

وَمِنْ بَيِّنَاتِ حِكْمَتِهِ فَقَدْ أَخَذَ الْكَلْبُ

قَدْ طبع الكتاب الذي يحوي أسراراً منها في الحكمة والبيان

المعروف باسم

شرح الألفاظ

في الطبقات

للكاتب الكامل ضد الدين الشهيد للحق الطوسي

والمطبعة الناظرية في القاهرة

اصطلاح - اس مطبع میں سے علم منطق کی کتاب کا ذخیرہ سلسلہ دار درجہ اولیٰ اور دوسری درجہ میں سے ایک کتاب
کو مجموعہ فلسفہ میں سے ایک کتاب جو معانی و اصطلاحات و اصول و مسائل و اصولی مسائل کی کتاب کہ جس میں سے ایک کتاب
اس کی ایک کاپی ہے کہ جس میں سے ایک کتاب علم منطق و غیرہ عربی و فارسی کی درجہ اولیٰ اور دوسری درجہ میں سے ایک کتاب
میں سے ایک کتاب کہ جس میں سے ایک کتاب علم منطق کا ذخیرہ سلسلہ دار درجہ اولیٰ اور دوسری درجہ میں سے ایک کتاب

مع شریح فارسی کتابات کتاب از مولوی
محمد سلیم حاکم الدین محسن
بدیع المیزان - مصنف مولوی عبداللہ
بن الدوا و عثمانی
قال القول - یہ شیخ ابی نعیمی کی دوسری
اشیر الدین اسیر عیسیٰ
قطبی منطق - مصنف ملا قطب الدین
درسی کتاب -
میر قطبی - از سر سید شمس الدین علی شاہ
رسالہ ایضاحات - سہمی بحث اختلاف
یہ حاشیہ قطبی کا ہے -
حاشیہ عبداللہ حکیم - یہ قطبی و میر قطبی
از ملا عبداللہ حکیم -
شرح سلم - ملا بکین اسماعیل شاہ الدین
در بابات تصورات و دیگر رسالہ تصورات
شرح سلم - ملا بکین اسماعیل شاہ الدین
شرح سلم - قاضی مبارک علی منہیات
شرح سلم قاضی مبارک علی منہیات
قاضی مبارک علی منہیات

کتاب علم منطق
مجموعہ منطق - ناظر مجموعہ حسین محمد کتب
شامل ہیں -
۱ - رسالہ مضمری
۲ - رسالہ کبری
۳ - ابی نعیمی
۴ - مختصر المیزان
۵ - میزان المنطق
۶ - تہذیب
۷ - سرآہ المنطق
۸ - تعریف الاشیاء
۹ - تعلیقات تعریف الاشیاء
۱۰ - ملخص بدیع المیزان
۱۱ - رسالہ مقولات عشر
۱۲ - رسالہ جوابہ مضمریہ
شرح تہذیب - عربی میں مصنف مولانا
سعد اللہ والدین نقی زانی حواشی مولوی
عبدالحی شیخ فاضلہ مولوی عبدالحکیم و مولوی
و مولانا ابوالفتح مولانا شیخ الاسلام - القیاد

وَمِنْ بَيْنِ الْحِكْمَةِ فَقَدْ أُخِيرَ الْكَثِيرُ

قَدْ طُبِعَ الْكِتَابُ الَّذِي يَجُوزُ بِإِشْرَافِهِ مَنَاجِزُ الْحِكْمَةِ وَبَلَجَمَاتِ

المعروف باسم

شرح الانتزاع

في الطبقات

للكامل نصير الدين الشهيد الحق الطوسي

وَالطَّبْعَةُ الْبَاقِيَةُ لِلْمَوْكَلَفَةِ الْمَشْرِقِيَّةِ



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قال الشيخ هذه اشارات الى اصول وتنبيهات على جمل ليتبصر بها متبصر بها
ولا ينتفع بالاصحح منها من تصد عليه والتكلان على المتوفيق وانا اعيد وصيتي
واكرر التماسي ان يضمن بما يشتمل عليه هذه الاجزاء كل الظن على من لا يرضى
ما اشترطه في آخر هذه الاشارات **قول** ان هذين النوعين من الحكمة النظر
اعني الطبيعي والالهي لا يخلو عن انغلاق شديد اشتباه عظيم اذ الوهم يعرض
العقل في اخذهما والباطل يشاكل الحق في مباحثهما ولذلك كانت مسائلهما معار
الاراء المتخالفة ومهادم الاهواء للتعاقب لا يحد لا يرجي ان تطابق عليها اهل لها
ولا يكاد ان يتصالح عليها نوع الانسان والناظر فيها يحتاج الى مزيد تحريد
للعقل وتمييز من بالذهن وتصفية للفكر وتديق النظر وانقطاع من المشاوب
الحسية وانقصال عن الوسواس العارضة فان من تسير له الاستبصار فيها فقد
فوت اعظمه والافقد خسر خسرنا لان الفائز بها مترك الى مراتب الحكماء
محققين الذين هم افاضل الناس والخاصة فيهما نازل في منازل المتفلسفة للمقلدين
الذين هم اذائل الخلق ولذلك وصي الشيخ بتخفظ هذا القسم من كتابه كله
التخفظ وامر بالضمن به كل الضن وانا اسئله الاصابة في البيان والعصية عن الخطاء

والطغيان واشترط على نفسه ان لا تعرض لذكرها اعتمد فيها اجده فخالفا لما اعتقده
 فان التقرير غير الرد والتفسير غير النقد والله المستعان وعليه التكلان **قال النبط**
 الاول في تجوهر الاجسام قال الفاضل الشارح **النتيجة** الطريق القواضيه والنبط
 ضراب من البسط وانما وسم ابواب المنطق بالنهر وابواب هذين العلمين
 بالنبط لان المنطق علم يتوصل به منه الى سائر العلوم فكانت ابوابه انهاجا
 وهذه مقصودة بذاتها فكانت انما طاقا قال والجوهر يطلق على الموجو لا
 للموضوع وعلى حقيقة الشئ وذاته وتجوهر بالمعنى الاول صيرورة الشئ
 جوهر وبالمعنى الثاني تحقق حقيقته فالمراد بتجوهر الاجسام ليس المعنى هو الاول
 لانها ليست مما لا يكون جوهر فيصير جوهر بل هو الثاني فان المطلوب تحقق
 حقيقتها اهي مركبة من اجزاء لا يتجزى ام من المادة والصورة واعلم ان هذا
 النبط يشتمل على مباحث بعضها طبيعية وبعضها فلسفية وذلك لان المعلم الاول
 ابتداء في تعليمه بالطبيعات التي هي اقدم الاشياء بالقياس اليها ونظم بالفلسفيا
 التي هي اقدمها في الوجود بالقياس الى نفس الامر متدرجا في التعليم من مبادئ
 المحسوسات الى المحسوسات ومنها الى العقولات وكان موضوع الطبيعات الجسم
 الطبيعي المتألف من المادة والصورة فصارت مباحث المادة والصورة التي
 يلتنى عليه العلم مصادرات فيه ومسائل من الفلسفة الاولى وكانت هي
 ايضا في الفلسفة الباقية منها مبتنية على مسائل اخرى طبيعية كفي الجزء
 الذي لا يتجزى وتناهي الابعاد والشئ اراد ان يبتدى بالطبيعات ايضا ولكن
 بشرط ان يرفع منها هذه الحوالات من احد العلمين الى الآخر المقضية لتخير
 المتعلم فلزمه ان يقصد الاجاث المتعلقة باثبات المادة والصورة واحوالهما
 اولاً ولما قصد هالزمه ان يبين ما يبتنى تلك الاجاث عليه من المسائل
 الطبيعية قبلها فوجب عليه ان يصدر الكلام بنفي الجزء الذي لا يتجزى لانه
 اخر ما يدخل اليه مقاصده التي لا يبتنى على مسألة يقضى حواله اخرى
 فصار هذا النبط لهذا السبب مشتملا على مباحث مختلطة من العلمين و
 قبل الخوض في المقصود نقول الجسم يقال بالاشتراك على الطبيعي المعلوم وجوده

بالضرورة وهو الجوهر الذي يمكن ان يفرض فيه الابعاد الثلاثة اعنى الطول والعرض والعمق وعلى التعظيم وهو لكم المتصل الذي له الابعاد الثلاثة والمثل
ههنا هو الاول فانه موضوع العلم الطبيعي وقد زيف الفاضل لشارح هذا المذکور
امّا اولاً فبان الجوهر ليس جنساً لما تحتها واجال بيانه على سائر كتبه وامّا ثانياً
فبان قابلية الابعاد ليست يفصل لانها لو كانت وجودية لكانت عرضاً اذ هي
نسبة ما ويلزم من كونها عرضاً احتياج محلها الى قابلية اخرى لها وايضاً يلزم
ان يكون الجسم متقوماً بعرض والجواب عن الاول انه انما البطل كون الجوهر جنساً
في كتبه بان اخذ مكان الجوهر الموجود لا في موضوعه وبطل كونه جنساً وهو لا يفرق
من كوازم الجوهر ولا شك في ان لازم الجنس لا يكون جنساً وعن الثاني انه بطل
كون قابلية الابعاد فصلاً وهي ليست بفصل لانها لا تتحلل على الجسم بل الفصل هو
القابل للابعاد المحمول على الجسم وهي شئ ما من شأنه قبول الابعاد فظهر انه في
هذا الترتيب مغالطته فادان الجسم يكون اما مؤلفاً من اجسام مختلفة كالجوهر
او غير مختلفة كالسرسوماً مفرداً ولا شك في انه قابل للانقسام فلا يخلو امّا
ان يكون تلك الانقسامات الممكنة حاصلة بالفعل فيه او لا يكون وعلى التقديرين
فاما ان يكون متناهية او غير متناهية قال فبهنا احتمالات اربعة اولها كون الجسم
متألفاً من اجزاء لا يتجزى ومتناهية وهو ما ذهب اليه قوم من القدماء والذين
المتكلمين من المحدثين وثانيها كونه متألفاً من اجزاء لا يتجزى غير متناهية
وهو ما التزمه بعض القدماء والنظام من متكلي المعتزلة وثالثها كونه غير
متألف من اجزاء بالفعل لكنه قابل لانقسامات متناهية وهو ما اختاره
مجتهد الشهرستاني في كتاب له سماه بالمنهاج والبيانات هكذا قال الشارح في كتابه
الموسوم بالجواهر المفردة وابعها كونه غير متألف من اجزاء بالفعل لكنه
قابل لانقسامات غير متناهية وهو ما ذهب اليه جمهور الحكماء ويريد الشيخ
ان يثبتته واما الجسم المؤلف فسيجيئ في موضعه القول فيه انشاء الله تعالى قال وهم
واشارت الى الفاضل الشارح ان الشيخ يريد بالقول في هذا الكتاب المذهب الباطل
او السؤال الباطل وذلك لان العقل قد يعرض له الغلط من قبل معارضه الوهم

اياه فتستتية الزاى لياطل او التوال لياطل بالوهم تميمه للسبب باسم السبب صار اوفى من
 انه يسمى الفصل المشتل على حكمه كالحجج في اثباته الى برهان بالاشارة والفصل المشتل
 على حكمه كفى في اثباته بعد الموضوع والحمول عن الواحق والنظر في ما سبقه
 من البراهين بالتنبيه ولما اراد في هذا الفصل بطل الزاى الاول من الراحة
 المذكورة فعد عنه بالوهم وعن ابطاله بالاشارة فتقول **له** من الناس
 من يظن ان كل جسم ذو مفاصل **اقول** فقول **له** كل جسم ذو مفاصل
 قصبة والجسم هو الطبعي المذكور والمفاصل هي المواضع التي ينفصل و
 يتصل الجسم عندها وهي مواضع باعيانها عند منبتي الجرم لا يمكن ان ينفصل
 الجسم عندها فشبها بمفاصل الحيوانات وسماها **قول** **له** ينضم
 عندها اجزاء غير اجسام يتالف منها الاجسام ورعوا ان تلك الاجزاء
 لا يقبل الانقسام لا كسرا ولا قطعاً ولا وهماً وفرضوا ان الواقعة منها في وسط
 الترتيب يحجب الطرفين عن التماس **اقول** ذكر للاجزاء احكاماً اربعة
 اولها انها ليست باجسام والثاني ان الاجسام يتالف منها والثالث انها لا يقبل
 الانقسام اصلاً والرابع ان الواقعة في وسط الترتيب منها يحجب الطرفين
 عن التماس وهذه احكام مسلمة من اصحاب هذا الزاى اورد الاول
 منها تقرير المذهبهم والباقية تمهيداً لما يأتى قضرم به على ما ينبغي ان فعله
 ناقضوا الاوهام وفي الحكم الثالث اشارة الى وجوه الانقسامات الممكنة
 وهي ثلاثة وذلك لان الاجسام اما ان يقبل الانفكاك والتشكل بعصر كالاشياء
 الصلبة او بسهولة كالاشياء اللينة واما ان لا يقبل كالفلك عند الحكماء
 وقد ينقسم الاول بالكسر والثاني بالقطع والثالث بالوهم والفرض والفائدة
 في ايراد الفرض ان الوهم ربما يقف اما لانه لا يقدر على استحصال ما يقسمه
 لصغره ولا لانه لا يقدر على الاحاطة بما لا يتناهي والفرض العقل لا يقف
 لتعلقه بالكميات المشتملة على الصغير والكبير والمتناهي وغير المتناهي والعبارة خذوا
 في النسخ محتلفة ففي بعضها هكذا كسراً ولا قطعاً ولا وهماً وفرضوا في بعضها حجب
 لفظة لا عن القطع وفي بعضها باثباتها ايضا في الفرض والاول اصح لانه لم يقرب بين القسم

الوهمية والقرضية في موضع من الكتاب **قوله** ولا يعلو ان الاوسط اذا كان
 كذلك لقي كل واحد من الطرفين منه شيئاً غير ما يلقاه الآخر ولنه لغير واحد ولا واحد
 من الطرفين يلقاه باسره **اقول** هذا ابتداء شرفه في النقض وانما احسن
 من الحكم الرابع وبيانه ان الاوسط الحاجب للطرفين عن التماس كل منهما ان لا يلا الطرفين
 او يلاقيهما وان لا قاهما فاما بالاسر اول هذه اقسام ثلاثة والاول ينافي كونه حاجباً لهما
 وايضاً يقتضي تناقض الحكم الثاني وهو ثالث الاجسام من هذه الاجزاء لان التالف
 لا يتصور الا بعد ملاقات الاجزاء والثاني ايضا ينافي كونه حاجباً لهما عن التماس ايضاً
 يقتضي تداخل الاجزاء وهو محال في نفسه ومناقض للحكم الثاني ومع جميع ذلك مستلزم
 المطلوب كما سيأتي والثالث يقتضيه التجربة والشيء لم يذكر القسم الاول والثاني او لا وهما
 ان يلاقي الطرفين او يدخل لهما لان الخصم لم يذهب اليهما فتبادر الى ذكر القسم
 الثالث الذي يفيد النقض بقوله لقي كل واحد من الطرفين منه شيئاً غير ما يلقاه
 الآخر وقد تمت بذلك حجته على الخصم ثم يرجع بعد ذلك الى اثبات القسم الثالث
 بابطال تقيضه المشتمل على القسمين المتروكين اعني الاول والثاني فكان تقيضه
 قولنا ليس كل واحد من الطرفين يلقى من الاوسط شيئاً غير ما يلقاه الآخر وهو
 يصدق مع عدم الملاقاة ومع الملاقات بالاسر ثم ترك الاول لان حالته يظهر
 وصرح برفع الثاني بقوله وانه ليس ولا واحد من الطرفين يلقى من الاوسط شيئاً
 غير ما يلقاه الآخر وهو يصدق مع عدم الملاقاة ومع الملاقات بالاسر فاما خصمه
 بالذكر لانه مذهب بعضهم كما سيأتي ذكره ولانه مع حالته مستلزم
 المطلوب وانما يرجع الى اثبات القسم الثالث مع ان المناقضة قد تمت
 لانه لا يريد الاقبحار على نقض مذهب الخصم بل يقصد ابطال هذا الرأي
 في نفس الامر فالواجب عليه ان يبطل جميع الاحتمالات وان لم يذهب
 اليهما ذاهب **قوله** وانه بحيث لو جاز محو زفيه مدخلت للوسط حتى تكون
 مكانهما اوحيزهما او ما شئت فسمه واحداً الم يكن له بد من ان ينفذ فيه
اقول يريد بيان احواله حال القسم الثاني وهو القول بالمدخله ففسر اوله بالحق
 المكانين والحيزين واعلم ان المكان عند القائلين بالجزء غير الحيز و

وذلك لان المكان عندهم قريب من مفهومه الخفى وهو ما يعتمد عليه المتمكن
 كما لا ريب في عدم الاعتماد عندهم هو ما يسميه الحكماء ميلا واما الحيز عندهم فهو
 الفراغ المتوهم المشغول بالشئ الذى لو لم يشغله لكان خلاه لداخل الكون والماء
 واما عند الشيخ وجمه من الحكماء فهم واحد وهو السطح الباطن من الحيز والماء
 للسطح الظاهر من الخوى فلما لم يكن المنازعة فيه مفيدة ههنا وكان المفهوم
 من المكان او الحيز عندهم معلوما غير محتاج الى بيان اشار اليه بقوله مكانها
 وحيثهما وما شئت فسمه ثلثا قس في العبارة والمعنى ان الطرف لوجوب
 تحقق ان يداخل الوسط فلا بد من ان ينفذ في الوسط + **قوله** فيلقى
 غير ما لقيه والقدر الذى لقيه دون اللقاء للتوهم للمداخلة + **اقول**
 اى فيلقى الطرف حال النفوذ من الوسط غير ما لقيه حال المماسه قبل النفوذ والقدر
 الذى لقيه حال المماسه قبل النفوذ دون اللقاء للتوهم حال النفوذ المداخلة والمراد بيان
 مضايقة الملاقى في الحالين من الجانبين فانه يقتضى قسمه الوسط بقسمين ويمكن
 ان يفهم من قوله فيلقى غير ما لقيه انه يلقى حال النفوذ في الوسط قبل
 تمام المداخلة غير ما لقيه حال المماسه قبل النفوذ والقدر الذى لقيه حال النفوذ
 غير ما يلقاه عند تمام المداخلة وهو اللقاء المتوهم للمداخلة وذلك يقتضى
 قسمه الوسط بثلاثة اقسام والفاضل الشارح فترق على هذا الوجه ثم طعن فيه
 بان هذا البيان اقناعى لا برهانى واقول هذا التفسير يقتضى ان يكون للنفوذ الذى هو
 حركة ما اقل وهو حال المماسه ووسط وهو حال الذى بعد المماسه وقبل تمام المداخلة
 واخر وهو حال تمام المداخلة وهذا البناء يصح على رأى فساد الجزء الذى لا يخرج وهو ان يكون
 الحركة متعصلا في ذاتها قابلة للانقسامات واشباته مبني على نفى الجزء ولا يصح على
 رأى مشتباه فان المتحرك لا يمكن ان يلاقى بالحركة الواحدة عندهم شيئا
 منقسما فلا يكون للنفوذ في الجزء الواحد وسط مسبق بحالة ومسلح بانحرى فاذ
 هذا الكلام على التفسير الثاني لا يكون اقناعيا بل يكون مشتملا على مصداق
 على المطلوب + **قوله** واللقاء للتوهم للمداخلة يوجب ان يكون ملا
 الوسط ملاقيا لآخر الطرف ملاقة الوسط له وان لا يتميز في الوضع

فلا فراغ عن لقائه فحلا يكون ترتيب ووسط وطرف ولا ازدياد حجم فان كان شيء
 من ذلك لم يكن ما يكون عند تقههم للدخلة من الملاقات بالاسر بل يقضي
 فراغ وانقسم ما يتلاقى **اقول** ان المدخلات التامة يقضي ان يكون الطرف
 اللداني للوسط بعينه المدخل اياه ملاقيا للطرف الآخر المدخل اياه فانها ملاقيا
 بالاسر ويرتفع الامدياز في الوضع بين المتداخلين والوضع ههنا هو كون الشيء
 بحيث يشار اليه اشارة حسية وذلك لان الاشارة الحسية الى احدثها يكون
 بعينها اشارة الى الآخر اذ لا فراغ عن لقائه وعلى هذا التقدير لا يكون ترتيب
 ووسط وطرف اى هذا الفرض يناقض الحكم الرابع المذكور للجزء ولا ازدياد
 حجم اى يناقض الحكم الثاني ايضا فان كان شيء من ذلك اى ان كان
 احد الحكمين المذكورين صحيحا لم يكن املاقات بالاسر وحينا قضى الحكم
 الثالث فينقسم الجزء والخاص ان تجزئ المدخلات يناقض الاستحالة الثلاث
 المذكورة جميعا وتلخص هذا الكلام ان اقول بالاجزاء يستلزم القول باحد
 ثلاثة اشياء اما امتناع ملاقاتها او ملاقاتها بالكل او بالبعض وذلك يستلزم
 القول باحد ثلاثة اشياء اما امتناع تالف الاجزاء منها او عدم امتيازها في
 الوضع لجزئها وهذه محال فالقول بها محال فهذا تقرير هذه الكيفية والفاصل
 الشارح اورد من حجج مثبتة الجزء معارضة لها وهي ان الحركة موجودة غير
 قاتمة الذات وينقسم الى ما معنى والى ما يستقبل وهما غير موجودين والى
 ما في الحال ولو لا وجوده لما كانت الحركة موجودة وهو ان القسم لم يكن جميع
 موجودا لكونه غير قار فاذن لا ينقسم ولا ينقسم ما به يقطع المتجر من المسافة
 والا لا ينقسم ما في الحال من الحركة فهو اذن جزء لا يتجزى وينحل هذا الشك
 عند تحقيق اتصال المقادير على ما سيأتي **قوله** وهم واشارة من الناس
 من يكاد يقول بهذا التاليف ولكن من اجزاء غير متناهية **اقول**
 يريد ابطال الاحتمال الثاني للنسب الى النظام وغيره من الاحتمالات الاربعة
 المذكورة وهو كاذب وحقا على حجج نفاة الجزء ولم يقدر روعا على ردها اذ عفا
 لها وحكموا بان الحكم ينقسم الى انقسامات لا يتناهي اجزائها لم يفرقوا

بين ما هو موجود في الشيء بالحق وبين ما هو موجود فيه مطلقاً فظنوا ان كل ما يمكن في الجسم من الانقسامات التي لا يتناهي فيها هو حاصل فيه بالفعل فحكموا باشتماله على ما لا يتناهي من الاجزاء صريحاً وهذا الحكم يعكس عكس النقيض الى ان كل ما لا يكون حاصله في الجسم من الانقسامات فهو لا يمكن ان يحصل فيه ثم انهم حذروا من بوجودة كثرة في الجسم وان الكثرة انما يتالف من الاجزاء وان الواحد من حيث هو واحد لا ينقسم فاذن قد يحصل من اقوالهم مقدمة هما ان الجسم يشتمل على اشياء غير منقسمة وكل ما يشتمل عليه الجسم ولا يكون منقسماً فانه لا يقبل القسمة فينتج الجسم يشتمل على اشياء لا يقبل القسمة وهذا هو القول بالجزء الذي لا يتجزى وقد لزمهم وان لم يصير جوابه الا ان القائلين به يقولون باجزاء متناهية وهو لا يدل هبوط الى ما لا يتناهي فهو لامكان ان يقولوا هذا التاليف ولكن من اجزاء غير متناهية قيل وقد تناظر الفريقان فلما لزم اصحاب المذهب الاول اصحاب هذا المذهب جوب وقوع قطع مسافة محدودة في زمان غير متناهية اتركبوا القول بالطرفة ولما لزمهم ايضا وجوب كون المشتتم على ما لا يتناهي غير متناهية في الجسم جواز تدخل اجزاء فلما لزم هؤلاء اصحاب المذهب الاول تجزئة الجزأ القريب من مركز الرحا عند حركة البعيد وقطعه مسافة مساوية لجزء واحد لكون القريب ابطأ منه اتركبوا القول بسكون البطي في بعض الزمنة حركة السريعة ولزمهم من ذلك القول بانفكاك الرحا عند الحركة فاستمر التشنيع بين الفريقين بالطرفة وتيفكاك الرحا على هو المشهور قال ولا يعلم ان كل كثرة كانت متناهية او غير متناهية فان الواحد والمتناهي موجودان فيها **اقول** قال الفاضل الشارح لكثرة يقع بالاشتراك على العدد نفسه وعلى ما يكون بالقياس الى قلة ما كثرة والاولى مقولة الكم والثانية من مقولة المضاف والواحد على التقديرين موجود فيهما اما المتناهي ان اراد به المتناهي في المقدار فلا يكون موجوداً في كل كثرة لان الكثرة يقع على المجردات ايضا وان اراد به المتناهي في العدد فلا يكون موجوداً في كثرة حقيقية لانه لا يكون موجوداً في الاثنين اذ لا عدد اقل من **١**

لكنه يكون موجبة في كل كثرة اضافية لان الاثنين ليست بكثرة اضافية
 فاذن ينبغي ان يحمل الكثرة على الاضافية حتى يستقيم الكلام اقول هذه مواخذة
 لفظية قليلة الفائدة اذ المقصود واضح **قال** فاذا كان كل متناه يؤخذ منها مولفاً
 من احاد ليس له حجم انريد من حجم الواحد لم يكن تأليفها مغيداً للمقدار بل عسى العدد
اقول تقريره كل عدد متناه من الكثرة اذ اخذ مولفاً فلا يخالو اما ان يكون
 ذلك المجموع ازيد من حجم الواحد ^{لا يكون} وهذا انقسام والشيخ اشار الى ابطال القسم
 الاول بان التاليف على ذلك التقدير لا يكون مفيداً للمقدار وذلك لان الحجم لا يزداد
 به ثم قال بل عسى العدداي بل عساه لا يفيد العدد ايضاً ولم يقل بل العدد
 قال الفاضل المشاهر وذلك لوقوع الظن بأنه يفيد زيادة العدد وان لم يكن
 يفيد زيادة المقدار وفي التحقيق ليس يفيد هاهنا لان الاجزاء اذا كان مقدراها
 مساوية المقدار الواحد منها يكون في الحيز الواحد وسر يستحيل ان يقع الامتياز بينهما
 بنفس الحجمية اولشئ من لوازمها اذ لا يختلف الحجم ولا شئ من العوارض لانها
 متساوية بالنسبة الى جميعها واذا الامتياز اصلاً فلا تعدد الا ان الشيخ لما لم يكن
 محتاجاً الى هذا البيان لم يخرجها بالنفي والاثبات بل بنى الامر على التجويز واقول عدم
 الامتياز في الوضع لا يستلزم عدم الامتياز في العوارض فان النقط التي هي اطراف
 انصاف اقطار الدائرة يجتمع عند المركز بحيث لا تمايز في الوضع ويختلف احوالها
 العارضة بحسب محاذاتها للخطوط المختلفة ويكون يتعدد بتلك الاعتبار والحق
 في ذلك ان التعدد من لواحق التباين والتباين قد يكون عقلياً او قد يكون وضعياً
 وعند المتداول يرتفع التباين الوضعي دون العقل فيرتفع للتعدد الوضعي دون
 العقلي فلذلك حكم الشيخ بارتفاع التعدد على سبيل التجويز **قال** وان كان
 لكثرة متناهية منها حجم فوق حجم الواحد وامكنت الاضافات بينها في
 جميع الجهات حتى كان حجم في كل جهة فكان جسم **اقول** هذا هو
 الثاني من القسمين المذكورين واراد ان يوافق من كثرة متناهية
 جسم اذ طول وعرض وعمق وذلك ممكن على تقدير ازدياد الحجم بازدياد
 الاجزاء وانما يتأتى باضافة بعض الاجزاء الى البعض في الجهات الثلاث حتى يصير للمولف

طويلا عريضا عميقا فيكون جسما وقوله حتى كان حجم في كل جهة فكان جسم اي حصل
 حجم في كل جهة فحصل جسم وانما قال ذلك لان الجسم لا يطلق الا على المتصل في الجهات
 الثلاث والحجم يطلق على ما يكون له مقدار ما مانع لان يدخل فيه آخر مثله قال
 الفاضل الشارح ينبغي ان يضر في المتن لفظه وذلك بان يقال وامكنت الاضافات
 بينها وبين غيرها في جميع الجهات ولعل هذه الكلمة سقطت من قلم
 الشيخ او النسخة او حذفها الشيخ لدلالة الكلام عليها اقوال ليس الى هذا الاضمار
 احتياج لان الحاء في قوله امكنت الاضافات بينها لا تعود الى الكثرة بل تعني الى
 الاحاد التي يعود اليها الضمير في قوله منها والتأليف بين الاحاد انما يحصل بالاضافات
 بينها في الجهات لا ان يفرض او لا تأليف الكثرة في جهة ثم يحتاج للتأليف في الجهات
 الاخرى غير تلك الكثرة وكان الفاضل الشارح فسر الاضافة بالنسبة وفهم من
 امكان الاضافات امكان النسبة بين الجسم والحاصل من الكثرة المتناهية
 وبين المقلوب من غير المتناهية في جميع الجهات وذلك بعيد عن الصواب لقوله
 بعد ذلك حتى كان حجم في كل جهة فان النسبة انما يكون بعد صيورتها جسما
 لا قبلها والاصوب ان يفسر الاضافة بضم بعض الاجزاء الى بعض كما ذهبنا اليه واعلم
 ان الشيخ لو اقتصصر على هذا القدر لكفاة في مناقضة القائلين بان كل جسم
 يتألف مما لا يتناهي وذلك لان الجسم الذي الفه قد تألف مما يتناهي لكنه لم يقنع
 بذلك بل قصد بيان ان الاجسام المتناهية المقادير لا يتألف مما لا يتناهي اصله قال

كان نسبة حجمه الى حجم الذي احاده غير متناهية نسبة متناهية القدر الى متناهية
 القدر **اقول** هذا تال لقوله ان كان لكثرة متناهية منها حجم الى قوله
 فكان جسم واجميع متصلة شرطية وذهب الفاضل الشارح الى ان قوله فكان
 جسم كان نسبة حجمه الى حجمه الذي احاده الى قوله متناهية القدر قضية واحدة
 موضوعها الجسم ومحملها قضية اخرى هي قوله كان نسبة حجمه نسبة متناهية
 القدر ولفظه كان رابطة والمجوع تالي للمقدم المذكور ولا يظهر ما ذكرنا
 ونقدير الكلام ان يقال ان كان حجم الاجزاء المتناهية انريد من واحد منها وحصل
 من تأليفها في الجهات جسم كان نسبة ذلك الجسم الى جسم اخر متناهية

القدر مؤلف من اجزاء غير متناهية نسبة شئ متناهى القدر الى شئ متناهى القدر
 وعلم انه لم يعتد بالنسبة بين المؤلف من الاجزاء المتناهية وبين سائر الاجسام الا
 بعد ان صير جساماً وذلك لان النسبة لا يقعر بين ما لا يكون من نوع واحد كالجسم
 والسطح والخط مثلاً قال لكن ان زيادة الحجم يجب ان يزداد التأليف والنظم فيكون

نسبة الاحاد المتناهية الى الاحاد الغير المتناهية نسبة متناه الى متناه **قلت**
 محال **اقول** هذا استثناء لغرض في المتصلة المذكورة يريد به انتاج نقيض
 المقدم وصورة القياس هكذا لو كان الجسم مؤلفاً مما لا يتناهى لكان حجم المؤلف
 من عدد يتناهى من جملة ما لا يتناهى اما ان يزيد من حجم الواحد وليس بالزيادة
 والثاني باطل لانه لا يفيد زيادة المقدار والاول ايضاً باطل لانه لو كان حقاً لكان
 نسبة حجم الجسم المؤلف من عدد يتناهى في الاجزاء الثلث الى حجم الجسم المؤلف
 مما لا يتناهى نسبة متناه الى متناه لكنها كنسبة الاجزاء الى الاجزاء فنسبة
 متناه الى متناه كنسبة غير متناه الى متناه وهذا خلف محال فليس
 الاول حقاً واذا بطل القيد بان بطل المقدم وهو كون الجسم مؤلفاً مما لا يتناهى

قوله ليس اذا اوجب النظر ان الجسم لا يجزئ ان يكون مؤلف من مفاصل

غير متناهية وانه ليس يجب ان يكون لكل جسم مفاصل متناهية الى ما لا ينقصر

فقد اوجب امكان وجود جسم ليس لامتداد مفاصل **اقول** لما ثبت

امتناع كون الجسم مؤلفاً من اجزاء لا يتجزئ سواء كانت متناهية او غير متناهية

ثبت ان جميع الانقسامات الممكنة ليست بحاصلة في الجسم المفرد بل ثبت ان بعض

الاجسام غير منقسم بالفعل مع كونه قابلاً للانقسام وهذا هو المطلوب في هذا الفصل

وسماه تنبيه لعدم الاحتياج فيه الى برهان زائد على ما تقدم وانما اورد القضية

الاولى مهمة وهي ان الجسم لا يجزئ ان يكون مؤلفاً ولم يقل كل جسم لان

الثابت بالبرهان في الفصل الثاني هو ان الاجسام المتناهية الابعاد لا يجوز

ان يكون متألفة مما لا يتناهى فقط ولوجاز وجود جسم غير متناه القدر كجار

وقوع مفاصل غير متناهية فيه فلما لم يبين امتناع وجوده بعد

لم يحكم بذلك كلياً ولم يحكم ايضا جزئياً لئلا يؤول كذب الكلية فاهملها وسيصير الحكم

بعد بيان امتناع وجود جسم غير متناهى القدر كلياً قال الفاضل الشارح انه قال
 في القضية الاولى لا يجب ان يكون الذى هو فى قوة قولنا يجب ان لا يكون وفى الثانية
 ليس يجب ان يكون وذلك لان تركيب الجسم من اجزاء غير متناهية ممتنع ان يكون
 وممن للمتناهية ممكن ان لا يكون فلا جرم حكم فى الاولى بالامتناع وفى الثانية
 بالامكان العام اقول انه لم يقل فى الثانية لا يجب تركيب الجسم من اجزاء غير
 متناهية مطلقاً بل قال لا يجب تركيبه من الاجزاء المتناهية التى لا يتجزئ ويدل
 عليه قوله الى ما انفصل وقد بان امتناع تركيبه منها فكان الواجب اذن ان يقول
 فى هذا القسم ايضاً يجب ان لا يكون فالصواب ان يقال انه لما قال فى الفصل الثانى
 ومن الناس من يكاد يقول بهذا التأليف فكما قال ومن الناس من يجبوز
 هذا التأليف ثم لما ابطله اوردهمنا نقض ذلك وهو الحكم بانه لا يجب ولما
 قال فى الفصل الاول من الناس من يظن انه كل جسم ذو مفصل اى يزعم انه يجب
 فلما ابطله اوردهمنا نقضيه وهو الحكم بانه لا يجب وبالحجة فالقضية الاولى مهيأة
 كما مر والثانية جزئية لان قوله ليس يجب ان يكون لكل جسم فى قوة قولنا
 ليس يجب ان يكون لبعض الاجسام ولذلك جعل للالزام منها جزئياً وهو قوله فقد
 اوجب امكان وجود جسم وذلك بكيفية بحسب غرضه وهنا وذكر الفاضل الشارح
 عليه سوا الا وهوان امتناع حصول الانقسامات التى لا يتناهى بالفعل يقتضى
 الحكم بوجود جسم لا يكون لامتناعه مفصل على سبيل الوجوب فلم قال الشيخ
 فقد اوجب امكان وجود جسم ولم يقل فقد وجب وجود جسم واجاب عنه بان
 هذا الامكان يحتمل ان يكون عاماً وايضاً ان كان خاصاً فقوله صحيح وذلك
 لان الممتنع هو حصول جميع الانقسامات اماً حصول كل واحد منها فليس
 بواجب ولا ممتنع فاذن ليس فى الوجود جسم معين يجب ان يكون عليه للمفصل
 الا لما نخرج كقولنا كالفلك اقول والاظهر انه لما سلب الوجوب عن كون الجسم
 مركباً عن الاجزاء لمزمة امكان كونه غير مركب لذلك ذكر الامكان وقال بل هو
 نفسه كما هو عند الحسن اقول الحسن يحكم باتصال الجسم واثبات المفصل على
 ما ذهب اليه الفريقان امر متقلى غير محسوس فلما ابطال ذلك صح كون الجسم متصلاً فى

نفس الامر كما هو عند الحسن قوله لكنه ليس مما لا ينفصل بوجه بل يجب ان يكون قابلاً
 للانفصال ووقوع المفصل فيه اما بقى وقطر واما باختلاف عرضين قاربين
 فيه كما في البلدة واما يوهوم وفرض ان امتنع الفلك بسبب **اقول**
 اى الجسم الذى حكمنا بكونه عديم الانفصال ليس مما لا ينفصل بل يجب ان يكون
 قابلاً للانفصال لما مر في الفصل الاول اسباب وقوع المفصل لا يخلو عن الثلثة المذكورة
 في الكتاب لان الانفصال اما ان يكون مؤدياً الى الافتراق او لا يكون والثاني يكون
 اما في الخارج او في الوهم مثال الاول ما بالفى والقطر ومثال الثاني ما باختلاف عرض
 ومثال الثالث ما بالوهم **تدنيب** ليس اذا لم يكن تاليف من احاد لا قبل القسمة
 وجب ان يكون احد وجوه هذه القسمة لاسيما الوهمية لا يوقف الى غير النهاية
 وهذا باب لاهل التحصيل فيه اطناب والمستبصر يرشد به القدر الذى نورده
اقول لما ابطال احتمالين من الاربع المذكورة بقي ان الحق احد الآخرين فاشارة
 ههنا الى بطلان احدهما بقوله وجب ان يكون احد وجوه القسمة لاسيما
 الوهمية لا يوقف الى غير النهاية وتعين الرابع الذى هو مذهب الجهم هو الحق
 ووجوه القسمة هي الثلثة المذكورة وانما قال لاسيما الوهمية لان البرهان
 المذكور في الفصل الاول لا يفيد الا القسمة الوهمية وسمى الفصل تدنيباً
 لان هذا الحكم فرع على ما تقدم قوله وهذا باب اى مسألة الجهم الذى
 لا يتجزى وما يتبعه من مباحث الحركة والزمان فان اهل العلم قد اطنبوا الكلام
 فيها والمستبصر يرشد القدر الذى نورده اى في هذا الكتاب في بعض النسخ
 القدر الذى اورده **اقول** **تنبيه** انك ستعلم ايضاً ما علمته من حال
 احتمال المقادير قسمة غير نهاية ان الحركة عليها وزمان تلك الحركة
 ايضاً كذلك وانه لا يتألف ايضاً مما لا ينقسم حركة ولا زمان **اقول**
 قد حصل من المباحث المذكورة ان الجسم الطبيعى متصل بنفسه قابل للقسمة الى غير
 النهاية ولزوم من ذلك كون الملمحة القائمة بالجسم الطبيعى التى للجسم التعليمى
 الذى يدل على مغايرته للطبيعى تبدله في الجسم الواحد بحسب تبدله اشكاله
 ايضاً كذلك ولزوم من ذلك كون السطوح التى بها ينتهي الاجسام والخطوط التى

ينتهي السطوح أيها كذلك وجميع ذلك اعني الاجسام التعليمية والسطوح والخطوط
يسمى مقادير فالشيخ ينبه على جميع ذلك تعريفا بقوله من حال احتمال المقادير
اذ لم يقبل من حال احتمال الاجسام ولم يذكره تصريحاً لانه لم يبين وجودها بعد
فعرّفهما بحكم المتصلات الغير القارة كالحركة والزمان حكم المتصلات
القارة وذلك لتطابقهما في العقل فان الحركة في مسافة ينقسم بانقسامها
وكذلك زمان الحركة ينقسم بانقسامها فان لا حركة مؤلفة من اجزاء لا يتجزئ
ولا زمان ويتبين من ذلك ان قسمة الحركة والزمان الى ماضٍ ومستقبل
وحال لا تصح في الحال حد مشترك هو نهاية الماضى وابداءة المستقبل والحدود
المشتركة بين المقادير لا يكون اجزاء لها والا لكان التنصيف تشليشاً
بل هي موجودات مغايرة لما هي حدوده بالنوع فاذن قد ظهر فساد الحجة المذكورة
على اثبات النجى قال اشارة قد علمت ان للجسم مقدارا تخيلاً متصلاً **اقول**
المقصود من هذا الفصل اثبات الهيولى للجسم فالمقدار بحسب اللغة هو الكمية
وبحسب الاصطلاح هو الكمية المتصلة التي يتناول الجسم والسطح والخط والنقطة
اسم لحشوي ما بين السطوح والامر الذي يقابله رقة القوام فالتخيل يدل بالاشتراك
على ما هو وحشوي بين السطوح وهو فصل الجسم التعليمي وعلى ما يقابل الرقة
من الاجسام والمراد بهذا المعنى الاول والاتصال يدل على معنيين احدهما
صفة لشيء لا يقياسه الى غيره وهو كونه بحيث يمكن ان يفرض له اجزاء
ليترك في الحدود والمتصل بهذا المعنى يطابق على فصل الكم وعلى الصورة الجسمية
المستلزمة للجسم التعليمي وقد يقال للجسم التعليمي عندما يطلق المتصل على
الصورة الجسمية اتصال ايضاً وقد يقال لهذه الصورة ايضاً اتصال وامتداد بالزمان
ويقال للجسم بحسب ذلك متصل وثانيهما صفة للشيء بقيامه الى غيره
وهو ايضاً بمعنيين احدهما كونه المقدار متحد النهاية بمقدار آخر ويقال لذلك
المقدار انه متصل بالثاني لهذا المعنى والثاني كونه الجسم بحيث يتحرك
بحركة جسم آخر يقال لذلك الجسم انه متصل بالثاني لهذا المعنى والاسم
كان بحسب اللغة الذي بالقياس الى الغير فنقل بحسب الاصطلاح الى

الاول ولما تقر هذا فنقول المقدار في قول الشيخ مقدراً الخيئاً متصلاً لا ينبغي ان يحل
 على اللغوى الثلاثية تكرار المتصل والتخين على ما هو فصل الجسم التعليمي والمتصل على
 ما هو فصل الكم المتصل وحركيكون المجموع هو الجسم التعليمي لانه كمية
 متصلة تخينة وانما قدم التخين لانه اعرف فان القائلين بالجزء يعترفون بثنائية
 الجسم ولا يعترفون بانتهاله وتقدير الاعرف في الاقوال الشارحة اولى والمقدار
 التخين المتصل اعني الجسم التعليمي هو غير الجسم الطبيعي كما مر وذلك لانه يتبدل
 والجسم الواحد يتبدل اشكاله كالشمعة التي يحجل قارة كره مكعباً مثلاً هو امر
 عارض للجسم ويكون معنى قول الشيخ قد علمت ان الجسم الطبيعي شيئاً
 هو الجسم التعليمي وانما قال قد علمت ذلك مع ان اثبات الجسم التعليمي غير
 مذكور في الكتاب لانه اثبت بالبرهان كون الجسم متصلاً في نفسه
 كما هو عند المحس وكان كونه ذا كمية وذا ثنائية امر ايئناً غير متنازع فيه
 ولا يحتاج الى برهان ومجموع هذه المعاني اعني كون الجسم ذا كمية
 وذا ثنائية واتصال هو كونه ذا جسم تعليمي فاذا قد علمت ثبوت
 ذلك الجسم فان قيل يبرهن ان الجسمية شئ مغاير لهذه الامور فانه
 ما لم يعرف مغايرته لم يمكن اثباته قلنا كونه موجوداً في موضوع
 اعني جوهرية او ضرة شئ له وهو مغاير لهذه الامور وكونه شيئاً من
 شأنه ان يكون ذا جسم تعليمي امر غير جوهرية وهو فصاء الذي يتحصل به
 جوهرية **قوله** وانه قد يعرض له انفصال وانفكاك **اقول** الانفصال
 اعم من الانفكاك كما ذكره قال الفاضل المشرح احترز بلفظة قد المفيدة لجزئية
 الحكم من الافلاك **واقول** هذا غير مستقيم لان الافلاك قد يعرض له الانفصال احد
 معانيه اعني الهمسية ولاجل ذلك يتناولها هذا البرهان على ما ينبغي بيان
 بالصواب ان يقا انه جعل الحكم جزئياً لان بعض الاجسام كالفلكيات وغيرها غير مفصل
 لا كونه غير قابل للانفصال بل لعدم اسباب الانفصال الخارجية فيه والعدم
 اعتبار انفصاله بالوهم وذلك واجب لامتناع حصول جميع الانفصالات
 الممكنة فيه على ما مر قال وتعلم ان المتصل بذاته غير المقابل للانفصال والانفصال

قبول لا يكون هو بعينه الموصوف بالامر من جميعاً **اقول** يريد بالتصل بذاته
 ههنا الصورة الجسمية وهي التي من شأنها الاتصال لذاتها واتصالها هو كونها
 بحيث يلزمها الجسم التعليلي فهي خلات الامتداد الذي هو في الشيء حال كونها
 ككرة ومكعباً ومشكلاً بآثار الاشكال والدليل على ان اسم المتصل قد يطلق على هذه
 الصورة قول الشيخ في الشفاء في فصل في ان هذه المقادير اعراض بهذه المعاني
 ما الجسم الذي هو لكم فهو مقدار المتصل الذي هو الجسم بمعنى الصورة
 ولو حصل المتصل بذاته ههنا على الجسم التعليلي الذي هو المقدار لكان البرهان
 على اثبات الحيوانى بحاله الا ان الحق ما ذكرناه ويريد بالتقابل للاتصال الانفصال
 الحيوانى وانما قيد المتصل بالذات لان المادة ايضاً متصلة ولكن بغيرها
 اعنى بالصورة وانما قيد المقابل للاتصال والانفصال بقوله قبول لا يكون
 هو بعينه للموصوف بالامر لان لمقابل للاتصال والانفصال بقوله بالحقبة
 ومن حيث المضى الذي يقبلها ويكون بعينه هو الموصوف بهما وهولاء
 لا غير ويقال بالمجاز ومن حيث اللف الذي يطرق عليه احدهما فينتفى
 بطرياقه فلا يكون موصوفاً بالطارى كالصورة التي ينعدم هويتها الاتصالية
 عند طريان الانفصال فلا يكون هي بعينها موصوفة بالانفصال فان الاتصال
 لا يقبل الانفصال ولا الاتصال لانه لو قبل الانفصال لكان الشيء قابلاً لعدمه
 وان قبل الاتصال لكان الشيء قابلاً لنفسه **قال** فاذن قوة هذا القبول غير جوة
 للقبول بالفعل وغير هيئته وصورته **اقول** قوة الشيء بمعنى امكان
 وجوده وامكان وجوده ووجوده متقابلاً للمغايرة بين قوة الانفصال قبل
 وجوده اى في حال الاتصال وبين وجود الانفصال المنافي للاتصال ظاهرة
 والموصوف بتلك القوة ليس هو الاتصال على ما سبق فهو شيء عنيد
 الاتصال قابل للاتصال والانفصال وهو الحيوانى فالمقبول ههنا هو الصورة
 الجسمية وهيئة الشكل التابع لوجودها وصورة الجسم التعليلي اللازم
 لها فانه كالصورة للصورة الجسمية وهذا يدل ايضاً على ان الشيخ اسماً
 المراد بالتصل بذاته الصورة الجسمية دون المقدار قال الصانع في الشارح

قوله فاذن قوة هذا القبول غير موجب للقبول نتيجة قياس مذكور بالقوة
 وذلك انه ذكر ان بعض الاجسام يحدث له الانفصال فينبغي ان يصح ان اليه
 وكلما يحدث له الانفصال فقوة حدوثه حاصلة قبل حدوثه وكل
 ما هو حاصلة قبل شيء فمعي غير ذلك الشيء حتى ينتج فاذن قوة قبول الشيء غير
 وجود ذلك المقبول وانما اقتصر على المقدمة الاولى لى صوح الباقيين ثم قال
 وثبات المادة لا يمكن الا لهذه النتيجة لان قلنا الجسم المتصل قد يضر
 له الانفصال ولا بد لذلك الانفصال من محل وليس محله الاتصال فلا بد من شيء اخر
 كان غير صحيح لان الانفصال عدم الاتصال عما من شأنه ان يتصل والامور العتية
 لا يستدعي محلا ثابتا فلا بد من بيان مغايرة قوة قبول الانفصال لنفس
 الانفصال بتلك المقدامات ثم يبان انها ثبوتية بانها من الامور الضافية التي
 يستدعي محلا حتى اذا بينا ان ذلك المحل ليس هو الاتصال ثبت شيء اخر هو
 الحيواني واقول في هذا الكلام موضع نظر لان اعدام الملكات ليست اعداما
 صرافة فهي ليستدعي محلا ثابتا كالملكات والانفصال لما كان عدم الاتصال
 عما من شأنه ان يتصل على ما قال فقد ثبت محله وهو الذي من شأنه ان يتصل
 ولحق ان مراد الشيخ من ذكر مغايرة قوة الانفصال للانفصال في كلامه
 هو انخال ما لا ينفصل بالفعل في الاحتياج الى القابل ليكون الوجود كلياً
 وايضا التنبيه على وجود القابل للانفصال قبل طرأته وبعده اذ لا يجدان
 بوجه الاستدلال بوجود الانفصال على وجود القابل له فيظن انه انما يحدث
 حال الاحتياج النية من غير ان يستتر وجوده **قال** وتلك القوة لغير ما هو
 ذات المتصل بذاته الذي عند الانفصال يعدم ويوجد عذرة وعند عود
 الانفصال يعود مثله **متجدداً قول** المتصل بذاته ما دام موجوداً
 الذات فهو ذو اتصال واحد متعين ثم اذا طرأ الانفصال زال ذلك الاتصال ^{حذف}
 للمتعين فانعدم ذلك المتصل وحدث اتصال اخر ان الشخص متصلان اخر
 بحسبهما فهو عند الانفصال قد عدم ووجد غير وعند عود الانفصال يعود
 مثله **متجدداً** ولا يعود هو بعينه لان اعادة المعدوم ممتنعة فاذن الشيء

الذي فيه قوة الانفصال الباقي في الاحوال جميعاً غير المتصل بذاته وهو الحيواني
وتلخيص هذا البيان ان يقول لما ثبت ان الجسم لا يخلو عن اتصال ما في ذاته وانه
قابل للانفصال حال كونه متصلاً فتقوة قبول الانفصال حاصلة له حال الاتصال
ونفس الاتصال ليس بقابلة للانفصال على وجه يكتفي حال كونها اتصالاً
موصوفة بالانفصال فاذن للجسم شيء غير الاتصال به يقوى على قبول
الانفصال وهو الذي ينفصل ويتصل مرة بعد اخرى فهو الحيواني واعلم ان الاصل
في هذا الباب ان يعلم انه لا يمكن ان يكون الاتصال والانفصال عرضيين متعاضدين
على شيء واحد هو موضوع لهما وهو الجسم كما سبق الى او هام المشككين
في وجود المادة وذلك لان ذلك الشيء يجب ان يكون في ذاته غير متصل
ولا منفصل حتى يمكن ان يكون موضوعاً للاتصال والانفصال فهو لا يكون
من حيث ذاته بحيث ينرض فيه الابد ولا يكون جسماً البتة بل هو
السمي بالمادة ولا بد من انضياض شيء ما متصل بذاته اليه حتى يصير جسماً
فذلك الشيء هو الصورية والمجموع هو الجسم الذي هو في نفسه متصل وقابل
للانفصال والذين يجعلون المتصل عرضياً على الاطلاق ينسبون ان كون الجسم متصلاً
في نفسه امر ذاتي مفهوم للجسم والحي هو لا يتفق بالعرض ولا ينبغي ان يعلم ان الواحد
الشخصية والتعدد الذي يقابلها ايضا لا تعرضان للمادة الابد تشخصها المستفاد
من الصورية لتوقف على احوال الشبه المبينة على اتصاف المادة بالوحدة
او التعدد حسب ما ذكره الفاضل الشارح وغيره كقولهم لو كان تعدد الجسمية
بعد وحدتها مقتضياً لانعدامها وهي جاً الى مادة تاجد في الحالين لكانت
تعدد المادة بسبب الانفصال بعد وحدتها مقتضياً لانعدام المادة الاولى
وهي جاً الى مادة اخرى ويتسلسل الى غير ذلك من الشبه وذلك لان المادة
الموجودة في الحالين غير موصوفة بنفسها بوحدة ولا تعدد بل انما تصف بهما
عندما قابل لصوره والفاضل الشارح عارض الشيخ بأقامة حجة على نفى
الحيواني وهي ان الحيواني على تقدير ثبوتها ان كان متغيرة فاما على سبيل
الاستقلال فاذن كان حلول الجسمية فيها جميعاً للمثلين وايضاً لم يكن هي

بالمحلثة اولى من الجسمية وايضا احتاجت الى هوى اخرى وما على سبيل النتيجة
 فان كانت صفة الجسمية ولم يكن الجسمية حالة فيها وان لم يمكن متخيلة استحالة
 حلول الجسمية المختصة بجهة فيها بالبداهة وهذه الجهة غير شاملة على اجسام
 متخيلة فان ما لا يتخذ على سبيل الحلول في الغير لا يجب ان يكون متخيلا بالافراد
 بل ربما يتخذ بشرط حلول الغير فيه ولا يلزم من ذلك كونه صفة لذلك الغير
قوله وهم وتنبيه ولعلك تقول ان هذا ان لزم فاما يلزم فيما يقبل الفاك
 والتفصيل وليس كل جسم فيما احسب كذلك **اقول** هذا هو الوهم
 وتقريره ان يقال انكم استدلتم بما كان وجود الانفكاك والانفصال
 بالفعل في بعض الاجسام على كونه مغاير لقابل وذلك لا يقتضى وجوب
 كون جميع الاجسام مقارنة للقابل فان منها ما يقبل الفاك والتفصيل
 بالفعل كالفلك وغيره من الاجسام الصلبة الصغيرة وان كان قابلا بحسب التوهم
قوله فان خطر هذا يبالى فاعلم ان طبيعة الامتداد الجسماني في نفسها واحدة
اقول هذا هو التنبيه المزيل لذلك الوهم وهو يتذكر مفهومه ما لا امتداد
 الجسماني الذي هو للصورة الجسمية المتصلة بذاتها التي لا يبقى هويتها الامتدادية
 عند وجود الانفصال لا في الخارج ولا في الوهم يتذكر كون كل ذي حجم يحجب سطحه
 طرفيه من الملافة واجب القبول للانفصال ولو في الوهم فان مع استحصال
 وجوب هذا الحكم على هذا الامتداد يمتنع الحكم بكون شئ من الاجسام غير مقارن
 لما يقبل الفصل والوصل العارضين في الوجود والوهم وذلك لتساوي الجميع في هذا المعنى
 ولتخالفهما فيما لا يتعلق بهذا المعنى ككون بعضها فلكا وبعضها عنصر ما يجري مجراة
 وآعلم ان الامتداد المذكور قد يمكن ان يؤخذ من حيث هو كلي جنسا كان
 اوفيا وقد يمكن ان يؤخذ من حيث هو خاص وجزئي وقد يمكن ان يؤخذ
 من غير اعتبار شئ من ذلك كما سبقت الاشارة اليه في النسخة الاولى وانما يكون
 اذا اخذ موجبة في الخارج ولا شك في وجوهه فالشئ اخذ كذلك اشار اليه
 بقوله طبيعة الامتداد فان الطبيعة يطلق على ما هو كذلك كما مر لا شك في انه
 من حيث هو طبيعة شئ واحد ونفسه مغاير لسائر الطبيع **قوله** وما لا من الغنى

عن القابل والحاجة اليه متشابهة **اقول** ونظري لان الشيء المأخوذ من حيث هو
لا يمكن ان يختلف الحكم عليه بالامور المتقابلة معا فان اختلف فقد اختلف
لكونه مأخوذا مع امور يقتضي الاختلاف **قوله** واذا عرف بعض احوالها جلتها
الى ما يقوم فيه عرف ان طبيعتها عين مستغنية عما يقوم فيه ولو كانت
طبيعتها طبيعة ما يقوم بل انه بحيث كانت لها ذات كان لها تلك الطبيعة
اقول اي اذا صار بعض احوالها وهو امكان طريان الانفصال عليها وامتناع
وجودها مع الانفصال معرفا لكونها محتاجة الى قابل يقوم تلك الطبيعة فيه
عرف انها محتاجة الى القابل حيث كانت ولو كانت طبيعتها مستغنية
عن القابل لكانت مستغنية حيث كانت **قوله** لانها طبيعة نوعية
محصلة تختلف بالخارجات عنها دون الفصول **اقول** قد بينا ان الطبيعة
يكون بائى الاعتبار مادة وبأيا جنسا وبأيا نوعا فذه الطبيعة الموجبة
ليست جنسا لانها ليست بموقوفة على ما ينضاف اليها محصلا لايه ولا مادة
لانها مقولة على الامتدادات الفلكية والخصرية وغيرها فهي اذن نوعية
محصلة وانما قال نوعية ولم يقل نوع لانها انما يصير نوعا بانضيات معنى
العموم اليها فهي وحدها لا يكون نوعا بل يكون نوعية وانما ذكر اختلافها بالحوادث
دون الفصول مع كون الطبيعة النوعية لا محالة كذلك لان الشيء الذي
يختلف بالفصول وهو الجنس كالحيوان مثلا يكون مقتضيا في بعض الصور
شيء كالضحك وهو عند تحصيله بفصل كالتألق ولا يكون مقتضيا في سائر
الصور له وكان هذا الكلام جوابا عن ايراد نقض المحكم المذكور
وهو ان يقال كما كانت الحيوانية مقتضية للضحك في الانسان دون غيره
من سائر الحيوان فلم لا يجوز ان يكون الامتداد للجسماني مقتضيا للوجع لقلبا
فيما يقبل الالتفات دون غيره من الاجسام فاجاب عنه بان الامتداد الجسماني
للموجود طبيعة نوعية محصلة تختلف بالخارجات عنها فهي ان اقتضت شيئا
اقتضته مع جميع الخارجات وفي جميع الاحوال بخلاف الحيوانية التي هي طبيعة
جنسية غير محصلة وهي لا يمكن ان يقتضي شيئا من حيث هي غير محصلة شح

اذا تحصلت بشئ انضاف اليها ودخل في وجودها المحصل فان اقتضت شيئا
 مع ذلك الشيء الغير المحتاج عنه لم يقتضيه مع غيره لانها مع غيره لا يكون ذلك
 المحصل بعينه قال الفاضل الشارح اورد الشاكي اولاً في ان الجنسية طبيعة
 نفسية واحدة بان مهيتهما غير معلومة ولا اشتراك في قبول الابداد الذي هو معلوم
 لازم لها ولا اشتراك في اللوازم لا يقتضي الاشتراك في السموات ناقض الوجود
 الذي يقتضي الواجب تجرده عن الماهية وفي الممكن لا يقتضي ذلك ثانياً
 بان الحكم بحلول بعض الجسمانيات في محل لا يقتضي وجوب الحلول بل
 يقتضي صحته فاذن يمكن ان لا يحل فيه البعض الآخر والجواب عن الاول ان
 الاحتياج الى القابل انما يقتضيه الامتداد من حيث كونه متصلاً بذاته
 قابلاً للانفصال والمتصل بذاته لا ينفصل فهذا القدر معلوم ومشارك مقتض
 الحكم وفيه كفاية فلا حاجة بنا الى ما عدا لا مما لا نعلمه وعن المناقضة ان الوجوه
 ليس من الطبائع الجنسية والنوعية على سبيل بيانها وعن الثاني ان الطبيعة المذكورة
 يقتضي وجوب الحلول لما مر لا الامكان للحل لعدم الحلول والشكوك التي
 اوردتها على كون الطبيعة الجنسية مقتضية لشيء في بعض الصور دون
 غيرها بخلاف النوعية المتعلقة بسوء اعتبار الكميات وتخل بمراجعة ما ذكرنا
 فلا فائدة بالتطويل بالاعادة قال وهم ونسبوا اولئك يقول ليس الامتداد
 الجسماني الواحد يقابل للانفصال البتة وانه انما ينفصل الجسم للركب من
 اجسام بسيطة لاحتمال فيها للانقسام الا الذي يقع بحسب افروض الاوهام
 وما تشبهها اقول قد ذكرنا في هذا النقط ان الاجسام اما مفردة واما مؤلفة وذكرنا
 المذاهب الاجسام المفردة بحسب الاحتمالات لا يفتقر حاكم المتوافقة نقول من
 المذاهب المتعلقة بهذا الموضوع في الاجسام المتوافقة مذهب ينسب الى بعض اقدماء
 كذيمقراطيس وغيره وهو قولهم ان الاجسام للمشاهدة ليست ببسائط على الاطلاق
 بل انما هي متألقة من بسائط اصغر متشابهة الطبع في غاية الصلابة قال الفيلسوف
 انما يكون بالتماس والتجاذب فقط والجسم البسيط الواحد منها لا ينقسم فكما اصلاً وينقسم
 وما للجهة المذكورة ومقاديرها في الصغر والكبر واشكالها المختلفة وارجا من رعم

بعضهم ان مقاديرها متساوية وقد قال ابو البركات البغدادي الى مثل هذا القول
والاخر واحد وذكر المفاضل الشارح ان القوم ذهبوا الى ان تلك البسائط كرية
الشكل وفيه نظر لان الشيفر حكى في الفن الثالث من طبيعيات الشفا انهم يقولون
انها غير متخالفة الا بالشكل فان جوهها جوه واحد بالطبع وانما يصدر عنها افعال
مختلفة لاجل الاشكال المختلفة وذكر ان بعضهم جعل اشكال المجسمات الخمسة المذكورة
في كتاب اقليدس اشكال العناصر والفلك ومنهم من خالفهم في ذلك
وذكر اختلافات كثيرة لهم لا فائدة في ايرادها وبالجمله هذا المذهب هو عبيد
مذهب مثبتى الاجزاء الا في تسمية الاجزاء بالاجسام وفي تجزئها لانقسام الوهمي
عليها ووجه تعلقه بهذا الموضوع ان الحجّة المذكورة في نفى الاجزاء انما اقتضت كسرة
كل ذي حجم قابلا للانقسام الوهمي قابلا للانفكاك وكانت الحجّة المذكورة في اثبات
المصوب مستتية على كون الامتداد قابلا للانقسام الانفكاكي فاذن لو كانت البسائط
غير قابلة للانفكاك بل انما يتصل بالتماس وينفصل بزوال التماس لكان اثبات
للمادة بالحجة المذكورة متعذرا فهذا الوهم هو هذا المذهب والامتداد الجسمي
الواحد الذي ذكره الشيفر هو الذي يسميه اصحاب المذهب جسم واحد البسيط
قال فان خطر هذا بياك فاعلم ان النسبة الوهمية والقرضية او الواقعة
بحسب اختلاف عرضين قارين كالسواد والبياض في البهقة او مضافين
كما اختلاف محاذتين او موازتين او مماستين يحدث في المقسوم
اثنيثة ما يكون طباع كل واحد من الاثنين طباع الآخر وطباع
الحجة وطباع الخارج للموافق في النوع وما يصح بين كل اثنين منها يصح بين
اثنين آخرين فيصح اذن بين المتباينين من الانصاف الرافع للاثنيثة
الانفكاكية ما يصح بين المتصلين ويصح بين المتصلين من الانفكاك الرافع
للاثنيثة لا انصافي ما يصح بين المتباينين **اقول** هذا هو التنبيه المنزّل للوهم وهو
باعتبار التشابه المذكور في طباع تلك البسائط بنوعهم وذلك لان الطبيعة لا تشابه
انما يقتضي حيث كانت شيئا واحدا غير مختلف فالجزء الواحد الوهمي مرجع
للطبيعة يقتضي ما يقتضيه سائر الاجزاء وما يقتضيه الكل ما يقتضيه الخارج

عن الكل للموافق له في تلك الطبيعة لا مشترك الجميع فيها ويجب من ذلك تشارك
جميع هذه الاربعة اما في الامتناع من قبول الانقباض والانقباض او في جواز قبولها
والاول ظاهر الفساد والثاني حق فان قيل لعل البعض يتمتع عن قبول ذلك بسبب
بقائه قلنا لا نزاع في ذلك وقد ذهبنا الى القول في الفلاني انما المقصود هو
امكان طرياق الفصل والوصل على الاجسام للمفروضة من حيث طبيعتها المتفقة وذلك
يكفي في اثبات المادة والاشياء قد خص القسمة العرضية والتي باختلاف عرضين
بالذكر لان اصحاب هذا المذهب يجيزونهما على تلك البسائط بخلاف العكسية
وقسم التي باختلاف عرضين الى ما يكون بسبب عرضين قارين والى ما يكون
بسبب عرضين اضافيين واراد بالقارها للموضوع في نفسه وبالاضافي
ما للموضوع بحسب قياسه الى غيره وانما بسط القول بذكر هذه الاقسام
لان جميع هذه مما يجوز وانه ثمرتين ان كل قسمة من هذه يحدث اثنيذية
في المقسوم ويكون بعد القسمة طباع كل واحد من ذينك الاثنين وطباع
مجموعهما قبل القسمة وطباع ما يخرج منهما مما يوافقهما في النوع والمماهية غير
مختلف فيما يقتضيه وانما قال طباع كل واحد ولزم ثقل طبيعة كل واحد
لان الطباع اعم من الطبيعة وذلك لان الطباع يقال لمصدر الصفة الذاتية الاولى
لكل شئ والطبيعة قد ينحصر بما يصدر عنه الحركة والسكون فيما هو فيه
اولا وبالذات من غير ارادة ثم ذكر انه يلزم من ذلك ان يكون حكم
المتباينين في قبول الانقباض حكم المتصلين وحكم المتصلين في
قبول انفكاك حكم المتباينين **قوله** اللهم الا من عائق مانع خارج من طبيعة
الامتداد لازم ما ورائه **اقول** هو ما اشرنا اليه من ان بعض الاجسام يصنع
من قبول الفصل والوصل بسبب خارج عن طبيعة الامتداد مقارن له
ويكون لازما كما في الفلاني او زايلا كما في الاجسام الصغيدة الصلبة مثلا
وكانه جواب لسؤال منهم هكذا ليس جزء الفلاني متصلا عندكم بالجزء الاخر منه
مثلا ومنه كما عن العنصر لا تجوزون انفصال الجزئين منه وانما لهما بالعنصر
غير مشترك الجميع في مفاهيم الامتداد فلم لا تجوزون مثل ذلك في البسائط

المذكورة فيقال له انما تدل على ذلك لما تم وهو ان الصورة الفلكية اعني النوعية
 امور مقارن لا مستلدة للجسماني ما نفع اياه عن قبول الانفصال والاقبال بالغير وانتم
 فرضتم البسائط متشابهة الطبيع فاذن لا مانع لها من حيث هي هي
 من الانفصال والاقبال **قوله** ولعل هذه العائق اذا كان لا منها طبيعيا
 كان لا اثنية بالفعول ولا فصل بين اشخاص نوع تلك الطبيعة بل يكون
 نفعه في شخصه **اقول** معناه ان كل نوع مادي مستلزم لما يمتنع
 بالانفصال بحسب الطبيعة فمن المستحيل ان يتعدد اشخاصه في الوجود اى لا يكون
 في الوجود منه الا شخص واحد وهذا معنى قوله ان نفعه في شخصه وذلك لانه
 لو وجد منه شخصان لكانا متساويين في الماهية وكان كل واحد منهما قابلا
 للانفصال الانفكاكي الى اصل بينهما مع وجود المانع عنه هذا خلف وهذا حكم
 كلي نافع في العلوم الطبيعية قد انجز الكلام الى ان ذكره في اثناء حل هذه
 الشبهة واعترض الفاضل المشاهر بان حجة الشيخ مبنيّة على ان الاجسام متساوية
 في الماهية وهو موقوف لما ذكره من قبل وذلك سهو منه لان الشيخ نبه على حجة
 على ما سلوه من كون البسائط متساوية في الطبع اعترض ايضا بان الاستدادات
 الجسمانية غير باقية عند الانفصال ومجردة عند الاتصال فهي امور مشخصة واعلم
 يطلع الماهية المشتركة عن فعلها وجوابه انا سلمنا ان وقوع الاختلاف بسبب
 للموانع ممكن واورد اعتراضات اخر تجرى مجرى هذين تنبيه وكل
 نوع يحتمل ان يكون له اشخاص كثيرة فعاقب عن ذلك عائق لازم طبيعي
 فانه لا يوجد للاشخاص المحتملة ان يكون لذلك النوع اثنية ولا كثرة
 تعرض بل يكون نوعه في شخصه اى لا يوجد له ذلك النوع الا لشخصا
 واحدا وكيف يوجد اثنية او كثرة لا شئ من ذلك النوع والعائق عنه
 لازم طبيعي **اقول** هذا الفصل لا يوجد في بعض النسخ ويوجد في بعضها
 مترجما بالاشارة وفي بعضها بالتنبيه وفي بعضها بالترجمة ويشبه ان يكون حاشية
 لما ثبتت في المتن سهواً وذلك لانه تقرير المسئلة المذكورة ومعه ظاهراً فالفاضل
 الشاهر في شرحه كل ماهية اما ان يكون نفس تصورها مانعة عن المشركة

واذن لا يحصل منها الا شخص واحد او لا يكون واذا كان يكون فتشخص الشخص الذي
يدخل منها في الوجود نرايدنا على الماهية فذلك المراد ان كان لا نرايها لم يحصل منها
الا شخص واحد لا يقبل الاتصاف والافلزم الخلف وفي مصدر هذه القسمة
نقل لان الماهية المعقولة لا يكون نفس تصورها مانعة عن الشككة الا اذا
عنى بالماهية غير ما اصطليح عليه **ثلث** **ثلاث** ليس قد بان لك ان المقدار
من حيث هو مقدار او الصورة الجسمية من حيث هي صورة جسمية مقارن
لما يقوم معه ويكون صورته فيه ويكون ذلك هيولاها وشيئا هو نفس
لا مقدار ولا صورة جسمية له ولكن هذه هي الهيولى الاولى فاعرفها ولا تستعمل

ان لا يتخصص في بعض الاشياء بقواها بقدر معين دون ما هو اكبر لو صغر
منه **اقول** يريد بيان صحة وجود التخلل والتكاثف الحقيقيتين قال
الفاضل الشارح هذه للسئلة تفريع على اثبات الهيولى واذا لم يكن
من بيان مقومات الحجم المقصود في هذا النمط سهاها تذبذبا والمشهور
عند الجهور ان العظيم لا يصير صغيرا الا اذا كان اجزاء متفتة
فبندجه او يتخلل بعض الاجزاء وينفصل والصغير لا يصير عظيما الا بالعكس
وغير هذين الوجهين عندهم مستبعد جدا فالشيخ انزال ذلك الاستبعاد
ببيان يكون الهيولى غير متقدرة في نفسها او كون المقايير اليها متساوية للنسب
فان ذلك يقتضي تجويز تبدل المقادير عليها فيصير العظيم صغيرا وبالعكس
وهذا لا يفيد القطع بوجود التخلل والتكاثف لان هيولى الفلك ايضا بهذه الصفة
مع امتناعها عن الخلو عن مقدارة المعين بسبب تقارنها بل يفيد التجويز
وانزاله الاستبعاد ولذلك قال الشيخ ولا يستبعد واحترز عن الفلك بقوله
ان لا يتخصص في بعض الاشياء ويتوجد في بعض النسخ بعد قوله ولا صورة
جسمية له ولتكن هذه هي الهيولى الاولى قيد هاننا الاولى لان عادة كل
مركب يكون هيولا وان كانت جسم اشارته يجب ان يكون محققا
عند كونه لا يستبعد في ملاء او خلاء ان جانز وجب دة الى غير النهاية هذه
مسئلة تناهى الابد وهو حدى المتأصل في العلم الطبيعي هي ايضا اصل المسائل

منها مسألة اثبات اتحاد الجهات كما سيأتي بعد وهي ايضاً من الطبيعيات
وتنها مسألة بيان امتناع انفكاك الصورة وما يتبعها اعني المقدار من الحيولى
وهي من علم ما بعد الطبيعة وليبان هذه للسئلة اورد ما ههنا وقد حل بقوله
يجب ان يكون محققاً عندك على انها احدى المطالب الجذيلة قال الفاضل الشارح
لما بين الشيخ ان الجسم مركب من الحيولى والصورة اراد بعد ذلك
ان يبين امتناع انفكاك الصورة عن الحيولى بذكرها ان صورته هذه كل جسم
متناه و كل متناه مشكل فالحجمية لا ينفك عن الشكل والشكل لا يحصل الا مع المادة
فالجسمية لا ينفك عنها وهذه حجة عول عليها افلاطون في ان الابعاد لا يفارق
المادة فان الشيخ حكى عنه في الفصل الثاني من سابعة الهيات الشفافية ليس
يجوز ان يكون بعد قائم لا في مادة لانه اما ان يكون متناهياً او غير متناه والظاهر
بطلان وجوده بعد غير متناه محال واذا كان متناهياً فمحصراً في حد محدود و
شكل مقدر ليس الا لانفعال عرض له من خارج لا لنفس طبيعته ولن ينفع
الصورة الامدادها فيكون مفارقة وغير مفارقة هذا محال ثم قال هذه المسئلة
اعني اثبات تناهى الابعاد مبنية على اربع مقدمات الاولى ان الابعاد العنبر
للمتناهية لو لم تكن مستتعة لصح ان يخرج من نقطة واحدة امتدادان غير
متناهيين لا يزال البعد بينهما يتزايد كما في مثلث يستدان الى غير النهاية والثانية
انه يجب ان يوجد بينهما ابعاد يتزايد بقدر واحد من الزيادات مثلاً يكون
البعد الاول ذراعاً والثاني زراعاً عليه بنصف ذراع والثالث زراعاً على
الثاني ايضاً بنصف ذراع وهلم جرا وينبغي ان يكون الزيادات بقدر
واحد ليصير البعد المتزايد بينهما الشتمل على تلك الزيادات غير متناه
والطول الا ترى اذا انصفنا خطاً وجعلنا احد نصفيه اصلاً وزدنا عليه نصف
النصف الآخر ثم نصف النصف الباقي وهلم جرا الى غير النهاية وهذا غير
مستع بحسب لفرض ليسبب حتم كل مقدار لانقسامات الغير المتناهية
فاذن كانت الزيادات التي يمكن ضمها الى الاصل غير متناهية والاصل يتزايد
لا الى نهاية مع انه لا ينتهي الى مساواة الخط الاول المنصف فثبت ان

هذه الزيادات اذا كانت يتناقص لا يلزم من كونها غير متناهية ان يصير
 المزيد عليه غير متناه اما اذا كانت بقدر واحد او كانت متزايدة فالمطلوب
 حاصل ولما كان المثل موجودا في الزايد اختار الشيخ المثل الذي لا ينافي حصوله
 الزائد الثالثة انه يحكى ان يفرض بين الامتدادين هذه الابعاد المتزايدة
 بقدر واحد الى غير النهاية فيكون هناك امكان زيادات على اول تفاوت
 يفرض بغیر نهاية الرابعة ان كل زيادة توجد فانها مع المزيد عليه
 قد توجد في بعد واحد فكل بعد اخذته وجدت جميع الزيادات التي
 دونه موجودة فيه ورجع الى المتن فنقول انما قيد الخلاف في صدر البحث
 بقوله ان جاز وجوده لان الخلاء عنده مستغنى عن الوجود فلا يصح وصفه بكونه
 متناهيا بل يصح ان يقال لو ثبت وجوده لكان متناهيا **قوله** ولا فمن الجائز
 ان يفرض امتدادان غير متناهيين من مبدا واحد لا يزال البعد بينهما يتزايد
 هو بيان المقدمة الاولى **وقوله** ومن الجائز ان يفرض بينهما ابعاد يتزايد بقدر
 واحد من الزيادات اشارة الى المقدمة الثانية **وقوله** من الجائز ان يفرض
 بينهما هذه الابعاد الى غير النهاية فيكون هناك امكان زيادات على اول تفاوت
 يفرض بغیر نهاية اشارة الى الثالثة **وقوله** ولا ان كل زيادة توجد فانها
 مع المزيد عليه قد توجد في بعد واحد اشارة الى الرابعة قال بشرع في تركيب
 الحجج عنها **قوله** واية زيادات امكنت فيمكن ان يكون هناك بعد يشتمل
 على جميع ذلك الممكن **اقول** شرع في الحجج ومعناه ان كل واحدة من زيادات
 التي يمكن وجودها فانها يمكن ان يشتمل عليها بعد وتبش هذه القضية
بقوله والا فيكون امكان وقوع الابعاد الى حد ليس للمزيد عليه امكان **اقول**
 يحتمل ان يكون قوله واية زيادات امكنت متعلقا بما جعله مقدمة الرابعة
 اى واية زيادات امكنت اذا اخذت معافاتها ايضا يكون موجودا
 مع المزيد عليه في واحد ويكون قوله فيمكن ان يكون هناك بعد يشتمل
 على جميع ذلك الممكن قضية معللة بقوله ولا ان كل زيادة فيكون هذا
 الفاء جمعا بالذات الامم ويكون تقدير الكلام ولا ان كل واحدة من الزيادات

وكل مجموع منها موجود في بعد فاذن يمكن ان يوجد بعد يشتمل على مجموع
الزيادات الممكنة الغير المنتهية وعلى الوجه الذي فسره الشارح لا يكون
اللام للتعليل في قوله ولا نكل ولا لا يرا دلفظة ان وجهه قال بتركيب البرهان
ان يقال اما ان يكون هناك بعد واحد يشتمل على الزيادات الغير المنتهية
اولا يكون فالثاني باطل لانه لا يتخالف ما ان يوجد بين الامتدادين بعد
لا يوجد فواقه بعد اخر ولا يوجد الاول وتوجب نقطاهما مع فرض اللانهاهي
وهو باطل والثاني يقتضي ان لا يكون هناك زيادة الا وهي حاصل في بعد اخر
فاذن صدق على كل زيادة انها حاصل في بعد ومتى صدق على كل واحدة
انها حاصل في غير صدق على المجموع انه حصل في بعد فاذن وجب ان يفرض
بين الامتدادين بعد يشتمل على الزيادات الغير المنتهية مع كونه محصورا
بين حاصرين هذا خلف فثبت ان القول بلا نهاية الابعاد يؤدي الى اقسام
اكثرها باطلا قال وجب هذه المقدمات جلية لا مقدمة واحدة وهي قولنا
لما كان كل واحدة من تلك الزيادات حاصل في بعد وجب ان يكون الكل
حاصلا في بعد فان المطالب ان يطالب عليه بالدليل وهذه المقدمة ان امكن
اثباتها بالبرهان استمر البرهان والاسقط واول انه لم يجعل كون الكل حاصلا
في بعد معللا يكون كل واحد حاصلا في بعد فقط بل جعله معللا بكون كل
واحد وكل مجموع يمكن ان يوجد ايضا حاصلا في بعد والفاضل الشارح لما جعل
قوله واثبة زيادات امكنت غير متعلق بالمقدمة الرابعة حصل له من تفسيره
المذكور ونظمه البرهان على وفق تفسيره مقدمة خير جلية واما على الوجه
الذي فسره فلا فليس كذلك لانه اذا ثبت حصول كل مجموع موجود في بعد
مجموع الزيادات الغير المنتهية مجموعا موجودا وجب حصوله ايضا في بعد
ثم قال لما كانت هذه القضية يعنى الحكم بوجود بعد يشتمل على زيادات غير
بينة قصد اثباتها باطل تقيضها وهو قوله والافتيقوان امكان وقوع الابعاد
الوحيد ليس للزائد عليه امكان **اقول** المراد منه بيان المجال الذي يلزم
من عدم بعد يشتمل على جميع الزيادات فالعنى انه لو لم يوجد بعد يشتمل على

تلك الزيادة لو يجب ان يكون هناك بعد لا يحصل ما فيه من الزيادة في بعد
 الخروج لا يوجد بعد فوق ذلك البعد فيكون امكان الابعاد المفترضة بينهما
 محذورا وذا نجد معين لا يمكن ان يوجد ما هو ازيد منه **قوله** فيكون
 انما يمكن وجوب المشتغل على محذور من جملة غير المحذورات في التقوى **اقول**
 يعني يلزم من ذلك ان لا يوجد بعد مشتغل الاعلى عدد محصور مستناه من جملة
 الابعاد الغير المتناهية التي هي موحدة بالقوة **قوله** فيصير البعد بين الامتداد
 محذورا في التزايد عند حد لا يتجاوز في العظم **اقول** اي اذا كان لامكان
 الابعاد التي يفرض بينهما نهاية وجب ان ينتهي البعد بينهما الى بعد لا يوجد
 ما هو اعظم منه **قوله** وهذا لا ينقطع لاجالة الامتدادان ولا يتعدان بعد
اقول اي اذا انتهى الى بعد لا يوجد اعظم منه فقد وجب تقاطع **قوله**
 والامكن التزيادة على اكثر ما يمكن وهو ذلك المحذور من جملة غير المحذورات
 وذلك محال **اقول** اي ان لم ينقطع الامتدادان فقط يوجد بعد اعظم مما
 انه اعظم الابعاد وحيث يوجد بعد شتمل على اكثر من الجملة المتناهية التي فرضنا انه لا يمكن
 الاشتغال على اكثر منها وهو محال فقوله وهو ذلك المحذور اي اكثر ما يمكن هو ذلك
 المحذور بحسب الفرض الاول قال فظهر من جملة ذلك انه لو لم يصير بعد واحد
 مستتملا على الزيادة الغير المتناهية لزم انقطاع الامتدادين مع فرضهما
 غير متناهيين والشئ لم يصرح به اعتمادا على فهم المتعلم **قوله** فيبين ان يكون
 هناك امكان ان يوجد بعد بين الامتدادين الاولين في تلك الزيادة الموجبة
 بغیر نهاية فيكون ما لا يتناهى هي محصورا بين حاصرين وهذا محال **اقول**
 ومعناه ظاهر قال فان قيل الحجة مبنية على فرض بعد هو اخر الابعاد وذلك لا يمكن الا مع
 فرض تنافى الامتدادين اذ لو كانا غير متناهيين لكان لا بعد الاوفوقه
 بعد فلا بعد هو اخر الابعاد فاذن دليلكم مبني على مقدّمته لا يمكن اثباتها
 الا بعد اثبات المطلوب فنقول لا شك انا اذا فرضنا الابعاد غير متناهية لم يمكن
 ان يشار الى بعد واحد يكون مستتملا على تلك الزيادة الغير المتناهية ولكن
 ذلك لا يضرنا لانا نقول القول بكواهما غير متناهيين يؤدى الى القول بكواهما

منذ ههنا فيكون خلفا و ذلك لان قول اما ان يكون بعد مشتمل على جميع
 الزيادات او لا يكون فان كان فوجب ان لا يكون بعد اخر فوقه لانه لو كان
 بعد فوقه لما كان هو مشتملا على زيادة البعد الذي هو فوقه فلم يكن
 مشتملا على جميع الزيادات وان لم يكن هناك بعد مشتمل على جميع تلك الزيادات
 كان في تلك الزيادات بعد غير مشتمل عليه والذي هو غير مشتمل عليه وجب
 ان يكون اخر الاعداد اذ لو لم يكن اخر لا بعدا لكان فوقه بعد اخر فيكون ذلك
 الفوق في مشتملا عليه وقد فرضناه غير مشتمل عليه هذا خلف فثبت ان الشك
 المذكور مؤكد لهذه الحجة اقول هذا القسم الاخير الذي فرض فيه البعد غير
 مشتمل على الجميع متصلة غير واضحة للزوم ان تطرق خلل الى هذا الكلام فاما يكون
 منه وقد ذكر هذا الفاضل في اجوبة اعتراضات شرف الدين محمد السعوي
 هذا المعنى بعبارته اخرى وهي ان كل واحد من الزيادات الغير المتناهية
 اما ان يكون حاصلا في بعد اخر فوقه او لا يكون فان لم يكن كل زيادة
 حاصلة في بعد اخر كانت هناك زيادة غير موجودة في بعد اخر فلا يكون فوق تلك
 الزيادة بعد اخر اذ لو كان كانت تلك الزيادة موجودة فيمخر قد انقطع فكانا
 متناهيين وان كان كل زيادة منها حاصلة في الغير فاما ان يكون الكل حاصلا في بعد
 او لا يكون ومحال ان لا يكون لاننا قد بينا ان البعد العاشر مثلا ليس فيه زيادة على
 التاسع فقط بل هو عبارة عن البعد الاول مع مجموع تلك الزيادات الى البعد
 العاشر فظاهر ان تلك الزيادات باسرها موجودة في بعد واحد وذلك محال
 من وجهين الاول ان ذلك البعد غير متناه مع كونها محصورا بين حاصرين
 الثاني ان البعد المشتمل على جميع الزيادات ان كان فوقه بعد اخر فهو غير مشتمل
 على الجميع لانه لا يشتمل على ما فوقه وان لم يكن فوقه بعد اخر فقد انقطع
 الامتدادان فالقول بلانهاية الامتدادين يقتضي الى اقسام كلها باطلا
 وبالفرض من ان ايراده ان تالي المتصلة المذكورة اعني وجود بعد لم يشتمل عليه
 بعد اخر جعله لازما هناك لعدم حصول جميع الزيادات في بعد ههنا لعدم
 حصول كل زيادة فصارت هذه المتصلة واضحة للزوم بخلاف تلك وانما بقى الالتباس

ههنا في استلزام كون كل زيادة حاصلة في بعد لكون الكل حاصلا في بعد على
ما مر ذكره فلهذا ما يمكن ان يقال في هذا الموضوع وانما قطفنا كلام الشارح لانه
بذل المجهود فيه قال وقد يستبان استحالة ذلك ايضا من وجوه اخرى يستعان
فيها بالحركة او لا يستعان ولكن فيما ذكرناه كفاية اقوال الوجه الذي يستعان
فيه بالحركة هو المبني على فرض ككرة يخرج من مركزها قطر مواز للخط غير
متناه يجب ان يسامته بعد الموازنة بحركة الكرة فيلزم ان يوجد في الخط اول
نقطة يسامتها القطر ويستحيل ان يوجد لوجود نقطة يسامتها قبل كل
نقطة فيلزم الخلف والوجه الذي لا يستعان فيه بالحركة هو المبني على تطبيق
خط غير متناه من احد وجهيه دون الاخر على ما يبقى بعد ان يفصل الوجه
التي يتناهي فيها قدرها منه وبيان امتناع تساويهما لا امتناع كون الجرم مساويا
لكل وامتناع التفاوت في الجهة التي تناهيا فيها لغرض التطبيق فيلزم الخلف من
وجوب تناهيهما في الجهة التي كانا غير متناهيين فيها وهما مشهور ان قوله انما
فقد بان لك ان الامتداد الجسماني يلزمه التناهي فيلزم منه الشكل اعني في الوجود
اقول لبيان امتناع انحاء الصورة الجسمانية عن الهيولى فيبين اولها لزوم الشكل
للمصورة تنوعها التناهي ثم يبين البرهان عليه اما بيان الاول فهو ان الشكل
وان قيل في تعريفه انه ما احاط به حد واحد او حدود لكنه اذا تحقق كان
ماهية من الكيفيات المختصة بالكميات والحد في هذا الموضع هو النهاية
فكان المفهوم من الشكل هو هيئة شئ يحيط به نهاية واحدة او اكثر
من واحدة من جهة احاطتها به فاذا ان الشئ للمتناهي يلزمه ان يكون ذا شكل
والامتداد الجسماني متناه هو ذو شكل وهذا معنى قوله فقد بان لك ان الامتداد الجسماني
يلزمه التناهي فيلزمه الشكل وفائدة قوله اعني في الوجود ان الامتداد لا يستلزم
الشكل من حيث هو بعبارة لا يمكن ان يتصور غير متناه وحده لا يكون
ذا شكل بل انما يستلزمه من حيث انه في الوجود لا ينفك عن شكل ما لوجوب
تناهية قال فلا تخلوا ما ان يكون هذا اللازم يلزمه ولو انقرض بنفسه عن نفسه
او يلحقه ويلزمه لو انقرض بنفسه عن سبب فاعل مؤثر فيه او يلزم بسبب

الحاصل في الامور التي يكتنفها **القول** الفاضل المشاهر تركيبها بحيث ان يقال
 لثروم الشكل الجسمية اما ان يكون لنفسها اوليا يكون حالا فيها اوليا يكون
 محلا لها اوليا لا يكون محلا وحالا لها وهذه تقسمه منقسمين وثاني الاقسام محذوف
 لظهوره وذلك لان الحال ان كان لازما كان حكما حكما نفس الجسمية وقضاء
 ما يقتضيه الجسمية وان لم يكن لازما فيستحيل ان يكون علة لوجوده فهو
 لازم اعني الشكل وباقي الاقسام مذكورا قول كلام الشيخ مشعرا بان الاقسام
 ثلاثة وجه ان يقال لثروم الشكل الجسمية اما ان يكون من حيث هي
 منفردة بنفسها عن المادة وما يكتنفها اوليا يكون كذلك بل يكون للملاحظة
 للمادة ولما احققنا في ذلك لزوم والا ول اما ان يكون لنفس الجسمية او شئ
 غيرهما وهما القسمان اللذان قيد اللزوم فيهما بانفراد الامتداد بنفسه
 فلهذا ثلاثة اقسام لازما اربعة لها ويظهر منه ان تربع القسمة وحذف احد الاقسام
 مما لا حاجة اليه ولا هو مطابق للمتن **قال** ولولم يمتد بنفسه عن نفسه

تشابهت الاجسام في مقادير الامتدادات وهيات التناهي والتشكل
 وكان جزء المفروض من مقدار ما يلزمه ما يلزم كله **اقول** هذا
 اول الاقسام وهو ان يكون الشكل قد لازم الامتداد عن نفسه حال كونه
 منفردا عن المادة وما يكتنف المادة من الواحق كالفصل والوصل وسائر
 ما يحتاج فيه الى المادة من الانفعالات وقد بين فساد هذا القسم بلزوم التشابه
 اوليا في نفس المقادير وذلك لان الاختلاف فيه انما كان بسبب الفصل
 والوصل والتخلل والتكاثف والكيفيات المختلفة للمقتضية لذلك بالجملة
 بسبب انفعالات المادة من غير هاتر فيما يتبع المقادير وهيات التناهي
 والتشكلات وانما قال هيات التناهي ولم يقل التناهي لان التناهي
 لا اختلاف فيه والفرق بين هيات التناهي والتشكل هو الفرق بين البسيط
 والمركب وذلك ان هيات التناهي امر يعرض للشئ المتناهي والتشكل هو اعتبار
 الشئ مع ذلك العارض ثم **قال** ترجيح ان يلزم كل جزء يفرض من الامتداد
 ما يلزم الكل من المقدار وتوابعه فيكون فرض القليل والكثير منه واجدا **اقول** أي

لو فرض اقل قليل من الامتداد لكان الموجود من المقدار ما لو فرض اكثر كثير منه وان
لا يكون الجزئية ولا الكلية ولا القلة ولا الكثرة والقرض بيان امتناع فرض الكل
والجزئية في الاصل بان وضعهما بالفرض يستلزم فعهما الا بان يكون فرضهما
ممكنا من حيث الفرض ويلزم المحال من جهة تشابه احوالهما بعد الفرض ذلك لان
اختلاف الكل والجزء فرع على النفاذ والتغاضي في الامتداد لا يتصور الا بعد وحبس
المادة فالحاصل ان المحال اللازم في هذا القسم شيء واحد وهو عدم التقاير في الاجسام
وانما علق الشيخ عنه بلوازمه للايضاح والفاضل المشار حقه هو الامتداد
الجسماني في هذا القسم مقارنا لجميع العوارض للمادية كالسائط والتركيب وقبول
الانقسام والالتيام والكلية والجزئية منفصلا عن الغير الغير فاعل فيه على ما هو
عليه في الوجود الا انه اسقط اسم المادة منه وحرر التفظه قولا لا فقط فيه
ففسر قول الشيخ بان اللازم لهذا القسم ثلث محالات احدها تشابه المقادير
والثاني تشابه الاشكال والثالث تشابه الكل والجزء في عوارضها على ان كل واحد
منها محال برأيه ثم معن في الاعتراض على كل واحد ببيان امكان
الاختلافات العائدة الى العوارض للمادية المذكورة واطلب القول فيه بما
لا يحمله الناظر فيه الا على سوء فهم قائله حاشاه عن ذلك وان كان فساد جميع
اعتراضاته ظاهرة مما قرناه فلا فائدة في ابرادها قال ولو لم يزل ذلك بسبب
فاعل مؤثر وهو منفرد بنفسه لكان المقدار الجسماني قابلا في نفسه من غير
هيول لا لفصل والوصل وكان له في نفسه قوة الانفعال وقد بان استحالة التشابه
القول هذا هو القسم الثاني من الثلاثة وهو ان يكون الشكل قد لازم
الامتداد الجسماني بسبب فاعل مباين للامتداد مؤثر فيه والامتداد منفرد بنفسه
عن المادة وعمما توجيه لمأذنه من الواحق وقد بين فساد هذا القسم بلزوم
كون الامتداد الجسماني في نفسه من غير هيول لا قابلا للفصل والوصل
لان الغاير بين الاجسام لا يتصور الا بانفصال بعضها من بعض واتصال بعضها
ببعض وذلك من لواحق المادة المستلزمة لوجودها كما مر بالجمله
لا يمكن ان يحصل الاختلافات المقدارية والشكلية عن فاعلها في الامتداد

الا بعد كونه متبائلاً ان يفعل ويكون فيه قوة الانفعال التي هي من لواحق المادة
 فاذن حصصها يقتضي كونه مادياً وقد فرضنا لا منفرداً عنها هفت ما اورد
 القاضل الشارح ههنا وهو ان كون الجسم قابلاً للاشكال لا يقتضي كونه
 قابلاً للفصل والوصل لان الاشكال قد يختلف من غير انفصال الجسم كاشكال الشمعة
 المتبدلة بحسب التشكلات المختلفة ليس بقادر في الغرض لان الشيء لم يجعل
 لزوم الحال مقصوداً على لزوم الفصل والوصل بل عليه وعلى لزوم الانفعال
 يدل دليل قوله وكان له في نفسه قوة الانفعال ومعلوم ان اشكال
 الشمعة لا يمكن ان يتبدل الا بعد ما كان انفعالها واعلم انه الزم
 الحال في القسم الاول بجميع الوجوه العائدة الى الفاعل والى القابل جميعاً
 وفي هذا القسم بالوجوه العائدة الى القابل فقط **قوله** فبقى ان يكون
 بمشاركة من الحامل **اقول** اي لما ظهر فساد القسمين المذكورين تعين
 كون هذا القسم حقاً وتبين في بعض السبب بعدة فلهيولى اذن تأثير في وجود
 ما لا بد للصورة في وجودها منه كالتأهي والتشكل وهذا نتيجة البرهان
 المذكور وثبت منه احتياج الصورة الجسمية في وجودها وتخصيصها الى
 الهيولى لا في ماهيتها اذن هي لا ينفك عن الهيولى وذلك هو المطلوب
قوله وهم واسارة اولئك نقول فهذا ايضا يلزمك في اشياء احذر
 من الجبر المفرض من الفلك ليس له شكل الفلك ثم تقول ان الشكل للفلك
 مقضى طباعه وطبع الجزء وطبع الكل **اقول** هذا شك يرد على
 ما ابطال به القسم الاول من الثلاثة المذكورة في الفصل المتقدم وتقريرة انكم
 قلتم لا يجوز ان يكون سبب لزوم الشكل لا امتداد المنفرد عن القابل هو نفس
 الامتداد لان الامتداد لما كانت له طبيعة واحدة وجب ان يكون مقتضى
 تلك الطبيعة واحداً ويلزم منه ان يكون شكل الكل والجزء واحداً انكم معترفون
 بان شكل الجزء المفرض من الفلك لا يمكن ان يكون كشكل الكل مع انكم تذهبون
 الى ان الشكل للفلك مقتضى طباعه الذي هو في الجزء والكل واحد وانما جوبت
 لاختلاف الشكل في الفلك مع عدم اختلاف مقتضيه فلم لا تجتزئونه مثله

في الاستدلال المذكور فقولاه فقد ايضا اشار الى قوله في الفصل المتقدم
 وكان الجزء المفروض من مقدار ما يلزم منه ما يلزم محمله وبه بقوله لشيء
 اخر على ان هذا الاشكال ليس والفلك وحده بل في جميع البسائط اذا تفتت
 احكام الكل والجزء فيها كالارض الخالفة لبعض اجزاء ما فوق سطح الاجرام
 وتفيد الجزء المفروض لان البسيط انما يتأخر وجود جزائه عنه بخلاف المركب
 ويكون تجزئته لاحد الاسباب المذكورة فاذن من حيث تقيدته بالسبب لما كان
 المفروض اعم الاسباب خصه بالذكر فقولاه فقول الذي يريد ان يفرق بين الصورتين
 بما يقتضي لزوم الحال المذكور في احديهما دون الاخرى وتقرير به مجمل لا الفلك
 له مادة قد عرض له بسببها الكمية والجزئية وفاعل واجب حصة من المقدار
 والشكل فيها فيصيرها كلاً ومنع ذلك السبب بعينه ان يكون
 لما يفرض جزء الله بعده مثل ذلك الاستحالة ان يكون الجزء كلاً لادام الجزء
 جزءاً او الكل كلاً وما الاستدلال المفرد عن المادة فلا يتصور له جزءاً ولا كلاً
 فضلاً عن سائر عوارضها بل لا يتصور فيه اختلاف ولا تغاير فاذن ليس كم
 حكم الفلك وما يجري مجراه قولاه ان الاشكال قد حصل للفلك من طبيعة
 قوته او جيت هيولة تلك الجزئية ولم يكن ذلك لها عن نفسها او عن جرميتها
 فلما وجب لها ذلك وجب بايجاب ذلك السبب ان لا يكون لما يفرض
 بعد ذلك جزءاً اما لكل لكونه جزءاً مفروضاً بعد حصول صورة الكمال صورة الكمال
اقول معناه ان الشكل حصل للفلك عن طبيعة قوته او جيت هيولة اولئك
 الصورة الجسمية للعينة المختصة به ثم ذلك الشكل المعين الذي لزومه لم يكن
 الشكل لها عن نفس هيولة ولا عن صورتها الجسمية ويبدتلك القوة العنصرية
 النوعية للفلك والفقوة اسم لمبدأ التغلغل من شئ في غيره من حيث هو غيرة
 والطبيعة يطلق على معان متناسبة والمراد منها هو الذات نفسه او يصدر عنه
 الفعل لذاته فطبيعة القوة هي ذات الشئ الذي يصدر عنه التغير الذاتي
 في غيره او المصدر الذاتي من الشئ الذي يصدر عنه التغير في غيره شرقال
 فلما وجب لهيول الفلك ذلك الاستدلال والشكل وجب بايجاب ذلك السبب

المذكور الموجب تلك الصورة والشكل للهوى ان لا يكون صورة الكل ولا شكله لما يكون بالعرض بعد حصول صورة الكل جزءا له وقد وجب ذلك لكونه بالعرض جزءا للكل بعد حصول صورة الكل اى لما اوجبت الصورة النوعية للهوى الامتداد المعين والشكل المعين اوجبت ان لا يكون للجزء الحادث بعد الكل مثل ما للكل لكونه جزءا احاديا بعد الكل وقد اختلفت النسخ منها ففى بعضها تكرر لفظة صورة الكل احديهما مخصوصة لكون الحصول مضاهيا ليهما والاخرى مرفوعة لكونها فاعلا لقوله لا يكون مضاه لا يكون للجزء صورة الكل بعد حصول صورة الكل وهو لا صح وفى بعضها لم يتكرر لفظة صورة الكل ويكون فاعلا لا يكون ضميرا يعود الى لفظ ذلك فى قوله فاعلا وجب لها ذلك يعنى الشكل للمقدم ذكره ويجوز ان يكون فاعلا لقوله لا يكون هو ما فى قوله ما للكل ويكون على هذا التقدير ما هذه موصولة بمعنى الذى

قال فهذا له عن عارض ومانع وبسبب مقارنة ما يقبل تلك الصورة ويحتملها وبتجزي بها **اقول** اى هذا الحال للفلك عن عارض وهو معنى الكل والجزء والمضاهى احدهما الى الآخر ومانع وهو كون الجزء جزءا مفروضا بعد حصول الكل فان هذا المعنى هو المانع له عن قبول ما يقتضيه السبب المذكور وبسبب مقارنة المادة القابلة للصورة الكلية الحاملة اياهما المتجزئة معها بطريقتين الانفصال عليها **قال** واما المقدار لو انفرد لم يكن هناك شئ يوجب شيئا

الاطبيعة المقدارية وتلك الطبيعة هى واحدة لم تنصر ولا غير كل بحسب ذلك الفرض لا من نفسها ولا من علة ولا من مقارنة قابل فلا يجب ان يستحق شيئا محتملا مما يختلف فيه حتى نفس الكلية والجزئية فليس يمكن ان يقال ههنا

الحقها من غير ما شئ بحسب امكان وقوة ما اوصله موضوع محققا سابغا ثم تبع ذلك ان صار ما هو كاجزاء بحالة مخالفة **اقول** يريد ان المقدار لو انفرد ولم يكن الكلية والجزئية اصلا فضلا عما يلزم منهما لان نفس طبيعة واحدة فلا يقتضى الاختلاف بالكل والجزء فليس هناك علة فاعلة ولا مادة قابلة فاذن لا اختلاف هناك ويختلف النسخ ههنا ففى بعضها هكذا لم تنصر ولا

وعبر كل بحسب ذلك الفرض لا من نفسها ولا من علة ولا من مقارنة قابل وهي
اصغر وتبقى بعضها الا من نفسها لا من علة ولا من مقارنة قابل وتقديره لخص
كلا وغير كل بحسب الفرض المذكور في الفصل المتقدم الا من نفسها لا من علة
ولا قابل هناك والاختلاف من نفسها باطل لانه لا يجب ان يستحق الاختلاف
تفرق فليس يمكن ان يقال ههنا كحقها شيء من غيرها يعنى الفاعل تفرق
بحسب امكان وقوة ما يعنى المادة التي يحتاجها الامتداد الجسمي اليها لكونه صورة
تفرق او صلوح موضوع يعنى الموضوع الذي يحتاجه المقدار والشكل اليه
لكنهما عرضيين وقيد بهما لان الفلك فيه فاعل هو الصور النوعية
ومادة هي هيولة وموضوع هو جرم الفلك ثم تبع ذلك الحق ان خالف الجزء
فيه الكل واعتراض الفاضل الشارح بان تحليل اختلاف الفلك في الكلية والجزئية
بالمادة غير صحيح لان مادتي الكل والجزء ان اتحدتا كانت الصورة وجزءها حالين
في محل واحد ولحريكن احدهما اولى بالكلية من الآخر وان تباينت كانتا مادة فتخالف
في الكلية والجزئية وحر ان احتاجت الى مادة تسلسلت المواد ولا فالصورة
ايضا وحدها يتخالف فيهما من غير احتياجه الى مادة فان قيل تقدم الصورة
في الوجود والحلول على جزءها بسبب لكونها اولى بان يكون ككلامه قلنا
ولكن تقدمها في الوجود وحده سبباً في المنفردة عن المادة والجواب ان المادة
هي منشأ الاختلاف فهي تختلف بذاتها وتختلف غيرها من الصورة والاعراض
المادة بها كانهما ان الذي يقتضي التقدم والتاخر لذاته وتصدير الاشياء مقتضى
وهو اخبره بسببه على ما سيأتي بيانه فلذلك احتاجت الصور
في الاختلاف احوالها الى المواد ولم يحجر هي الى غيرها تشبيه هذا الحامل
انما هو الوضع من قبل اقتران الصورة الجسمية به **اقول** يريد
بيان ان كون الحيولى ذات وضع امر لا يقتضيه ذاتها بل انما يستفيدة
من الصورة الجسمية وهذه مسألة يستلني عليها البرهان على امتناع افكار
الحيولى عن الصورة الجسمية وذلك لان البرهان عليه انها لو انفكت
عن الصورة الجسمية لكانت اما ذات وضع او غير ذات وضع والقسمان باطلان

أما الأول فلأنه مضاف للحكم المذكور وأما الثاني فلما ذكر فيما يتلو هذا الفصل والنوظم يطلق على معان منها كون الشيء بحيث يمكن الإشارة الحسية إليه ومنها حال الشيء بحسب نسبة بعض الأجزاء إلى بعض ومنها ما هو للمقولة المشهورة والمراد ههنا هو الأول والمضني أن الصورة الجسمية هي الصلة في كون الحيوان ذات وضع ويتبين منه أنها هي التي يفيد تشخص الحيوان وتعيينها

على ما سيأتي بعد قال ولو كان له في حد ذاته وضع وهو منقسم كان في حد ذاته ذاتاً ذا حجم أقول أي لو كان للحاصل وضع وهو قائم بذاته خال عن الصورة فلا يخالو أما أن يكون منقسماً على الإطلاق وفي جميع الجهات أو لم يكن فإن كان منقسماً في جميع الجهات كان بانفراذ ذاته عن الصورة حينئذ حجمه وقدم كان حاصلاً للجسم هذا خلف قال وغير منقسم كان في حد ذاته مقطعاً منتهى إشارة أقول وهذا هو القسم الذي لا يكون الحاصل فيه منقسماً على الإطلاق غير منقسم عطف على قوله وهو منقسم يريد به أن الحاصل أن كان بانفراذ ذاته ذا وضع وكان غير منقسم كان بانفراذ مقطعاً ومنتهى إشارة وذلك لأن الإشارة امتداد يتبدى من الشير وينتهي إلى المشار إليه وينقطع انتهاؤه بما لا ينقسم في جهة ذلك الامتداد لأنه لو انقسم في تلك الجهة لكان وراء المقطع شيء من المشار إليه فإذ لا يكون المقطع مقطوعاً وكل مقطع إشارة فهو ذو وضع غير منقسم وكل شيء وضع غير منقسم فهو عند فرض إشارة يمتد إليه ولا يتجاوزة يكون مقطوعاً طاماً وهذا هو المراد من قوله أو غير منقسم كان في حد نفسه مقطعاً منتهى إشارة قال

نقطة أن لم ينقسم البتة وخطاً أو سطحاً أن انقسم في غير جهة الإشارة أقول أي ذلك القطع لا يخلو أما أن لا ينقسم في جهة أو ينقسم والثاني لا يخلو أما أن ينقسم في جهة واحدة أو ينقسم في جهتين أي فكان الحاصل على التقدير الأول نقطة وعلى التقدير الثاني خطاً وعلى التقدير الثالث سطحاً وإنما لم يحتمل قسم آخر لأن الأبعاد الجسمية ثلاثة وإذا فرض أحدها مأخذاً لإشارة لم يبق إلا اثنان فالحاصل أن الحيوان لو كانت ذات وضع بانفراذها لكانت أما جسمياً أو نقطة أو خطاً أو سطحاً وكلها باطل فلو أنها ذات وضع بانفراذها باطل وبطلان

كونها احد هذه الاشياء يتبين من تصورها ما هيّا لها فان الجسم والمخطوط والسطح
 لكونها متصلة الذات قابلة للانفصال يكون محتاجة الى حامل فغير الحامل
 والنقطة لا يمكن ان يكون الاحالة في غير ها والا كانت حيزاً
 لا يتجزى والحامل لا يكون حالاً فهو ليست بنقطة ولو وضع هذه المعاني
 لم يتعرض الشئ لبيانها ووسم الفصل بالتنبيه لانه لم يحتج فيه الا الى القسمة
 لتبينه فلو فرضنا هيولى بلا صورة وكانت بلا وضع ثم لحقها الصورة
 فصارت ذات وضع مخصوص **اقول** يريد بيان امتناع حلول الصورة
 في الهيولى الى الجزئية عنها وبه يتبين القسم الثاني من البرهان المذكور في الفصل
 المتقدم وتقريره انما لو فرضنا هيولى بلا صورة جسمية فكانت بلا وضع بالضرورة
 لما مر ثم فرضنا ان الصورة لحقتها وصارت ذات وضع بالضرورة لا امتناع
 وجوب جسم غير هيولى وضع لكان لا يخلو امّا ان لا يتحصل الهيولى في موضع من
 المواضع او يتحصل في جميع المواضع او في بعضها دون بعض والاول والثاني
 من هذه الاقسام محالان ببديهة العقل والثالث ايضاً محال لان ذلك هو وضع
 اما ان لا يكون اولي بها من غيره او يكون اولي فان لم يكن اولي فكانت متساوية
 النسبة الى جميع المواضع فكان حصولها في ذلك الموضع دون غيره
 ترجيحاً لاحد الامور المتساوية من غير مرجح وهي محال بالبديهة وان كان
 اولي بها فالاولوية اما ان كانت حاصلة قبل ان يلحقها الصورة او حصلت
 بذلك فهذه انقسامان وهما ايضاً محالان مع ان لكل واحد منهما نظيراً
 في الموجود والشئ او مردهما واورده نظيرين هما وبين الفرق بينهما وبين النظيفين
 واعرض عن ذكر الاقسام المحالة بالبديهة لا يجازي **قال** فليس يمكن ايضاً ان يقال
 ان ذلك لان الصورة لحقتها هناك كما يمكن ان يقال لو كانت في صورة لا يوجبها
 وضعاً هناك او كان قد عرض لها وضع هناك ثم لحقتها الصورة الاخرى وانما ليس
 يمكن فيما نحن فيه لانها لجزئية بحسب هذا الفرض **اقول** هذا بيان امتناع القسمة الاولى
 والفرق بينه وبين نظيره ايمان امتناع في بيان هذا لا يمكن ههنا لان الهيولى قبل الصورة
 كانت غير متعلقة بالموضع الذي حصلت فيه مع الصورة فلا يمكن ان يقال ان ذلك هو حصوله

ذلك الموضع انما كان لان الصورة انما ملحقها هناك وذلك لان الحيوان لم يكن
هناك ولا في موضع آخر ثم اشار بقوله كما يمكن ان يقال الى نظيره في الوجود
وهو ان يكون الطيور في صورة يوجب لها وضعا هناك كجزء من الهواء مثلا
في موضعه الطبيعي فان صورته الهوائية يوجب لها وضعا هناك او كان قد عرض
لها وضع هناك كجزء من الهواء ايضا اخرج بالقدر من موضعه الى الوضع الطبيعي
للماء فعرض لها وضع هناك ثم فسدت صورة الخزنين بسبب تحت صورة الماء
بما دتما هذا فحصلت الحيوان مع الصورة اللاحقة بها في موضع خاص يكون
ذلك الموضع اولى بها والاولية كانت حاصلة قبل هذا الموضع بحسب الصورة
السابقة والاحوال العارضة لها ثم اشار بقوله وانما ليس يمكن نحن فيه
لانها مجردة بحسب هذا الفرض الى الفرق المذكور قال وليس يمكن
ايضا ان يقال ان الصورة عينت لها وضعا مخصوصا من الاوضاع الخزنية
التي تكون لاجزاء كل واحد مثلا كاجزاء الارض كما يمكن
ان يقال في الوجه الذي ذكرناه من تخصص وضع جزئي بسبب تحت
الصورة وهناك وضع جزئي لحواف تخصص اقرب المواضع الطبيعية
من ذلك الموضع كجزء من الهواء يصير ملائقا في موضع
الطبيعي متخصصا بحسب موضعه الاول وهو اقرب مكان طبيعي للمياه
مما كان موضعا لهذا الصائرماء وهو هو وانما لا يمكن هذا ايضا لاننا
جعلناها مجردة **اقول** هذا بيان امتناع القسم الثاني وهو ان يحصل الاولوية
بعد ان يلحق الصورة بالحيوان وبيان الفرق بينه وبين نظيره في الوجود اما بيان
الامتناع فهو ببيان تساوي نسبتها الى جميع المواضع التي يتقيد بها الصورة التي
يلحقها في ان يكون متساوية النسبة اليها بحسب ذاتها وبحسب الصورة
وحيث يستحيل حصولها في بعضها وهو المراد من قوله وليس يمكن ايضا
يقال ان الصوادة عينت لها وضعا مخصوصا من الاوضاع الخزنية التي يكون
لاجزاء كل واحد مثلا كاجزاء الارض وانما قيد هذا القسم بهذا القيد لئلا
يقال الصوادة التي عيئت التي يقارن الصورة الجسمية على ما سندها

انما يقتضى تعيين الموضع لكون كل صورة نوعيته مقتضية لجزء مخصوص
دون خيرة وذلك لان الحيز الطبيعي اجزاء كثيرة وحصول الهيولى مع الصورة
فى احد هادون غير يقتضى اولوية فلاجل هذا خص الغرض بالتقيد المذكور
ثم اشار بقوله كما يمكن فى الوجه الذى ذكرناه الى نظيره فى الوجه وذلك
هو الوجه المثال الاول الذى كان الموضع السابق واجبا لعارضنا بحسب الصورة
السابقة اعنى فى الجزء من الهواء الذى كان موضعه الطبيعي ثم صار ماء
فقصد الموضع الطبيعي للماء لوجود الصورة المائية فيه وانما لم يقصد
اى جزء اتفق منه بل قصد الجزء الذى هو اقرب الاجزاء للموضع الماء
للموضع الاولى فيخص ذلك الموضع الجزئى به بسبب الموضع السابق معنى
قوله بسبب لحق الصورة وهناك وضع جزئى اى بسبب لحق الصورة
حال وجود وضع جزئى هناك فهنا سببان احدهما الصورة المائية وهى
سبب لقدر الموضع المائى مطلقا والثانى الموضع السابق وهو سبب لتخصيص
له وضع الجزئى منه بالقصد ثم اشار بقوله وانما لا يمكن هذا ايضا
لان جعلنا هاجرة الى الفرق بينهما ولما بطل القسمان ظهر امتناع الفرض الاول
وهو حلول الصورة الجسمية فى الهيولى المجردة وتبين من ذلك ان
حلول الصورة فى الهيولى لا يجوز الا على سبيل التبدل بان يكون حلول اللاحقة
عقيب زوال السابقة واعلم ان فائدة ايراد النظيرين سد باب المعارضة
بهما وذلك لان الحكم بامتناع حلول الصورة فى الهيولى المجردة لا يقتضى
الحصول فى موضع مع عدم اولوية احد المواضع به يمكن ان يعارض بالكون
الذى هو حلول صورته الجديدة فى الهيولى والكائن يقتضى لاحالة الحصول فى
موضع فالوجه فى تخصيصه باحد المواضع هو الوجه فى تخصيص الهيولى المجردة
به ثم ان احيب بان التخصيص وهو الموضع السابق حاصل ثم وغير حاصل
هنا عورض بان الصورة الكائنة الجديدة يقتضى الحصول فى احد اجزاء
مكانها الطبيعي لا بعينه مع ان نسبتها الى الجميع واحدة فالوجه فى تخصيصها
باحد هالوجه فى تخصيص الهيولى المجردة باحد الاحيان الممكنة فيجاب

بان الوضع السابق ايضا يفيد تخصص اقرب الاجزاء منه بذلك وهو هنا اذ ليس
 وضع سابق فلا تخصص وقد يلوح من كلام الفاضل الشارح ان اول الاشكالين
 هو ان الجسم العنصري لا يجب اتصافه بأحدى الصور النوعية بعينها مع دوم
 اتصافه بها فلم لا يجوز ان يكون الهيوالى اذا اتصفت بالجسمية هي
 وان كانت غير واجبة الحصول في حيز بعينه لكنها تحصل في احد الاحياز
 وواجب عنه بكون كل صورة نوعية مسبوقة بأخرى معدة للهيوالى وقبول
 اللاحقة والهيوالى الخالية عن الصور ليست كذلك فظهر الفرق اقول هذا
 الشكك برأسه ليس في الكتاب منه عين ولا اثر واما تشككه تجويز اتصاف
 الهيوالى في حال مجزءها باوصاف متعاقبة فيقتضى احداها تخصصها بأحد الاوضاع
 الممكنة بعد حلول الصورة فيها فليس بشئ لان الهيوالى الموصوفة بتلك
 الاوصاف ان تخصصت بوضعه في غير متجردة وان لم تخصص فنسبتها
 مع الاوصاف الى جميع الاوضاع واحدة **قريب** فاحدس من هذا ان الهيوالى
 لا يتجزء عن الصورة الجسمية **أقول** وفي نسخة الجسمية وفي نسخة الجزئية
 وقد ذكر الفاضل الشارح ان الحجة على امتناع انفكاك الهيوالى عن الصورة كانت
 بانها حالة الانفكاك اما ان يكون مشارا اليها ولا يكون وابطل الاول في
 فصل شرابطل الثاني في الفصل المتقدم بانها عند اقترانها بالصورة اما ان
 يتحصل في كل الاحياز او لا في شئ منها او في حيز معين ولحقه عرض القسمين
 الاولين منها الظهور فسادهما بل اقتصر على ابطال الثالث ولاجل ذلك امر
 بالحدس بالمطلوب ولحقه صرح بثبوته مطلقا لانه موقوف على التنبيه
 فساد القسمين المحذوفين واقول يحتمل ان يكون الوجه في ذكر الحدس
 ان امتناع اقتران الهيوالى المجزئة بالصورة لا يدل بالذات على امتناع مجزء
 الهيوالى عن الصورة بل يدل على ان الهيوالى المجزئة غير متقربة
 بالصورة ابداً وينعكس عكس النقيض الى ان الهيوالى المتقربة بالصورة
 غير مجزئة اى لا يكون مجزئة اصلا وهيوالى الاجسام هي المتقربة بالصورة
 فهي لا يتجزء عن الصورة الجسمية **تنبيه** والهيوالى قد لا يتجزأ ايضا عن صورة

اخر اقوال يريد اثبات الصورية النوعية وهي التي تختلف بها الاجسام انواعاً
واعلم ان سلب الخلو ايجاب المقارنة بمعنى لا يخلو عنها يقارن ولما كانت الهيولى
لا يقارن هذه الصور معاً بل يقارن واحدة منها فقط ولا يجب ان يقارن تلك الواحد
ايضاً دائماً بل انما يقارنها وقتاً دون وقت او مرة اثني عشر مرة لفظاً قد اتى يفيد
مع الفعل المضارع جزئية الحكم ليعلم ان الحكم الكل بمقارنة الهيولى لما يقارن
من الصور النوعية غير واجب وان كان باقتناع الفكاكها عن جميع تلك الصور
فقال وكيف لا بد من ان يكون اما مع صورة توجب قبول الانكسار والالتيام

والشكل لسهولة العبر ومع صورته نوجب امتناع قبول تلك وكل ذلك
غير مقتضى الجزئية **اقول** اي كيف يحكم بخلو الهيولى عنها مع امتناع
خلو الجسم من احد موثقة احدها قبول الانكسار والالتيام والشكل التابع لهما
لسهولة وهو اللازم للاجسام الرطبة من الضمرات وثانيها قبول جميع ذلك
لعبس وهو اللازم من الاجسام اليابسة من الضمرات وثالثها الامتناع
عن قبول ذلك وهو لازم للفلكيات وهذه امور مختلفة غير واجبة لذواتها
فهي انما تجب بعلل يقتضيها ولا يمكن ان يقتضيها الجزئية المتشابهة في جميع
الاقسام لكونها مختلفة ولا الهيولى لان الفاعل لا يكون قابلاً لما يفعله كما يتبين
في علم ما بعد الطبيعة فعلها اذن امور مختلفة ايضاً غير الهيولى والصورة
ويجب ان يكون تلك الامور مقارنة لهما لا المخارق يتساوى نسبتته الجميع
الاجسام ويجب ان يكون متعلقة بالهيولى لا قضاؤها ما يتعلق بالامور ^{التي} لا تتفق
كسهولة قبول الفصل والوصل وغيرها ويجب ان يكون صوراً لا اعراضاً
لان الجسم لم يتغير ان يتحصل من غير ان يكون موصوفاً باحد هذه الامور

قال وكذلك لا بد من استحقاق مكان خاص او وضع خاص متعينين
وكل ذلك غير مقتضى الجزئية العامة المشتركة فيها **اقول**
الجسم لم يتغير ان يخلو عن الاين والوضع وبمقتضى ان يكون في جميع الامكنة او
على جميع الاوضاع فاذن حسيمة يقتضي ان يكون في مكان او وضع غير متعينين
ان كل جسم يجب ان يختص بمكان او وضع متعينين يقتضيها طبيعة

على ما يجيء في النقط الثاني فاذن لا يخلو كل جسم عما يقتضي استحقاق مكان
 خاص او وضع خاص متعينين وذلك للصورة غير الجمعية العامة المشتركة
 كما مر وانما لم يقتصر على المكان وجعل الوضع قسيما له لتلاصق الحركات
 فان الجسم المحيط بالكل ليس عندة في مكان وهو لا يتجارع عن وضع معين
 واعلم ان الصور يختلف باعتبار آثارها فالمقتضية للكيفيات كسهولة
 قبول الانفكاك وعسرة يكون مناسبة للكيف والمقتضية لاستحقاق الامكنة
 مناسبة للآين وهكذا في سائر الاعراض وتحقق كونها متنايزة لتلك الاعراض
 ان كون الجسم بحيث يستحق آينا هو غير حصوله في ذلك الآين ومما يوضح
 ذلك بقاؤها في بعض الاجسام مع نزول الاعراض فان المقتضى لسهولة
 تشكل الماء ورده الى مكانه الطبيعي ووضعه الطبيعي باق عند جموده او
 اصعاده بالقسر او تكعبه وللفاضل الشارح عليه شك في كثرة منها
 ان اسناد اختلاف الاعراض الى الصور المختلفة يقتضي استناد الصور ايضا الى
 غيرها من الامور المختلفة فان استناد اختلاف الصور في الضمريات لاختلاف
 استعدادات في مادتها المشتركة بحسب الصور السابقة وفي الفلكيات
 الى اختلاف قواها بلها في المهيئات قيل فلم لا يجيء اسناد اختلاف الاعراض
 اليها من غير توسط الصور والجواب عنه ما مر من بيان مغايرة الاعراض
 ومبادئها وامتناع تحصيل الجسم منفكاً عن تلك المبادئ وسائر الاحوال
 المذكورة فان سميت تلك المبادئ بعد وضوح ما تقدم بالكيفيات
 فلا مضائق في التسمية الا انه ينبغي ان ينسب اليها تحصيل الاجسام انواعاً
 وصدور الاعراض المذكورة وليست الاستعدادات ولا المواد كذلك
 ومنها ان الفلك لا يحتاج الى هذه الصورة فان اعراضه لا تزول وذلك لان
 هذه لو فرضت للفلك كانت لازمة ايضا لاجالة ويكون لزومها للجمعية
 او لما يكون حالها فيها او لما يكون محلاً لها او لما لا يكون حالاً ولا محلاً لاطلاق
 الاكونه لما يكون محلاً لثقال فليكن الحل سبباً للاعراض اللازمة من غير
 توسط الصور وايضاً جميع العناصر لا يحتاج اليها الجوزان ان يكون بعض تلك

الامور اعدا ما للبعض كالمقتضية لصعوبة القبول، المقتضية لسهولة وبالعكس
 فان من الجائز ان يكون صعوبة القبول عدما لسهولة، ومبدأ العدم يحتمل ان يكون
 عدما في الجواب ان استلزام الجسمانية المطلقة لهذه الصور في الفلك غير معقول
 لكونها مشتركة وكذلك الجسمانية المختصة بالفلك لان سبب اختصاها بالفلك
 هي هذه الصور لا غير فاذن القول بلزوم هذه الصورة للجسمانية لازمة للصورة
 الفلكية وسر يسقط القسم المذكورة لانها يلزمها لانها صورة الفلك لا غير
 اما اسنادها الى المحل على ما ذكر في غير معقول لا امتناع كونها قابلا فاعلا واما جعل
 بعض الصور العنصرية اعدا ما في غير معقول لان الاعراض المذكورة ليست
 بعدمية اما الاينية فظاهرة واما الباقية فعلى ما يتبين في مواضعها والامور الوجودية
 لا تصدر عن الاعداد ومنها المعارضة اولاً بان هذه الصور محتاجة الجسمانية
 فالجسمانية ان كانت معلولة لها يلزم الدور والاحري ان الصور مقومة
 للجسمانية فاذن لم يكن صوراً وثانياً بان القول بكون تلك الصور مصادر
 للاعراض مختلفة غير مترتبة بعضها من باب الكيف وبعضها من باب الالين
 وكذلك من سائر الابواب من غير ان يصدر البعض بواسطة البعض فاقول
 بان الكثير لا يصدر عن الواحد والجواب عن الاول ان الصور ليس من شرطها
 ان تقوم الطيولي وهذه الصور تقومها من غير دور على ما سيأتي
 بيانه وعن الثاني ان الكثير يجوز ان يصدر عن الواحد بانضمام امور وشروط
 مختلفة اليه فهذه الصور يفتقر التأثير في الغير بحسب ذاتها والتأثير
 عن الغير بحسب المادة وحفظ الالين بشرط الكون في امكانها والعود اليها
 بشرط خروجهما عنه وهكذا في البواقي فقد احل تلك الشكوك على قواعد الشيخ
 من غير الاحتيال الذي اوجبه هذا الفاضل اشارته واعلم انه ليس يكفي
 ايضا وجوب الحاصل حتى نقين صورته جرمانية والا لوجب التشابه المذكور
 بل يحتاج في ما يختلف احواله الى معينات واحوال متفقة من خارج يتحدد بها
 ما يجب من القدر والشكل **اقول** قد اشار الشيخ فيما مر الى ان الصورة الجسمانية
 محتاجة في وجودها وتخصصها الى الطيولي لكونها غير منفكة في الوجود عن

التناهي والتشكل وحتاجة فيهما اليها فاراد ان يبين في هذا الفصل انها مع
 احتياجهما الى الحيوان يحتاج الى اشياء اخرى غير الحيوان لولاها كانت الاقدار والشكل
 متشابهة اذ كانت الحيوان فيهما عدد الفلكيات مشتركة وذكر الفاضل الشافعي
 ان هذا الكلام يصح جوابا عن سوال يذكر على دليلين معاصرا ولهما انه
 لما استدل على ان الصورة لا ينفك عن الحيوان بان قال لزوم المقدار والشكل
 اما للصورة او للفاعل او للحامل والتم بانه الحامل فكان لقائل ان يقول
 العنصر بايت غير مختلفة في المواد فيجب استقائها في المقدار والشكل
 قوتها فيهما انه لما استدل على اثبات الصورة النوعية باختلاف الكيفيات
 فكان لقائل ان يقول لو كان الاختصاص بكل كيفية لاجل صورة
 لكان الاختصاص بكل صورة لاجل صورة اخرى ثم لما كان الجواب
 عنهما واحدا اخره الى ههنا والجواب ان اسباب الاختلافات والاختصاصات
 هي الامور السابقة المعدة للاحققة فقوله لا يكفي ايضا وجود الحامل
 حتى يتعين صورة جرمانية اى حتى يتشخص فانه ذكر ان الصورة يحتاج الى الحامل
 في الوجود دون المهمية والتشابه المذكور هو تشابه المقدار والشكل لا تشابه
 الكل والجزء فان الجزء والكل لا يجب ان يتجدا مع وجود المادة القابلة
 للانقسام بل يحتاج فيما يختلف احواله اى اجزاء العناصر المختلفة الاقدار والشكل
 الى معينات اى الى مشخصات وذلك لانها لا يحتاج الى علل للمهمية والحقيقة
 بل يحتاج الى علل يفيد تغيرها وانفصالها عن العناصر الكلية قال احوال
 متففة من خارج وكان ينبغي ان يقول واحوال مختلفة من خارج لان سبب
 المختلفات ينبغي ان يكون مختلفا لا متفقا لكنه اراد بها الاحوال
 الاتفاقية وهي التي يكون وجودها غير دائم ولا اكثرى فان الاشخاص من حيث
 لا يتماثل يحتاج الى علل يندر وجودها ليصير بالاضيفاء الى سائر العلل عللا
 لا يتماثل ويريد بالمعينات والاحوال المتففة من خارج العلل الفاعلية
 وهي القوى السماوية والاحوال الارضية التي هي الصور السابقة والتغيرات
 الطبيعية والقواسم الخارجية فان جميع ذلك علل فاعلية للشخص بصورة

واما الحامل فهو علة قابلية قال وهذا سر عظيم تطلع منه على اسرار اخرى
اقول قال الفاضل الشارح كون كل سابق علة معدة للاحق سر عظيم
تطلع منه على اسرار هي اقتضاء ذلك ان يكون للحوادث بداية من انية
وانه لا بد من حركة سرمدية لا بداية لها ولا نهاية لكون تلك الحركة
سبباً للحصول الاستعدادات المختلفة في المادة وهذا السر بعينه هو الجواب
عن السؤال المذكور **اقول** ومن تلك الاسرار التنبيه بوجود سيد قديم
يفيض وجود هذه الحوادث عند حصول الاستعدادات ولوجود جسم
يتحرك الحركة المتصلة على الدوام وبالحكمة الاسباب التي ينتظم بانتظامها
اصول العالم على ما هي عليه في نفس الامر **وهم وتنبه واعلم**
مفتقرة في ان تقوم بالفعل الى مقارنة الصورة فاما ان يسكنان الصورة هي
العلة المطلقة الالهية لقوام الحيولى بها مطلقا او يكون الصورة آلة او واسطة
لمقيم اخر يقيم الحيولى بها مطلقا او يكون شريكه لمقيم باجتماعها
جميعا فيقوم الحيولى او يكون لا الحيولى يتجرجع عن الصورة ولا الصورة يتجرجع
عن الحيولى وليس احدهما اولى بان يكون مقاما به الاخر من الاخر بعكسه
بل يكون سبب ما اخر خارج عنهما ليقوم كل واحد منهما مع الاخر بالآخر
اقول يريد بيان كيفية تعلق الحيولى بالصورة فذكر اول الاقسام الثلاثة التي
ما هي الحق منها قال الفاضل الشارح تلك الاقسام ان يقال لما ثبت تلازمهما
فاما ان يكون الحيولى محتاجة الى الصورة من غير عكس والصورة محتاجة الى الحيولى
من غير عكس او يكون كل واحد منهما محتاجة الى الاخرى او لا يكون
ولا واحدة منهما محتاجة الى الاخرى فهذه اربعة اقسام والاول منها على ثلاثة
اقسام فان الصورة يكون للهيولى اما علة مطلقا وجزءا منها او لا علة ولا جزءا
علة بل يكون آلة وواسطة للعلة فخرج من هذا ان الاقسام ستة والحق
من جملةتها عند الشيخ واحد هو ان الصورة جزء العلة للهيولى **واقول** المتلازم
عند التحقيق لا يقتضيه الا العلة الموجبة ويكون اما بينهما وبين معاولها
وبين المعلمين لها لا كيف اتفق بل من حيث يقتضى تلك العلة تعلقا مطلقا

واحد منها بالآخر على ما سيأتي بيانه وكل شيئين ليس احدهما علة موجبة
 للآخر ولا معلول ولا ارتباطا طبيعيا بالانتساب الى ثالث كذلك فلا تعلق
 لاحدهما بالآخر ويمكن فرض وجود احدهما منفردا عن الآخر لكن الجسم هو
 لا يتفطنون بذلك ويظنون ان التلازم بين شيئين ليس احدهما علة للآخر
 وربما يكون من غير ان يقتضى الارتباط بينهما ثالث ويتمثلون في ذلك بالضميمة
 وذلك ظن باطل والشيخ لم يتعرض لذلك اولا بل قسم وجه التلازم الى قسمين
 احدهما ان يكون لكون احدهما علة للآخر والثاني لا يكون كذلك والاول
 كان محتملا للوجهين اللذين ذكرهما الفاضل الشارح لكن العلة القابلية لما يمكن
 علة موجبة فهي لا يكون مقتضية للتلازم من جهة القبول ولما استحال
 ان يكون القابل فاعلا استحال ان يكون الهوى الى مقتضية للتلازم الذي بينهما
 وبين الصفة بوجه من الوجوه فلذلك لم يتعرض الشيخ لاسناد التلازم
 الى عليه الهوى الى بل طلب وجه التلازم من جانب الصورة وعليتها وقسم
 هذا القسم الى الاقسام الثلاثة التي ذكرها الفاضل وبقي القسم الثاني وهو
 لا يكون احدا للتلازم من علة للآخر فنسبه على ان ما يظنه الجمهور في هذا القسم
 باطل ونسبه على ان الحق في هذا القسم هو ان يكون التلازم كارتباط تقتضيه
 شئ غير المتلازم من ثالث لهما ولهذا المعنى وسم الفصل بالوهم والتنبية
 فهذه هي الاقسام الاربعة المذكورة في الكتاب ثم قسم القسم الرابع ايضا بحسب
 الاحتمال العقلي الى قسمين بان ذلك الثالث يقيم كلا منهما اما مع الآخر او بالآخر
 فهذه هي الاقسام الممكنة بحسب ما ذكره الشيخ قال الفاضل في قوله ان الهوى
 مفقرة في ان تقوم بالفعل الى مقارنة الصورة فوائدها انما قال في ان تقوم
 ليعرف انها مفقرة اليها وجودها لا في ما هي قائما ومنها انه قال تقوم
 بالفعل الصرت انها مفقرة في الوجود الخارج لا الذهنى منها انه قال
 الى مقارنة الصورة ليعرف انها علة من جنس ما لا يباين ذاتها ذات
 المعلول كالبهرى تعالى والعالم قال وعلى قوله الى مقارنة الصورة شك
 لفظي وهو ان المقارنة حالة اضافية يعرض للشئ بالنسبة الى غيره

والاحوال الاضافية متأخرة عن الذوات فاذن المقارنتان اعنى مقارنة الهيولى
 للصورة ومقارنة الصورة للهيولى متأخرتان عنهما فلا يصح ان يقال الهيولى
 مفتقرة الى مقارنة الصورة بل العبارته الصحيحة ان يقال الهيولى مفتقرة بوجود
 بالفعل الى ذات الصورة افتقاراً متى وجدت وجب ان يكون مقارنة
 للصورة فلا افتقار يكون الى ذات الصورة ووجوب المقارنة حكم
 بعد وجوب الهيولى اقول يحتمل ان يكون مراد الشيخ ذلك الا انه
 من قهر في عبارته توسع ما يحتمل ان يقال الشيخ لم يذهب الى ان ذات
 الهيولى مفتقرة الى المقارنة المتأخرة عنها بل ذهب الى انها في قيامها
 بالفعل اي في تشخصها مفتقرة اليها والشئ يجوز ان يحتاج في اتصافه بصفة ما الى
 ما يأتى من ذاته ككأ لعله المحتاجة في اتصافها بالعلية الى وجوب معلولها
 المتأخر عنها ولا يلزم من ذلك الا تأخر صفتها عما يأتى آخر عنها اشترط
 وهذه القضية يعنى ان الهيولى مفتقرة في قيامها الى مقارنة الصورة مفتقرة
 الى حجة لان الذى مستر هو ان الصورة لا يخلو عن الهيولى والهيولى
 لا يخلو عن الصورة فهذه القدر لا يكفي في بيان ان الاولى مفتقرة الى الصورة
 لاحتمال ان لا يكون لاحدهما تأثير في الاخر بل يكونان متضايفين
 فخران كان ولا بد من الافتقار فقد يمكن ان يكون الافتقار مرجحاً
 الصورة قال وسيأتى ابطال الاحتمالين واقول اما تلازم المتضايفين
 فسدبين انه ليس على وجه لا يكون لاحدهما تأثير في الاخر
 كما ظنناه الاحتمال الآخر وهو ان يكون الافتقار من جانب الصورة مطلقاً
 فقد بينا انه لا يفيد للتلازم اذا القابل لا يقتضى الايجاب في علية قال القدر
 بين الآلة والواسطة ان كل آلة واسطة ولا ينعكس لان الآلة لا يكون
 موجودة الا ان الايجاب يتوقف بشئ وقف على توسطها والمتوسط فقد يكون
 موجوداً كالعلة القريبة واقول الآلة كما ذكرناها ما يؤثر الفاعل ومنقطع
 القرب منه بتوسط الواسطة هي معلولة يصير علة لغيره من حيث يقاس
 طريقه فاحد الطرفين معلول والاخر علة بعيدة والواسطة علة قريبة قال قوله

او يكون لا الهيولى يتجرد عن الصورية ولا الصورية يتجرد عن الهيولى الى اخر اشارات
الى القسمين الاخيرين مع التشبهة التى يمكن ان يتيسر بها ما اراد ان يذهب
الى احد هاتين ان يقال لما ثبت التلازم فليس احدهما بالعلية اولى من الاخرى والى اشار
بقوله وليس احدهما اولى بان يكون مقاما به الاخر من الاخر بعكسه بل الحق ان يكون
لاحتياجه من الجانبين على السواء والاستغناء من الجانبين على السواء واقول لو كان
ذلك لكان عن ذكر السبب الخارج مستغنيا ايضا على تقدير الاستغناء من الجانبين
لا يبقى للتلازم معنى بل الاظهر ما ذكرته ويكون قوله او يكون لا الهيولى
يتجرد عن الصورية الى قوله بعكسه اشارات الى القسم الاخير على ما يظنه الجمهور
وقوله بل يكون سبب ما آخر تنبيه على ما هو الحق في ذلك وقسمته لذلك القسم
الى قسمين قال ثم ههنا شكان لفظيان الاول انه لما ذكر ان قيام احدهما بالآخر
ليس باولى من العكس جعل اللازم ان يكون سبب ما خاير يقيم كل واحد منهما
مع الآخر او بالآخر وذلك غير لازم لاحتمال قيام كل واحد منهما مع الآخر وبالآخر
وذلك غير لازم لاحتمال قيام كل واحد منهما مع الآخر بالآخر من غير
اثبات ثالث وهذا لا يمكن بطلاله الا بالبرهان المذكور على استحالة ان يكون
فى الوجود موجودان ولجبا الوجود متكافيان فى الوجود الثانى ان اراد بقوله
يقير كل واحد منهما مع الآخر استغناء كل واحد منهما عن الآخر فهو
لا يصح لان مورد القسمة كون الهيولى مفترقة وهذا لا يحتمل ذلك القسم
وان لم يرد به ذلك لم يكن ذلك القسم مذكورا فعلى التقدير الاول بعض الاقسام
مناف للمورد القسمة وعلى التقدير الثانى بعض الاقسام مخدوف اقوال الشاك
الاول هو ما ظنه الجمهور وقد مرّت الاشارة الى فسادة وسيأتى بيانه بقول البسط
والشاك الثانى غير وارد لان الاستغناء عن الجانبين بيان فى تلازمهما
اشارات اما الصور التى يفارق الهيولى الى بدل فليس يمكن ان يقال
انها اعل مطلقة للوجود الواحد المستمر لحيواتها ولا آلات ومتوسطات
مطلقة بل لا بد فى امثال هذه من ان يكون على احد القسمين الباقيين **اقول**
صور العناصر يفارق الهيولى الى بدل اما الجسميّة فلجواز الانفصال عليها الذى

أظهر ان الزالت الجسمية التي كانت في حالة الاحتصال وحدثت جسميان اخرين
واما النوعية فلما زال كون والفساد عليها على ماسياتي واما صورة الفلكية
فلا تفارقها اصلا اما الجسمية فلا متناع الخرق والا لقيام عليها لو انما النوعية
فلا متناع الكون والفساد عليها والمراد من هذا الفصل ان صور العا
لا يمكن ان يكون عللا مطلقة ولا آلات ومتنقسطات مطلقة للهوى
وذلك لوجوب عدم المحلول عند انعدام العلل والآلات والمتنقسطات المطلقة
لكن الهوى لا يعدم عند انعدام الصور المذكورة لانها مستمرة الوجود
ولما كان القسم الاول من الاربعة المذكورة في الفصل المتقدم باطلين
بما ذكره قال بل لا بد من امثال هذه من ان يكون على احد القسمين
الباقيين من الاربعة المذكورة في الفصل المتقدم **قال** وهما سائر
اقول السرهود لالة هذا البرهان على وجود مبدأ الكائنات
غير الهوى والصوره بل شئ اخر اثار الوجود مفارق فيفيض وجود الهوى
عنه لا بفراده بل باعانة من الصور وذلك لان الهوى لما امتنع وجودها
منفكا عن الصورة ثبت احتياجها الى الصورة ثمران الصورة قد يعدم ويثبت الماء
فعلما انها تحتاج الى الصورة من حيث هي صورة ما لا من حيث هي
صورة معينة اى من حيث طبيعتها النوعية الموحدة لا من حيث
خصوصيات الاشخاص لما لم يكن الصورة من حيث هي صورة ما واحدة
بالعدد فلم يمكن ان يكون من حيث هي كذلك علة للهوى الواحدة
بالعدد بافرادها فان المعلول الواحد بالعدد يحتاج الى علة واحدة بالعدد فاعلم
ان هناك شيئا اخر مباينا للهوى والصورة واحدا بالعدد تامة مستمرة الوجود
معها واربعا يشبه ذلك المبدأ المستكف للوجود الهوى بالصورة المتعاقبة
بشخص يمسك سقفا بدعائم متعاقبة يزيل واحدة منها ويقير اخرى
بهذا فائدة الكلام الى اثبات هذا المبدأ المفارق سر في هذا الموضع **اشار**
يجب ان تعلم في الجملة ان الصورة الجسمية وما يصحبها ليس شئ منها سبب
لقوام الهوى الى مطلقا ولو كانت سببا لقوامها سبقها بالوجود **اقول**

يريد ان يبين ان الصورة الجسمية وما يحكيها من العلويات النوعية سواء كانت
عنصرية او فلكية ممكنة تزاها او مستندة فانها لا يكون علماً مطلقة ولا وسيط
مطلقة لوجود الشيء في قال الفاضل الشارح ان النتيجة المذكورة ههنا مبنيّة
على مقدّمات الاولى ان المتأخر عن المتأخر عن الشيء يجب ان يكون متأخراً
عن ذلك الشيء سواء كانت التأخر بالذات او بالزمان وهذه مقدّمه مبنيّة على الثانية
ان الشيء الذي يكون مع المتأخر من الثالث يجب ايضاً ان يكون متأخراً
عن الثالث والشيخ استعمل هذه المقدّمه في الاشارة الثانية من النقط الثاني
من هذا الكتاب في بيان ان محدد الجهات المتقدم بالوجود على الاجسام المستقيمة
الحركة قال لان محدد الجهات متقدم على جهات وهي امامها مع الاجسام المستقيمة
الحركة او متقدمة عليها والمتقدم على المتأخر متقدم واستعملها ايضاً في النقط
السادس من هذا الكتاب حيث بين ان المتأخر لو كان متقدماً على المتأخر الذي
هو مع عدم الخلاء وكان متقدماً على عدم الخلاء فخر عندها ان افلاك
المتأخر الذي هو مع العقل المتقدم على افلاك المتأخر غير متقدم على افلاك
المتأخر فخر منه ان ما مع القبل بالذات لا يجب ان يكون قبل ما مع البعد
يجب ان يكون بعد والفرق مشكل اقوال المعية يطلق على المتلازمين الذين
يتعلق احدهما بالآخر اما من حيث التصو او من حيث الوجود كما يجب مبنيّة
على المتناهية والتشاكل في الوجود وكما جسم المستقيم الحركة والجهة التي يتحرك فيها
ذلك الجسم ايضاً في الوجود وكوجود المار ونفي الخلاء على تقدير كون نفي الخلاء
امراً مغايراً له في التصو وقد يطلق على المتضايفين بالاتفاق كقولين اتفق
انهما صدر عن علة واحدة بحيث يصح انهما من او اعتبارين فيها ولا يكون
احدهما بالآخر تعلق غير ذلك كالفلك والعقل المذكورين ولا شك
ان وقوع اسم المعلول في الموضوعين ليس بمعنى واحد قلعل الفوت
هو تلك المبانيّة المعنوية تخرق الثالثة انا قد بينا ان الجسميّة لا يتفكك
عن الناهي والتشاكل وظاهر انهما لا يوجدان الا مع الجسميّة وبيننا الجسميّة
لا يمكن ان يكون علة لهما فلهما ايضاً غير متأخرين عن الجسميّة

وما لا يكون متأخراً عن الشيء فهو ما مع الشيء او يكون متقدماً عليه فنثبت
 ان القنا هي والتشكل بما ان يكون قبل الجسمية او معها ولتأمل ان يقول التشكل
 هيئة احاطة الحد وجـ بالجسم هي متأخرة عن الحد والمتأخرة عن المقدار كونها
 نهايات المقدار والمقدار متأخر عن الجسم والجسم متأخر عن الجسمية التي هي جزء
 له فالتشكل متأخر عن الجسمية بهذا المراتب فكيف يمكن ان يقال انه متقدم
 عليها قال والفظ في بيان الاول هو في قولنا لما لم يكن الجسمية علة لهما فلهما
 اذن غير متأخرين عنها فان ما لا يكون علة للشيء لا يكون متقدماً عليه بالعلية
 والتقدم بالعلية اخص من التقدم المطلق ولا يلزم من نفى الخاص نفى العام
 فلعل الجسمية وان لم يكن متقدمة عليهما بالعلية لكنها متقدمة عليهما بالطبع
 كتقدم الواحد على الاثنين او كتقدم اجزاء الماهية المركبة على خواص تلك الماهية
 واعراضها اللازمة والزائلة وان لم يكن شيء من تلك الاجزاء علة للشيء من تلك
 العوارض فهذا ما عندى في هذه المقدمة اقول هذا البيان يفيد تأخر التشكل على
 الصورة ونحن قد ذكرنا ان الصورة من حيث الماهية لا تتعلق بالتناهي
 والتشكل بل انها انما لا ينفك عنها من حيث الوجود فقط ومضاه ان الصورة
 المتشكلة محتاجة في تشخصها اليهما ولا يبعد ان يحتاجا لشيء في تشخصه الى
 ما يتأخر عن ماهيته كالجسم الى الالين والوضع المتأخرين عنه فاذا ان القنا هي
 والتشكل غير متأخرين عن الصورة المتشخصة من حيث هي متشخصة وان كانا
 متأخرين عن ما هيتهما هذا القدر يكفي في هذا الموضع قال الراجح ان القنا هي
 والتشكل من توالي الماهية وتقريرها صرقال واذا عرفت هذه المقدمات
 فنقول الهيولى متقدمة على القنا هي والتشكل وهما اما متقدما على الجسمية
 او معجوب جان معها فالهيولى متقدمة اما على المتقدم على الصورة او على
 ما مع الصورة وعلى المتقدمين فالهيولى يلزم ان يكون متقدمة
 على الصورة فلو كانت الصورة علة او واسطة مطلقة في وجودها يلزم
 تقدمها على الهيولى المتقدمة عليها وهذا محال ولتأمل ان يقول عندكم
 ان الصورة بشرى لكة علة الهيولى فهي على مذهبكم متقدمة على اصل ان الذي

فاذا سقط هذا القدر من البين وضم ما قبله الى بعده فانه انتم هذا الحجة وعلى هذا
 التقدير يكون ذكره في اثناء الحجة لغو اما التفسير فموان المراد من قوله على انها
 معلولة من جنس ما لا يتناقض ذاته ذات العلة هو ان الهوى الى لو كانت معلولة
 للصورة لو كانت من المعلولات التي لا يكون مباينة عن العلة فان المعلول قد يكون
 مبايناً عن العلة مثل العالم مع البارئ تعالى وقد يكون ملائياً لها مثل مسئلتنا
 هذه فان الهوى على تقدير ان يكون معلولة للصورة لم يكن مبايناً عنها
 بل كانت محللاً لها فانه ليس بمستبعد ان يكون الشيء علّة لوجود شيء ويكون
 حقيقة تلك العلة يقتضي ان يصير حالة في ذلك المعلول فيكون الصورة علّة لوجود
 الهوى ويكون ايضاً علّة لحكم آخر وهو صيرورتها حالاً في ذلك المحل وقوله وان كان
 ايضاً ليس من احواله المعلولة لما هيته فان اللوازم المعلولة قسمان والمراجعة
 ان الهوى وان لم يكن من الاحوال المعلولة لما هيته الصورة الا انه لا يجب
 ان يكون مباينة عن ذات الصورة لان المعلولات المقارنة لعلها قد يكون
 معلولات لما هيته العلة مثل الفردية للثلاثة وقد يكون معلولات لوجودها
 مثل مسئلتنا هذه اقول ان الشيخ لا يذهب الى ان الهوى معلولة لوجود الصورة
 التي يزول مع بقاء الهوى وليس مرادة ايضاً بقوله فان اللوازم المعلولة
 قسمان ان المعلولات المقارنة قد يكون معلولات لما هيته وقد يكون
 معلولات لوجود بل مرادة ان المعلولات بحسب القسمة العقلية قسمان
 مقارنة للعلل ومباينة لها كما ذكره ايضاً هذا الفاضل قبل هذا وكل واحد
 من القسمين حاصل من وجود وذلك لانه قال في الشفاء في الفصل الرابع من ثمانية
 الالهيات في مثل هذا الموضع بهذه العبارة ينبغي ان يكون بعض اسباب وجود
 انما يكون عنه وجود شيء يكون مقارناً لذاته وبعض اسباب وجود الشيء انما يكون
 منه وجود شيء مباين لذاته وبعض اسباب وجود الشيء انما يكون عنه وجود
 شيء مباين لذاته فان العقل ليس بنقيض عن تجويز هذا ثم البحث يوجب
 وجود القسمين جميعاً هذا اما ذكره في الشفاء ويظهر منه انه اراد بقوله
 ههنا فان اللوازم المعلولة قسمان ذلك التجويز العقلي والاراد بقوله وكل

قسم منها داخل في الوجود ان البحث يقتضي وجود القسمين جميعاً في القسمين
قال وما بيان ان الشيء لما ذكر هذا الفصل في انتاء هذه الحجة فالذي عندي
ان الحجة التي بين يدي الشيخ ان يذكرها ههنا لا تعلق لها بهذا الكلام اذ لا بل لوضوح
ما قل هذا الكلام الى ما بعده لتمام الحجة بل هذا الكلام انما يصلح جواباً عن كلام
يصلح ان يستدل به على ان الصورة ليست علة للحيوي وذلك الكلام هو
ان يقال ان الصورة اذا كانت حالة في الحيوي والحال محتاج الى المحل فالصورة
محتاجة الى الحيوي وليست علة له ان يكون تلك الصورة علة لها لاستحالة الدور
فيقال لهذا المستدل ان لا يحجى ان يكون الصورة علة لوجود الحيوي بشرط
انه يجب حلولها في الحيوي لان الصورة تحتاج الى الحيوي بل لان الحيوي
بعد وجودها يصير علة لثبوت صفة للصورة وهي صيرورتها حالة فيها
لان الصورة علة لحالها في الحيوي وبكون اتمتها وها لثبوت هذا الحكم
لنفسها بشرط وجود الحيوي فيكون الحيوي مع كونها محلاً للصورة معلولة
لوجود الصورة الا انها لا يكون مباينة عن ذات الصورة هذا الكلام يصلح جواباً
عن هذا الاستدلال ولعل الشيخ بما اورد في هذا الموضوع لانه قال الصورة كلوك
علة لوجود الحيوي لكانت الاشياء التي هي علل الصور كما سابقة ايضا علل الحيوي
حتى يكون بعد ذلك عن وجود الصورة ووجود الحيوي يستشعر ان يقال له
ههنا اذا كانت الحيوي محلاً للصورة فاق حاجة بك الى هذه الحجة الدقيقة
على انها ليست معلولة للصورة بل يكفي ان تقول الحال محتاج الى المحل
والمحتاج الى الشيء لا يكون علة لذلك الشيء فلما لم يقر هذه الاعتراض
ههنا ذكر ما يثبت به ضعف هذا الكلام ثم انه عاد بعد ذلك الى تكميل الحجة التي
ابتدأ بها فها ما عندي في هذا الموضوع هذا الكلام لا يتناسب ما ذكره الشيخ في
هذا الموضوع بل العاجب شيء من جنس هذا الكلام مذكر ما فيها من الكتاب
اشار الى امكان ان يقال ان الشيء لما ذكر ان الصورة لو قدر انها علة مطلقة للحيوي
لوجب ان يكون الصورة نفسها مع جميع علل مهيئتها ووجودها وانشؤها
سابقة بالوجود على الحيوي حتى يكون بعد ذلك من وجود الصورة

للموجود المحصلة في الخارج وجود الحيواني التي هي معلولة لها حتى يكون بعد ذلك
 الصورة وجود محصل في الخارج مغاير لموجود الحيواني للمعلولة بحسب الروايتين
 جميعاً أشار قبل الخوض في بيان استحالة ذلك الى ان هذا التقدير مما يستتبع
 تحققه في هذا الموضع فان الحيواني وان كانت معلولة للصورة وهي غير
 متباينة عن الصورة والمعلول المقارن لا يتأخر عن وجود العلة المتشخصة
 اى لا يمكن تحصيل العلة في الخارج بدونه لان العلة اذا سبقت بوجودها
 سبقت بما يقارن وجودها فكيف يسبق على ما يقارن وجودها فلا تضاد
 الى ذلك بقوله على انها معلولة من جنس ما لا يباين ذاته ذات العلة
 اى مع انها معلولة غير متباينة الذات عن ذات العلة فكأنه قال لو قد
 تقدم الصورة بوجودها على الحيواني مع ان هذا التقدير غير صحيح
 للزم منه محال آخر وذلك هو الحال الذي ساق اليه وان كان الحيواني
 متقدماً على نفسه بمراتب تحران الشيء استشعر ان يقال للمعلول المقارن يجب
 ان يكون معلولاً للمهية لا للوجود لانه لا يجوز ان يكون الشيء معلولاً
 للوجود مقارناً له في الوجود بل قد يكون الشيء معلولاً للمهية ومقارناً
 للوجود كالفردية للثلاثة وليس الامر ههنا كذلك فان الحيواني ليست
 معلولة للمهية الصورة مطلقاً فثبت بقوله وان كانا ايضاً ليس من احوال المعلول
 للمهية على ان المعلول المقارن لا يجب ان يكون معلولاً لنفس المهية في جميع الصور
 بل قد يكون معلولاً للذات يكون المهية جزءاً منها او شريكاً لها كما ذهبنا
 اليه ههنا فيكون معنى كلامه وان كان ذلك الحيواني ليست من احوال المعلول
 لذات الصورة فهي ايضاً معلول مقارن فلا يصح تقدم الصورة بالوجود
 عليه تحران لما وصف المعلولات بانها قد يكون غير متباينة ولم يكن شيء
 من جنس هذا الكلام مذكراً افيما مر من الكتاب اشار الى ان كان
 وجود الصنفين من المعلومات اعني المقارنة والمتباينة في الذهن وفي الخارج
 معاً بقوله فان اللوازم المعلولة قسمان كل قسم منها داخل في الوجود
 ولما فرغ من هذا البيان تحمّل البرهان وظهر من هذا البيان ان هذا الكلام

ليس لغوا ولا زيادة كما ظن هذا الفاضل وان الحجة المذكورة متعلقة به
لانه يتركاها ويبين حقيقة الحال في هذه المسئلة **قول**ه ولكن قد علم ان التناهي
والتشكل من الامور التي لا تنفج الصورية الجسمية في حد نفسها الا بهما او معهما
اقول ان الفاضل الشارح معناه ما ذكر في المقدمة الثالثة **وقوله** وقد بينت
ان الهيولى سبب لذنيك **قال** ومضاه ما مر في المقدمة الرابعة
قوله فيصير الهيولى سببا من اسباب مابه او معه يتر وجوب الصور السابقة
بتتميمه وجوبها الهيولى وهذا محال فقد انضم انه ليس بالصورة ان يكون
علة للهيولى او واسطة على الاطلاق **اقول** وهذا تبين الخلف وقد نبه
لقوله مابه او معه يتر وجوب الصورة ان التناهي والتشكل كانا مابه يتر
وجوب الصورة لا مهينها فهما غير متأخرين عما هو يتمه وجوب الصورة كما ذهبنا
اليه والباقي ظاهر **وهم** وتنبه ولعلك تقول اذا كانت الهيولى محتاجا
اليها في ان يستوى للصورة وجوبه معه فقد صارت الهيولى علة للصورة
في الوجود سابقة فيكون الجواب انما لم يرفض بكونها محتاجا اليها في ان يستوى
للمصورة وجود بل قضينا بالاجمال على انها محتاج اليها في وجود شئ غير الصورة
به او معه ثم تلخص ما بعد هذا يحتاج الى الكلام المفصل **اقول**
الفاضل الشارح هذا سؤال على الفصل السابق وهو انكم قد اقررت الصورة
لا يستوى لها وجود الا بالتناهي والتشكل او معهما وهما محتاجان الى الهيولى
فيلزم ان يكون الصورة محتاجة الى الهيولى بوجه ما وجوابه ليس كل
ما احتاج الشئ اليه وجب ان يكون علة للشئ بل قد يكون وقد لا يكون
وقلخص القول فيه ليستدعي تفصيلا لاحاجة بنا اليه قال ولقائل ان يقول
انقول بان الصورة محتاجة الى الهيولى ام لا نقول فان قلت بطل قولك
ان الصورة شريك لعدة الهيولى لانه يلزم من القولين كون الصورة
متأخرة ومتقدمة معا وان قلت ان الصورة لا يحتاج الى الهيولى
لكن الهيولى متقدمة بوجه ما على الصورة فبطلت حججتك السابقة
واقول انه يذهب الى ان الصورة من حيث هي صورة يكون متقدمة

على الحيولى وشركية لعلتها ومن حيث هي متشعبة محصلة في الخارج يكون
 متناصرة عن الحيولى لان الحيولى هو السبب القابل للتشخصها وتحصلها وهذا
 هو المراد من قوله ان المقتضى بكنها محتاجا اليها في ان يستقوى للصورة وجود
 اى لم نقل هي العلة الموحدة للصورة ولا انها العلة الفاعلة للتشخصها وتحصلها
 بل قضينا بالاجمال انها محتاجة اليها في وجود شئ يوجد الصورة به او مع اى
 قضينا ان الصورة محتاجة الى الحيولى في وجود التناهي والتشكل للذين
 يتشخص ويتحصل الصورة بهما او معهما موجودة ليكون الحيولى
 قابلة لهما فاذا هي اعنى الحيولى متقدمة على ذلك الشئ وعلى الصورة للتشعبة
 بذلك الشئ من حيث اتصافها به لا على الصورة من حيث هي صورة ثم تلخيص
 ما بعد هذا الكلام يحتاج الى الكلام المفصل وهو بيان كيفية احتياج
 احدهما الى الاخر من غير ان يلزم الدور على ما قلناه انما اشارت ان تعلم
 ان الصورة الجوهرية اذا فارقت المادة فان لم يتقرب ببدل الحريق المادة
 موجودة فحجب البدل مقلع للمادة لا محالة بالبدل وليس بواجب ان نقول
 ويقعير البدل ايضا بالحيولى على ان يكون الحيولى قامت فاقامت لان الذى
 يقوم في تقدير متقدم بقوامه اما بن مان او بالذات وبالجمله لا يمكن ان
 ان تدعى الاقامة **اقول** ان بيان كيفية تقدم الصورة العنصرية على الحيولى
 وامتناع تقدم الحيولى عليها من حيث هي متقدمة على الحيولى على وجه
 الدورا قال الفاضل الشارح لما ابطال كفا ان الصورة علة مطلقة او سطة
 للحيولى اراد ان يبطل القسم الثانى من الاقسام الاربعة التى صدرت بالباب
 بها وهو ان يقال الصورة محتاجة الى الحيولى وهو الفصل يشتمل على بيان
 ان الصورة التى يمكن زوالها عن المادة ليست بمتأخرة في الوجود
 عن الحيولى ونقرب ان الصورة الجوهرية اذا انزلت عن المادة فان لم يحصل
 عقبتها في المادة صورة اخرى يكون بدلا عنها الحريق المادة موجودة لما مر من الحيولى
 لا يخلو عن الصورة واذا كان كذلك فالشئ الذى عقب الصورة الزائلة
 بالصورة المتخلفة متغير للمادة اى يحافظ لوجود المادة بواسطة ذلك

البديل ثم انه لا يلزم من صدق قولنا ان ذاك المعقب بحجة ظهوره في المادة بل
 البديل صدق ان نقول وان لم يمتد ذلك الى البديل بل الى الحيواني لان الشيء لم يتغير
 لم يكن صافيا لوجود غيره فلو كانت الحيواني مقيمة للصورة كانت تقوم
 او لا تتغير بعد ذلك مقيمة للصورة وقد كنا بدنا ان الصورة بقيت
 للحيواني فيلزم ان يكون وجود كل واحد من ههنا سابقا على وجود الاخر وهو
 معنى قوله وبالحجة لا يمكن ان تدبر الا قامة قال وتقابل ان يقول هذا الفصل
 كالناقص لما مضى لان فيه بيان ان الصورة منتقلة على الحيواني ولما كان
 كذلك استحالة تقدم الحيواني على الصورة وقد كانت الحجة المذكورة على امتناع
 كون الصورة علة للحيواني معنية على ان الحيواني يقدم ما بوجه ما على الصورة
 وشك اخر وهو ان قوله معقب البديل مقيد بالحالة للمادة بالبديل ليس يجب
 على الاطلاق فان الجسم لا ينفك عن اين ما وشكل ما ومقدار ما واذا كان كذلك
 فتمت الزاين معين وشكل معين ومقدار معين فلا بد ان يحصل اين التحدد
 وشكل اخر ومقدار اخر ليكون بذلك لما مضى ثم لا يلزم ان يكون هذا العرض
 صورة مقومة للمادة فعلنا ان معقب البديل لا يجب ان يكون مقيمة للمادة
 بذلك البديل بل لو صح ذلك لكان انما يصح في بعض الاشياء وبالبرهان واقول
 لما تبين من هذا الفصل كيفية تقدم الصورة على الحيواني اشار الى ان المسئلة
 لا متعكس لاستحالة الدوران الحيواني لو كانت مقيمة للصورة لكانت متفق
 بنفسها قبل وجود الصورة اما بالذات او بالزمان وهو حال لما مر
 وهذا بعينه هو الذي اوردته في بيان استحالة ان يكون الصورة علة مطلقة
 للحيواني واشار اليه بقوله على انها معلولة من جنس ما لا يباين ذاته ذات
 العلة كما سبق ذكره فاذن قد حصل من ذلك استحالة ان يكون كل واحد منهما
 علة للآخرى مطلقة لاستحالة قيام كل واحد منهما من غير الاخرى ثم انه
 جعل الصورة من حيث هي صورة سابقة على الحيواني وشريكه لعلتها
 الفاعلية ولم يجعل الحيواني من حيث هي هيولا سابقة على الصورة لان الحيواني
 من حيث هي هيولى قابلة لمحنة بخلاف صورته فلا يمكن ان يصرفا علة

ومعطيا للوجود واما الشك الاول الذي اوردته الشارح فيخل بما ذكرناه
 صراحا من كيفية تقدم احديهما على الاخرى واما الشك الثاني فليس بعارض
 لان امتناع انفكاك الجسم عن اين ما انما يقتضي احتياج الجسم الى كون جسمًا
 بل في وجوده وتنخصه الى الاين من حيث هو اين ما لا من حيث هو اين معين
 والاين من حيث هو اين ما يحتاج الى الجسم من حيث هو جسم ما ومن حيث
 هو اين معين يحتاج الى جسم معين واما قوله ثانياً يلزم ان يكون هذا الاعراض
 صورةً فقد يدل على انه ظن بان الشبهة اثبت وجود الصورة بانه مقليم للمادة
 فقط هذا هو من باب نقضهم العكس فان كل مقمية وليس كل مقليم
 صورة بل المقليم الذي هو الصورة انما هو جوهر يتيم جوهر هو محله
 ومادته وهذه اعراض اقامت اعراضاً لانها اقامت احكاماً مشخصة
 لا في جسيماتها بل تشخصاً عنها العارضة لجسيماتها ولذلك سميت
 بمشخصات الجسم فاذن النقص بها ليس بمتوجه واما قوله فعلمنا ان مقب
 البديل لا يجب ان يكون مقليماً للمادة بذلك البديل فليس نتيجة لما ذكره
 لان الذي ذكره لم يقتض الا يكون مقب الايون مقباً للجسم
 المتشخص بالايون وذلك لا ينافي اقامة المادة بالصورة **انتهى**
 ليس يمكن ان يكون شيئان كل واحد منهما ايقام به الاخر حتى يكون
 كل واحد منهما متقدماً بالوجود على الاخر وعلى نفسه **اقول** يريد بيان
 امتناع القسم الرابع من الاربعة المذكورة في الكتاب وهو ان يكون هناك شئ اخر
 يقليم كل واحدة من الحيوان والصورة اما بالآخر او مع الآخر فانه ينافي الدور المذكور
 في الفصل المتقدم وبدء ابا يكون اقامة كل منهما بالآخر لانه اوضح فساد
 اولان الثاني راجع اليه ايضاً ولفظ الكتاب ظاهر وهذا القسم هو الذي
 جعله القاضل الشارح ثالث الاقسام الاربعة التي اوردها هو **فتسوية**
 ولا يجيء ان يكون شيئان كل واحد منهما ايقام مع الآخر ضرورة لانه
 ان لم يتعلق ذات احدهما بالآخر جاز ان يقوم بهما واحد منهما وان
 مع الآخر وان تعلق ذات كل واحد منهما بالآخر فلذات كل واحدة

منهما تأتينا في ان يتم وجود الآخر وذلك مما قد بان بطلانه **اقول** وهذا
 هو الذي يكون الاقامة فيه مع الآخر وحمله الفاضل الشارح على القسم الرابع
 من الاقسام الاربعة التي اوردناها وهو كون كل منهما غير محتاج الى الآخر
 وتبين هذا القسم هو ان ذات كل واحد من الشديتين اللذين يوجد كل واحد
 مع الآخر لا يتخلوا ما ان يتعلق بالآخر من حيث هو ذلك الآخر بوجه من الوجوه
 او لم يتعلق به املا فان لم يتعلق جاز وجود كل واحد منهما منفردا على الآخر
 وان يتعلق فلذات كل واحد منهما تأتينا في ان يتم وجود الآخر
 وهذا هو القسم الاول بعينه الذي بان بطلانه والخاص ان هذا القسم
 يرجع اما الى عدم التلازم او الى الدور المدكور ولاجل هذا المعنى كررنا
 من قبل ان العلولين المنتسبين الى علة واحدة اذا لم يكن بينهما ارتباط
 بوجه يقتض ان يكون بينهما تلازم عقلي لم يكن بينهما امصالحة اتفاقية
 فقط واعتراض الفاضل الشارح بان المطلوب ههنا بيان ان الشديتين
 اذا كان كل واحد منهما غنيا عن الآخر وجب صحة وجود كل واحد منهما مع عدم
 الآخر وانتم على ما ذكرتم عليه حجة بل انتم تدعون عليه الاعادة الدعوى وهذا الاحتمال
 لو لم يكن له مثال من الموجودات لكان محتجا في ابطاله الى البرهان فكيف
 وان له امثالا من الموجودات فان الاضافات لا تقبل الامعاء مع انه ليس لواحد
 منهما حاجة الى الآخر لان احدى الاضافتين لو احتاجت الى الاخرى
 لذخرت عنها فلا يكون معا وللزم من احتياج الاخرى الدوران قلتم
 هذا التلازم لا يعقل الا في الاضافات قلنا الدعوى انحصارها في الاضافات
 مفتقرة الى بيده والجباب ان المفهوم من كسوف الشيء غنيا عن
 غيره وليس الا صحة وجوده مع عدم الغير وكون البيان
 هو الدعوى بعينه يدل على ان الدعوى واضحة بنفسه غير محتاج
 الى البرهان فانما اعيد ذكره بعبارة اخرى ليل تفع الا لتباس
 اللفظي فاد المتضايفان فليس كل واحد منهما غنيا عن الآخر كما ظنه
 هذا الفاضل ولا الاحتياج بينهما ادراكا انهما ذاتان افا

تتبع ثالث كل واحد منها صفة بسبب الآخر فذلك الصفة هي التي تسمى مضافاً
 حقيقياً فاذن كل واحد منها محتاج لآخره في ذاته بل في صفته تلك الى ذواته بالآخر
 وهذا لا يكون دوراً اتقوا اذا اخذت الموصوفات والصفة متعاً على ما هي
 المشهور حدثت جملتان كل واحدة منهما محتاج لآخرها بل في بعضها
 بل في بعضها الى الاخرى لا الى كلها بل الى بعضها الغير المحتاج الى الجملة الاولى
 فوضن ان الاحتياج بينهما اثنان ولا يكون في الحقيقة كذلك فاذن ليس التلزم
 بينهما على وجه الاحتياج لاحدهما الى الآخر على ما ظنر ولا على سبيل الدور فوضن
 من ذلك ان المعينة التي يكون بين المتضامين ليست من جنس ما تقدم بطرانه
 بل هي مصية عقلية معانها وجوباً عقلية معاً وحال الحيوى والصورة يباب
 هذا الحال من وجه وهو تعلق كل واحدة منهما بالآخرى من غير دور وعين الصفة
 من وجه وهو كون اقدم ذاتا من الحيوى وانما لا يكون تعلقها تعلق التضامين
 لان المتضامين لا يمكن ان يتعقلا منفردين بخلافهما ولذلك احسب
 مع تعقل الصورة البتة وجوبها الى اثبات الحيوى ثم ان التضامين يعرض
 لهما بعد تعقلهما كما في سائر انواع المضاف المشهور **قوله** وهم وتبين
 فبقى انه انما يكون التعلق من جانب واحد فاذن الحيوى والصورة لا يكونان
 في صفة التعلق والمعية على السواء **اقول** قد تبين فيما مر ان التلزم ينقسم
 الى ما يكون التعلق فيه لاحد المتلزمين بالاقوى من غير عكس والى ما يكون
 لكل واحد منهما بالآخر واذا قد بطل القسم الآخر ثبت الاول وهو الذى قسمه الشيخ
 الى ثلاثة اقسام وهي كون الصورة علة او واسطة او آلة او شرط **كذلك** للعلة
 وقد بطل منهما ايضا قسمين وبقي واحد وهو كونها شرطاً للعلة **قوله**
 والصورة الكائنة الفاسدة تقدم ما يجب ان يطلب كيف هي فاما خص الكائنة
 الفاسدة بالذكر لان تصور التقدم فيها مع كونها متجددة على الحيوى الباقية
 في جميع الاحوال بعد وكيفية التقدم فيها هي ما صرح بها في الفصل التالى
 لهذا الفصل وهي انها تشارك شيئاً اخر في العلية والتقدم على الحيوى مجتهد
 هي صفة ما لا من حيث هي صفة معينة فانها من تلك الحديثية مستمرة

الوجود كالمجموع الى **الاشارة** انما يمكن ان يكون ذلك على احد الاقسام الباقية

وهو ان يكون الحيوان يتوجد عن سبب اصل وعن معين بتعقيب الصورة
اذا اجتماعه وجوب الحيوان **اقول** لما بطل الاقسام المحتملة الا واحد وهو
ان الصورة جزء العلة ثبت انه حتى فصهر به في هذا الفصل واثار قوله ذلك
الى ما اوجب طلبه في الفصل السابق وبين ان الذي يشارك الصورة في العلية
ما هو وهو الذي سماه سبباً اصلاً وانما ثمة اصلاً لانه المستمر الوجود للشيء
لوحدة العلة على ما مر وايضاً لانه الذي يفيد اصل وجوب الحيوان من حيث
كونها بالقوة فان الصورة لا يفيد الاخر ابر ذلك الوجود المستفاد منه
الى الفصل وتبقيته وهو كما ذكرناه موجود ثابت دائر الوجود
مفارق عن المادة وعمما يتعلق بها من الجسمانيات والاعاد بعض المحالات
المذكورة وقد تسمى **مختلاً** كما سيأتي ذكره وبيان صفاته واما المعين
بتعقيب الصور فهو السبب الذي يقتضي تعقيب الصور وسماه معيناً
لانه يفيد بواسطة الصور المتعاقبة بقاء الحيوان لا اصل وجودها
فهي يعين السبب الاصل في اقامة الحيوان المستمرة الوجود وقد ذهب
القاضى الى ان ذلك المعين هو الحركة السرمدية التي تفيد في الحيوان
الاستعدادات المتعاقبة لقبول الصور المتحددة المتعاقبة واقول انها ليست
بكافية في تعقيب الصور لان حصول الاستعدادات لا يكفي في وجود الشيء
لان العلة المعدة ليست من العلل الموجدة بل يحتاج فيه مع ذلك الى مفيض
لاصل وجود الصورة كما ذكره هو ايضاً في كلامه وجوب الاحتياج اليه
وهو السبب الاصل يعينه على ما سيأتى بيانه والى احوال اتفاقية من خارج
طبيعية او قسرية يتحد بها ما يجب من المقدار والشكل على ما مر فالعلة
التامة لوجود الصورة المتحددة هي مجموع ذلك فالمعين ان حصل على علة
الصورة المتحددة فينبغي ان يحصل عليها باسرها وترى ان السبب الاصل
في المعين من وجه ويحتمل ايضاً ان يحصل المعين على طبيعة الصورة من حيث
هي صورية ويكون تقدير الكلام هكذا عن سبب اصل ومعين يتصل وجوبه

عن السبب الاصلى بتعقيب الصواب فيكون فاعل التعقيب هو السبب الاصلى ولعله
 سماه اصلا لاجل انه علة لوجوبين احدهما بلا توسط والثاني بتوسط المعتبرين
 هو الصواب فهو اصل في العلية مطلقا وعلى التقديرين جميعا فقولُه اذ اجتماعا
 تروجا الحيولى يريد به بيان اجتماع السبب الاصل والصورة من حيث هي
 صورة لان العلة التامة القريبة هي مجموعهما وهي مستمر الوجود على ما مر
 فان الصورة العاقبة شريكة السبب الاصل في اقامة الحيولى بما يشترك به الصو
 الرائلة وجاعلة للمادة جوهر اغير الذي كان بالفعل بما يحالفها من الاحوال النقية

قوله وتتشخص بها الصورة وتتشخصت هي ايضا بالصورة على وجه يكتمل
 بانه كلام غير هذا الجمل **اقول** قال الفاضل الشارح لما بين
 كيفية تعلق وجود الحيولى بوجود الصورة اراد ان يشير الى كيفية
 تشخص كل واحدة منهما بالآخرى ثم ان فيه شيئا وذلك اننا قد بينا فيما مضى
 ان كل نوع يحتمل ان يكون له اشخاص كثيرة فذلك النوع انما يتشخص بالمادة لتشخص
 تلك المادة ان كان لمادة اخرى لزم التسلسل فزعم الشارح ههنا ان كل واحدة
 منهما اعنى الصولى والصورة يتشخص بالآخرى وهذا لا يقتضى الوجود ولا ان يجمع
 ذات كل واحدة منهما علة لتشخص الآخرى ولقائل ان يقول تشخص كل
 واحدة منهما بذات الآخرى متوقف على انضمام ذات كل واحدة منهما الى ذات
 الآخرى وانضمام كل واحدة منهما الى ذات الآخرى متوقف على تشخص
 كل واحدة منهما فان المطلق غير موجود وما ليس بموجود فلا ينضم اليه عنبرة
 ويمكن ان يجاب عن ذلك بان تضمن هذه المقدمات انضمام الوجود للهوية
 لا يتوقف على صيرورة كل واحدة منهما موجودا وهكذا اهمها آتوال
 تشخص الحيولى بذات الصورة معقول فان الحيولى انما يصير هذه الحيولى
 بعينها لاجل صورة بعينها لا من حيث هي انما هذه الصورة بل من حيث
 انها صورة ما كما مر واما لتشخص الصورة بذات الحيولى من حيث انها
 هيولى فليس بمعقول بوجهين الاول ان هذه الصورة لم يصير هذه الصورة
 بعينها لاجل الحيولى من حيث انها هيولى فان هذه الصورة لا تغفل مفارقة

هذه الحيوى ومتعلقة بها من حيث هي حيوى ما بخلاف الحيوى فانها تعقل
 بان يكون هذه الحيوى وان لم يكن هذه الصورة فاذن تشخص الصورة بالحيوى
 يكون من حيث هي هذه الحيوى لا من حيث هي مطلقة الثاني ان ذات الحيوى
 حقيقة القابلية والاستعداد فكيف يصير علة وفاعلاً لتشخص الصورة بل قد قيل
 ان كل نوع محتمل ان يكون له ما تشخص فذلك النوع انما يتشخص بالما دة
 اى يتشخص بها من حيث هي قابلة للتشخص فيصير النوع لا جله كشيء
 لا من حيث هي فاعلة لذلك بل الفاعلة هي الاعراض الكشفة بها كالوضع
 والالين ومتى فامثالها المسماة بالمتشخصات فظهر ان تشخص الصورة يكون
 بالحيوى المعينة من حيث هي قابلة للتشخص بها وتشخص الحيوى بالصورة
 المطلقة من حيث هي فاعلة لتشخصها وسقط الدور وهذه المسئلة من غلط
 هذا العلم واما قول الفاضل الشارح الشئ غير موجه فليس بصحيح وذلك
 لان الشئ المطلق يمكن ان يثبته بلا شرط الاطلاق والتقييد ويمكن ان يثبته
 بشرط الاطلاق كما مر ذكره والاول موجه في الخارج والعقل واليه
 مذهب مذهبنا والثاني موجود في العقل دون الخارج فاذن ليس بصحيح ان يقال انه
 عين موجود اصله اما الجواب بانضمام الوجود الى المهية فغير صحيح لانهما
 امران عقليان ولا يصح ان يضاف الامور الخارجية من حيث هي خارجة في الحكماء
 بالامور العقلية من حيث هي عقلية **في هي وبتسليمه اولئك تقول لما كان**
كل واحد منهما ان تقع الآخر رفعه فكل واحد منهما كالاخر في التقديم والتأخر
والذى يخلصك من هذا اصل منتهى وهو ان العلة حركة يدك
بالمفتاح اذا رفعت رفعة المعلول حركة المفتاح واما المعلول فليس
اذا رفعت رفعة العلة فليس رفعة حركة المفتاح هو الذى يرفع حركة
يدك وان كان معه بل يكون انما يمكن رفعها لان العلة وهى حركة
يدك كانت رفعت وهما تعنى الرفعين معا بالزمان ورفعة العلة متقدم على
رفع المعلول بالذات كما مر في ايجابيهما ووجهيها قول لما ثبت ان التلازم
بين الصورة والحيوى هو بسبب احتياج الحيوى الى الصورة من حيث

الذات لا بالعكس في حقه عليه شك وهو انهما لما تلازم في الرفع فليس احدهما
بالقديم او التأخر اولى من الآخر وهذا شك لا يختص بهما بل هو وارد على احد قسمي
التلازم الذي يكون بين العلة التابعة وبين معلولها ولجواب ان التلازم في الرفع
انما يكون من جهة الزمان ولا يكون من حيث الذات بل رفع احدهما بالذات اقدم
من رفع الآخر ولذا قيل عدم العلة علة لعدم ككما كان في جانب الحق واليجاب
مما يلي جدهما معا اقدم من ايجاب المعلول او وجوب العلة اقدم من وجوب المعلول

ثم نليب يجب ان تتلطف من نفسك وتعلم ان الحال فيما لا يفارق صفة

في تقدم الصورة هذه الحال **اقول** الجسم الذي لا يفارق صورته هي الفلكيات
باسرها وبيان حالها في تقدم الصورة حال العنصرات ان تعلق كل واحد من الجواهر
والصورة بالآخرى هناك ايضا اما ان يكون من الجانبين على السواء وهو
باطل اما الله واول عدم التلازم واما ان يكون من جانب واحد ولا يوجد
ان يكون المحتاج اليه هو الهيولى لان القابل لا يكون فاعلا فاذن هي الصورة
وهي اما ان يكون علة للهيولى او واسطة وآلة اوجز علة والا لان باطلان
لما صرهي اذن شريكه بسبب اصل يكون مجموعهما علة للهيولى
قال الفاضل الشارح لانقائات بين الكلام في الفلكيات والعنصرات
الا بشئ واحد وهو ان قد بينا في العنصرات ان الهيولى ليست هي المحتاج اليها
بان قلنا ان الصورة اذا خالفت وجب ان يتغيرا بدل ومعقب البديل صفة
لما دتها بالبدل وهذا لا يتصور في الفلكيات بل بينا ههنا بان القائل لا يكون
فاعلا وهذا البيان كان عاما لهما الا ان الشبهة لم يذكر في العنصرات
هذا البيان العام واقصر على البيان الخاص بهما امر بالتلطف ههنا في معرفة
ان الحال فيها واحد واقول ونقائات الحال فيهما ايضا بشئ آخر وهو استعداد
الهيولى لقبول الصورة في الفلكيات لا زمر لذاتهما مستفاد من مبدءها
وفي العنصرات غير لازم لها بل مستفاد من الاحوال المختلفة المتحددة
الخارجية لان بيان الحال فيهما لا يختلف بهذه النقائات **تنبيه**
الجسمين هي بسيطة وهي قطعة والبسيط ينتهي بقطعه وهو قطعة والخط

ينتهي بنقطة وهي قطعة قول الكميات للتصلة القارة ثلاثة انواع الجسم
التعليقي والبسيط وهو السطح والخط ويتصل بها في النسبة نوع آخر من جنسها
وهو النقطة فالجسم وهو مقدار ذو وضع له ابعاد ثلاثة والبسيط وهو مقدار
ذو وضع له بعدان فقط والخط مقدار ذو وضع وهو طول بلا عرض
والنقطة هي ذات وضع لا جزء لها والصوراة الجسمية لذاتها ليست من الجسم
التعليقي ولذلك لم يثبت احدهما بالآخر كما هو في الجسم التعليقي يستلزم البسيط
والبسيط الخط والخط النقطة لالذاتهما بل باعتبار التناهي فلذلك اتصلت
مباحث المقادير بمباحث الاحكام ولما كانت مباحث الجسم التعليقي
داخلة في المباحث المأضية بالفرض ولقيت المباحث الباقية فأورد هذا الفصل
بعد تلك المباحث مشتملا عليها واعلم ان الجسم في قوله الجسم ينتهي
ببسيط هو التعليقي لانه بالذات معرض البسط والجسم الطبيعي انما تصير
معرضة بقوسط التعليقي وقد افاد بقوله الجسم ينتهي ببسيطه اثبات
البسيط أولا وكيفية كثره ولجسم ثانيا وذلك لان انتهاء الشيء انما يكون
عند انقطاع امتداده الاخذ في جهة ما ولما كان الجسم ذا امتدادان
ثلاثة وانتهاء الواحد منها في جهة من حيث هو واحد يقتضي بقاء الاثنين
الباقين فاذا كان الجسم ينتهي بجا من شأنه ان يكون ذا امتدادين فقط
وهو المسمى بالبسيط وهكذا القول في انتهاء البسيط بالخط والخط
فهو امتداد واحد مجرد عن الآخرين فهو ينتهي بجا لا امتداد له اصلا ويكون
قائما وضع لا في هذه المقادير ذوات اوضاع فنهاياتها كذلك والشيء ذو الوضع
الذي لا امتداد له اصلا هو النقطة والخط ينتهي بالنقطة وهي ليست مقدرا
لعدم الامتداد فيها قال الفاضل الشارح انما لم يقل نهاية الجسم هو البسيط
بل قال ينتهي ببسيط لان البسيط كمال النهاية من المضامف المشهور فانها
نهاية لذى النهاية فاذا القول بان البسيط نهاية الجسم خطأ بل هو الذي
به يتناهي الجسم فاذا القول بالتحقيق يقتضي ان يكون هناك ثلاثة امور
اولها ماهية السطح الذي هو المقدار المتصل ذو البعدين وثانيها احد الجسم

بمعنى بقاءه وانقطاعه وانتهائه لانعدام المطلق وثالثها اضافة عارضة
 للجسم وانما استدل على ثبوت الاول للجسم بثبوت الثاني له اذ هو متعارف
 ومستلزم للاول واما الثالث فاذا اعتبر عر وضه للاول كان المجموع
 سطحاً مضافاً الى ذي السطح واذا اعتبر عر وضه للثاني كان نهاية مضافة الى
 ذي النهاية **فوالله** والجسم يلزم منه السطح لا من حيث يتقوم جسمية به بل
 من حيث يلزم منه التناهي بعد كونه جسمياً ولا كونه ذا سطح ولا كونه متناهياً
 امر يدخل في تصوره جسمياً ولذلك قد يمكن قولاً ان يتصور الجسم جسمياً
 غير متناه الى ان تبين لهما امتناع ما يتصورونه **اقول** قال الفاضل
 الشارح مراده ان السطح والتناهي ليسا جزئين لماهية الجسم لا مكان انفكاك
 تصور الجسم عن تصورهما حين يتصور جسم غير متناه والشيء لا يتصور الا
 بعد تصور اجزائه ثم اعترض عليه باننا نتصور الجسم ومحتاج في معرفة
 تألفه عن الحمول والصوراة **الحجة** ولم يكن ذلك الا لكون تصوره
 قبل معرفته ناقصاً مكتملاً بالرسوم وبعد معرفته تاماً مكتملاً بما جرد
 مشتملة عليهما او يكون تصور الشيء غير مقتض لتصور اجزائه وكيف تدارت
 القضية لغير لايجوز مثله في السطح والتناهي **اقول** والجواب عنه ان اجزاء
 التي في العقل اعني الجنس والفصل غير اجزائه في الوجود اعني الصورة والمادة
 والجسم يتصور باجزائه العقلية ونطلب بالحجة اجزائه الوجودية **دي** قل
 وان كانت الاولى مشتملة بالحققة على الاخيرة فان الابعاد المأخوذة في محل
 الجسم يدل على صورته والقبول المأخوذ فيه يدل على مادته والسطح والتناهي
 لا يعقل كونهما جزئين عقليين اذ هما ليسا بمحمولين على الجسم فتبين الشئ
 اولاً انها ليسا بجزئين في الوجود وذلك لان السطح يلزم للجسم بسبب التناهي
 المتعلق بطرفه والجزء لا يكون كذلك ثم احتمل ان يتصور لكون ذي السطح
 وذو النهاية جزئين عقليين كونهما محمولين عليه فبأن الشيء أيضاً
 انهما ليسا كذلك لانفكاك تصوره عن تصورهما فاعلم ان الشيء كما يتوهم
 بجزئه العقلي وبجزئه الوجودي فقد يتقوم بعلوه كالمادة بالصورة وحصة

النوع من الجنس بالفصل والجسم لا يتقوم بالسطح بوحدة من هذا المعاني لما لا يكون
 فلما مررنا بالآخر فلما سئلنا وهو ان السطح لا يفعل الجسم وقال ايضا معتزلاً
 على قوله من حيث يلزم منه التناهي انه مشعر بان السطح يلزم للجسم بواسطة
 التناهي وهو يقتضي ان يكون عرض التناهي للجسم قبل عرض السطح
 له وهذا باطل لانا قد بينا ان النهاية اضافة عارضة للسطح والعارض
 يتأخر عن المعرض فكيف يكون عرض النهاية للجسم قبل عرض السطح
 له شعر قال ويمكن ان يجاب عنه بان النهاية المتأخرة عن السطح يمكن
 ان يكون سبباً لتبوت السطح للجسم كما لا وسط في برهان
 لمر اذا كان معلولاً للاكبر وعلّة لثبوت الا صغر واقول اما قوله النهاية
 اضافة عارضة للسطح يقتضي كون النهاية من المضان الحقيقي وهو مناقض
 لحكمه عن قريب بانها من المضان المشهورى فلعله نسي ذلك شعر انه
 ان اخذ النهاية تأخرة مع السطح وجعلها بذلك الاعتبار مشهورة وتارة
 مفردة وجعلها بذلك الاعتبار حقيقية فكيف سأل له ان يجعل
 اضافة العارض الى المعرض سبباً لعارض ذلك العارض للمعرض فان تلك
 الاضافة لا يعقل الا بعد العرض فانظر الى هذا الرجل الفاضل كيف ينبغي
 في كلامه فلا يبالى اين يذهب وما حققناه من قبل وهو ان الانقطاع يعرض
 لاستعداد الجسم او لا شعر السطح يلزم ذلك الانقطاع ثانياً شعر عرض الجسم الاضافة
 باعتبارين يزيل هذه الشبهة قوله واما السطح كسطح الكرة من غير
 اعتبار حركته او قطع فيوجد ولا حظ واما المحور والقطبان والنقطتين
 فيما يعرض عند الحركة والخط كحيط الدائرة فقد يوجب ولا نقطة
اقول بين يديان لزوم الخط للسطح والنقطة للخط ايضا بقا اسطة المتناهي
 فانهما لا يعرضان لهما مع عدم التناهي ويجب ان يعرف او لا الفاظ التي
 ليس عملها في هذا الموضع فنقول الكرة جسم يحيط به سطح واحد في داخله
 نقطة يكون جميع الخطوط الخارجة منها الى ذلك السطح متساوية في
 والدائرية سطح مستوي يحيط به خط واحد في داخله نقطة يكون

جميع الخطوط الخارجة منها الى ذلك الخط متساوية والنقطتان مركزا هما
 والخط المستقيم المار بالمركز المنتهي في الجانبين الى المحيط قطرهما واذا قطعت
 الكرة بسطح مستو حدث فصل مشترك بين السطحين وهو محيط دائرة على سطح
 الكرة وانما فرضت الكرة متحركة حركة وضعية مستديرة حدثت عليها
 نقطتان لا يتحركان هما قطبا هما وقطر بينهما هو المحور ومنطقته هي اعظم
 الدوائر على سطح الكرة التي ينساوي ابعاد جميع النقطة المفروضة عليها
 من القطبين وقد تبين من ذلك ان الخط والنقطة انما يعرضان للكرة باعتبار
 احد الامرين اما القطع واما الحركة **قول** فاما المركز فعند ما يتقاطع اقطار
 وعند حركة ما او بالفرض وقبل ذلك فوجود نقطة في الوسط **كوجود**
 نقطة في الثلثين وسائر ما لا يتناهي فانه في وسط ولا ما اثر مفصل الاجزاء
 في المقادير الابلعد وقوم ما ليس بواجب فيها من حركة او تجزية وانما سمعت
 في تحديد الدائرة في داخلها نقطة فمعناه يتاقي ان يفرض فيها نقطة كما
 يقع لواء الجسم هو المنقسم في جميع الاقطار ومعناه يتاقي قسمته فيها **قول**
 يريد ان الدائرة لا يصير مركزها موجه فيها الا باحد ثلاثة اشياء احدها التقاطع
 والثاني الحركة والثالث الفرض فان تقاطع الاقطار انما يكون على نقطة هي المركز
 وحركة الدائرة انما يقتضي سكون نقطة فاصلة بين الحركة في الجهات المختلفة
 هي المركز فاما الفرض فظاهرة اما قبل عرض هذه الامور فوجود مركز في وسط
 الدائرة كوجود نقطة في ثلثها اي كما ان موضع النقطة في الثلثين متعين بالقوة
 قبل الفرض على وجه لا يمكن وقوعها بعد الفرض في غير هذا الموضع فكذلك
 حال المركز كزقود كراي وقوم الفصل في المقادير انما يكون بالقوة
 فقط ولا يخرج الى الفعل الاسباب الاعراض او الفرض كما مر في مرارا
 قال الفاضل الشارح لا شك ان امكان حصول هذه النقطة حاصل في الدائرة
 بالفعل قبل التقاطع والحركة والفرض ثمران المركز غير ممكن الحصول
 الا في موضع معين وهذا الامكان يوجب امتياز ذلك الموضع عن سائر
 المواضع فاذا كان مركز الدائرة موجود قبل هذه الاحوال وهكذا **قول**

في سائر النقط فاذن يكون النقط الغير المتناهية موجودة بالفعل ويلزم
 من ذلك الانقسام الغير المتناهى بالفعل او القول بان اختلاف الاعراض
 لا يوجب الانقسام فاذن الحركة ايضا لا يوجب الانقسام والجواب ان هذا
 كله فرض والفرض لا يرتفع برفع اسمه مع ثبوت معناه بل يرتفع بان لا يرفع
 والدائرة ان لم يفرض فيها شيء لم يلزم منها شيء مما فكر وهذا حكم
 لا يختص بالدائرة بل الخط الواحد المتناهى له منتصف ولنصفه منتصف
 وهكذا هو ممتازة في نفسها عن سائر اجزاء الخط الا انها يمتاز بالفرض
 ولا يرتفع بان يقول انها لازمة وان لم يفرض لان تصور المنتصف من فرض
 فضلا من التلفظ به في ذلك وانت تعلم من هذا ان الجسم قبل السطح في الحقيقة
 والسطح قبل الخط والخط قبل النقطة وقد حقق هذا اهل التحصيل ولما الذي
 يقال بالعكس من هذا ان النقطة حركتها بفعل الخط ثم الخط السطح
 ثم السطح للجسم فهو التفهيم والتصوير والتحصيل الا يري ان النقطة قد اوضحت
 متحركة فقد فرض لها ما يتحرك فيه وهو مقدار ما خط او سطح فكيف
 يتمكن ذلك بعد حركتها **اقول** ان اد ههنا ان هذه الامور كيف
 يترتب في الوجود وان الذي يقال بخلافه لتفهيم المبتدئين شيء غير
 حقيقي بل هو تخيلي فقط والفاظ الكتاب غنية عن الشرح **تلييه**
 اما اسهل ما يتأتى لك تأمل ان الابعاد الجسمانية متميزة عن التداخل
 وانه لا ينفذ جسم في جسم واقف له غير متحرك عنه وان ذلك للابعاد
 لا للهوى ولا لساكن الصور والابعاد **اقول** يريد بيان امتناع تداخل الابعاد
 الجسمانية وكأنه يدعى كون هذا الحكم اوليا وهذه المسئلة وما بعد
 من الطبيعيات بخلاف المسائل المتقدمة قائما او مرد بهذه المسئلة ههنا
 لمعلقها بالمقادير ولبناء نقي الخلاء عليها والاستشهاد بان الجسم لا ينفذ
 في جسم واقف له غير متحرك عنه تدكين للاستقرار الذي اكتسب بنفسه
 بهذا الحكم الاولي في مبادئ التعلم به وبامثاله فان من يتوقف ذهنه
 عند حكم اولي ينزبه عليه بالاستقرار وكذلك قوله وان ذلك

التماثل لا يعادله للهوى ولا لساكن الصعود والاعراض فانه ايضا تنبيه على
 ان الهوى والساكن للصعود والاعراض لا حصه لها في العظم الا بالعرض والا بجا الجسم
 هي المخصوصة بالعظم بالذات ولا شك ان عظمين يجتمعان هما اعظم
 من احدهما فان الكل اعظم من جزئه والقول بالتداخل يقتضى كون الكل
 مساويا لجزئه واعلم ان النقطة لا حصه لها في العظم فلذلك لا يتم انهما اجتماع
 الارتفاع للامتياز الوضعي على سبيل الاتحاد والخطوط حكمها من حيث الطول
 حكم الاجسام ومن حيث العرض والعق حكم النقطة والسطوح ايضا
 حكمها من حيث الطول والعرض حكم الاجسام ومن حيث العق حكم النقطة
 ولذلك ينطبق الخطوط والسطوح بعضها على بعض بحيث يرتفع عنها الامتياز
 الوضعي فمن يحكم بان هذا الحكم يشترك فيه المقادير باسرها ينبغي ان يقول
 من حيث هي مقادير اشارته انك تجد الاجسام في اوضاعها ثمانية متلاقية
 وتارة متباينة وتارة متقاربة وقد تجدها في اوضاعها ثمانية بحيث تسع بينها
 اجساما ما محدودا المقدار وتارة اعظم وتارة اصغر فبين ان الاجسام
 الغير المتلاقية كما ان لها اوضاعا مختلفة كذلك بينها ابعاد مختلفة
 الاحتمال لتقدر بها وتقدير ما يقع فيها اختلافا قدرها فان كان بينها خلاء
 عليها اجسام وامكن ذلك فهو ايضا بعد مقدارى وليس على ما يقال لا شئ
 محض وان كان لاجساما قول يريد بيان ابطال الخلاء والقائلون به فرقتان
 فرقة بين عم انه لا شئ محض وفرقة بين عم انه بعد مستمر فجميع الجهات
 من شأنه ان يشغله الاجسام بالوصول فيه ويكون مكانا لها وقال الفاضل
 الشارح يغني بالخلاء ان يوجد جسمان لا يتلاقيان ولا يوجد بينهما ليلاقى
 واحدا منهما فاقول هذا تعريف للخلاء الذي يكون بين الاجسام وهو الذي
 يسمى بعدا مقطوعا ولا يتناول الذي لا يتناهي والشئ قد ابطال في هذا النص
 مذهب الفرقة الاولى بان فرض فيه اجساما مختلفا ابعاد ما بينهما ليتقدر
 الخلاء الواقع بينهما فان الاشئ المحض لا يمكن ان يتقدر شئ اصلا
 فربين ان الخلاء الذي يقع بين تلك الاجسام قابل للمساوات واللامساوات

والتقدير وانه يتجنى على الحد والمشتركة واذن الى ذلك مقدمات هي
ان كل ما كان كذلك فهو ما كرم متصل اغنى بعد التفكير وما ذكروا متصل اغنى الجسم
فاذا كان الخلاء عندهم ليس بجسم فهو بعد مقداري ليس لاشياء محضاً كما اجمعت
الفرقة الاولى وان كان لا جسماً كما اجمعت الفرقة الثانية قال تنبيه واذ قد تبين
ان البعد المتصل لا يقوم بلامادة وتبين ان الابعاد الجسمية لا يداخل لاجل بعدتها
فلا وجود لفراغ هو بعد صرف واذا سلمك الاجسام في حركاتها تنجى عنها ما بينها
ولم يثبت لها بعد مفضول فلا خلاء **اقول** يريد ابطال المذهب الثاني
واما ابطاله بوجهين وذلك باضافة مقدمتين مما تقدم بيانه الى الحكم
الذي ثبت في الفصل المتقدم احدهما ان البعد المتصل لا يقوم بلامادة وهو ما بينت
في باب اثبات الحيولى والثانية ان الابعاد الجسمية لا تداخل وهو ما ذكره
في فصل مفرد فاذا اضافت الاولى الى الحكم المذكور صار هكذا الخلاء بعد متصل
والبعد المتصل فومادة فالاخلاء بعد فومادة فهو اذن ليس بعداً صرفاً على ما يقولون
وعبر عن ذلك بقوله فلا وجود لفراغ هو بعد صرف واذا اضافت الثانية اليه
صار هكذا الخلاء بعد متصل والبعد المتصل يتنجى عند سلوك الجسم في الخلاء
يتنجى عند سلوك الجسم اليه ولا يثبت له فواذن ليس بعداً مفضولاً من شأنه
ان يكون مكاناً للجسم على ما يقولون وعبر عن ذلك بقوله فاذ سلمك الاجسام
في حركاتها تنجى عنها ما بينها اي من الخلاء ولم يثبت لها اي للاجسام بعد مفضول
نخرج من الجميع قوله فلا خلاء وانما وسم الفصل بالتنبيه لانه لم يستعمل فيه
مقدمة لحيثين قبله قال **اشارته** ولقد تناسب ما نحن مشغولون به الكلام
في المعنى الذي يسمى حجة في مثل قولنا متحرك كذا في جهة كذا دون جهة كذا ومن
المعلوم انها لو لم يكن لها وجود كان من المحال ان يكون مقصداً للمتحرك وكيف
يقع الاشارة نحو لا شئ فتبين ان للجهة وجوداً **اقول** يريد اثبات الجهات والجهة
هي التي يمكن ان يقصدها المتحرك الا اني على الاستقامة او الاشارة الحسية في
سمتها ووجه المناسبة انها كما سيستحق نهايات الاستعدادات قال
الفاضل الشارح المناسبة من وجهين احدهما ان الخلاء يظن انه مكان

والجهة مناسبة للمكان والثاني انها امر تعرض للنهيات والاطراف كالخطوط
فهي يناسبها واستدل الشيخ على وجوبها بقياسين احدهما ان الجهة
مقصد الحركة والمتحرك لا يقصد ما ليس بموجود والثاني ان الجهة مشتركة
وما يشار اليه فهي موجودة قال اشارة اعلم انه لما كانت الجهة
مما يقع نحوها الحركة لم يكن من المعقولات التي لا وضع لها فيجب ان تكون
الجهات لو وضعها يتناولها الاشارة الحسية اقول يريد بيان ان الجهات
ذوات او ضائع وليست من المعقولات التي لا وضع لها وبينه بقياس
يشارك القياس الاول من القياسين المذكورين في الصغرى وهو ان الجهة
مقصد للمتحرك والمتحرك لا يقصد ما لا وضع له تثريين بهذا القياس ايضا
ان صغرى القياس الثاني من المذكورين وان كان يبدأ بحسب التصديق فان
لمسيتها في نفس الامر من قوفة على هذا القياس وهو ان يقال كل جهة ذوات
وكل ذي وضع قابل للاشارة الوضعية اشارة لما كانت الجهة
ذات وضع فمن حيث البين ان وضعها في امتداد ماخذ الاشارة والحركة
ولو كان وضعها خارجا عن ذلك لما كانت ليستا اليها اثرها اما يكون منقسمة
في ذلك الامتداد او غير منقسمة فان كانت منقسمة فاما وصل المتحرك الى ما يفرض
لها اقرب الجزيئين من المتحرك ولم يقف لم يخل اما ان يقال انه يتحرك بعد الجهة
او يقال يتحرك عن الجهة فان كان يتحرك بعد الى الجهة فالجهة وراء المنقسم
وان كان يتحرك عن الجهة فمما وصل اليه هو الجهة لا اجزاء الجهة فبين
ان الجهة حد في ذلك الامتداد غير منقسم فهو طرف الامتداد وجهته للحركة
فيجب الآن ان نحصر على ان تعلم كيف يتحدد الامتدادات اطراف بالطبع
وما اسباب ذلك وتعرف احوال الحركات الطبيعية اقول يريد بيان
مهمة الجهة وانما اخره الى هذا الموضع لان من الواجب تقديم بيان انيته على
بيان المائية فبين اولها موجوده شرطين ان وجودها على اي انشاء التوجع
تتم قصد بيان المهمة وهي ما حققه طرف الامتداد غير منقسم وانما تحقق
ذلك لوجوب تناهي الامتدادات وطرف الامتداد بالنسبة الى الامتداد

لهاية ومرت وبالنسبة الى الحركة والاشارة جهة وما في ذلك من اعتبار بالماضي
 قوله ان يقول انه قسم الحركة الاخذة نحو الشيء في وجوده الى حركتين حركتين
 حركتين عنه اى حركتين قريب وحركتين بعيد وهذا لا يقتضيها جهة بل بالقياس الى ما يقتضيها
 في جهة الحركة اما بالقياس الى ما يقتضيها في جهة ما يقتضيها لان هذا قسم
 قديك ومن قسم اخر وهو الحركتين في جهة واحدة لا يقتضيها الا بالقياس الى ما يقتضيها في جهة
 في بيان ان الشيء غير منقسم معادته على الايجاب والحكم اسب ان الحركة في الشيء
 للقسمة لا محالة في حركتين اما من جهة واحدة او من جهة واحدة او من جهة واحدة او من جهة واحدة
 والا فجاز ان يكون حركتين الحركتين هي المسافة التي قطعها بالحركتين وهو محال
 فاذا ان القسمة حركتين والحركتين والحركتين والحركتين والحركتين والحركتين والحركتين والحركتين
 ما اليه الحركتين ان يوجد فقد يتغير الى المتغير من السواد الى البياض
 والحركتين البياض بعد فان استعمل هذا في وجودها فاعلم ان الحركتين في جهة
 فرق وايضا فان ما قلنا كنت به غير منقسم وفيما غير منقسم اما الفرق فلا
 الى جهة ليس يجعل الجهة مما يتقوى في جهة بل في جهة بالحركتين في جهة
 باوفا او اقرب عنه بالحركتين ولا يجعل لها عند تمام الحركتين في جهة
 والعدم لوجوده في وقت الحركتين اما الاخر فلان الجهة لوجوده في
 يجعل بالحركتين لعل وجوده كان وجوده في جهة في جهة في جهة في جهة
 معقول لا وجود له وذلك غير منقسم على ان الحق هو الفرق وعليه بناء ما بيننا
 هذا القول من الكلام **فقول** العوض هو الشاهد في كبرى احد اقسام سبين
 اللذين اثبتنا بهما وجود الجهة وهو قولنا المتحرك لا يقصد ما ليس به في
 تقرير الثالث ان حركته لا تتحالة وهي التي في الجهة حيث مثلا بالحركتين
 من السواد الى البياض انما يقصد ما ليس به وجوده فانك في قسم
 كناية الكبرى واجاب عنه بشيئين احدهما جعل الكبرى اخص مما كانت
 وهو ان يقال المتحرك في الاين لا يقصد ما ليس به وجوده فان
 وهذا هو الفرق الثاني الثاني ان الشاهد في كبرى قاصد في الطول
 وذلك لان الجهة التي تجعل بالحركتين في الجهة في جهة في جهة

ذات وضع وهو مطلق بنا فانا ما سعيذ الان تثبت ككون الجهة مجموع
ذات وضع هذا الجواب جدي غيب برهاني ولذلك قال ان الحق هو لفرق
النمط الثاني في الجهات واحسابها الاولى والثانية **اقول** الاحساب ينقسم
باعتبار الجهات الى ما يتقدم عليها ويحدها وهو احسابها الاولى والى ما لا يتقدم
عليها بل تحصل فيها وهو احسابها الثانية **اشعار** لا اعلم ان الناس يشيرون
الى جهات لا تتبدل مثل جهة الفوق والسفل ويشيرون الى جهات
تتبدل بالفرض مثل اليمين والشمال فيما يلينا ومثل ما يشبه ذلك فلنعد
عما يكون بالفرض واما الواقع بالطبع ولا تتبدل كيف كان ذلك
اقول يريد بيان اثبات جسم محدد للجهات محيط بالاجسام ذوات الجهة
فقول قبل الخوض في تقرير ذلك لما كانت الامتدادات التي تميز
بنقطة وتقوم بعضها على بعض على زوايا قوايم اعني ابعاد الجسم ثلثة
لا غير وكان لكل امتداد طرفان كانت الجهات بهذا الاعتبار ستة اثنتان
منها طرفا الامتداد الطولي ويسميها الانسان باعتبار طول قامته حين
هو قائم بالفوق والتحت والفوق منهما ما يلي رأسه بحسب الطبع
والتحت ما يقابله واثنتان طرفا الامتداد العرضي ويسميها باعتبار عرض
قامته باليمين والشمال واليمين ما يلي اقصى جانبيه بحسب الاعلى
والشمال ما يقابله واثنتان طرفا الامتداد الياقي ويسميها باعتبار
شحن قامته بالقدام والخلف والقدام ما يلي وجهه والخلف ما يقابله
فحسب عملهما في سائر الحيوانات والاجسام حتى الفلك على هذا النسق
وهذا باعتبار ما هو غيب واجب وهو قيام بعض الامتدادات على
بعض فاما ان لم يصدر ذلك كانت الجهات التي هي اطراف الامتدادات
غير متناهية بحسب امكان فرضها في جسم واحد بل بالقياس الى نقطة واحد
قال الفاضل الشارح الحكم بان الجهات ست مشهور وليس يحق فان الكثرة
الجهة لها بالفعل ولها جهات لا يتناهى بالقوة **اقول** وهذا صحيح ثم قال
محاذيا لبعض المتقدمين اما الضلعان فعلا جهاتها عدد حد ودها

النقطية والخطية والسطحية ان سميها كل حد جهة او مثل عدد الخطية والسطحية
ان لم يصير النقطية مثلا المثلث جهاته ثلث اقوال هذه تسمية بخلاف
ما تقرر فيما مر فان المقدر هناك ان الجهة طرف الامتداد واضلاع المثلث
ليست اطراف الامتدادات بل امتدادات هي اطراف السطح ولكن جسم
المقصود ففقول الجهات الست تنقسم الى ما لا يتبدل بالفرض وهو الفوق
والسفل والى ما يتبدل به وهو الاربع الباقية وذلك لان المتوجه الى المشرق
مثلا يكون المشرق قدماه والمغرب خلفه والجنوب يمينه والشمال شماله
ثخاذا توجه الى المغرب تبدلت الجميع فصار ما كان قدماه خلفه
وما كان يمينه شماله وبالعكس فذهت تتبدل بالفرض وليس الفوق
والسفل كذلك فان الفائق لو صار منكى سالا يصير ما يلي راسه فوقا
وما يلي رجليه تحقا بل صار راسه من تحت ورجليه من فوق وكان الفوق
والتحق بحالهما والفاضل الشارح جعل الفرض هو ان يصير الجانب القوي
ضعيفا والنصيف قوي يا يعنى اليمين شمالا والشمال يميننا وهكذا في القدام
والخلف والاول فرض واقعه وهذا غير واقعه وقال ايضا الفوق والسفل يتبدلان
بالفرض ان جعل الاعتبار بالرأس والقدم فان قيام الشخصين على طرفي
قطر الارض يقتضى ان يكون ما يلي رأس احدهما يلي قدم الآخر ولا يتبدلان
ان جعل الاعتبار بما يقرب من السماء وما يباعده اقول ليس المراد باعتبار الرأس
والقدم ما يلي رأس الشخص وقدمه فاننا بيدينا ان ذلك يتبدل بالانعكاس
بل ما يلي الرأس والقدم بالطبع وعلى هذا لا يكون الطرف الآخر من قطر الارض
هو الذى يلي القدم بالطبع وفسر ايضا قوله ومثل ما يشبه ذلك بالفلك
الذى يسمى الجانب الشرقى منه يميننا والجانب الغربى شمالا تشبيها بالانسان
الذى تسمى جانبه الذى يظهر منه قوة حركته يميننا ويحتمل ان يفسر ذلك
بالقدم والخلف لانه ذكر الفوق والسفل واليمين والشمال ولما ذكرهما
وهما يشبهان اليمين والشمال لتبدلها بالفرض الا ان التشبيها قيد اليمين والشمال
بقوله فيما يلي ففسر قوله ومثل ما يشبه ذلك بالفلك اولى لان اتصاف الفلك

بمثل انما يكون بسبب تشبيهه بالإنسان واما الاربعة الباقية الغلظ على وجه
 التشبيه المذكور فوسط سمائه تشبه قدومه وما يقابله خلفه واحد قطبه علوه
 والاخر سفله وذلك شئ لا يتصور فيه فائدة تتوهم اذ بين الشيخ قسمة الجهات ^{الطبع} الى اربعة
 واما بالفرض قال فلنعد عما بالفرض اى فلنجأ وزعمه لان الامور الفرضية لا ينضبط
قوله فخر من الحال ان يتعين وضع الجهة في خلأ او ملاء متشابه فانه ليس
 حد من التشابه اولى بان يجعل جهة مخالفة لجهة اخرى من عين فيجب
 اذن ان يقع شئ خارج عنه ولا محال انه يكون جسماً او جسمانياً والمجرد
 الواحد من حيث هو كذا فانما يفرض منه حد واحد ان يترض وهو
 ما يليه وفي كل متولد محصل ههنا وهما طرفان وعلى ان الجهات التي فالطبع
 فوق واسفل وهما اثنتان فالمتولد اذن اما ان يقع بجسم واحد لا من حيث
 كونه واحداً واما ان يقع بجسمين والتقدير بجسمين اما ان يكون احدهما
 محيطاً والاخر محيطاً او يكون وضع الجسمين متبائناً واذ كان
 احدهما محيطاً والاخر محيطاً به دخل المحيط به في ذلك التأثير بالعرض
 وذلك لان المحيط وحده لا يتحد طرفي الامتداد بالقرب الذي يتحد باحاطة
 والمجرد الذي يتحد بمركزة سواء كان حشواً او كان خارجاً
 عنه خلأ او ملاء واذ كان على الوجه الاخر يتحد به جهة القرب
 قدام جهة البعد فالموجب ان يتحد به لان البعد عنه ليس يجب ان يكون
 محدد واحد معيناً ما لم يكن محيطاً ولم يكن الثاني اولى بان يقع منه في حد
 دون اخرى ممكنة الامتناع يجب ان يكون له معاون في تقدير الجهة
 ويكون جسمانياً وراى الكلام عند فرضه واعتبار وضعه فمن البين
 ان تقدير الجهة وتحديد ها انما يتم بجسم واحد لكن ليس لانه على طبيعة
 كيف انفق بل من حيث هو مجال ما هو جهة لتحديد بين متقابلين وما لم يكن
 الجسم محيطاً يتحد به جهة القرب ولم يتحد ما يقابله **اقول** تقرير البهتان مع
 هما ذات ما في الكتاب ان يقول قد ثبت ان الجهة ذات وضع والجهتان اللتين
 بالطبع يكون تعيين وضعهما اما في شئ متشابه خلأ كان او ملاء

او في شئ مختلف ولاول محال لعدم اولوية بعض الحدود المفروضة فيه بان يكون
 جهة من سائرهما ولكون الحدود المفروضة فيه بالفرض وغير متناهية
 وكما ان الجسمين بالطبع واشتدتين فحسب فاذن الثاني حق وهو ان يكون
 ذلك التعيين بشئ مختلف خارجهما تشابه وذلك الشئ لا محالة يكون
 جسمًا او جسمًا نيا لوجود كونه خا وضع فهو اما جسم واحد يحد الجسمين
 معًا او جسمان يحد كل واحد منهما واحدة منهما والجسم الواحد يكون
 محددًا اما من حيث هي واحد او لا من حيث هو واحد فلهذا اتسام بثلاثة
 اما الجسم الواحد من حيث هو جسم واحد فلا يمكن ان يكون محددًا لان كل متناه
 فله جهتان هما طرفاه وذلك لوجود تناهيه كما مر كذلك اللتان بالطبع
 فانهما أيضًا طرفا امتداد واحد والحد يجب ان يحد جهتين معًا والجسم الواحد
 من حيث هو واحد ان حده ما يليه بالقرب فلا يمكن ان يحد ما يقابل لان البعد
 عنه ليس بحدود واذا بطل هذا القسم بقي ان يكون الحد اما جسمًا واحدًا من حيث
 هو واحد واما جسمين آخر نقول وهذا الثاني أيضًا باطل لان الحد يجب ان يحد
 لا يخلو ما ان يكون على سبيل احاطة احدهما بالآخر وعلى سبيل المبانيعة
 والاول يقتضي دخول الحائط في القديد بالعرض لان المحيط وحدة كان في القديد
 امتدادين بالقرب الذي يتحد باحاطته والبعد الذي يتحد بالبعد
 من محيطه وهو مركبة فهذا القسم راجع الى ما كان الحد جسمًا واحدًا
 لا من حيث هو واحد واما القسم الآخر وهو ان يكون بالمبانيعة فانه باطل
 لجسمين احدهما ان كل واحد من الجسمين لا يتحد به الا بالقرب منه
 ولا يتحد بالبعد عنه فاذا لا يتحد للجسمتان معًا بكل واحد منهما وقتنا
 ان الحد يجب ان يحد جهتين معًا والثاني ان لكل واحد منهما جهات
 الاينتهى بحسب فرض الامتدادات الخارجة منه ووقوع الآخر منه في جهة
 من تلك الجهات وعلى بعد متعين منه دون سائر الابعاد الممكنة ليس باول
 من وقوعه في جهة اخرى وعلى بعد اخرى مما يمكن فان الوقوع في كل
 جهة وعلى كل بعد من ذلك يمكن بحسب العقل وانما متنع فلان مؤثر

في التحدد وهو ايضا يجب ان يكون جسمانياً فا وضع وال كلام في وقوعه
 في بعض جهات هذين دون بعض وعلى بعد معين منهما كال كلام فيهما
 فان علل بهذين صادرة ولا اذ تسلسل ولما بطل هذا القسم ثبت ان تحديد
 الجهة يتوحد بجسم واحد لا من حيث هو واحد ولا على اى وجه يتفق بل من حيث
 الاطالة وهى الحال الموجبة لتحديد بين متقابلين كما مر فاذا نحدد الجهات جسم
 واحد محيط بالاجسام ذوات الجهة انتشارا لكل جسم من شأنه ان يفارق
 موضعه الطبيعي ويعاوده فيكون موضعه الطبيعي متحد للجهة

لا بل له لانه قد يفارقه ويرجع اليه وهو في الحالتين ذو جهة فيجب
 ان يكون تحدد موضعه الطبيعي بسبب جسم غيره وهو علة لما هو قبل هذا لفظا
 او معه فقط فذلك الجسم لم تقدم في مرتبة الوجود على هذا بعلة او على
 ضرب اخر **اقول** يريد بيان امتناع الحركة المستقيمة على محددات الجهات
 وبيان تقدمه على الاجسام التي يجوز تلك الحركة عليها وتقريرها ان كل
 جسم له موضع طبيعي فلا يتحول اما ان لا يكون من شأنه مفارقة موضعه
 ومعاودته اليه واما ان يكون من شأنه ذلك والاول هو الذي لا يجوز الحركة
 الاينية عليه والثاني هو الذي يجوز عليه ويكون مفارقة موضعه
 بالقسر ومعاودته اليه بالطبع ويكون هو في الحالتين ذا جهة متحرك فيها
 لا محالة ومثل هذا الجسم لا يجوز ان يتحدد به جهة موضعه الطبيعي
 لان جهته متعددة عند وجوده فيه وعند لا وجوده بل يكون مستعدة
 لاجله حتى يصح ان يخرج عنه مفارقا ويطلبه معاودا ويجب ان يكون
 ذلك التحدد بسبب جسم اخر فلذلك الجسم الاخر هو علة للجهة هذا الجسم الذي
 يفارق الموضع ويعاوده وهذا الجسم لا يمكن ان يوجد متقدما على الجهة لانه
 لا يقصوان يكون متحركا في جهة حادثة المفارقة والمعاودة والجهة لم يوجد
 بعد فهو ما متأخر عن الجهة واما مع الجهة معية امتناع الانفكاك
 عنها فاذا ن الجسم الذي علة الجهة متقدم على هذا الجسم لانه متقدم على
 ما يتقدمه او على ما لا يتأخر عنه مسا هو مع اعنى الجهة والتقدم على المتقدم

متقدم وعلى العلول ايضاً متقدم كما امر بيانه في بيان ان الصبغة ليست
 علة للهوى على فهو متقدم للهوى على الاطلاق بضرب من التقدم اما بالعلية
 او بالطبع فهذا ما في الكتاب فظهر منه ان الجسم المحد للجهات لا يجوز ان يفارق
 موضعه فلا يصح منه الحركة الاينية فان قيل لوقال الشيخ في جهة الجهات
 لا يجوز عليه الحركة الاينية لان الحركة تستدعي جهة والجهة انما تتحدد
 به لكفاه فما اذا ثلثة في تقيد الحركة بان يكون من الموضع الطبيعي
 واليه قلنا الجهات لا يتم ان لا يكون بعضها طبيعياً لبعض الاجسام وبعضها
 غير طبيعي والحاجة الى اثبات المحد هو انما يزيل الجهات بالطبع لا بانها كيف
 كان والا لكان البس هان على تنهاى الامتدادات كما في اثبات الجهات التي هي
 مقاطع الامتدادات وايضاً لهذا السبب خص ما بالاطبع من الجهات بالنظر
 وتجاوز عما بالعرض فاعلم ان تقدم محدد للجهات على ذوات الجهات يجوز
 ان يكون بالعلية لا من حيث كون ذوات الجهات اجساماً فان الجسم لا يجوز
 ان يكون علة فاعلية للجسم اخر كما يبيانه بل من حيث هي ذوات الجهات انما
 يكون علة لهذا الوصف اللازم لها ويجوز ان يكون بالطبع فان رفع المحد
 من حيث هو محدد توجب رفع ذوات الجهة من حيث ارتفاع الجهة ورفع
 ذوات الجهة لا يوجب رفع المحد من حيث هو محدد ولهذا لم يخرج الشيخ
 ههنا باحد القسمين وايضاً لم يذكر الشيخ ان وجود الجهة بعد امتناع تاخره عن وجود
 الاجسام ذوات الجهة هل يجوز ان يكون متقدماً عليها لا وذكراً فاضل الشارح
 ان الاينى بما ذكر في الخط السادس في بيان ان الحان ليس علة للصحيح
 انه لا يجوز وذلك لان عدم الخلاء مقارن لوجود ذوات الجهة فان تأخر
 وجودها عن وجود الجهة تاخر عدم الخلاء ايضاً عنه والمتأخر عن الشيء ممكن
 معه فاذن عدم الخلاء ممكن مع وجود الجهة لا واجب ويلزم منه كون الخلاء
 ممكناً في ذاته مستغنياً بغيره وهو محال **تل نيب** فيجب ان يكون الجسم
 المحد للجهات اما على الاطلاق محيطا ليس له وضع يكون فيه وان كان له وضع
 بالقياس الى غيره وان كان ليس محيطا على الاطلاق فيكون له موضع

لا يقارنه أقول يريد ان يذنب ثبات محدد للجئات وكونه غير ذي جهة
 ببيان سائر احواله فنقول في تقريره الموضوع والمكان اسمان مترادفان
 وهما عند الشيخ عبارتان عن السطح الباطن للجسم محيط بالجسم ذي المكان
 ويماسه بذلك السطح والوضع يطلق بالاشتراك على معان ثلاثة كما مر المراد
 ههنا ما هو احدى المقولات وهو هيئة تعرض للجسم بنسب بعض اجزائه الى
 بعض والى اشياء ذوات الوضع غير ذلك الجسم اما خارجة عنه او داخله
 فيه كالقيام فانه هيئة ما رضة للانسان بحسب انتصابه وهو نسب بعض
 اجزائه الى بعض وبحسب كون رأسه من فوق ورجله من تحت وهو نسبة
 اجزائه الى الاشياء الخارجة عنه وكلا هذا الاعتبار كان الانكاس انتصابا
 واذا تقر هذا فنقول الاجسام ينقسم الى محيط على الاطلاق غير محيط والى احد
 مما هو محيط وظاهر ما ذكرنا ان القسم الاول لا موضع له اصلا وله وضع لكن
 بحسب نسب بعض اجزائه الى بعض وبحسب الاشياء الداخلة فيه واما الجسم
 الاشياء الخارجة عنه فلا واما القسم الثانى فله الموضوع والوضع بالاعتبار
 جميعا واذا تبين هذا وقد تبين فيما مر ان محددات الجهات محيط بذوات
 الجهة فهو لا يتخلوا ما ان يكون محيطا على الاطلاق ويكون حكمه
 في الموضوع ما ذكرناه واما ان يكون محيطا على الاطلاق بل محيطا
 بذوات الجهة ومحاطا بالغيره ويكون لا محالة له موضع ووضع الا انه
 يجب ان لا يفارق موضعه لانا بينا ان المحدد لا يجوز ان يفارق موضعه
 ويعاوده **فتوبله** ولعله لا يكون المحدد الاول الا القسم الاول ان كان
 للقسم الثانى وجود يتحدد بالاول موضعه فينتد به موضع الثانى وموضعه
 ثم يتحدد بعد ذلك جهات الحركات المستقيمة **أقول** معناه
 لعل الامر في نفسه هو ان المحدد الاول لا يكون الا المحيط المطلق ثم ان كان
 للقسم الثانى وجود محيط بالاول يتحدد موضعه به اى ان كان محددا بما يحده
 ومحاط بما يتحدد به فيجب ان يتحدد بالاول موضع هذا الثانى وموضعه ثم يتحدد
 بالثانى جهات الحركات المستقيمة وقد بنى الامر على التشكيك لان غير متحدد

الجهات كيف كان وهو حاصل على تقدير ان يكون المحد شيئا واحداً وعلى
 ان يكون شيئين احدهما قبل الآخر ومحيط به وان كان الحق في نفسه
 هو ان يكون المحد الاول الذي لم يتجدد جهة قبله يجب ان يكون محيطاً
 على الاطلاق وليس له موضع على معرض به وذلك لان الحاط الذي لم يضع
 متحد يحتاج في متحد موضعه الى غيره فان محد موضعه متقدم على
 ولا يجوز ان يكون هو متقدماً على موضعه الخاص به واما بعد تحد موضعه
 فيجوز ان يصير محد الموضع غيره ولا يكون هو المحد الاول بل يجب ان يكون
 قبله محد اخر فاذا كان المحد الاول هو المحيط المطلق ولما كان الشيخ
 غير محتاج الى هذا البيان لم يصرح به وانما قيد وجود القسم الثاني
 في قوله فان كان للقسم الثاني وجود بقوله يتحد بالاول موضع تنبيهاً
 على ان وجوده لا يكون الا كذلك وكرر هذا المعنى بقوله فيتحدد به
 موضع الثاني لانه ثانياً للتصلة التي اولها فان كان والمراد بقوله ووضع
 فيحتمل ان يكون الموضع الذي هو المقولة لان وضع الثاني بحسب الاشياء
 الخارجية عنه انما يتحد بالاول ويحتمل ان يكون بمعنى تعيين
 لقبول الاشارة فان هذا المعنى لا يحصل للجسم الذي له موضع الا بحصوله
 في الموضع قال الفاضل السبب التشكيك ان السبب على كونه المحد
 هو المحيط الاول هي انه كان في تحصيل جهتي القرب والبعد ودخول الحاط
 في التحديد يكون بالعرض على ما مر وعليه شك ان هذا يستقيم لو كان
 الاول متقدماً على الثاني حتى يقال اذا اجتمع للجهة علتان مستقلتان
 بالعلية واحديهما اقدم فانهما يكون مستترة الى ما هي اقدم لكن الشيخ
 سيبين في النمط السادس ان الحاوي ليس باقدم من محويه ولا لكان الملاء
 ممكنًا لذاته فاذن لا يكون الحاوي اولى بالتحديد من المحوي وثانيهما
 ان المحيط كالفلك الاعظم على تقدير تقدمه في الوجود لا يكون محد الجهات
 العناصر لان النار مثلاً اما ان يطلب مقعر فلك الاعظم او مقعر فلك القمر
 والاول باطل والا لكانت النار في حينها ابداً بالقصر الثاني فيقتضي ان يكون

فلان القمر هو المحدد لمقره الذي يطلبه النار قال ولاجل هذين الشكوك
 شكك الشيخ في كلامه ولولا الشك الثاني لكان استكنا ما للتحديد في المحيط
 المطلق اولى لا تكونه اقدم بل كونه اعظم واقوى ولاجل ذلك ذهب اليه
 الشيخ وما انا فلتقوله هذا الشك لو احكم بربك الاولوية وقول انا هو
 يقتدر المحيط على الحاط فقد مر في بيان آخره وما الشك
 الثاني فليس بواحد اما اوله فلاه يقتضى ان يكون محدده جهة الهواء
 هو النار وهو محدده جهة الماء هو الهواء وهذا مما لم يقل به فاشكل
 واما ثانيا فلان الضمير لا يطلب ما هو الجهة بالطبع بل يطلب ما هو مكانه
 الطبيعي في جهة من الجهات سواء كان مكانه مشتملا على جهات
 تلك الجهة كالارض او لم يكن كيا في العناصر ولذلك كانت الجهات
 بالطبع اثنتين والامكانة الطبيعية اكثر وليس يجب من كون فلان القمر
 على لمقره ما لذى هو مكان النار ان يكون علة لتحدد الفوق فانا على الاصل
 المذكور بافا فرضنا متحررا كاختار على حين النار ويصعد في فلان القمر
 نحو حين ما بانه ذاهب الى جهة الفوق ولا نقول انه ذاهب من جهة
 الفوق الى ما يقابله فاذا ن ليس فلان القمر هو المحدد لجهة الفوق واما قولهم
 الخفيف المطلق هو الذى يطلب جهة الفوق على الاطلاق فليس المراد به انه
 يطلب ان يكون فوق جميع الاجسام على الاطلاق بل فوق العناصر فقط
 وايضا ضل الشارح اورد المتن في هذا الموضع هكذا فان كان للقسم الثاني
 وجود فيتحدد بالاول موضحه ويتحدد به موضع الثاني ووضع شرب يتحدد
 بعد ذلك جهات الحركات المستقيمة وقسره بان المحددان كان عليهما الفراق
 الاعظم فيتحدد بالاعظم موضع الحاط الاول كفلان الثوابت ويتحدد به
 موضع ما تحته كفلان منحل شرب يتحدد بعد تحدد موضع الافلاك على ترتيب
 جهات الحركات المستقيمة وذلك يقتضى ان يكون الثاني في قول الشيخ هو الخفيف
 الثاني ثالثا في المعنى قوله ويكون الاول انما يخلق به ان يكون متقدما عليه
 الابداع اقول اى خليف بالمحدد الاول ان يكون في ترتيب الابداع متقدما وهو

بان يكون البسيط بينه وبين المبدأ الأول تعالى ذكره أقل مما بين سائر الاجسام
 وبينه وايضا بان يكون ما دونه محاطا اليه في تحده مكانه ولا يلزم من ذلك
 احتياجه بام دونه اليه في تحقيق ذاته فلا يلزم ان محكان الخلاء لذاته على
 ما سيذكر في البسط السادس فالفاضل الشارح قد ذكر اقسام التقدّم
 فربما ان تقدم الفاعل الاعظم ليس بالزمان قطعا ولا بالعلة لما سيأتى
 فان لم يكن محدد للجرات سائر الاجسام فلا يكون ايضا بالطبع ويبقى ان يكون
 متقدما اما بالشرف لانه اعظم او بالنية كما مر في قولك ويكون
 متشابهة نسبة وضع ما فرض له اجزاء فيكون مستديرا اقوال المحدث الاول
 لا يجوز ان يكون مثولها من اجسام مختلفة او متشابهة لان اختصاص كل
 جسم منها بان يكون في جهة من الاشياء الداخلة فيه دون جهة تقتضي متناع
 التوجه عن اجزائه المتقدمة عليه ويلزم من ذلك تقدم الجهة على محدداتها
 فاذن هو بسيط ليس له اجزاء الا بالفرض ويجب ان يكون نسب تلك الاجزاء
 الممروضة بعضها الى بعض مساوية الى المركز وهي التي يلحقها الوضع بسببها
 متشابهة لانها ان اختلفت فصارت بعض الاجزاء اقرب الى المركز من بعض
 لزم من اختصاصها القرب بجهة ونجد غير جهة التباعد وبعدة اختلاف
 جهات اجزاء الحد ودون يلزم من ذلك ايضا تقدم الجهة على محدداتها
 هذا خلف وتشابه اجزاء الشيء في الوضع هو الاستدانة فاذن محدداتها
 مستديرة الشكل انما هي الجسم البسيط هو الذي له طبيعة واحدة
 ليس فيه تركيب قوى وطبايع اقوال سيد بيان حال البسائط
 من الاجسام ونحو قد ذكرنا في عدة مواضع ان الطبيعة يطلق على
 معان وقد ذكرنا بعض تلك المعاني بحسب الحاجة فمنها ان يقال انها مبدأ اول
 الحركة ما يكون فيه وسكونه بالذات لا بالعرض والمبدأ بالمبدأ الفاعل
 وحده وبالحركة انواعها الاربعة اعلى الاربعة والاضحية والكمية
 والكيفية والسكون ما يقابلها جميعا وهي بانفرادها لا يكون
 مبدأ الحركة والسكون معا بل مع انضيمات شرطين هما عدم الحالة

الثلاثة ووجوبها ويراد بها يكون فيه ما يتحرك وليسكن بها وهو الجسم
 ويحترز به عن المبادئ الصناعية والنفسية فادها لا يكون مبادئ الحركة
 ما يكون فيه وبالاول عن النفوس الارضية فانها يكون مبادئ الحركة
 فيه كالانماء مثلا الا ادها يكون مبادئ باستخدام الطبايع والكيفيات وتوسط
 الميل بين الطبيعة والجسم عند التحريك لا يخرجها عن كونها مبادئ اول لانه
 بمنزلة آلة لها اثره بقولهم بالذات احد معينين احدهما بالقياس الى الحركة
 وهى ادها محرك لا عن تضييق اسرارها بل بذاتها على وجهه بموجب الحركة ان يكون
 مانع وتاثيرها بالقياس الى المتحرك وهى ادها محرك الجسم المتحرك بذات
 لا عن سبب خارجي ويراد بقولهم لا بالعرض ايضا احد معينين احدهما بالقياس
 الى المتحرك وهى ان الحركة الصادرة عنها لا يصدر بالعرض كحركة الساكن
 في السفينة والثاني بالقياس الى المتحرك وهى ادها محرك الشيء الذي ليس متحركا
 بالعرض كصخر من نحاس فانه يتحرك من حيث هو صلبا بالعرض والطبيعة فلهذا
 تقارب الطبع الذي يعم الاجسام حتى الفلك وما يزاو في هذا التعريف
 قولهم على وجه واحد من غير ارادة وجه يتخصص بالمعنى المذكور بما يقابل
 النفس وذلك لان المتحرك يتحرك اما على وجه واحد ولا على وجه واحد وكلاهما
 بارادة او من غير ارادة فبدا الحركة على وجه واحد من غير ارادة هو الطبيعة
 وبالارادة هو القوة الفلكية ومبدأها لا على وجه واحد ومن
 غير ارادة هو القوة النباتية وما بالارادة هو القوة الحيوانية والقوى
 الثلاث تسمى نفوسا فلهذا معنى الطبيعة واما القوة فقد ذكرنا انها مبادئ
 من ثلثي في غير من حيث هو غير وفائدة هذا القيد ان الشيء الواحد من حيث
 هو واحد يمتنع ان يكون فاعلا وقابلا مثل الطبيب اذا علم نفسه فلا يقبل
 العلاج من حيث هو طبيب بل من حيث هو مريض والحديثان يقتضيان
 التقاير فقول الشيخ الجسم البسيط هو الذي طبيعته واحدة تعريفه للبسيط
 ويعنى بالطبيعة ما يعم الاجسام اى هو الشيء الذي يكون المبدأ المذكور
 فيه واحدا لا ان الافعال الصادرة عنه واحدة وذلك لان الطبيعة الواحدة

قد تنكرنا فعالها باعتبارات مختلفة كما ذكره في هذا الفصل من زاده
وضوحاً بقوله ليس فيه تركيب قوى وطبائع او لا يكون مجتمعا من اشياء
مختلفة لكل واحد منها طبيعة وقوة اخرى يتنكب من جعلتها شيئا واحدا
فان مثل هذا يقابل البسيط بل يكون طبيعة الاجزاء وكل جمعا شيئا
واحدا **اقول** والطبيعة الواحدة يقتضى من الاشكال والامكنة وسائر
مالا بد للجسم ان يلزمه واحداً غير مختلف **اقول** ههنا اعراض لا يمكن
ان ينفك الجسم في وجوده عنها كالالين والوضع والشكل والكيف والكم
وغير ذلك وطبيعة الجسم لا محالة يقتضى من كل نوع شيئا ما على
ما سيأتى في الفصل الثاني لهذا الفصل فالطبيعة الواحدة تقتضى من كل
جنس منها شيئا واحداً على وجه واحد ولا تختلف اقتضاؤها بالاقوات والاحوال
الا اذا استعها ما نتم عن ذلك **قوله** فالجسم البسيط لا يقتضى الاشياء واحدا
غير مختلف **اقول** هذه نتيجة لقوليه الجسم البسيط له طبيعة واحدة والطبيعة
الواحدة تقتضى شيئا غير مختلف والقاضل الشارح قال هذا الحكم ليس نتيجة
لهما لاحتمال ان يكون البسيط قوة حيوانية يصدر عنه بها اشياء مختلفة
لكن لما كان الحق ان البسيط الضمري ليس له اقوة حيوانية ولا يصدر عن الفلكي
اشياء مختلفة صرح هذا الحكم **واقول** وضع المقدمتين المذكورتين ينافى هذا
الاحتمال لان معنى لنا القوة الحيوانية تصدر عنها اشياء مختلفة ان القوة الحيوانية
ليست بطبيعة واحدة وهذه النتيجة من صغرى القياس المذكور وهو
قوله لنا الجسم البسيط له طبيعة واحدة حيوانية **الشارح** انك لتعلم الجسم
اذا اخلى وطباعه ولم يعرض له من خارج تاثير غريب لم يكن له بدن
موضع معين وشكل معين فاذا نفي طباعه مبدأ استجاب ذلك
اقول يريد بيان ان الجسم لا يخلو عن موضع وشكل طبيعيين
وان فيه طبيعة تقتضى ذلك وانما اخص البيان بهما لان احدهما وهو الموضع
مختلف للاجسام والثاني وهو الشكل متشابهة وسائر الاعراض المذكورة
يمكن ان يثبت بمثل هذا البيان لانها لا يخلو ما عن التشابه او عن الاختلاف

فقال ان الجسم والمرآة البسيطة المركب جميعاً ولم يقل كل جسم لان محدود
 الجهات لا موضع له وقال اذا خلى وطباعة ولم يقل وطبيعته لان الطبيعة على وجه
 لا يتناول الفلكيات والطباع تتناولها واشترط ان لا يعرض له من خارج تأثير
 غريب لان تأثير الغريب ربما يقتضي للجسم موضعاً او شكلاً قسرياً كتأثير
 الحرارة والآناء المكعب في الماء فان احدهما يصعد والاخر ينزل ويكعبه وقال
 لم يكن له بدن من موضع معين وشكل معين لان المطلق منهما يقتضيه
 الامر المشترك بين الجميع واما المعين فأنما يقتضيه الطبيعة الخاصة المطلق
 اثباتها في بعض النسخ لم يكن له بدن من وضع معين وعلى تقديره يكون
 الوضع ههنا هو الهيئة العارضة للجسم بسبب نسب بعض اجزائه الى البعض
 الا الذي هو المقولة التي تعرض بسبب نسب بعض اجزاء الجسم الى غير الجسم
 كما حصله الفاضل الشارح على ذلك لانه مما يقتضيه تأثير غريب
 من خارج وعلى هذا الوجه يكون الحكم كلياً لان محدود الجهات ايضاً
 وضعه الا ان ذكر الشكل يغني عن ذكر الوضع بحسب ترتيب الاحزاء
 فانه هيئة تعرض للجسم بعد الوضع بذلك المعنى واما الوضع بالمعنى الثالث
 وهو ان كون الجسم بحيث يقبل الاشارة الحسية فهو امر يقتضيه الجسميات
 في الحيوان على ما تقدم وليس مما يتعلق بالطباع المختلفة فاذا لا وجه لحمل
 الوضع ههنا على ذلك المعنى ثم قال فاذا في طباع الجسم مبدأ استيعاب ذلك
 وذلك لان وجود العارض للشيء يدل على وجود سبب يقتضيه ذلك العارض
 والسبب يكون اما خارجاً او غير خارج وفي هذا الموضع لا يمكن ان يكون خارجاً
 عنه لاننا فرضنا خلوا الجسم عما يوش فيه خارجاً عنه وبقي الجسم وحده غير منفك
 من هذا العارض فاذا السبب غير خارج وهو يكون اما امر مشتركاً بين
 الاحياء كالصورة الجسمية او امراً مختلفة تختص كل واحد منها ببعض
 الاحياء والاول يقتضي ان يشترك الجميع في اقتضاء الموضع المعين وليس
 كذلك فاذا هي امور مختلفة غير خارجة عن الجسم وهي طباع الاحياء
 فاذا في طباع الجسم شيء هو مبدأ استيعاب ذلك الموضع للعين

والشكل المعين وإنما قال مبدأ استيجاب ذلك والحرثيل مبدأ ذلك ومبدأ وجوب
ذلك لان الحصول في الموضوع المعين والتشكل بالشكل المعين من حيث
بنيلها النفس كما ذكرنا لكن الجسم يكون بحيث يعود الى ما يقتضيه طباعه
منها عند زوالها ولو كان الطباع مبدأ لهما او لوجوبهما
لزال عند زوالهما لكنه لما كان مبدأ للاستيجاب كان في جميع الاحوال
مستغنيا لهما قال وللبيسط مكان واحد يقتضيه طبعه والمركب يقتضيه
الغالب فيه اما مطلقا واما بحسب مكانه واما اتفق وجوده فيه فالتساوت
الحاذايات عنه فكل جسم له مكان واحد اقول لما فرغ من بيان
ان كل جسم يقتضي موضعا وشكلا بحسب الطبيعة على الاجمال
شرع في التفصيل وبدأ بالموضوع فاعلم ان الجسم اما بسيط او مركب البسيط
لا يمكن ان يقتضي الامكانا واحدا اما معنى ولما لم يكن للبسيط حيز
بعد وجود الكل لم يكن مكانه جزء الا كذلك والسبب الذي يقتضي تجزئة
المتكسر يقتضي تجزئة المكان فكان الجزء هو جزء مكان الكل واما فلا مكان
يختص به في اصل الابداع لان التركيب امر يعرض بعد الابداع واليجاد
مكان على سبيل الابداع قبل التركيب يطلبه المركب انا حصل يقتضي
وجود الخلاء حالة الابداع وهو محال وايضا لو طلب البسيط بعد طر بالتركيب
عليه ذلك المكان المفروض لو حجب خلو مكانه الاول وهو محال وايضا
لما كان التركيب لا يقتضي زيادة في وجود الاجسام فلا احتياج بسبب المكان
نرائد على ما كان للبسيط فاذن امكنة المركبات هي امكنة البسائط بعينها
ولذلك لم يتعرض الشئ لذكر اصل امكنتها وذكر وجه تعينها وتقرير سبب
ان المركب اما ان يكون احد اجزائه غالبا على الباقية بالاطلاق او لا يكون
والثاني لا يتخلل ما ان يكون الاجزاء التي امكنتها في جهة واحدة كالارض والماء
مثلا غالبية على باقية وحسب يكون تلك الاجزاء معا غالبية بحسب طلب جهة المكان
او لا يكون في المركبات بحسب هذه القسمة ثلثة اقسام ومكان القسم الاول ما يقتضيه
الغالب في المركب مطلقا ومكان القسم الثاني ما يقتضيه الغالب فيه بحسب مكانه

اذا لا غالب فيه مطلقا لكن فيه غالب بالاعتبار المذكور ومكان القسم
الثالث وهما الذي لا يخلب فيه جزء لا على الاطلاق ولا مع الغلب بالاعتبار
المذكور فهما اتفق وجوده فيه ويكون ذلك عند تساوي المحاذيات فيخرج
عن المكان الذي اتفق وجوده فيه فان ذلك يقتضي بقاؤه ثمة كالحديد التي
تجذب بها قطع متساوية من المقتنا طيس عن جوانبها وفي بعض النسخ اذا تساوت
المحاذيات عنه وبيانه ان الجزيئين المتساويين من الارض والذات مثلا ان تركبا
على وجهه يكون كل جزء منهما على مكانه فانهما يتفرقان ويقصد كل
جزء مكانه ان لم يكن مانع عن ذلك واما ان تركبا على وجهه يكون وكل
جزء منهما على مكان صاحبه فانهما يتجاذبان ويقفان بالضرورة ههنا
فالوقوف في مكان التركيب انما يكون اذا تساوت المحاذيات عن المركب والزيارة
الاولى اصح لان على تقدير الاحتمال كان يجب ان يقول منه لا عنه
فحصل من جميع ذلك انقسام الجسم الى اربعة اقسام واحد بسيط وثلث مركب
مركبة وتعين مكان كل واحد منها بحسب الطبع والتركيب فظهر ان كل جسم
من شأنه ان يكون في مكانه فله مكان واحد وانما حذف القيد المذكور
للدلالة على ان كل جسم عليه قال ويجب ان يكون الشكل الذي تقتضيه

طبيعة البسيط مستديرا والاختلفت هيئاته في مادة واحدة عن قوة
واحدة اقوال لما فرغ من بيان تفصيل المكان شرع في الشكل واقتصر على
البسيط الذي يجب ان يكون شكلا مستديرا الى كنهه في القوة
لذلك وهما الطبيعة واحد او كين القابل واحد او متغير ان يكون ثبات
الفاعل الواحد في القابل الواحد مختلفا والحريز كد اشكال المركبات
لانها تختلف اختلاف انواع النبات والحيوان والكلام في ذلك يستدعي
لبسطا فهو بجبا حث التركيب اليق فان قيل ان كانت الاما يمكن
المختلفة للبساط دالة على اختلاف طبائعها فليكن الاشكال المتشابهة
حالة على اشتراكها في طبيعة واحدة قلنا على المعاولات المختلفة
يجب ان تكون مختلفة اما على المتشابهة لا يجب ان تكون متشابهة

لان العلة المختلفة قد يكون متشابهة المعلقات فان قيل
 يلزم على ذلك ان الاشكال كما يمكن استنادها الى الطبائع المختلفة
 يمكن ايضا استنادها الى الحسية المشتركة فيها قلنا انها من حيث
 هي مطلقة كذلك من حيث هي معينة فتأخره عن المقادير التي تختلف
 باختلاف الطبائع ولذلك كانت مستندة الى الطبائع والتاقل ان يقول
 فيما بال اجزاء الارض ليست مستديرة مع انها بسيطة والقول بان
 استدراكها كثرثة بالقسري يستلزم ما نشأ عن العود اليها يقتضي ان يكون
 طبيعة واحدة مقتضية لشئ ولما يحتمل من حصول خلاف الشئ والجواب
 ان ذلك انا وقع بالعرض فان الطبيعة انقضت بالذات شكلا وانقضت كيفية
 حافظه للشكل فاقضاءها تلك الكيفية لا يخالف اقصاءها الشكل
 بل هو عكس ذلك لو خلقت وطبيعتها لكن القاسر لما ازال الشكل لم يزل
 الكيفية صارت الكيفية حافظه للشكل القسري فهي مانعة عن العود الى الشكل
 الطبيعي بالعرض وانما عرض ذلك لزوالها من الحالة الطبيعية من وجه
 وبقاؤها عليها من وجه واعتراض الفاضل بان الفلك غيركم لا يقتضي
 وضعاً معيناً مع استحالة خلوه عن الوضع المطلق فتلازم الجواب ان يكون
 الاجسام فلا يقتضي وضعاً واستحالة معينة مع استحالة خلوهما عنهما
 والجواب ان الفلك مع قطع النظر عن غيره لا يوجب الوضع الذي هو هذا
 بسبب نسب الاجزاء الى الغير صلا لا مطلقاً ولا معيناً فذلك حكمنا بآتاه
 لا يقتضي وضعاً معيناً والجسم مع قطع النظر عن غيره يقتضي مكاناً وشكلاً معينين
 قلنا لك حكمنا بذلك واعرف ايضا بان متمات الافلاك والنقار التي تدور
 فيها التدوير والكواكب من الافلاك مع بساطتها مختلفة بحسب الشدة على
 لما تقتضيه الاستدلال وان لم يجر لا يجوز حصول ذلك بالقسري بان المدة
 المصورة ان كانت بسيطة فخلوها اما بسيطاً واما مركباً والاول يقتضي
 ان يكون شكل الحيوان كذلك والثاني يقتضي ان يكون مجسم وعكراً
 بعدد البسيط الذي في محل المركب وان كانت مركبة من قوى سنان

كانت تلك القوى في محل واحد وكان البعض يصغر البعض عن امتضاء الاستدلال
فلما لا يجوز ان يكون مع طبائع بسائط الاجسام ما يمنعها من ذلك ان كانت
في محال مختلفة كان الحيوان ايضاً مجموع الكرات والتجواب عن الاول
ان اتصال الصور الكمالية ببعض البسائط في فطرتهما الاولى لا يسبب صعود
الى العلل الفاعلية غير مستقيم كما ان اتصالها ببعض المركبات لا يسبب
تعود الى العلل القابلية في الفطرة الثانية غير مستقيم فان الكمالين نباتاً
او حيواناً في هذه الفطرة انما يتصل به صورته كمالية نباتية كانت وحيوانية
مع بقاء صور اجزائه العنصرية بحسب مزاجه كذلك لا يبعد ان يتصل في
الفطرة الاولى ببعض الاولات المستديرة صوراً كمالية تقر من تلك
الفلات كرية يختص بها هي فلك خارج المركز وتدويراً وكمية كسب مع بقاء الصور
الاولى المتصلة بجميع اجزاء الفلك الاول فيها ويكون ذلك بحسب امر
في الصلة للقضية لوجود ذلك الفلك ويلزم من ذلك ان يبقى من الفلك
الاول مستقيم ونقطة متصورة في الاولى فقط على ما يتهد به علم الهيئة ومن
الثاني ان القوى المتصورة على قدر بساطتها وترتيب محملها وعلى قدر ترتيبها
وتعلق اجزائها بالحل لا يقتضي كون الحيوان مجموع حركات
لان حكم الشيء حال الانفراد لا يكون حكمه حال التركيب مع الغيرة ونحن اذ عينا
الا ان القوة الواحدة في الحل المتشابهة تفعل فعلاً متشابهاً ولا يلزم من ذلك
انها يفعل في اجزاء الحل المختلف فعلها في الحل المتشابه لان الحل المنفصل منها
ليست هي الاجزاء افراداً بل المركب الذي هو الحل وكذلك لا يلزم ان القوة
المركبة تفعل فعل بسائطها لان المجموع فاعل واحد كشيء الاثار بحسب
البسائط التي هي كالالات لها ليس عدة فاعلين متشابهين الا فاعل تذبذب
الجسم كله في حال تحريكه ميل يستحرك به ويستجيب به المائل ولن يتمكن
من المنع الا فيما يضعف ذلك فيه وفي بعض النسخ وان لم يكن من المنع
الا فيما يضعف ذلك فيه اقول يريد اثبات الميل وبيان احواله والميل
هو الذي يسميه المتكلمون اعتقاداً ومحرك الجسم انما يحركه بتوسطه

وسبب حاجته الى ذلك ان الحركة لا تجلو من حد ما من السرعة والبطء
لان كل حركة انما يقع في شئ ما يتحرك المتحرك فيه مسافة كان وغيرها
وفي زمان ما وقد يمكن ان بقوهم قطع تلك المسافة بزمان اقل من ذلك زمان
فتكون الحركة اسرع من الاولى اوباكث منه فتكون ابطأ منها فاذن الحركة
لا تنفك عن حد ما من السرعة والبطء وللمراد من السرعة والبطء هو شئ واحد
بالذات وهو كيفية قابلية للشدة والضعف وانما تختلفان بالاضافته العارضة
العارضة لهما فاما سرعته بالقياس الى شئ هو بعينه بالقياس الى الآخر
ولما كانت الحركة ممثلة للانفكاك عن هذه الكيفية وكانت الطبيعة التي هي
مبدأ الحركة شيئاً لا يقبل الشدة والضعف كانت نسبة جميع الحركات المختلفة
بالشدة والضعف اليها طبيعة واحدة فكان صدور حركته معينة منها دون اعدادها
ممتنع لعدم الاولوية فاقضت اولاً امر الشدة ويضعف بحسب اختلاف الجسيم
ففي الطبيعة في الكبر والصغر والكيف اعنى الكثايف والخلو وضعف
اعنى اندماج الاجزاء وانفاشها او غير ذلك وبحسب ما يخرج عنه كمال ما فيه
الحركة من رقة الغمام وغلظه وذلك الامر هو الميل ثمة قضاة بحسب الحركة
وهذا الامر محسوس في الحركة لا يحس الممانع ويوجد مع عدم الحركة كما يجرد الاشياء
من الزرق المنفوخ فيه اذا حبسه بيده تحت الماء وكما يجده من الحجر
اذا اسكنه في الهواء فالشيخ اشار الى وجوده بقوله الجسم له في تحركه ميل ولم يرد
حجة على وجوده لكونه محسوساً بل اشار الى كونه محسوساً بقوله وحسب
به الممانع وأشار الى كونه قابلاً للشدة والضعف بقوله ولم يتمكن من المنع
الا فيما يضعف ذلك فيه اى يضعف بالقياس الى قوة الممانع وأما بالواحدة
الآخرى فيكون قوله وان تمكن من المنع اشارة الى امكان وجوده والاحساس
به عند عدم الحركة وذلك مما يدل على مغايرة الحركة وقوله الا فيما يضعف
ذلك فيه اشارة الى انه قابل للشدة والضعف قوله وقد يكون من طبا
وقد يحدث فيه من تأثير غيره فيبطل المنبعث عن طباعه الى ان يزول فيبقى
النبع انه ابطال الحرارة العرضية التي يستحيل اليه الماء البرودة المفجشة

عن طبايعه الى ان نزول **اقول** لما كان الميل هو السبب القريب للحركة بوجهه
ما كان منقسماً الى اقسامها فمنه ما يحدث من طبايع المتحرك وينقسم الى
ما يحدثه الطبيعة كميل الحجر عند هبوطه والى ما يحدثه النفس كميل الذبابة
عند تبرزه من الارض وميل الحيوان عند اماعه الارادى الى جهة ومنه
ما يحدث من تأثير قاسر خارج من الجسم فيه كميل السهم عند انقباضه عن القوة
وانما يختلف الاحكام في قبوله والامتناع عن ذلك بحسب الامور الذاتية
وغيرها فالاختلاف الذاتي هو الذي يكون بحسب قوة الميل الطبايعي
وضعفها وهوان يكون الاقوى بحسب الطبع كالحجر العظيم اكثر
امتناعاً من قبول القسري والاضعف اقل امتناعاً وما عدا هذا الاختلاف
يكون بالاسباب الخارجة وذلك ككون الاضعف اكثر امتناعاً اما لعدم
تمسك القاسر منه كالرملة الصغيرة او لعدم تمكنه من رفع الممانعة كالنتنة
او التحمل الذي لا حيلة يتطرق اليه الموانع بسهولة كالريشة او غير ذلك ولما كان
الميل هو السبب القريب للحركة وكان من الممتنع ان يتحرك الجسم بحركتين
مختلفتين معاً بالذات لان الحركة الواحدة يقتضي توجهاً الى مقصد واحد
عدم التوجه الى غير ذلك المقصد والحركتان المختلفتان معاً يلزمهما التوجه
وعدمه الى كل واحد من المقصدين معاً وميتهم ان يقتضي الشئ شيئاً وعدمه
معه فكان من المستع ان يوجد ميلان مختلفان في جسم واحد بالفعل بل
كما يجوز ان يجتمع في جسم حركتان احدهما بالذات والاخرى بالعرض كحركة
الشخص في سفينة بنفسه بالذات وحركة السفينة بالعرض كذلك يجوز
ان يوجد ميلان كحجر يحمل الانسان يمشي فانه يحس بثقله وهو ميله بالذات
ويخرق منه الهواء وهو ميله بالعرض الذي هو الانسان بالذات فاذا طرأ
على جسم ذي ميل طبيعي بالفعل ميل قسري يقاوم السببان اعنى القاسر والطبيعة
فان غلب القاسر صارت الطبيعة مقهولة تحدث ميل قسري وبطل الطبيعي
ثرت اخذ الموانع الخارجية والطبيعة معاً في افائته قليلاً قليلاً ويقوى
الطبيعة بحسب ذلك وياخذ الميل القسري في الانتقاض وقوة الطبيعة

في الاخر جدا الى ان يقاوم الطبيعة الباقى من الميل القسرى فيبقى الجسم عديم
الميل ثم يجد الطبيعة ميلها مشوباً بانثار الضعف الباقية فيها ونشيد الميل
بنزول الطبيعة فيكون الامر بين قووة الطبيعة والميل القسرى قريباً من الامتزاج
الحادث بين الكيفيات المتضادة واذ تقر في ذلك فنقول قول الشيخ وقد يكون
من طباعه اشارة الى الميلين الطبيعي والنفساني وقوله وقد يحدث فيه
من تأثرين غير اشارة الى القسرى وقوله فيبطل المنبعث عن طباعه الى ان ترو
فيصود انبعاثه اشارة الى امتناع اجتماع الميلين وابطال القسرى للطبيعي وعقوة
عند نزول القسرى كما يشاهد في البحر المرمى حالتي صعوده وهبوطه
ونمثل في ذلك بالماء وهو قوله ابطال الحرارة العرضية التي يستحيل اليها
الماء ليتصور كيفية التقاوم المذكور فانه كما يجتمع في الماء حرارة
وبرودة بل يكون ابداً امتكفاً بكيفية متوسطة بين غاييتي الحرارة الغريبة
والبرودة الذاتية تارة اميل الى هذه ويسمى حرارة وتارة اميل الى تلك
وتسمى برودة وتارة متوسطة بينهما ولا تسمى باسميهما وذلك بحسب تفاعل
الحرارة العارضة والطبيعة المبردة كذلك ههنا لا يجتمع في الجسم ميلان
بل يكون ابداً احوال بين الميل القسرى الشديد والطبيعي الشديد تارة تسمى
بالميل المنسوب الى القسرى وتارة بالمنسوب الى الطبع وتارة بعد موافق ذلك
بحسب تفاعل الميل القسرى والطبيعة وكما كان فعل الطبيعة المائية
عند وجود العرض الذي يقتضيه وهو البرودة حفظه وعند وجوه باضاده
كالحرارة افناؤه وعند الخلو منهما ايجاد البرودة كذلك فعل الطبيعة
في الجسم مادام مغلفاً بالحيزه عند وجوه الميل المنبعث عنها حفظه وعند وجوه
ميل غريب يخالفه افناؤه وعند خلوه الجسم عن الميل ايجاد الميل الطبيعي فهذا
ما ينبغي ان يتحقق ليدفع الاشكالات التي توهم في هذا الموضع كما يقال لو اجتمع
الميلين لكان البحر ان المتساويان اللذان يرميهما قوى وضعت متساويين
في السعة وكان فوق جبل يتجاذب طرفاه بقوتين متساويتين محتجعا
فقالوا وانما يكون الميل الطبيعي لامحالة نحو جهة يتوغلها الطبع أقول

لما كانت الجهات بالطبع اما فوق واما تحت ذالميل الطبيعي اما متوحي الفوت
 وهما الخفة واما متوحي السفلى وهما الثقل وهما بسيطان وما يقتضيه النفوس
 الذاتية والحوائية يكون حركاتها وجهات حركاتها قولها فان كان الجسم الطبيعي
 في حينه الطبيعي لم يكن له وهو فيه ميل لانه انما يميل بطبعه اليه ولا عنه
اقول لما كان الميل الطبيعي الى جهة انما يوجد عند الخروج عن المكان
 الطبيعي وهو حال غير طبيعي كالحركة وجب انعدامه عند العود اليه وهو
 حال السكون بالطبع فان الواصل الى المكان الطبيعي يجب ان يبطل ميله
 اليه ولم يكن له ميل عنه فاذا هو عند غير الميل واعترض الفاضل الشارح على
 ذلك بان الحجر اذا وضع اليد تحته وهو على الارض فقد يحس ميله واجاب عنه
 بانه انما يكون في مكانه الطبيعي حتى يكون في مركز العالم والحق في ذلك
 ان المكان الطبيعي للارض ليس هو مركز العالم الذي هو نقطة ما ولا فلا شئ
 من الارض في المكان الطبيعي بل كونها في مكانها الطبيعي هو كونها بحيث
 ينطبق مركزها على مركز العالم والحجر المنفصل عنها بالفعل ما دام منفصلاً فهو
 ليس في مكانه الطبيعي لان مكانه ليس جزءاً من ذلك المكان واذا صار متصلاً
 بها بالفعل انعدم ميله وصار مكانه جزءاً من مكانها قال وكلما كان
 الميل الطبيعي اقوى كان امنه لجسمه عن قبول الميل القسري وكانت الحركة
 بالميل القسري اقتراباً **اقول** لما ذكر الميلى اعنى القسري وغيره وبين
 امتناع اجتماعها وبين حال الطبيعي منهما اراد ان يبين حالهما عند تعارض
 السببين وأشار الى الاختلاف الذاتي المذكور لبناء ما يجمع من الكلام
 عليه وأشار بقوله وكانت الحركة بالميل القسري اقتراباً الى الحال التي
 عند تقاوم السببين كما قررناه **اشار** الى الجسم الذي لا ميل
 فيه لا بالقوة ولا بالفعل لا يقبل ميلاً قسرياً يتحرك به وبالجمله لا يتحرك
 قسراً ولا يمتدح قسراً في زمان ما مسافة ما وليتحرك مثلاً في تلك المسافة آخر
 فيه ميل ما ومما نلاحظه ما بين انه يتحرك كما في زمان اطول وليكن ميل ضعيف
 من ذلك الميل يقتضي في مثل ذلك الزمان عن ذلك الحركة مسافة نسبتها الى

الاولى نسبة زما في ذى الميل الاول وعديم الميل فيكون في مثل زمان
عديم الميل يتحرك بالنفس مثل مسافته فيكون حركاً مقسوماً بين ذى ممانع
فيه وغير ذى ممانع فيه متساوية الاحوال في السرعة والبطء هذا حال اقول
يريد بيان ان الجسم القابل للحركة القسرية لا يخلو عن مبدأ ميل مابالطبع
وقبل الخوض فيه نقول قد ذكرنا ان الحركة لا بد لها من ثلاثة اشياء مساواة
وزمان واحد معين من السرعة والبطء فنقول ههنا اذا اتفق كل واحد من
هذه الثلاثة واختلف الباقيان فقد يعرض بين المختلفين تناسب او بيان
بالفصيل ان المتحرك بالحد الواحد من السرعة والبطء يقطع مسافة طويلة في
زمان طويل وقصيرة في زمان قصير فيكون نسبة المسافة الى المسافة
كنسبة الزمان الى الزمان على التساوي والمتحرك في المسافة الواحدة يقطعها بحد
اسرع في زمان اقصر وبحد ابطأ في زمان اطول فيكون نسبة السرعة الى البطء
كنسبة الزمان القصير الى الزمان الطويل والمتحرك في الزمان الواحد يقطع
بحد اسرع مسافة اطول وبحد ابطأ مسافة اقصر فيكون نسبة السرعة الى البطء
كنسبة المسافة الطويلة الى القصيرة وتبين من ذلك ان الطويل في المسافة والقصر
في الزمان بلزاء السرعة ومقابلهما بلزاء البطء واولا علمانه لا يمكن ان يقال
ان الحركة بنفسها تستدعي شيئاً من الزمان وبسبب السرعة والبطء يستدعي
شيئاً اخر لا نأبئ ان الحركة تمتنع ان يوجد الا على حد ما منهما فهي
مفردة غير متجوزة وما لا وجوه له لا يستدعي شيئاً اصلاً والحركة تنقسم
الى نفسانية وغير نفسانية والنفسانية تتحد النفس حالها من السرعة والبطء
المتخيلين لها بحسب الملازمة وينبعث عنها الميل بحسبها ومن الميل يتحصل
الحركة السريعة والبطيئة واما غير النفسانية التي مبدأها طبيعة او قسر
فيحتاج الى ما يحد حالك اذ لا شعور شمه بالملازمة وغيرها فهي بحسب
فانها انما تحصل في غير زمان لو امكن باذا لم يكن ذلك فاحتاجت الى
ما تحد ميلاً تقتضيها وما لا يتحد بها ولا يتصور ذلك الا عند تعاوق بين
الحرك وغيره فيما يصدر عنهما وذلك لان الطبيعة لا يتصور فيها من حيث

ذاتها تتفاوت والقاسر اذا فرض على انتم ما يمكن ان يكون لا يقع ايضا بسببه
 تفاوت والميل في ذاته مختلف فالتفاوت الذي بسببه يتعين الميل
 وما يتبعه اعني المحل المذكور من السرعة والبطء يكون نشيئا اخر ما خارج
 عن المستخرج او غير خارج وهو الذي يسمونه المعاوق اما الذي من خارج ذاته
 فهو كاختلاف قوام ما يتحرك فيه كاهواء والماء بالثقل والغلظ واما الذي
 ليس من خارج فهو لا يمكن ان يعاوق الحركة الطبيعية لان ذات
 الشيء لا يمكن ان يقتضي شيئا ونقيضه ما يعاوقه عن اقتضائه ذلك
 بل هو الذي يعاوق القسرية وهو الطبيعة او النفس اللتان هما مبداء الميل
 الطبايعي فاذن يلزم من ارتفاع هذين المعاوقين اعني الخارجي والداخلي
 ارتفاع السرعة والبطء من الحركة ويلزم منه انتفاء الحركة ولاجل
 ذلك استدلت الحكماء باحوال هاتين الحركتين تارة على امتناع عدم معاوقها
 خارجي فبينوا امتناع وجود الخلاء وتارة على وجوب وجوب معاوقها داخلي فبينوا
 مبداء ميل طبعي في الاجسام التي يحل ان يتحرك قسرا وهو مسئلتنا هذه ووجوب
 الاستدلال في المسئلتين ان اختلاف المعاوق لما كانت مقتضية لاختلاف السرعات
 والبطء كانت المعاوق القليلة بازاء السرعة والكثيرة بالزمن البطء كانت نسبة المعاوق
 الى المعاوق في القلة والكثرة كنسبة المسافة الى المسافة فيدهما على التكافؤ اعني القلة
 في احدى هما بالزمن الكثرة في الاخرى وكنسبة الزمان الى الزمان على التساوي اعني القلة
 بالزمن القلة والكثرة بالزمن الكثرة واذ ثبت ذلك فلتفرض متحركا عديرا
 المعاوقه يقطع مسافة ما في زمان ما واخر مع معاوقه ما يقطعها ويكون
 لا محالة في زمان اكث وثالثا مع معاوقه اقل من الاول على نسبة الزمانين
 فهو لا محالة يقطعها في زمان مساو لزمان عدير المعاوقه وتلزم من ذلك
 الخلف لتساوي وجود المعاوقه وعدمها الا ان يجعل حركة عدير المعاوقه
 لا في زمان بل ان لا ينقسم وهو ايضا محال لما صرحنا بهذا تقرير مقاصد نعم في هذا
 الباب واعترض على ذلك طائفة من المتأخرين كالشيخ أبي البركات البغدادي
 وغيره بما ذكره الفاضل المشار به فقولان الحركة بنفسها تستدعي زمانا وليس سبب المعاوقه

فالتسليم بها واحدة المعاودة ويختص بأحد ههما فاذا نهما فاذن زمان لنفس الحركة
غير مختلف في جميع الاحوال انما يختلف زمان المعاودة بحسب قوتها وكثرتها
ويختلف زمان الحركة بعد انضياق ما يجب من ذلك اليه ولا يلزم
على ذلك الخلف ولا الحال المذكوران واقول الحركة بنفسها لا يمكن
ان يستدعى زمانا لانها لو وجدت لا مع حد من السرعة والبطء في زمان كانت
بحد اذا فرض وقوع اخرى في نصف ذلك الزمان او في ضعفه كانت لا محالة
الباطن او اسرع من المفروضه فكانت مع حد من سرعة والبطء حين فرضتها
لا مع حد منهما هفت ولتنجح الى المتن فالدعوى المذكورة في كتاب
ان الجسم الذي لا مبدأ ميل فيه بالطبع لا يمكن ان يتحرك بالقسر والبرهان انه
امكن فليتحرك مع عدم مبدأ الميل الذي هو المعاود الداخلي مسافة
ما في زمان وليتحرك مثالا في تلك المسافة جسم آخر فيه مبدأ ميل ومعاودة
فقط اهرابه يتحركها في زمان اطول ولن يكون جسم ثالث فيه مبدأ ميل من
معاودة اقل على نسبة يقتضي ان يقطع في ذلك الزمان عن ذلك الحرك
مسافة اطول من المسافة الاولى على نسبة زمان ذي الميل الاول وعديم الميل
لان مع وحدة الزمان يكون نسبة المسافة القصيرة الى الطويلة كنسبة
الميل القوي الى الضعيف فيكون في مثل زمان عديم الميل يتحرك مثل مسافة
لان مع وحدة التحرك يكون نسبة الزمان الى الزمان كنسبة المسافة الى المسافة
فلزم الخلف واما الحال بسبب الزمان فستذكره من بعد واعترض بعد ذلك
القاضل بالشأرح بان نسبة اثر المؤثر الضعيف الى اثر القوي ربما لا يكون
كنسبتهما قال فان ميل قوى الجسم ينقسم بانقسامه قلنا لعل القوة للمؤثرة
انما يتحصل عند اجتماع الاجزاء ولا يتوزع عليها بل يخدم عند التجربة وايضا فان كل
ذلك على احتياج الحركة القسرية الى معاود فقد دل ايضا على احتياج الطبيعة
اليه واعاد ما ذكره بعينه فخر قال ويلزم منه ان يكون في الاجسام الطبيعية
مبدأ الميلين المتخالفين يعوق كل واحد منهما الآخر فخر قال فليس كذلك معاودة
القولام كافية هناك قلنا فليكن ايضا كافية في القسرية فخر قال من ذلك

بعينه ان يكون في الفلك ايضا معاوق لانه مستمر في الجميع والنزاع منه محالات
والجواب عن الاول ان من القوى الجسمية ما يحل في موادها وينقسم بانقسامها
فيتساوى الجزء والكل فيها وهي كالصور والطبايع ومنها ما يحل في جملة
مها ولا ينقسم بانقسام الجملة كالقوة الحيوانية فان الجزء من الحيوان لا يكون
حيوانا وما نحن فيه من الصنف الاول والاعتراض بالمصنوع عن التأثير بسبب
الصغر غير وارد لانه بسبب مانع خارجي وقد اشترط في الفرض المذكور
عدم الموانع الخارجية ونحن لثائق اننا حكمنا باحتياج الحركة الطبيعية ايضا
الى معاوقات ليرتفع من الحجة المذكورة ان يكون المعاوق داخل الجسم
اللبة بل هو محال في الطبيعية كما مر فلهذا من خارجها فاذا معاوقة
القوام كافية هناك واما القرينية فلا لان الحجة بعينها قائمة مع فرض التساوي
في القوام واما العقلية فلا يلزم مما ذكرنا لما بيننا من الفرق **تلك**
بحسب ان يتذكر ههنا انه ليس زمان لا ينقسم حتى يحكي ان يقع فيه حركة
لا ميل له ولا يكون له نسبة الى زمان حركة ذي ميل **اقول**
لو كان زمان لا ينقسم لما كان له الى الزمان المنقسم نسبة كما لا نسبة
لنقطة الى الخط وان كانت حركة عدل الميل واقعية وحركة ذي الميل
في زمان المنقسم لما تمت هذه الحجة لانها مبنية على التناسب وهم وتعليق
ولعلك تقول ان الجسم ليس يلزم ان يكون له موضع او وضع ولا شكل من ذات
بل يجوز ان يكون جسم من الاحسام اتفق له في ابتداء من محدثه واتفق له من
اسباب خارجية لا يتغير من تعاقبها اياه وضع او شكل صار اولي به كما تعرض
لكل مدركة ان يصير مكانها فحتم بطبايعها دون مكان الاخرى بسبب غير
ذاتها وان كان بمعونة من ذاتها لشر لا ينفك مع اختلاف احوالها من مكان
طبيعي جزئي فيختص بها الاستحقاق كذلك فيما نحن فيه المكان مطلقا وان لم يكن
طبيعيا لا ينفك عنه وان لم يكن استحقاقا مطلقا وكذا الكلام في الشكل
لكذلك يجب ان تعلموا ولا ان كل شئ فقد يمكن فرضه مجزا
عن الواجب الغريبة الغير المقومة لما هيته او وجوده فافرض كل جسم

كذلك وانظر هل يلزمه شكل ووضع واما المحدث فانه لن يخص ذات الجسم عند المحدث
بمكان دون مكان الا لاستحقاق بوجه ما من طبعه او لداع مختص او اتفاقا فان كان
لاستحقاق فذلك ذلك وان كان لداع غريب غير الاستحقاق فهو احد اللواحق
غير المتقومة وقد نقصناها عن الجسم وان كان اتفاقا والاتفاق لاحق غريب
وستعلم ان الاتفاق يستدل الى اسباب غريبة اقوال وقد مر بيان ان الجسم
يقتضى بالطبع موضعا وشكل معين وهذا القوم تشكيك في ذلك وانما
اخره الى هذا الموضع لانه لما ذكر استيجاب الجسم للموضع والشكل اراد ان يذكر
الامور الطبيعية معا فذكر الميل بعقبه ثم لما فرغ من ذلك عاد الى ذكر الاشكال
على حكمه الاول وتقريره بحسب ما في الكتاب ان يقال ليس يجب ان يكون ذات
كل جسم هي المقتضية لان يكون له موضع او وضع وشكل والوضع ههنا ليس
بمعنى المقولة بل بالمعنى المذكور وانما قال موضع او وضع ليكون المحكم
كلياً ولم يورد مع الشكل لفظة اولاً لانه يعلم الاجسام كلها قال وذلك لان
من الجائز ان يخصص محدث الاجسام كل جسم في ابتداء وجوده بمكان او وضع وشكل
على سبيل الاتفاق ولاجل اسباب خارجة اتفاقية لا يتقرى الجسم عنها كإرادة المحدث
او مصلحة ذلك الجسم او ترتيب ونظام للاجسام كلها ثم صار ذلك المكان والشكل
بعد الحصول اولى بالجسم للوجوب الاخر بما يوجد بعد وجوده كما مر
في المنطق ثم لم ينتقل بعد المحدث ما انتقل منها الا بسبب ناقص عما كان
عليه الى موضع او شكل خصصه الناقل به وذلك كما يرض لكل مدته من الارض
ان يصير مكانها الجزئي مختصاً بطبائعها دون مكان مدته اخرى بسبب غير
ذاتها وهو ما يوجب انفصاله عن الارض وخصصه له في موضعه على ما هو
عليه وان كان ذلك بمعية ذاتها لانها لو لم يكن قابلة للفصل
في ذاتها لما امكن ذلك السبب ان يفصلها من الارض ثم ان تلك المدته
مع اختلاف احوالها لا ينفك عن مكان طبيعي جزئي مختص بها لا بحسب
استحقاق يقتضيه طبيعتها فلو لا يجلي ان يكون المكان فيما نحن فيه كذلك
اي يكون المكان المطلق وان لم يكن لكل جسم طبيعياً مختصاً منفكاً عنه لا بحسب

الاستحقاق المذكور مطلقا بل بسبب الامور المذكورة وكذلك الشكل
 فهذا تقرير الوهم والتمويه على الجواب بان كل شئ قد يمكن فرضه منفردا عن كل
 ما يلحقه من خارج بحسب ماهيته ووجوه فافرض كل جسم كذلك وانظر فيه
 بحدة عتاجا الى وضع معين شكل معين ^{بما يتحكم به} لذاته يقتضيه ما وانما قال
 كل جسم ولحم رقيق الجسم مطلقا ليكون الحكم كلياً منا قضا للتشكك قلنا قال كل
 جسم لمزيد كالموضع واقصر على الوضع لان الموضع يختلف باختلاف الاجسام
 وليس مما يلزم من الحقيقة ثم قال واما الحد وقد خصه بالذكرة كما كان ان يقع ^{الشيء}
 به اكثر فانه لا يخص الجسم بمكان دون مكان الا ليرجع الى الجسم كما استحقاق
 بوجه ما لبعض الامكنة والاشكال دون غيرها من طبعه واما الى الحد كالحق
 فخصص واما الى غيرها كالاتفاق والاول هو المطلوب والثاني والثالث من اللواحق
 الغريبة التي شرطنا قطع النظر عنها وانتشار مع ذلك الى ان الاتفاق ليس على ما يقطن
 انه لا يستند الى سبب بل هو الذي يستند الى سبب غريب ^{ببند} ووجوه ولا يفتقر
 به فنسب الى الاتفاق وستعلم ان كل ممكن فله سبب ^{اشتمال} الجسم اذ وجد
 على حال غير واجبة من طبعه فخصه عليها من الامور المكانية ولعل جاعلة و
 يقبل التبدل فيها من طبعه الامانة وانما كانت هذه الحال في الموضع والوضع
 امكن الانتقال عنها بحسب اعتبار الطبع فكان فيه ميل ^{اقول} احوال الجسم
 لا يخلو ما ان يحسب بحسب طبعه ولا يجب بل يمكن والواجبة هو بحسب لا يمكن
 ان يتبدل ويحول وغير الواجبة اما يحصل للجسم بحسب علل فاعلية تقتضيها وتلك
 الاحوال قابلة للتبدل والحوال بالنظر الى طبع الجسم وليست بقابلة لها بالنظر الى
 عللها مادامت طاعة عن التبدل والحوال فاذا كانت الحال في الموضع والوضع هذه
 امكن انتقال الجسم عنها باعتبار طبعه فامكن ان يزيله قاصر عن ذلك الوضع والوضع
 فكان في ذلك الجسم مبدأ أميل بالطبع بالحجة المذكورة واعلم ان حصول كليات الاجسام
 في مواضعها الطبيعية واجب لعل يقتضيها الاصول فانتقلها عنها غير ممكن واما امرها
 العنصر فخصها في مكانها الجزئية غير واجب بذلك كان انتقالها عنها ممكنا بل ^{اقول} لا يلزم
 بعضها لتعلقها غير واجب فوالله عندنا ان هذا اصلا ينفرد في نفسه ويبتنى عليه طبعه

انتمار الجسم المحرك للجهاز ليس ببعض اجزائه التي تعرض اولى بما هو عليه من الحركة
والجاذبات من بعض فلا يكون شئ من ذلك واجبا لشيئ منها فهي لسطوة والنقل عنها
جائزة فالميل في طباعها واجبت ذلك بحسب ما يجهل فيهما من تبدل البؤبؤ دون
الموضع وذلك على الاستدراك فقيه مبدأ ميل مستديرا **اقول** يريد بيان
اثبات مبدأ ميل مستدير للجهاز الجهازي فقال ليس بعض اجزائه التي تعرض
لانه قد عرض فيما مضى بما يدل على امتناع ان يكون لمحدد الجهازي اجزاء باطل
وقال اولى بما هو عليه من الوضع والمخاضات، يتعلم ان الوضع الذي هو ممكن
له هو الهيئة التي تعرض بحسب اجزائه الى ما هو داخل فيه وهو مما اذا انما
له والسجدة ان هذا الوضع انه يتعرض من ثبات غير غريب فاذن ليس بواجب بحسب
طباعه فهي لعل لما مضى والنقلة عن اجازة فالميل في طباعها واجب وهو
المستدير لا المستقيم واعلم ان وجوب مبدأ ميل مستدير في جرم بسيط
على امتناع صدوره ما يعوق عن ذلك بحسب الطبع عنه ولا يمكن
ان يعوق عن الحركة المستديرة من خارج الا ذلك ميل مستقيم او مركب
يتمتع وجهه عند المحرود ووجوب مبدأ الميل وعدم التثاقب لان على وجه
ذلك الميل بالفعل المستدير لوجوب الحركة الا ان الشيء لم يتعرض لذلك في
هذا المعنى وضع وسيشيد فيه في موضع الابق به والقاضيل الشارح او رد هسوسا
حجة من نفسه وهي ان محددا للجهازي بسيط لان المركب يتجه عابدة الانحلال
وينعكس هذه القضية الى قولنا وما لا يصح عليه الانحلال فليس بمركب
ومحدد الجهازي لا يصح عليه الانحلال شواذات الى هذه الصغرى التي
وكل بسيط يصح عليه الحركة المستديرة لتشابه اجزائه في الهيئته ثم
قال وكل ما يصح عليه الحركة المستديرة فقيه ميل تدور تعرض على ذلك
بان الامكان اما ان يكون بحسب ذات الشيء فقط واما ان يكون بحسب
حصى له الاستعداد التام والاول لا يوجب حصول الحركة المستديرة
لان امكان احتراق النطن لا يقتضي حصول سبب الاحتراق فيه والثاني
غير معلوم لان العلم به يتوقف على العلم بان فيه مبدأ ميل مستدير

واوعترض ايضا بان العناصر بسيطة فاذن يجب ان يتحرك على الاستدارة واعترض
 بان الاجزاء التي يدور الفلك عليها كسائر الاجزاء التي لا يدور عليها ممكنة
 فلو لزم من تشابه اجزائه صحة الحركة عليه لزم صحة حركة حركات
 مختلفة غير متناهية وان يكون لها ميول لا يتناهى بحسبها واودع اعتراضا
 آخر بعضها في حكم المذكور وبعضها ينحل بما يتحقق من الاصول المذكورة
اقول في الجواب عن الاول ان الامكان بحسب ذات الشيء يكفي في هذا
 المطالب لان مع ذلك الامكان وقطع النظر عن الموانع الغريبة يمكن فرض
 القوي القوي المقضى لوجود الميل بالطبع وعن الثاني ان العناصر ليس فيها
 مبدأ ميل مستدير ذاتي غير غريب وهو وجود الميل المستقيم فيها فلما كانت
 الحركة المستقيمة فيها فلما كانت الحركة المستقيمة من محدد
 الجهات مستمرة لم يكن هناك مانع ذاتي من الحركة المستديرة وانما انظر
 الموانع في هذين لان الحركات البسيطة منجذبة في ثلاثة حركات من المراكز وحركة
 اليه وحركة عليه فالميول البسيطة ثلاثة اثنان مستقيمان وواحد مستدير
 وعن الثالث ان اختصاص احد الاوضاع الفلكية بان يستدير عليه الفلك
 من مبدأها يجب ان يكون بحسب تخصص عائدا الى حركته اذا المتحرك بسيط
 فهذا حكمه بوجه العقل وان لم يعرف وجه التخصيص بالتفصيل ولما وجد
 متحركا على وضع ما حكم بوجود ذلك المخصص بالاجمال وحكم بان ذلك
 المخصص بعينه يجب ان يكون مانعا من الاستدارة على سائر الاوضاع لامتناع
 وجود حركتين مختلفتين في جسم واحد **تنبيه** وانت تعلم ان هذا
 التبدل الممكن ليس يكون بحسب حال الاجزاء بعضها عن بعض بل بحسب
 نسبتها اما الى شئ خارج واما الى شئ من داخل فان كان ذلك الجسم
 اولا ليس مما يتحدد جهته ووضعته بخلاف محيط بقى ان يكون
 بحسب جسم من داخل **اقول** معناه ما ذكرنا مرارا وهو ان الوضع
 المتبدل باى معنى هو تنبيه وانت تعلم ان تبدل النسبة عند المتحرك
 قد يكون للساكن والمتحرك فيجب ان يكون عند ساكن تبدل نسبة محدد

الجهات يكون عند التحرك كذاك من الافلاك المتحركة تحته على تقدير كون
 محدد للجهات ساكنة على الاطلاق وكذلك على تقدير كونه متحركاً ولكن لا على
 الاطلاق بل بشرط ان يتخالف في شئ من الحركة او القطبين او المركز اما اذا
 توافقا في الجميع فلا يكون عند الساكن كالحرض على تقدير كون محدّد
 للجهات متحركاً على الاطلاق ولا يكون على تقدير كونه ساكنة البتة ولما ثبت
 امكان تحرك محدد للجهات فاذن تبدل نسبة لا يجب عند محرك على الاطلاق بل
 شرط ما ويجب عند ساكن على الاطلاق ^{بالحسب} اشارات الجسم القابل للكون والفساد
 يمكن له قبل ان يفسد الى جسم آخر يتكون عنه مكان وعبد مكان لا يستحق
 كل جسم مكاناً بحسبه ويكون احد المكانين خارجاً عن الآخر فان كان حصول الصفة
 الثانية له في مكان غريب له بحسبها اقتضى ميلاً مستقيماً الى المكان الذي
 له بحسبها اقتضى ميلاً مستقيماً الى المكان الذي له بحسبه وان كان في المكان الذي له
 بحسبها فقد كان من اعم قبل ليس هذه الصورة ما هذا المكان مكانه فرجه
 فجواهر متمكن هذا المكان بالطبع قابل للنقل عن مكانه فهو مما فيه ميل
 مستقيم فكل كائن وفساد فيه ميل مستقيم ^{اقول} يريد بيان ان كل
 ما يجوز عليه الكون والفساد هما حدوث صدارة ونزول اخرى عند تبدل الصور
 المختلفة بالنوع على الهيولى الواحدة وسيجيء بيان اثباتها في جزئيات العناصر ^{بمقتضى}
 المطلوب ان الجسم القابل للكون والفساد يكون قبل الفساد نوعاً اخر
 وبعد الكون نوعاً آخر وكل نوع بسيط يقتضى مكاناً خاصاً بحسب طبيعته ^{بمقتضى}
 على ما مر ويستحيل ان يقتضى بسيطان مختلفان بالنوع مكاناً واحداً وعلى هذه
 المسئلة بناء المطلوب وهي في الاحياء المقتضية للميول المختلفة ظاهرة في الميل
 البسيط يكون اما نحو المكان الطبيعي او نحو الموضع المطلوب مع ملازمة المكان
 الطبيعي وما على الوجها لكل قبيلان هذه المسئلة بان يقال الطبايع المختلفة لا يفتقر
 من حيث هي متخالفة شيئاً واحداً والشئ عرض بذاته في قوله لا يستحقاق
 كل جسم مكاناً خاصاً بحسبه ويكون احد المكانين خارجاً عن الآخر ^{بمقتضى}
 الى تقرير المطلوب فنقول شرح حال هذا الكائن لا يحلوا ما ان يكون

بحسب الصورة الثمانية التي هي الكائنة في مكان عنديب او لا يكون
بل يكون في مكانها الطبيعي وعلى التقدير الاول سيلزم ان يقتضى طبيعة الكائنة
ميلا مستقيما الى مكانه الطبيعي وعلى التقدير الثاني يلزم انه قد كان في هذا
المكان قبل ليس هذه الصورة بحسب صورته الاولى الفاسدة غريباً من اجزاء
الجسم الذي مكانه هذا المكان فانه من جسمه وغلبه واخرجه من مكانه
بالقصر حتى حصل هو في مكانه هذا فاذا نال الجسم المتمكن في هذا المكان
بالطبع قابل بجوهره للنقل من مكانه وتلزم من ذلك ان يكون فيه مستقيماً
والا فكيف يخرج منه واما قال فيجوز ان يتمكن هذا المكان قابل للنقل
ولم يقبل لهذا المتمكن لان هذا المتمكن من حيث الشخص لم يقبل بل انتقل
قبل تكونه ما هو من جوهره ونوعه فقد بان ان كل كائن وفاسد فففيه
مبدأ ميل مستقيم وهو **التنبيه** فان تشككت
وقد يكون ذلك التكون لصيق الجسم الذي انتقل الى صورته بالكائن
فقد اوجببت النوعية ان يقع خارج مكانه فان التبعيق ليس هو المكان
بل الجار **المتقرب** الى القوم هو ان يقال انتم اوجبتتم الانتقال على كل كائن
وفاسد وذلك ليس بواجب لان التكون ممكن ان يقع على وجه لا يحتاج
فيه الى الانتقال وهو ان يتحرك الجسم اذ كائن قبل تكونه ملاصقاً للنوع
الذي صار منه بعد تكونه كالجزء من الماء السما من سطح الهواء فافهم
اذا صار متصلاً بالهواء فلا يحتاج الى ان ينتقل والتنبيه على الحق بان يقال
اللاصق هو الذي يكون في مكان بجوار مكان الملتصق ومجاور الشيء عنده
فهو لم يركب في المكان فاذا انتقله واجيب ويتحقق وذلك بان يتمتال
اللاصق اما طبيعي للكائن او غير طبيعي والقيمة سرودة والبيان المذكور
عينه عليها عند انشأ امر الجسم الذي في طباعه ميل مستدير يستحيل
ان يكون في طباعه ميل مستقيم لان الطبيعة الواحدة لا يقتضى توجهها
الى شيئين واحد وسر فاعنه وقد بان ايضا ان المحدد للجهاات لا مبدأ مقتر
بل هي جميعها الطبيعي فلا ميل مستقيم فيه فهو مما وجوده عن مكانه

بالابداع ليس مما يتكون عن جسم يفسد اليه ويفسد الى جسم يتكون
 عنه بل ان كان له كون وفناء فعن عدم واليه ولهذا فانه لا يخرق ولا يني
 ولا يستحيل استحالة بقاء شيء في الجسم كتنحيز الماء المودى الى فسادة **اقول**
 هذه الاشارة مشتملة على مسألتين احدهما كلياته والاخر جزئية فالاولى
 ان الجسم البسيط يمتنع ان يجتمع في طباعه ميلان مستدير ومستقيم وبرهان
 ما مضى وهو ان الطبيعة الواحدة لا تقتضي امرين مختلفين وعبر عنه بعبارة
 اخص لهذا الموضع وهو قوله لان الطبيعة الواحدة لا تقتضي توجهها الى شئ اى
 بالحركة المستقيمة وصرفا عنه اى بالمستديرة وعليه سؤال مشهور وهو
 ان الجسم الذي في طباعه ميل مستقيم قد يقتضي الحركة عند حصوله في
 مكانه وقد يقتضي السكون عند حصوله فيه فلم لا يجوز ان يقتضي حكم
 ميلا مستقيما عند حالتيه او ميلا مستديرا عند الحالتين الاخرى وذلك
 لان الطبيعة الواحدة انما لا تقتضي امرين وبانفرادها اما بحسب اعتبارين
 فقد يقتضي والحجاب عنه ان اقتضاء الحركة والسكون بالحقيقة شئ واحد لا يقتضيه
 الطبيعة وذلك الشئ هو الاستدعاء المكان الطبيعي فقط فان كان غير حاصل
 فذلك الاستدعاء يستلزم حركة تحصيله وان كان حاصل فهو بخينه يستلزم سكونا
 ومقتضاه انه لا يستلزم حركة فهو اذن ليس شئ اخر غير ما اقتضته اولا واما اقتضاء
 الحركة المستديرة فهو امر مغاير لا استدعاء المعكان الطبيعي اذ قد يوجد
 احدهما منفكا عن صاحبه وقد يوجد معه وايضا في الامكنة مكان
 طبيعي يطلبه المتحرك على الاستقامة وليس في الاوضاع وضع طبيعي يطلبه
 المتحرك على الاستدعاء فلذلك استندت احدى الحركتين الى الطبيعة
 بخلاف الاخرى فاذن ليس مبدئهما شئ واحد واما المسئلة الجزئية فهي
 ان محدد الجهات لا ميل مستقيم فيه وذلك بوجهين احدهما ان فيه ميلا
 مستديرا فيمتنع ان يكون فيه معه ميل مستقيم والثاني انه لا مبدأ
 مغاير في موضع الطبيعة ونقطة ايضا في قوله وقد بان ايضا يدل على الاستدعاء
 بهذا الطريق استدل لان ثابته قد تفرغ على هذه المسئلة عدة مسائل

الاولى ان ايجاد محد الجراثيم من موجد انما يكون على سبيل الابداع اي
 لا عن شئ لا على السبيل التكويني عن شئ الثانية انه لا يفسد الى شئ الا في آخر
 يتكون عنه وهذه لا امتناع الكون والفساد عليه نعم قال بل ان كان له
 كون وفساد فعن عدم واليه والفائدة فيه ان يكون والفساد قد يطلقان
 باشتراك الاسم على الحوادث والغنا ايضا اي على الوجود بعد العدم والعدم بعد الوجود
 من غير ان يكون هناك هيولى قبل الوجود وبعد فبين الشيخ انه لا يمتنع
 في هذا الموضع اطلاق الكون والفساد بهذا المعنى على محد الجراثيم بل يمتنع
 عن اطلاقهما بالمعنى الاول الثلاثة انه لا يجوز الحرق ولا للتياح عليه وذلك
 لانها ليست دعيا ن حركة الاجزاء على الاستقامة وأشار بلفظ هذا الى قوله
 لا ميل مستقيم فيه لا الى قوله ولا يتكون ولا يفسد فان امتناع الحرق لا يتعلق
 بامتناع الكون والفساد من حيث الاصطلاح الرابعة انه لا يجوز على الحركة
 الكمية لانها لا يوجد الا بعد حركة الاجزاء على الاستقامة وأشار الى ذلك بقوله
 ولا ينمى فان النماء هو الازدياد الطبيعى للجسم بسبب دخول اجزاء شبيهة به
 بالقوة والذبول ضده وكذلك التحلل والتكاثف فانهما يقتضيان خدور
 الجسم عن مكانه او تخيلية عن بعضه الخامسة انه لا يجوز على الحركة الكيفية
 وأشار اليه بقوله ولا يستحيل تحميد بقوله استحالة تؤثر في الجوهر كتحسن
 الماء المتوذي الى فساد وكون الهواء منه لان سائر الاستحالات جائرة على
 لان امتناع سائر الاستحالات لا يتبين بامتناع الحركة المستقيمة في
 ظاهر المنظر فاقصر على ذلك واعرض عما يحتاج فيه الى بيان ابسط لانه داخل
 في كلامه بالعرض والغرض من ايراد هذه المسائل التنبيه على ان محد الجراثيم
 لا يجوز عليه من اصناف الحركات الا الحركة الوضعية وتبين من ذلك ايضا
 ان الحركة الاينية المستقيمة اقدم من الحركة في الجوهر الذي هو الكون والفساد
 بحسب الصور النوعية والحرق والالتياح بحسب الصور الجسمية عند القائلين
 بها واقدم من الحركة في الكون والحركة في الكيف لان امتناع وجود
 المستقيمة مستلزم لامتناع وجود كل واحدة من تلك فقد تبين من قبل

ان الوضعية المستديرة اقدم من المستقيمة فاذن صح ان اقدم الحركات كلها
هي الوضعية المستديرة واعلم ان جميع الاحكام المذكورة ثابتة لما يوجد فيه
الحركة المستديرة من المساويات وان لم يتعرض الشيخ لذلك **تفسيره** الاحكام
التي قبلنا نجد فيها قوى مهيتة نحو الفعل مثل الحرارة والبرودة والذرع والقد
ومثل طعوم وروائح كثيرة **اقول** لما تكلم على الاحكام المطلقة والاجرام الفلكية
امراد ان يتكلم ايضا على الضرورية فبدأ بايضاح احوال الكيفيات الاربع التي
تفعل وتنفعل هذه الاحكام بها ولا تقبل خالية عن اجناسها وهي اوابل
الملحوسات وقسم الفصل بالتنبيه لانه احال بيان ذلك على الاستقراء
واعتبار احوالها المدركة بالحس والتجربة فقول الاحكام التي قبلنا اي الضرورية
وقوله نجد فيها اي ندرك بالاعتبار والاستقراء وقوله قوى مهيتة نحو الفعل
فالقوى قد مر انها مبادئ التغيرات وهي بحسب مهيتها قد يكون صورا
وقد يكون كيفيات والمراد ههنا الكيفيات وتسميتها نحو الفعل هي
ان تجعل موضوعاتها معدة للفعل فان الفاعل بما هو موضوعاتها والقوة المهيطة
نحو الفعل كيفية يصير بها موضوعها معدا للتأثير في شئ اخر فهي مبدأ للتعبير
والقوة المهيطة نحو الانفعال كيفية يصير بها موضوعها معدا للتأثير عن شئ
اخر فهي مبدأ للتغير والحرارة والبرودة كيفيتان ملحوستان وقال القدماء في
تعريفهما ان الحرارة كيفية من شأنها احداث الخفة والقليل وجميع الملحوسات
وتفريق المختلفات اي من المركبات دون البساط والبرودة كيفية من
من شأنها ان يفصل مقابلات هذه الافعال وتذهب الشين في الشفا وغيره من
الكتب ان المحسوسات لا يحوز ان يعرف بالا قوال الشارحة لان تعريفاتها لا يمكن
ان يشتمل الا على اضافات واعتبارات لازمة لها لا يدل شئ منها على هياتها
بالحقيقة فهي لا يفيد في تعريفها ما يفيد الاحساس بها وذلك هو الحق واما
الذرع فقد عرفه الشيخ في القانون بانه كيفية نفاذة حبرا لطيفة تحدث
في الاتصال تفرق كثيرا بعدد متقارب الوضع صغير المقدار ولا يحس
كل واحد بانفرادة ويحس بالجملة كالوجع الواحد واما التمدد فقال

هو تبريد العضو بحيث يصير جوهر الروح الحيا ملة قوة الحس والحركة اليه
 باداً في مزاجه غليظاً في جوهره فلا يستعملها القوة النفسانية ويجعل مزاج
 العضو كذلك فلا يقبل العضو تأثير القوى النفسانية وظاهر ان هذه الكيفيات
 فعلية وآراء الذم يفعل ما يفعل بفطر الحرارة المقتضية للنفوذ والتلطيف و
 ان التخذير يفعل ما يفعل بفطر البرودة المقتضية لجمود الروح تابعاً للحرارة
 والبرودة وانما خصهما بالذكر لانهما ابلغا كيفيات المنتمية الى الحرارة و
 البرودة في بابهما القياس سائر ما يشبههما عليهما واما الطعوم فقد قيل
 انها تستغنى الحلاوة والدرسية والخموضة والملوحة والخرافة والحرارة والخصوة
 والقبض والتفاهة وانها تحدث من تأثير الحار والبارد والمتوسط
 بينهما في الكثيف والمتوسط بينهما بحسب الامزج واجبات الممكنة
 بينهما على ما هو المشهور في كتب الطب واما الرايح فكثيرة بحيث لا يردى
 حصرها ولذا لم يتعرض لها لكنها جميعاً فعليتان لانفعال مشعري
 الذوق والشم عندهما والتأمل في طبائع الممتزجات يحقق استناد الجميع الى
 الكيفيات الاولى وانما قال الشيخ ومثل طعوم بر وليم وكثيرة وكثير ومثل
 الطعوم والرائحة لان التفاهة من الطعوم لا يحس بتأثيرها في الذوق وتفيد الروائح

بالكثرة لانها غير منحصرة **قوله** وقوى مهيتة نحو الانفعال السريع او البطيء مثل
 الطوبة واليبوسة واللين والصلابة واللزوجة والصلابة والمباشرة **اقول** قسم
 الانفعال الى السريع والبطيء لئلا يشكك في الصلابة وامثالها في استنادها
 الى الانفعال لانها ليست مما لا يفعل موضوع بل هي مما يفعل بطيء والرتوبة
 قد قسرها الشيخ بانها كيفية يقتضي سهولة التقرق والانتقال والتشكل واليبوسة
 بما يقابلها وليس ذلك تعريفها لانه لو لم التعريف لذكر ولا تعريف الحرارة والبرودة
 بل السبب فيهما الجمعي يفسر الرطوبة بالبلية وكذلك لا يطلقون الرطب على الهواء
 ويطلقون على الماء ويكون اليبوس مستحب في ذلك هي الجفاف وقد طال البحث بين
 اهل العلم فيه وذكر الشيخ في الشفاء ان البلية هي الرطوبة الغريبة التي اربط على ظاهرها
 الجسم كما ان الاستفاح هي الغريبة النافذة الى باطنه والجفاف عدم البلية وما من شأنه

ان يدل وتحريل كرايلة والجفاف في هذا الموضع لانه لا يريد ههنا ان يتعبر من البحث
ولذلك يا صر بالعلم ولا يشتغل بايراد البيانات القياسية والمناقضات الامتدانية
واما اللين فقال انه كيفية يقتضي قبول الغمر الى الباطن ويكون المشي بها قوام
غير سيال فينتقل عن وضعه ولا يمتد كثيرا ولا يتفرق بسهولة فانما يكون قبوله
الضم من الرطوبة وتما سكه من اليوسية والصلابة ما يقابلها وقال المشاهير ان افضل
قبل اللين ما يتغير تحت الاصبع مثلا فهناك امور ثلاثة تحتها الحركة والثاني الشكل
والثالث استعداد قبول الانغمار وليس اللين الا الاخير وكذلك قبل الصلابة الذي
لا ينضم وهناك امور ثلاثة الاول عدم الانغمار والثاني بقاء الشكل والثالث المقاومة
وليس الصلابة هي المقاومة لان الهواة المنفوخ في الرق يقاوم وليس بصلب
فان الصلابة هي الاستعداد الشديد نحو الانفعال وخرجنا من اصل البحث
الى ان اللين والصلابة كفتيتان يكون الجسم بهما مستعد الانفعال وعدمه
عن الشكل الحاضر وهذا الذي ذكره الشيخ في تفسير الرطوبة واليوسية فان
الفرق بينهما بحسب تفسيره واقول الرطوبة واليوسية تنسبان من حيث
الماهية الى الكيفيات الملموسة والصلابة واللين لا ينسبان الى المحسوسات
بل الى الكيفيات الاستعدادية والاستعدادات لا تكون محسوسة من حيث
هي استعدادات والشيخ انما ذكرنا في تفسيرهما لتقيل ما هيتهما عند
تصور جميعها واما الرطوبة واليوسية فما عرفهما لكونهما محسوسين بل ذكر
معاني الفاظهما لئلا يقع الاشتباه بينهما وبين ما يجري مجراهما وقد مر في الشفاء
بان الرطوبة ليست هي سهولة التشكل لانها غير ضافية وسهولة التشكل
اضافية وانما يفسر بها على ضرب من التخييل وايضا اسم الشيء الذي ركب
مفهومه لا يطلق على بعض اجزاء مفهومه اطلاق الاسم على المسمى واستعداد الانفعال
مع وجوه القوام الخيل السيال وعدم التفرق بسهولة غير استعداد قبول
التفرق والاتصال بسهولة فمنعني اللين عند الشيخ ليس هو مضى الرطوبة على
ما ذكره هذا الفاظا بل واما اللزوجة فعلى ما ذكره الشيخ كيفية يقتضي سهولة
لتشكل مع عسر التفرق والشيء بها يستند متصلا ويحدث من شدة امتزاج الرطب

الكثير باليابس القليل والسلاسة والحشاشة اسما لما يقابلها نظائرها من هذه
 الاربعة ينتمي الى الرطوبة واليبوسة وهما يقتضيان كون الشيء معدا لخواصه
قوله ثم اذا ثبتت واحدة التامل وجدتها قد يعرض عن جميع القوى
 التفاعلية الحرارة والبرودة والمتوسطة التي يتبرد بالقياس الى الحار وليست سخن
 بالقياس الى البارد واعني بهذا انك تجد في كل باب منها اذا اعتبرته ان جسم
 يوجده عن يمين جلسته مثلا يكون ولا لون فيه ولا طعم ولا رائحة او وجده منتفيا
 الى الحرارة والبرودة مثل اللذع والتخذير وكذلك الحال في الهيات المعدة الى الانفعال
 فان التفتيش يلزم اجسام العالم التي يلبس رطوبة او ييبوسة لا اما ان يسهل فترتها
 واتصالها وتشكلها وتركها للشكل من غير محافظة في مكان رطبها ويصعب فيكون
 يابسة ولما التي لا يمكن فيها ذلك اصلا فكذلك اجسامها من الاحياء واما سائر
 ما يشبه ذلك فقد تعرض عنه جسم او ينتمي الى ما تين انتماء اللين والصلابة
 واللزوجة والحشاشة وغير ذلك اقصي لاجسام العنصرية قد ينحلو
 عن الكيفيات المبصرة والمسموعة والمشموعة والمذوقة والتسبب في ذلك ان اجسام
 الحساس الاربعة بهذه الحسوسات انما يكون يتوسط جسم ما كالهواء والماء
 ولا يتسكن ان يتوسط المتوسط بين نفسه وغيره فاذن كل واحدة من
 هذه الحساس لا يدرك المتوسط الذي يتوسط بها بل يجد خاليا عما يدركه
 هي وتلك الاجسام لا ينحلو عن المتوسطة لانها لا يحتاج الى متوسطة ايضا
 قد ينحلو الحسوسات عن تلك المشاعر ولا ينحلو عن اللس فلذلك سميت المتوسطة
 باوئل الحسوسات ثم التامل والاستقراء يقتضيان انها لا ينحلو عن جنسين من
 المتوسطة احدهما جنس الحرارة والبرودة وما يتوسطهما وهو الفعلي والثاني
 جنس الرطوبة واليبوسة وما يتوسطهما وهو الانفعالي والواقية اما ان ينحلو
 هذه الاجسام عنها واما ان تنتمي عند الاعتبار الى هذين الجنسيتين فلذلك
 سميت هذه الكيفيات اوائل المتوسطة وهي التي بهذا يتفاعل اجسام
 العنصرية ويحصل بعضها عن بعض فيقول من منها المركبات والفاظ الكتاب ظاهرة
 والمراد من قوله واما التي لا يمكن فيها ذلك اصلا هو الفلصكيات تنبيه

والجسم البالغ في الحرارة بطبعه هو النار والبالغ من البرودة بطبعه هو الماء والبالغ في
الميعان هو الهواء والبالغ في الجوع هو الارض **أقول** اراد ان يشير الى
ان العناصر اربعة ويعينها واما كان لها بعد كونيها اجساماً طبعية
اعتبارات منها انها استقصات المركبات ومنها انها اركان تحصل
بنضد ها عالم الكون والفساد وبالا اعتبار الاول يبحث عن احوالها بحسب
ما يجري بينها من الفعل والانفعال اللذين هما سبب التركيب يستدل
بذلك على عدتها وبالا اعتبار الثاني يبحث عن احوالها بحسب امكنتها للترتبة
وما يجري مجراها ويستدل بذلك عليها ايضاً وهذا الفصل يشتمل على
الاستدلال بالا اعتبار الاول وقد جازى كلام الشيخ الفاضل ابي نصر الفارابي
فانه قال في مختصره يعرف بجموع المسائل بهذه العنصرية والجسم الشديد الحرارة
بطبعه هو النار والشديد البرودة بطبعه هو الماء والحار هو الهواء والشديد
الانقصاد هو الارض فقول في تقريره قد ظهر مما مر ان كل واحد من هذه
الاقسام لا يخلو عن كيفيتين احد هما فعلية والاخرى انفعالية وبيان
الحصر بانتساب الكيفيات الاربع اليها بحسب الارزاد واجات الممكنة المشهورة
لكن لما كان اثبات بعض تلك الكيفيات لبعض هذه الاجسام صعباً
كالحرارة للهواء واليبوسة للنار على ما صرح به الشيخ في الشفاء وكان العوض
عنده في هذا الموضوع بناء السلام على المشاهدة والاحكام التي لا تدفع
الا على التعق في البحث اقتصصر على الاستدلال بما لا شبهة فيه من هذه الكيفيات
واذا كان مجموع هذه الميتين في الجسمين اللذين هما اشدهما وتعاوياً من الجميع اعني النار
والماء اظهر الانفعاليتين من الباقيين اظهر ميز بينهما باستناد كل
واحدة من هذه اليها وبدا بالنار فذية بقوله البالغ في الحرارة على كون
الحرارة كيفية تشدد وتضعف لا صورة تقي مجاها الذي لا يختلف
واشار بقوله بطبعه الى مصدر تلك الحرارة اعني الصورة النوعية
فأمر بالقضية في صيغة تدل على مساوات طرفيها ليعلم ان هذا القول
مميز للنار عما سواها ومعرفت لما هيتهما وكذلك في الثلاثة

الاخرى وانما عبر عن الرطوبة واليبوسة بالميعان والجصم لوقوع التنازع
 في مفهوم الاوليين دون الاخرين مع ان المراد عنده واحد قال افاضل الشارح
 فانما قال بطبيعته في النار والماء لا في الهواء والارض لان من الناس من ذهب
 الى ان صفة النار والماء هي الحرارة والبرودة ولحين ذهب الى ان صفة
 الهواء والارض هي الرطوبة واليبوسة فانزال ذلك الاشتباه به ولحقه
 اليه ههنا قال وانما اختار هذا الترتيب لانه اراد نقد رتبة الكيفيات الفعلية
 على الانفعاليةتين ونقد رتبة الاشرف من كل جنس على الاخس قال وهذه الاحكام
 ليس مما لا اختلاف فيه فان بعض المتقدمين ذهبوا الى ان النار البسيطة في
 حيزها لا يكون في غاية الحرارة وترجع عليهم الشيخ بان وجود القوة المسخنة
 والمادة القابلة لها وعدم الموانع حاصلة ثمه فالمسخنة الشديدة موجبة وقاما
 برودة الماء فقد ذهب قوم كثير منهم الشيخ ابوالبركات البغدادي من المتقدمين
 الى ان الارض باردة من الماء لانها كثيفة وان كان الاحساس ببرودة
 الماء لفرط وضوئه الى المسام والتصاقه بالاعتضا عا شد كما ان النار اسخن
 من الخاس المذاب مع ان الاحساس به اشد واما الميعان فان كان هو المبللة
 فالما تم هو الماء لا غير وان كان هو سهولة التشكل فالما تم هو الثلج
 دون الارض والنار اولى به من الكل لان الاسخن الطفت ولسرق قوا ما وليست
 سهولة التشكل الارفة القوام واللطافة وقول ان الشيخ يريدوم البناء على
 الوجهان الظاهر كما هو ولا شك ان احرام الاجرام في النظر الاول هو النار
 وبارد ها هو الماء واشدها ميعانا هو الهواء ولحيث ان في ذلك من نازعه
 الانقياس واستدل ذلك باب اخرا عرض عنه ههنا واطب القول فيه في الشفا
 قوله والهواء بالقياس الى الماء حار لطيف يتشبه به الماء اذا سخن وتلطفت
 اقوال لما فرغ من تعريف الناصر بالكيفيات الظاهرة وتعيينها اراد
 بيان اتصافها بالكيفيات الخفية ايضا وهي ثلثة حرارة الهواء وبرودة
 الارض ويبوسة النار واما رطوبة الماء فظاهرة كبروتها وراعى الترتيب المذكور
 فابداً لذلك الحرارة والهواء وانما قال والهواء بالقياس الى الماء حار وبارد لانه حار بخلق

لأنه بالنفيا من الى النار ليس محجرا اذا كان البالغ في الحرارة صوالنازل ولم يمكن
ان يقبل بالقياس الى الارض لانه لم يبين بعد كيفية فعلها الفعلية والتمثل
على حرارة الهواء بان الماء ينشبه لها تنحي وتلطيف اى تتخلل وتشبهه به
بتمحور وتصاعده في جزء لا يتكونه هواء لان ذلك لا يكون تشبها والنجار
هو اجزاء صفراء مائية كثيرة مختلطة بالهواء ووجه الاستدلال ان الحرارة
تقتضى الخفة والطلاوة والبرودة تقتضى الثقل والكثافة للتجربة فما هو سخن
فهو اخف والطف وما هو بارد فهو ثقل واكثف ولو لم يكن الهواء سخن
من الماء لم يكن اخف والطف منه لكنه اخف والطف فهو سخن **قوله**
والارض اذا خلقت وطباعها ولم سخن بجملة بردت **اقول** وهذا استدلال
على برودة الارض وهو ظاهر والعلة المسنحة هي اشعة العلويات ثم المسنحات
السفلية كالر باحر الحرارة وغيرها **قوله** وانا حديث النار وفارقها سخنيتها
تكون منها اجسام صلبة ارضية يقذفها السحاب الصاعق **اقول** يريد اشار
يوسفة النار واستدل عليها بالصاعقة فانها على ما قال ههنا يبق لد من اجسام
نارية فارتفعت سخنيتها وصارت لاستيلاء البرودة على جوهر متكاثفة وقية
نظر لانه ايضا قد قال في بعض اقواله انها يتولد من الادخنة والنجرة المتصاعدة
عن الارض المحتبسة في السحاب والدخان هو المتخلل اليابس من الارض
كما ان النجار هو المتخلل الرطب وهو اجزاء ارضية صفراء كتشبه حرارة فصاعقة
لاجلها وخالطت الهواء وهذا الظاهر قوي ليه في الصاعقة وايده الفاضل الشارح
بان الصواعق على ما حكى الشيخ تشبه الحادثة نارية والنجاس نارية والحجر نارية فلو كانت
لادتها النار لما اختلفت هذا الاختلاف بل كانت مادتها الادخنة والنجرة
الشبيهة بمواد هذه الاجسام في معادنها **قوله** فهذه الاربعة مختلفة
الصورة ولذلك لا يستقر النار حيث يستقر فيه الهواء ولا الماء حيث يستقر
فيه الهواء ولا الهواء حيث يستقر فيه الماء **اقول** لما بين كيفيات
هذه الاجسام انتج منها تبائن صورها فان البسيط لا يصدر عنه الاشياء
واختلاف الآثار يدل على تبائن مصادرها آثارا سدا الى تأكيدها بحجة

اخرى فاستدلت اقضاءها للامكنة المتخالفه على ما يشاهد الى اختلاف الصور
هو كمية هذا الاختلاف في نفس الامر لكن لما كان اختلاف
الامكنة واضحاً واختلاف الصور ليس بواضح كان طريق الاستدلال به على
ذلك واضحاً وانما اثبت اقضاءها للامكنة المتخالفه باختلاف ميولها الطبيعية
لان الاستدلال به على ما صراو ظهر الاستدلالات على اختلاف الامكنة و
المزاوجات بين العناصر المتجاورة يكون ستة لكن الشيخ اقتصر منها على ثلاثة
وهي صعود النار من حيز الهواء ونزول الماء منه وصعود الهواء من حيز
الماء وتبقى هبوط الارض من حيز الماء وصعود الماء من حيز الارض وهما
ايضاً ظاهران وهبوط الهواء من حيز النار وهو خفي **فتقول** وذلك في
الاطراف اظهر **اقول** الميل الطبيعي يزداد شدة بازدياد الجسم الى مكان
الطبيعي قرباً وذلك لان المعروق مع ذلك ينقص حجماً فينتقص معاً وقته
فلذلك يبان طلب الامكنة الطبيعية والهروب عن الغريبة في الاطراف
اظهر تناسباً من ظن ان الهواء يطفو فوق الماء لضغط ثقل الماء اياه
مجمعة تحت مقلاله لا بطبعه كذبه ان لا كبر يكون اقوى حركة واسرع طفو

والقسي يكون بالضغط من هذا وكذلك الحال في الحركات الاخر **فتقول**
لما كانت الحجج الاخيرة في الفصل المتقدم المشتملة على الاستدلال باختلاف
الامكنة على ثبائن الصورها مبنية على اختلاف الميول الطبيعية وذلك
لحريتين الا في جزئيات العناصر دون كلياتها وكان من المحتمل ان يقال جزئيات
العناصر لا تنميل الى امكنة الكليات بالطبع بل بالقسر مما يجذب مما يتحرك
اليها او بدفع مما يتحرك منها كان من الواجب ابطال هذا الاحتمال
والذي يبطله ان الحركة الطبيعية للجسم الكبير يكون اسرع منها الصغير
والقسرية بخلافها وذلك لان الاكبر اقوى طبعاً فهو أشد ميلاً واقل مطاوعة
للقاسر والوجود يشهد بان الكبير من اجزاء العناصر يتحرك الى امكنتها
اسرع فهي اذن انما يتحرك بالطبع لا بالقسر والشيخ خص بيانه بان الطافي
من العناصر ليس طفوة لضغط ما تحته اياها مجمعة تحت مقلالها

لان قوماً ذهبوا الى ان العناصر كلها طالبة لمركز العالم لكن لا تثقل يسبق
الاخف فيضغظه ويرفعه الى فوق ولذلك يطفو الاخف فوقه فاحتياجه
عليهم يتضمن ابطال جميع الاحتمالات المذكورة ولما كان بيانه خاصاً بالهواء
والماء أشار الى الباقية بقوله وكذلك في الحركات الاخرى **ثمة**
قد يندرج الاناء بالجهد فيركبه ندى من الهواء كلما لفظته مد الى اى شدت
ولا يكون ليس له في موضع الترتيب ولا يكون عن الماء الحار وهو الطيف واقبل
للتشبه فلهذا هو استحالة ماء وكذلك قد يكون صحو في قتل الجبال فيضرب
النصر هوها فيجعل سحاباً لم ينسحق اليها من موضع آخر ولا انعقد من بجار متصدة
تخربى ذلك السحاب يهبط الى ارض يضحي بخرير **اقوال** يريد اثبات الكون
والفساد في العناصر والاستدلال به على اشتراكها في الهوى فيفقول تغيرات
الاجسام بعضها رها لا يقع في زمان لان الصود لا تشتد ولا تضعف بل يقع
في ان ويسمى فساداً او كوناً كما مر وتغيراتها بكيفية تها يقع في زمان لانها تشتد
تضعف وتسمى استحالة والفساد والكون انما يقع بين جسمين فيفسد احدهما
ويكون الآخر ولما كانت العناصر اربعة وكان من الممكن ان يفرض هذا
التخدير بين كل واحد منها وكل واحد من الثلاثة الباقية كانت انواع الكون
والفساد اثنتى عشر لجا اصل من ضرب الاربعة في الثلاثة لكن الواقع
منها اولا هو ما يكون بين عنصرين متجاورين لا على سبيل الطفرة وان
الاطراف لا تتكون من اطراف الابد تكونها واساطاً اعني لا يتكون الهواء من
الارض الابد تكونها ماء وحر يكون ذلك التكون بالحقيقة مركباً يكونين
ينتقد مانه وايضا صهر المحتجورة يقع بينها ثلاثة ازديادات احدها بين النار
والهواء والثاني بين الهواء والماء والثالث بين الماء والارض ولشتمل كل
ازدياد على نوعين متعاكسين من الكون والفساد فاذن الانواع الاولى
ستة وهي بسائط واربعة من الباقية ترجب من البسيطين وهي تكون
الهواء من الارض وتكون الماء من النار وعكسهما واثنان مركبان
من ثلاثة بسائط وهما تكون الارض من النار وعكسه فالشيء بدأ بالازدياد

الذي بين الهواء والماء لان الكون والفساد بينهما اظهر من الباقية وهو كما ذكرنا
يشتمل على نوعين احدهما تكون الهواء من الماء والثاني عكسه وكان الاول مشهورا
لكثرة المشاهدة فان انفصال الاشعة عن الاجسام الرطبة عند تأثير الحرارة فيها
ونفقا عنها بسبب ذلك ظاهر فان قيل البخار يشتمل على اجزاء مائية فلما نفع
وعلى اجزاء هوائية ايضا لم يكن فيه لان الهواء لا يستقر في الماء بل حدثت
وانفصلت بالغليان وغيره فلشجرة هذا النوع امر يدكره الشيخ واينما ثبت نفع
واحد من نوعين متغايرين يكفي في اباته كون الهيولى مشتركة وهو يدل
على جواز وجوب النوع الاخر فلذلك اقتصر الشيخ من هذا الاثر ووجه على نوع
واحد وهو بيان تكون الهواء ماء فاستشهد عليه بشيئين احدهما الذي انشأ
على ظاهر الاناء اذا ابرء بالجد واسرار اليه بقوله قد برد الاناء بالجم فتركبه ندى
من الهواء ونه ذلك لان الندى الذي يوجد هنا اما ان تتكون من الهواء وهو
المطلوب فاما ان لا يتكون عنه بل اما ان يجتمع من الهواء المضيف به على
ما ذهب اليه منكر الكون والفساد بين الهواء والماء كما الشيخ في البركات
وغيره كما ويشتمل مما في داخله والاول باطل لان الهواء المطيف بالاناء لا يمكن
ان يشتمل على اجزاء كثيرة من الماء وخصوصا في الصيف فان الاجزاء
للمائية ان كانت باقية فقد يتبخرها عد جدا لفرط حرارة هوائية ولا يبقى مجاورة
للاناء وعلى تقدير بقائها هذا القليل لنزولها ثلثة اشياء اما نفاذ تلك الاجزاء
اذ انما اخرجت الندى بعد تنجيه من الاناء مرة بعد اخرى فينقطع حصوله
على الاناء مع كون الاناء محالة الاولى واما ثنائيتها فتكون حصوله
كل مرة انقضى مما كان قبلها واما تراخي الزمنة حصولها فيكون بين
كل حصولين زمان اطول ما بين حصولين قبلهما وذلك على تقدير
ان يجتمع الاجزاء التي يكون في الهواء بعد من الاناء اليه مع ان ذلك بعيد جدا
لان تلك الاجزاء الصغيرة مع جذب حرارة الهواء اياها لا يتمكن من
حرق حجب كثير من الهواء لكن الوجود يخالف جميع ذلك لاننا نرى حرق
الندى مرة بعد اخرى على وتيرة واحدة بشرط ان تنقي من الاناء ما حشد عليه

ويكون الاناء على حالة من التبرح وأشار الشيخ الى ذلك بقوله كلما لفظته
مد الى اي حد شئت وقيل على ذلك ان كانت برودة الماء مقتضية لفساد الهواء
المحيط بالاناء فوجب ان يصيب كل ذلك الهواء ماء ولا محالة تسيل الماء حراً
ويتصل به هواء آخر ويصير ايضاً ماءً الى ان يجري الماء جرياً ناصحاً واذا
ليس كذلك تعلم انه حدث من اجزاء ما تية قليلة المدد واجب عنه
بان جرم الاناء لصاحبه لا يتكيف بالكيفيات الغريبة سريعاً وعند حركة
التكيف يحفظ الكيفية بطيئاً فاذلم عليه القوة المكيفة اشتد تكيفه بها
فوق ما يشد مكيف غير ذلك وبما يوجد الا والى الرضا صبيحة المشتعلة
على المائعات الحارة اسخن من تلك المائعات فالاناء المذكور لشدة البرودة
تفسد الهواء المطيف به والماء لسرعة تكيفه بالكيفيات الغريبة يجيله
الهواء المطيف بظاهره عن برودته الشديدة سريعاً فلا يفسد الهواء ما دام
على سطح الاناء ما اذا انتهى عنه واتصل الهواء بالسطح عاد الى فسادة والتأكل
وهو ان يقال الندي يترشح في داخل الاناء وهو ايضا باطل بوجوه آخرها ان
الندي قد يوجد من غير ان يكون فيه ماء بل بسبب وجوه الجملة الذي
لم يتجمل بعد والتأني ان ذلك يقتضي ان لا توجد الندي الا في موضع الرشيم
لكن ليس الحكم بان لا يوجد الا في موضع الرشيم مطابقاً للوجوب دفانه بوجود
فوق ذلك الموضع وأشار الشيخ الى هذا الوجه بقوله ولا يكون ليس الا في موضع
الرشيم قدل قوله على انه لم يمنع وجوه الندي عن الرشيم بل منع اختصاره
لكونه من الرشيم فان هذه الصيغة يقيدها الفائدة والثالث ان الماء
اذا كان حاراً وجب ان يوجد الرشيم ايضا بل ينبغي ان يكون الرشيم اكثر
لان الحار الطيف واقبل للرشيم لراحة تمامه وليس كذلك وأشار
ايضاً الى ذلك بقوله ولا يكون ذلك عن الماء الحار وهو الطيف واقبل للرشيم
وكما ابطال الوجهين صرح بالنتيجة وقال فهو اذن هواء استحال ماء ولا يشبهها
الثاني بالسحاب المتولد في قاع الجبال دفعة من صحو الهواء لا من انسياق
السحاب المتولد في قاع الجبال دفعة من صحو الهواء لا من انسياق السحاب

الى ذلك الموضع من موضع آخر ولا من اعتقاد بخلاف صعد اليه شعر
 تنول ذلك السحاب تلج بجيت يعوق الصبحي شعر يولد مرة اخرى وهو المراد
 بقوله وكذلك قد يكون صبحي في قتل الجبال فيضرب الصبح هو اما الى فتحة
 شعر يعوق يريد بالصرا لبرد الشديد وهو في اللغة على ما قال صاحب الصبح
 به يضره البنان والشيخ قد حكى انه سنا عند خلقي الجبال طبرستان طوس
 وغيرهما وقد يشاهد اهل المساكن الجبلية مثال ذلك كثيرا فهذا
 بيان الانزواج الاول واعتراض الفاضل الشارح على ذلك بان تبريد الاناء
 للهواء ليس باعظم من تبريد الارض في الجبلية اياه في صميم الشتاء بل في الجو
 التي تخفي الشمس عنها ستة اشهر وذلك يقتضي انقلاب اكثر الهواء
 ماء وايضا لو كان انقلاب الهواء ماء الدائرة فيجوز نزول الثلج يصير الهواء
 ابرد مما كان قبله ويوم الصبح ابرد من يوم المطر فاذا نزل ان يستمر الثلج
 والمطر الى ان يتغير الفصل والهواء والجواب ان هذا الاعتراض ليس بقادر في
 فرضنا وذلك لانه ندع ان السبب في ذلك اي برودة هو ولا الهاء على اي شرط
 ينبغي ان يكون ولا ان المانع اياها عن ذلك اي شئ هو واذا لم ندع حصر الاسباب
 الموجبة للكون والفساد فلا يلزمنا النقض بعدم الكون والفساد عند حصول
 برودة ما بل انما ادعينا امكان وجود الكون والفساد بمشاهدة ما يقتضي حصوله
 فمما ثبت ذلك لمن شاهده واعتبره علمه بالجملة ان للكون والفساد
 سببا موجبا هو البرودة مثلا بحال ما فان حصلت البرودة ولم يحصل
 الكون والفساد حكمه بفتقدان شرط او وجود مانع بالعجالة وان لم
 نعرفها بالتفصيل فان الجهل لتفصيل ذلك لا يقدر في علمه بالمكان
 وجودهما فتقوله وقد يخاف النار بالنفخات من غير ان اقول
 لما فرغ الشيخ من الانزواج الاول اشتغل بالثاني وهو بين الهواء والنار
 اما صيرورة هواء فهو ظاهر لان الشغل المرتفعة تضج في الهواء على
 ما يشاهد ولا يبقى لها حرارة محسوسة وكذلك لم يذكرها الشيخ
 واما عكسه فالمراد من قوله وقد يخاف النار بالنفخات من غير ان يكون

ذلك بالحجر النخري على الكبر وسد الطرق التي يدخل منها الهواء الجدي كما
 يشاهد من يزاول ذلك **قوله** وقد يحل الاحساد الصلبة الحجرية مياها سيالة
 يعرف ذلك اصحاب الحيل كما قد يحجر مياها جارية يشرب حجارة صلبة
 هذه الاربعة قابلة للاستحالة بعضها الى بعض فلها هيموا الى مشتركة
اقوال وهذا هو الاندراج الثالث وهو بين الماء والارض وبدل ابصيرة
 الارض ماء فقال وقد يحل الاحساد الصلبة الحجرية مياها سيالة يعرف ذلك
 اصحاب الحيل يعني طلاب الاكسير ويكون ذلك بتصديرها املأها اثم بالاحرات
 او بالسخن مع ما يجري مجرى الاملاح كالنشاادر ثم اذا ابتها بالماء كما يشاهد
 في الاجزاء الارضية الندية المحركة كيف يصيد الملح ويذوب بالماء والاحساد هي الاجسام
 النائية بحسب مصطلحهم وكما ذكر ذلك اشار الى عكسه بقوله
 كما قد يحجر مياها جارية يشرب حجارة صلبة وذلك مشاهد في
 بعض المياها التي ينحدر حجرًا بعد خر وجها من منابها وانما ذكر هذا
 العكس بخلاف نظيره لانه اندر وجودا بالقياس اليهما ولم يستأنف
 له قولا بل وصله بالحكم الاول لانهما من اندر واج واحد ثمرات المطلب
 من الجميع وهو كون الناصر قابلة لا يستحيل بعضها الى بعض والمراد
 بالاستحالة ههنا غير المصطلح عليها اعني الحركة الكيفية والسؤال
 الذي ذكره الفاضل الشارح مما اقتضته قرينة بعض اصحابه
 ان هذه التغيرات المشاهدة يتحمل ان يكون استحالة في الكيف مثلا الهواء
 الذي صار ماء استحالة في حرارته الى البرودة فهو هواء في جوهره لكنه
 متكيف بكيفية الماء ومع هذا الاحتمال لا يثبت الوجود والفساد فليس
 بشئ لانه يقتضي الانكسار لامور محسوسة وعلى تقديره فيتحمل ان يكون
 الناصر جميعها جبرًا واحدا متكيفًا بهذه الكيفيات ومع ذلك فبقاء
 الكيفية التي استحالة اليها الناصر مع نزوال السبب المقتضى اياها دل على
 حدوث صورة تستحفظها **اشارته** وتنبيه هذه هي اصول الكو
 والفساد في عالمنا هذا وهي الاركان الاول وبالجرى ان يتم بها عدة

ذوات الحركة المستقيمة حين يوحد خفيف مطلق يتحرك نفس جهة فوق كالنار وثقل مطلق كالارض وخفيف ليس بمطلق كالهواء وثقل ليس بمطلق كالماء
اقول قد مر ان لهذه الاجسام اعتبارات متشابهة اصول الكون والفساد ومنها
 انها اركان العالم ومنها استقصات يتركب المركبات منها عناصر
 بل اركانها وتذكر ان الاستدلال عليها من حيث الكون والفساد والتركيب
 والتحليل ينبغي ان يكون باعتبار الفعل والافعال وان الاستدلال عليها
 من حيث انها اركان ينبغي ان يكون باعتبار امكانها فلما ذكر من الصنف الاول
 طرفنا كما اراد ان يذكر الصنف الثاني فبين في هذا الفصل حال امكانها
 في النضد والترتيب وبين بذلك انها مخصصة في اربعة دوائر العالم يستمر
 بهذا الارضية فقوله هذه هي اصول الكون والفساد اشارته اليها باحدا اعتباراتها
 وقوله في عالمنا هذا اشارته الى عالم الاجسام العنصرية وقوله وهي الاركان الاول
 اشارته اليها باعتبار كونها اجزاء ذاتية للعالم وتفيد بالاول لان بعض
 المركبات ايضا اركان للبعض كاعضاء السموات لكنها لا يكون اول فالاول للجميع
 هي هذه وقوله بالحرى ان يتم بها عدة ذوات الحركة المستقيمة اشارته الى
 انحصار الاركان في هذه الاربعة وقوله حين يوحد خفيف مطلق يتحرك
 نفس جهة فوق كالنار اشارته الى المحرك ان ذوات الحركة المستقيمة
 اما خفيفة واما ثقيلة على ما مر وكل واحد منهما اما مطلق واما ليس بمطلق
 فاذن التوزيع واجب واما الفرق بين المطلق والذي ليس بمطلق على ما ذكره
 الشيخ في الشفاء وهما الخفيف المطلق هو الذي في طباعه ان يتحرك الى غاية
 البعد عن المركز ويتقضى طبعه ان يقف طافيا بحركته فوق الاجرام كلها
 والثقل المطلق ما يقابله في ذلك واعلم انه يريد بغاية البعد عن المركز غاية
 البعد الذي يمكن ان يصل اليها اجسام المستقيمة الحركة لذلك فسر بالطفو
 فوق الاجرام كلها اي الاجرام العنصرية والخفيف بالاضافة له معين ان
 أحدهما الذي في طباعه ان يتحرك في كثرة المسافة الممتدة بين المركز
 والمحيط حركة الى المحيط لكنه لا يبلغ المحيط وقد يعرض له ان يتحرك عن المحيط

ولا يكون تأنيك المحركتين متضادتين كما ظن بعضهم لانهما تنتهيان الى نهاية واحدة
وهذا مثل الهواء فانه يرسب في النار ويطفو على الماء والثاني الذي اوافقنا المثلث
نفسها كانت النار ساقطة له الى المحيط فهو عند المحيط ثقیل وخفيف بالاضافة
وهذا الوجه يقرب من الاول وليس به في هذا الاعتبار فيشار اليه الياسر لكنه
يختلف عنه وبالا اعتبار الاول لا يريد من المحيط ما يريد ان النار قال الفاضل
بالشارح واما قال خفيف ليس بمطلق ولم يقل خفيف مضان ليكون
القسمه خاصه وليكون متنا وكلا للمصنفين المذكورين فان الخفيف
المضاف لا يقع على الهواء الا بالمعنى الاخير واما قال خفيف مطلق
كما في النار ولم يقل فالنار خفيف مطلق لان الاول في بيان حصول الاركان كانت
على ما مر اولو قال فالنار خفيف مطلق لكان محتملا ان يكون مع النار شيء
اخر وهو ايضا خفيف مطلق واحتاج ح الى بيان مساواتهما بسبب مثل
الفاضل بالشارح وهو ان المكان الواحد لا يستحقه جسمان بسيطان
فتواله وانت اذا تعقبت جميع الاجسام التي عندنا واحدتها متسبة
بحسب الغلبة الى واحد من هذه **اقول** هذا بيان انها التي يخل
اليه المركبات ويتركب منها وانشأ فيه الى الاستقراء وتنبع احوال التركيب
والتحليل على ما ذكره الاطباء وفيه تخریض بان المركب من الاجزاء
للتساوية منها غير موجود قال الفاضل بالشارح انما سمي الفصل بالاشارة
والتشبيه لان الاشارة هو بيان حصول الاركان بالبرهان والتشبيه هو بيان
انها اسطغسانات المركبات لا غير بالاستقراء وتشكيك الفاضل بالشارح في
ميل الطحا إلى عدم الاحساس والتمثيل بان الحجة قد وضعتنا يدنا تحتها احسننا ابتغله
ليس يقوى لان الحجة جزء مفصول من كل الارض فاميل فيه موجود بالفعل
والهواء متصل بكله فاميل ليس فيه الا بالقوة اما المفصول منه كما يمكن
في الرق المنفوخ تحت الماء فيخرج منه الى الفعل ويجس به واستبتمامه انما يتبين
الاجزاء النارية في بدن الانسان مع كونها معصورة في اجزاء الارض والاشارة الى
لانه بالنظر الى ما يحفظ ليس يبيد على ما سياتي وانكاره وسجن النار في المركبات بانها

لا ينزل عن الاثير الا بالقاسم لا قاسم هناك ولا يتكون عن غير هالان استعداد
 الجزء المخلوط بغير النار لقبول النارية اضعفت من استعدادة لاعتجال بغيرها
 ايضا ليس على ما يجب لان المعد كاشحان الشمس وغيرها انما صار غالبا على
 سائر الاجزاء صهي الاستعداد لقبول النارية اقوى قسما له تنبيه هذا بخلاف
 منها ما يخلق بامرجه يقع فيها على نسب مختلفة معدة فهي خلق مختلف
 بحسب المعدنيات والنباتات والحيوان بالجناسها وانواعها **اقول** يريد بيان
 كيفية تقاليد المركبات من هذه الاصول الاربعة والمركبات ثلثة فصورها
 النفس له ويسمى معدنيا وذو صورته هي نفس غاذية ونامية ومولدة للمثل
 الاحس ولا حركة ارادية له ويسمى نباتا وذو صورته هي نفس غاذية ونامية و
 مولدة للمثل وحساسة وصغيرة بالارادة ويسمى حيوانا وجميع هذه الصور
 كمالات اولى فان الكمال ينقسم الى صنف هو صورته كالانسانية وهو اول شئ
 يحل في المادة والى غير صنف هو عرض كالضياء وكمال ثان يعرض للنوع
 بعد الكمال الاول فهذه الصور كمالات مختلفة الآثار يصدر من الحيوانى ما يصدر
 من النباتى ومن النباتى ما يصدر من المعدنى من غير عكس وكل واحد
 من هذه الثلثة جنس لا نفع لا ينفهم بعضها فوق بعض وكذلك
 يشتمل كل نوع على اصناف وكل صنف على اشياء من لا حصر لها بحيث
 لا يقتضيه اثنان من الانواع ولا من الاصناف ولا من الاشياء وليس هذا
 الاختلاف بسبب الهوى الاولى ولا بسبب الجسمية فانهما مشتركتان
 ولا بسبب المبدأ المفارق فانه كما سنبين موجوداحدى الذات متساوية
 النسبة الى جميع الماديات فهوازن بسبب امور مختلفة والامور المختلفة
 فى الهوى بعد الصورة الجسمية هي هذه الصور الاربعة النوعية التى اجسامها
 مواد المركبات كما مر والاختلاف ليس بسبب هذه الصور لنفسها
 لان الاختلاف الذى يكون بسببها لا يزيد على اربعة فهوازن بحسب
 احوالها فى التركيب وفيما يعرض بعد التركيب والتركيب يختلف
 باختلاف مقادير الاسطوانات فى القلة والكثرة بقياس بعضها الى بعض

اختلاف الانهائية له ويختلف ما يعرض بعد التركيب باختلاف خلاف ذلك
 لا محالة فذلك الاختلافات الغير المتناهية هي اسباب اختلاف المركبات
 فتقول هذه اشارة الى الاسطقسات الاربعية وقوله يخلق منها ما يخلق
 اشارة الى المركبات المخلوقة بينهما وقوله بامزجة اشارة الى الاختلافات
 العارضة بعد التركيب وقوله يقع فيها على نسبة مختلفة اشارة
 الى اختلاف التركيب لاختلاف مقادير الاسطقسات انما تصير بهذه
 الاختلافات معدلة لتبول الصور المختلفة عن مبدأها للفارق والمخلقة
 يقال للهيئة العارضة للجسم بسبب الكون والشكل وتغضب الى الكيفيات
 المختصة بالكميات والمراد ههنا مبادئ تلك الحيات التي هي الصور النوعية
 وتقول في مجيب المعانيات والنباتات والحيوان اجناسها وانواعها اشارة الى
 المركبات المذكورة فكل جنس منها مزاج جنس له عرض بين حدين
 لا يحتمل ذلك الجنس التجاوز عندها وهي يشتمل على الامزجة النوعية
 بين الحدين فكذلك المزاج السوي على الامزجة الصنفي والصنفي على
 الامزجة الشخصية ويخبر الامزجة كلها يكون بحسب النسب المختلفة
 الواقعة لبعض الاسطقسات الى بعض في المقادير فتقول ولكل
 واحد من هذه صورة مقومة منها ينبعث كقياساتها المخصوصة
 وربما تبدلت الكيفية والمخلفات الصورية مثل ما يعرض للماء ان يستقر او
 ان يمتلئ عليه المجموع والميعان وبأثنته محفوظه وتلك الصور مع انها
 محفوظة فانها ثابتة لا تتبدل ولا تصحف والكيفيات المنبجثة عنها
 الخلق وتلك الصور مقومات للهيئات على ما علمت والكيفيات
 اعراض واعراض كائنة ما كانت لو احق فلذلك لا يعدل الصور من الاعراض
 اقول يريد ان يفرق بين الصور التي هي الكمالات الاولى والكيفيات التي هي
 من الكمالات الثانية وانما احتاج الى ذلك لكون الامزجة من الكمالات الثانية
 الصادرة من الكمالات الاولى فقال وكل واحد من هذه صورة مقومة
 اى صورية نوعية تصير ذلك الواحد بها هو هو على ما بين في النمط الاول

منها تدل على كفاية المحسوسة واستدل على صحتها بثبوت صحة انبثاقها والحقبة الاولى قوله وبما تبدلت الكيفية والحفظت الصور مثل ما عرض للماء ان يستحق وهذا يتبدل الكيفية الفعلية او يختلف عليه المجموع والميلان وهذا يتبدل الكيفية الانفعالية وما يكتسبه محفوظه وهي صفة القوة فان المتبدلة غير المحفوظة في الاحوال وقول الفاضل الشارح ان الذوات تبقى دائماً بعيداً عن الوجود والاعراض والارض بعد نزول المجموع والميلان عنهما ان حكمه بذلك مطلقاً غير مساحق وان تميد الحكم بحال بساطتها فاسلم وهو لا يقدر فيما قاله الشيء لان استلزام الشيء كيفية ما حال السباطة لا يدل على استلزامه هو اياها حال التركيب وقول الشيء وبما تبدلت الكيفية تدل على انه لم يجرى حكمه بذلك حكماً كلياً شاملاً للجميع في جميع الاحوال الحقبة الثانية وهي اعم من الاولى قوله وتلك الصورة مع انها محفوظة فانها ثابتة لا يشتد ولا يضعف والكيفيات المنبثقة عنها بالتحلف وذلك لان انساناً لا يكون امتداد انسانية من احد وجاز ان يكون امتداد حراثة من آخر قال الفاضل الشارح الدليل على ان الصورة لا يشتد ولا يضعف ان القدر والمعتبر في التقويم ان ترالت فقد بطل المقصود ولا يكون ذلك انتفاصاً للصورة بل بطلانها وان لم يزل بل ترال ما وراء ذلك لم يكن الاشتداد في ذاتها بل في علو رتبته ثم قال وهذا الدليل بعينه قاسم في الكيفيات لان القدر والمعتبر في نوعية الكيفية ان ترال فقد بطلت الكيفية وان لم يزل فلم يكن الزائل معتبراً فيها فان صحة الدليل فقد بطلت احدي المقدمتين وان لم يصح فقد بطلت الاخرى واقول معنى الاشتداد هو اعتبار المحل الواحد الثابت الى حال فيه غير قابل لتبدل نوعيته اذا قيس ما يوجد فيها في آن ما الى ما يوجد في آن آخر بحيث يكون ما يوجد في كل آن متوسطاً بين ما يوجد في آئين محيطين بذلك الان ويتجدد جميعها على ذلك المحل المقصود ومنها من حيث هو توجه بتلك التجردات الى غاية ما ومغنى الضعفا هو ذلك

بعينه الا انه يؤخذ من حيث هو متصرف بها عن تلك الغاية فلاخذ في الشدة
 والضعف هو المحل لا الحال المتجدد المتصرف ولا شك ان مثل هذا الحال يكون عرضاً
 للمقوم المحل من دون كل واحدة من تلك المحويات واما الذي تتبدل عقول المحل
 المتقوم بتبدله وهو للصوت فلا يتصور فيه اشتداد ولا ضعف لا متنازع بتبدله
 على شئ واحد متقوم يكون هو هو في الحالكين ولا متنازع وجود حالة متوسطة
 بين كونه الشئ هو هو وبين كونه هو ليس هو كالحجة الثالثة وهي اعم من الاولين
 ويشتمل على الفرق بين الصورتين والاعراض بحسب المهيئات وهي قوله وتلك الصورة
 مقومات للهوي الى على ما علمت والكيفيات اعراض والاعراض كانه ما كان
 لواحق فلذلك لا تعدد الصور من الاعراض **قوله** وايضا فان حركة الطبع وسكون
 الطبع منبجعة عن تلك القوى الطبيعية الخفية **اقول** قد ذكرنا فيما مر
 ان الطبيعية هي مبدأ أول الحركات والسكونات التي يكون بالطبع وقد كسر في هذا الموضع
 ان الكيفيات المشتددة والضعيفة التي يكون الاشتداد والضعف فيهما احد النوعين الحركي
 منبجعة عن الصور النوعية فنبه ههنا على ان الصورة النوعية هي الطبائع بعينها بالذات
 فهي باعتبار كونها مبادئ للحركات والسكونات طبائع وباعتبار كونها
 مقومات للهوي الى صور وباعتبار كونها مبادئ للتغيرات في غيرها قوى
قوله واذا امتزجت لم تفسد قواها ولا مزاجها **اقول** قال الشيخ
 في الشفاء لكن قوما قد اخترعوا في قريب من مائتين هياغريباً وقالوا ان البسائر
 اذا امتزجت وانفعل بعضها من بعض تأدى ذلك بها الى ان تخلع صورها فلو كان
 الواحد منها صورته الخاصة وبسطة صورته واحدة فيصير لها هوي الى واحد فيصير
 واحدة فمنهم من جعل تلك الصورة امر متوسطا بين صورتها ومنهم من جعلها صورة
 اخرى من النوعيات فقوله ههنا لم يفسد قواها اشارت الى ابطال ذلك المذهب
 والجهة عليه بانه لا مزاج تحبل هو فساد ما وكون لان المزاج انما يكون عند
 بقاء المترجات باعيانها **قوله** بل استحال في كيفيةاتها المتناهية المنبجعة عن
 متفاعلة فيها حتى يكسب كيفية متوسطة تقسما في حد ما مشتاب
 في اجزائها وهي المزاج **اقول** يريد تحقيق مهية المزاج فالضاهر ان المزاج

وتفاعلت فلا يمكن ان يفعل كل واحد منها في الآخر من حيث يفعل في
 الآخر لان الفعل ان كان متقدماً على الفعل صائر الغالب مغلوباً عن مغلوبه وان كان
 متأخراً عنه صائر المغلوب غالباً على غالبه وان حصل معاً كان الشيء الواحد غالباً
 مغلوباً عن شيء واحد وكلها محال فاذن يفعل كل واحد منها بصورته ويفعل
 بكيفية ولا يمكن بالعكس لان الفعل في الصورة يقتضي الانفعال في الكيفية
 الصادرة عنها اذ المحولات تابعة لعلها ولا يعكس بل انما تنكسر الصورة
 وتنكسر الكيفيات وهو هناك يستحيل العناصر في الكيفيات المتضادة المنبثقة
 عن تلك الصور حتى يحصل بينها كيفية متوسطة يستبدل بالقياس الى حارها
 ويستنسخن بالقياس الى باردها وكذلك في الرطوبة واليبوسة ويتشابه الجميع
 في تلك الكيفية فتلك الكيفية المتوسطة هي المنزلة وقوله بل استحالت في كيفياتها
 اشارته الى حركة الاستقصات في الكيفيات لان الكيفية نفسها لا يتحرك
 فلا يستحيل بل يتبدل ومحلها يستحيل فيها وقوله بل استحالت في كيفياتها
 قال الفاضل الشارح لو حمل هذا التضاد على الحقيقي الذي يكون بين شيئين
 في غاية الخلاف لما كان هذا الحد متداولاً للمزاج الثاني الواقع بين استقصات
 ممزوجة قد انكسرت كيفياتها بحسب المزاج الاول فاذن ينبغي ان يحمل على التحاليف
 فقط حتى يتناولها معاً وقوله متفادله فيها اي الاستحالة يكون في حال تفاعل الصور
 في الكيفيات وقوله حتى يكون كيفية متوسطة توسط ما اي اذا كان الحار
 مثلاً عشرة اجزاء والبارد خمسة اجزاء كانت الكيفية المتوسطة اقرب الى الحار
 منها الى البرودة على نسبة الثلث والثلثين فلا يكون الكيفية متوسطة على الاطلاق
 دائماً بل توسطاً وقوله حد ما متشابه في اجزائها وفي بعض النسخ متشابهة
 في اجزائها اي في حدها المحدود التي لا يتناهى بين الاطراف وذلك الحد يكون متشابهاً
 في اجزاء الاستقصات او الكيفية التي في ذلك الحد يكون متشابهة فيكون
 حرارة الناري كحرارة الحجر المائي فهذا بيان ما في الكتاب وقال الفاضل الشارح
 امر المزاج مبني على الاستحالة والشيء لم يثبتها الا في الحار والبارد اقتصول
 وجوب المركبات المتشابهة الاجزاء التي ليست في بيان الهولاء وجمعها الارض

دلیل علی وجوب کیفیة المتوسطة بينهما وهی لا یحصل الا بالاستحالة فیها
وههنا بحث وهو ان یقال انكم حکمت فی علم ان الصور انما یفعل
فی سائر المواد بالکیفیات الفعلیة وههنا جعلتم الصور فاعلة والکیفیات
منفعله فقد ناقضتم کلامکم بوجهین احدهما انکم جعلتم الصور ههنا
فاعلة بذاتها لا بتلك کیفیات والثانی انکم جعلتم کیفیات الفعلیة
منفعله والجواب انما یجوز بالکیفیات انفسها منفعله بل المنفعله هی المادة
لکن انفعالها هی استحالتها فی تلك کیفیات وبتیان ذلك ان الصور الذات
مثلا هی المبدأ لمحصل الحرارة فی مادتها فان انقربت فعلت فعلها ذلک بذاتها
وانفعلت المادة عنها فحصلت الحرارة فی المادة شديدة وان امتزج الماء بها
اثرت هی ایضا ببقسط حرارتها تلك فی مادة بالماء البارد بسبب المصوثة المائية
فکان تأثیرها فیها نقصان برودتها كما ذکرنا فی المیل سواء ولو كانت
تلك المادة خالیة عن البرودة لفعلت فیها حرارة وفعلت ایضا صورة الماء
فی مادة النار مثل ذلك حتی احقرت کیفیة المتوسطة فی المادتين
متشابهة والدلیل علی ان الصور انما تفعل فی غیر مادتها بتوسط کیفیة
ان الماء الحار اذا امتزج بالماء البارد فانفعلت مادة البارد من الحرارة كما یفعل
مادة الحار من البرودة وان لم یکن هناك صورة مسخرة فاذن ظهر
ان الفاعلة هی الصورة بتوسط کیفیة وان المنفعله هی المادة المستحالة
فی کیفیة **وهو تنبيه** ولعلک تقول لا استحالة کیفیة

وفی الصورة ایضا ولحم یسحق الماء فی جوهره بل فشت فی اجزاء ناریة داخلته
ولا ما یظن انه برود بل فشت فی اجزاء جمدیة مثلا **اقول** فقد تبین
مما مضی ان القول بالمزاج مبني علی القول بالاستحالة فان کیفیة المسماة
بالمزاج انما یتحصل بعد استحالة الارکان وهی ایضا مبني علی القول بالکون والفساد
فان الاجزاء الناریة الخالطة للركبات لا تهبط عن الاثیر كما مر بل یتكون هناك کون المنفصلین
من یتکونهما کالتکسار غورس واصحابه القائلین بالخلیط فانهم کانوا یتکرون التغير
فی کیفیة وفی الصورة فینعمون ان الارکان الاسریجة لا یتوجد شیء منها

صرفا بل هي مختلفة من تلك الطبائع ومن سائر الطبائع النوعية وانما يسمى
بالغالب الظاهر منها ويعرض لها عند ملاقات الغير ان يبرز منها ما كان كامنا فيها
ويغلب فيظهر الحس بعد ما كان مغلوبا فائبا عنه لا على انه حدث بل على انه بذر
ويكمن فيها ما كان بارزا فيصير مغلوبا غائبا بعد ما كان غالبا وظاهرا وبارزا ثم
قوم من عمود ان الظاهر ليس على سبيل بروز وكون بل على سبيل نفوذ من غير
فيه كالماء مثلا فانه انما تسخن بنفوذ اجزاء نارية فيه من النار الحارقة والذرية
منقار بان فانما يشتركان في ان الماء مثلا لم يستحل حاراً لكن المحل ان
يخالطه ويفرمان بان احد هما يري ان النار برزت من داخل الماء والذات
يرى انها ورحمت عليه من خارجة وانما دأهم الى ذلك الحكم بامتناع كون شئ
لا عن شئ وامتناع صيرورة شئ شيئا اخر فالشئ لما فرغ من نفوذ المذاج
اشتغل بالتنبيه على فساد هذين المذهبين فان القول بالمزاج لا يمكن مع القول
بهما وقد رآي الاخبار لانه اشبه بالمتشكن فقرأ ولا مذهبهم وهو ظاهر
لشغل بالتنبيه على فساد واستدل على ذلك بخمسة امور من المشاهدات

قوله فان قلت ذلك فاعتبر حال المحكوك والمخلول والمختصص حين يحس
من غير وصول نار غريبة اليه **اقول** هذا اول استدلاله وهو الاستدلال
بجدوث السخونة عند الحركة العنيفة فيما يغلب عليه احد العناصر الثلاثة
من غير وصول نار غريبة يمكن نفوذها في المتشكن فالحكوك هو الشئ اليابس
الصلب الذي يماسه مثله مما سته عينة كخشبتين يابستين فان المحكوك
منه ينجى بل يجترق من غير نار وهو مما يغلب عليه الارضية والمخلول هو الذي
يجعل قوامه بالقصر رقيقا متخللا كماء الكبريت النقي عليه ومنع الهواء
الخارج من الدخول اليه فانه يتسكن لا محالة وذلك لان السخونة يستلزم التخلل
فالحركة السديدة المقتضية لركة القوام يقتضي السخونة ايضا
والمختصص هو الجسم الرطب كالماء ونحوه الذي تتحرك تحريكاً شديداً
فانه يسخن ايضا **قال** واعتبر حال المتشكن في مستخصص وفي متخلل هل
يمكن الاستخصصان نفوذ ما يتسكن بالقشوقية على نسبة قوامه **اقول** هذا

ثان وهو ان الماء يعين المتشابهين اذا سخن في انائين احدهما مستحضف
او مستح كم الجسم كالنحاس مثلا والثاني متخلخل اي متخلخل في الوضع بمعنى الاشتغال
على الفرج والمساكن الصغيرة كالنخرف ولو كان التسخين ينقل النار وفتوها فلما تم
لوجبا ان يتسخن الذي في المتخلخل قبل الآخر على نسبة القوى من سهولة النفوذ
فيه دون الآخر وليس الامر كذلك **قوله** وهل الامتلاء من مصدر م مفرد
يمنع البلاغ في التسخين بمصدر التسخين في بعض النسخ محدثه الفشوا لما كان لا يضر منه
شيء يعتد به حتى يخلف مكانه فاش يعتد به **اقول** صمام القاس ورة شلدها
وفدا مهابا يوضع في نحرها وهذا استدلال ثالث وهو ان امتلاء الماء المصنوع
يجب على تقدير ذلك المذهب ان تبيغ عن تسخين ما فيه تسخنا بالغا لا امتناع
دخول شيء يعتد به فيه الا بعد خروج شيء منها فالتدخل محال وليس كذلك
قوله واعتبر حال القياض الصياحة **اقول** وهذا استدلال رابع وهو
ان القمم اذا صلت ماء وشدر رأسها شدا محكما ووضعت على نار حتى وانها
تلتشق بعد صيرورة اكثروا ثم اناروا ويصير صيحة عظيمة هائلة يتفر عنها
الدواب وهي من حيل المتجار بين فجدوث السفينة والنار داخلها مع امتناع
دخول النار فيها وخر وجر الماء منها يدل على الاستحالة والكون معا **قوله**
والنظر ما بال الجبل يبرد ما فوقه والبارد من اجزاء لا يصعد الثقل **اقول** وهذا استدلال
خامس وهو ان الجبل يبرد ما فوقه وضع فوقه والاجزاء الباردة لا يصعد بالطبع
ولا قاس هناك فاذن هو الاستحالة وقول الفاضل الشارح ان الجسم البارد
بالطبع اذا وضع فوق الجبل فلعله يبرد بالطبع مردود لانه يقتضي ان تبرده مثله
من غير وضع على الجبل مثل تبرده **وهو تنبيه** ولعلك تفهم
ان النار لا كمنه يبردها الحاك والخضخضة من غير نقول السفينة ولا نار
اقول هذا هو المذهب الاخر وهو القول بالقول بالكون والبروز وانما اقض
على الحاك والخضخضة لان كون النار فيما يخلب عليه البارحون بالطبع اقرب
قال الفاضل الشارح وذلك لان لهما يقع الهواء حار بالطبع وتأثير الخلطة
فيه تصفيه عما يخالطه من الارض والماء حتى يظهر كيفية ولا يلزم على ذلك

استحالته قوله فهل ليس عليك ان تصدق بوجود جميع النارية المنفصلة عن خشية
القضاء فيها مختلفة لبقية مدتها فاشية في ظاهر الجمر وباطنه وحس فاشية
في جميع جرم الزجاج الذائب عند استشفاف البصر فلو لم يكن الخشب من النارية
الا الباقي فيه عند الجمر لكان لا يسعك ان تصدق بكمونه كحونا
لا يبرزة رضى ولا سحق ولا يلحقه لمس ولا نظر فكيف ولو كان هناك كمون
وبروز لكان اكثر الكامن مبرز وفارق ثل الكلام بعد هذا طويل اقول
نبيه على فساد هذا المذهب بان النارية الكثيرة التي تنفصل عن خشية القضاء
منها ما ينفصل ويبقى في ظاهر جبرها وباطنها ما يبقى لا يمكن ان يكون
موجوده بالفعل في باطنها على سبيل الكمون غير محرقة اياها وكذلك النارية
الغاشية في الزجاج الذائب لو كان قبل ذلك في الزجاج موجب الكامن مبصر
كما كان بعد البروز مبصرا اذ هو شفاف لا يمنع البصر عن النفوذ فيه
والاحساس بما في باطنه بل لو لم يكن في القضاء الا النارية الباقية
بعد التجمد امتنع التصديق بوجودها بالفعل فيه وجوده الا ببرزة الرضى
والسحق ولا يدرك باللمس والنظر فكيف يمكن ان يصدق بوجود جميع النارية المنفصلة
التي انفصلت عنها حالة الاشتعال فيها مع هذه الباقية والمراد من قوله
ثل الكلام بعد هذا طويل ان لا يبالغ في احتجاجات اصحاب هذا المذهب وتذكر
ما يرد عليهم من سائر الوجوه بالتفصيل بيانات كثيرة لكن لما كان
فيها اوردناه كفاية كان الكلام فيما بعد ذلك يقتضى تطويلا واعتراضا فاعترض
بان حرارة الادوية الحارة كالرفيعون انما يكون لكثرة اجزاء النارية التي
فيها مع انها غير ظاهرة للحس عند سحق والرض فلم لا يجوز ان يكون ههنا
مثله فان قيل ليس فيها اجزاء نارية لكنها يشحن بدن الحى عند انفعالها عنه
بالحاصية كان قوله بالانها يشحن بالخاصية لا بالكيفية وهذا خلاف ما قاله الاطباء
والجواب ان الاجزاء النارية التي في الرفيعون انما لا يظهر للحس لكونها
متكسرة الكيفية للزجاج فان قالوا بمثله ناقضوا مدبرهم والا لزمهم ما مر
نكتة اعلم ان استضاءة النار اسارة لما ولاها انما تكون لها اذا علقت

شيئا أرضيا يفعل بالضوء عنها ولذلك اصول الشعلة وحيث النار قوية هي
شفافة لا يقع لها ظل ويقع لما فوقها ظل عن مصباح اخر **اقول** يريد بيان
ان النار المرئية ليست ببسيطة والبسيطة شفافة لا لون لها فالمرء مستضاء
النار شعلتها وقيدها بقوله الساترة لما وراها ليستدل بذلك على كونها
مشتعلة على اجزاء ارضية تشتد كعلة كونها مستضيئة وهي انفعال الاحياء
الارضية عنها بالضوء فثبت بذلك على ان النار الصرفة شفافة لعدم تقبل الضوء
عنها ثم استدل على ذلك ايضا بان النار القوية المتمكنة من الاحالة
الثامة للاجزاء ارضية كما في اصول الشعلة وحيث يكون النار قوية
من ماثرا جزائها انما يكون شفافة ينفذ البصر فيها عديمة الظل غير
سائرة لما وراها ثم قال ويقع لما فوقها ظل اي لرأس الشعلة **قال** وربما
كان انفرجه ونجته وانتشاره اكثر من حجم الشفاف حتى لا يكون لقايل ان يقول
ان الشفاف لا انتشار وخلافه لا يستجد الاضواء بصرية مستحسنة النار **اقول**
هذا جواب عن سوال ذكره بعده وهو ان يقال لعل الشفيف وعدم الظل
في اصل الشعلة كالا انتشار اجزاء النارية وتفرقها هناك وعدم الشغل
والظل فيها فوجه لاكتنائها واحتماها وذلك لان شكل الشعلة
يكون في الاكثر مخروطا صغريا فالاجزاء ينتشر في قاعدة المخروط ويجب
في رأسه واجاب عنه بانه ربما لا يكون شكله كذلك بل كان بالعكس
فكان انفرجه رأس الشعلة ونجته اي عظمه وانتشاره **كعب** بوجه الشفاف
الذي هو اصلها ومع ذلك يكون الشفيف وعدم الظل في الاصل
دون الرأس **قوله** فتبين من هذا ان النار البسيطة شفافة كالهواء

فهذا هو النتيجة لما مضى واذا استحال اليها النار المركبة التي يكون منها
الشهيب استحالته تامة شفت فظن انها طفئت **اقول** التحلل اليابس المتصل
لاكتساب الحرارة عن الدخان المرتفع من الارض انما يعاين الجار لان اليابس اكثر
حفظا للكيفية الفعلية واشد اقرا طائفيها لذلك فاذا بلغ الجو الاقصى
الحار بالفعل لبعده عن مجاورة الماء والارض وفيما لطفه اجرتهم

وقربه من الاثير اشتعل طرفه العالي ما ولا شعله هب الاشتعال فيه الى اخره
 فربما الاشتعال صعدا على سمت الدخان الى طرفه الاخر وهو المسمى
 بالشمع فانما استعملت الاجزاء الارضية نارا صرفة صارت غير متقلعة بالاستعمال
 فظن انها طفئت وليس ذلك بظن بل لعل ذلك من اسباب فطرتها
 احياها عندنا وهو كما اذا القينا بيضة مثلا في تنور مسعر صارت النار
 فيه شفاة لقيتها فان الشجرة يشتعل شريطيني **قول**ه والاشبه ان اكثر
 السبب في ذلك عندنا استحالة النارية هوء انفصال الكثافة الارضية

دخاها الذي كلما اقربت النار يجب ان يكون اقل لانها يكون اقدر على
 احالة الارضية بالتتمام نار فالحريق ما يكون دخانا بقاءه في النار الضعيفة
اقول وذلك لان النار عندنا يكون في الاكثر ضعيفة لا حاطة
 اضدادها بها فيستحيل هيء وينفصل الارضية عنها دخانا تحربين حال احالتها
 الارضية بحسب قوتها وضعفها **قول**ه هذه النكتة عندنا بحسب النوع
 للعرض ومناسبة بحسب الجنس **اقول** الكلام كان في المركبات وبسببها في المزاج
 والجز الى ابطال المذاهب المختلفة لذلك وهذا البحث لا يناسبه من حيث تعلقه
 بالمزاج والتركيب يناسبه من حيث تعلقه بالاضاير التي هي اصول التركيب
 والمزاج فكان مناسبا بحسب الجنس دون النفع وكان الاصول ان يقتول
 وهذه النكتة غير مناسبة بحسب الصولة ومناسبة بحسب المادة والغرض
 من اراد هذه النكتة هو التنبيه على ان يكون النار المحيط لساير العناصر

غير مخرية وهي لبساطتها **تلميح**ه انظر الى حكمة الصانع بذا فخلق
 اصولا ثم خلق منها امزجة شئ واحد كل مزاج النفع وجعل اخره الامزجة
 عن الاعتدال لاخره الانواع عن الكمال وجعل اقربها من الاعتدال
 الممكن من مزاج الانسان لتستو كذا نفسه الناطقة **اقول** الشيخ
 قد لاحظ في هذا الفصل عبارة الشيخ الفاضل ابى نصر الفارابي فانه قال
 في المختصر المسمى بعيون المسائل بهذه العبارة حكمة البارئ تعالى في الخلق
 لانه خلق الاصول واظهر منها الامزجة المختلفة وخص كل مزاج بنوع

من الانواع وجعل كل مزاج كان البعد عن الاعتدال سبب كل نوع كان البعد
عن الكمال وجعل النوع الاقرب من الاعتدال مزاج البشر حتى يصلح لقبول النفس
الناطقة فالاصول هي الاسطقسات الاربع واخرج الامزجة عن الاعتدال
هي مزاج اقرب المعادن الى العناصر واما قال واقر بها من الاعتدال الممكن
لان الاعتدال الحقيقي عنده ليس بوجوده وفي قوله لتستو كسرة نفس المناطق
استخارة لطيفة مبنية على تجريد النفس اذ جعل نسبتها الى المزاج نسبة الطائر
الى الكوكبة واعلم ان انكسار تضاد الكيفيات واستقرارها على كيفية
متوسطة وحدانية نسبة مالمحا الى مبدئها الواحد وبسببها يستحق ان يفيض
عليها صورة او نفساً يحفظها وكل ما كان الانكسار انحرافاً كانت النسبة
اكمل والنفس الفائضة لمبدئها اشبه واعتراض الفاضل الشارح على قول الشيخ
وانه كل مزاج لم يقع بان كل مزاج انما يستعد لقبول صورته لذاته لا بجعل
غيره واستثله بقوله في النقط الخاص ان وجود المحدث بالفاعل وكونه مسبوقاً
بالعدم ليس بفعل الفاعل بل لذاته واقول موجد الشيء هو الموجد لصفاته لذاته
فان فاعل السواد هو الذي فعله لوناً واما قولهم تلك الصفات له لذاته لا يفعل
فاعل فليس معناه انها ليست بفعل فاعل الشيء بل انها انما صدرت عن فاعل
الشيء بقسط ذات الشيء وليست بفعل فاعل مبادئ لهما فان بعض الصفات
محتاجة معهما الى غيرهما واعتراض ايضاً على قوله واقر بها من الاعتدال الممكن
مزاج الانسان بان المباحث الطبية شهدت بان اعدل الاعضاء جلدة الاصابه والشر
عن الاعتدال القلب فكان ينبغي ان يتعلق النفس بتلك الجلدة لا بالقلب قول كون
جلد الاصابه اعدل الاعضاء لا يقتضي كونه على اعدل الامزجة على الاطلاق
فان الاعضاء من حيث هي باعضاء ليست بقريبة من الاعتدال لغلبة الخرشين
الثقلين عليها واليضاً ليست باعضاء مما يتعلق بها النفس اولاً والمزاج المستعد
لقبول الصورة الحكيماية فضلاً عن الانسانية ليس هو مزاج الاعضاء بل هو مزاج
التي يقرب الاجزاء الثقيلة والخفيفة فيها من النسبة التي تتعلق النفس بها تلك
النفس ليحتاج بسببها فظة تلك الارواح وكما انها الشخصية او النوعي او لا الى عضو

تخصر تلك الامور واحر وبمنعها عن التفرق وهو القلب ثم الى عضو يغذيها هو الكبد
والى عضو يعد لها لان يصيد مبداء الحس والحركة هو الدماغ ثم الى سائر الاعضاء
عضوا بعد عضو بحسب حاجاتها في افعالها المختلفة المترتبة الى ان ينتهي الى جلد الامثلة
وتحديده فيتم بجميع ذلك الشخص على التفصيل المذكور في كتاب لطب هذا وامثاله
ليس مما يخفى على الناظر فكثيرهم ولكن من لم يجعل الله له نورا فماله من نور

النمط الثالث في النفس الارضية والسموية

انما حصل النفس الى الارضية والسموية لانها لا تنقر عليهما بعضى واحدا
بعد اشتراكهما في معنى فالمعنى المشترك قولنا كمال اقبل الجسم طبعى ما الكمال الاول
فقد مر بيانه واما الجسم ههنا في معنى الجسم لا المادة واما الطبيعى فما يقابل
الصناعى والمعنى الذى ينضاف الى ذلك فيتحصل النفس الارضية مستنولة للنفوس
النباتية والحيوانية والانسانية هو ان يقول بعد قولنا الجسم طبعى الى ذى حياة
بالقوة ومعناه كونه ذواتا يمكن ان يصدر عنه بقسطها وغير
نفسها ما يصدر عن افعال الحيوة التى هى التغذية والنمو والتوليد والادراك
والحركة الارادية والنطق والمعنى الذى ينضاف الى ذلك فيتحصل النفس السموية
هو ان يقول بعد قولنا الجسم طبعى ذى ادراك وحركة يتبعان تعقلا كلياً
حاصلاً بالفعل **تلبية** ارجع الى نفسك وتأمل هل اذا كنت صحيحاً
بل وعلى بعض احوال كالكسرة والنوم وغير حاجيت تفتن للشئ فطنة صحيحة
هل تغفل عن وجود ذاتك ولا تثبت نفسك ما عندى ان هذا يكون
للمستبصر حتى ان النبأ يمر في نومه او السكران في سكرة لا يغرب ذاته عن ذاته
وان لم يثبت بمثله لذاته في ذكركه ولو توهمت ان ذاتك قد خلقت
او خلقها **صحيحة** العقل والمحبة وفرض انها على جملة من الوضع والهيئة لا يصح
اجزائها ولا يتلاصق اعضاؤها بل هى مفرجة ومعلقة لخطه ما فى هواء طلق
وجدتها قد غفلت عن كل شئ الا عن ثبوت اثبتها **اقول** يريد ان يثبت
على وجود النفس الانسانية بار الانسان الكامل الادراك وغير كامل
الادراك الذى يحتل امره كماله بالحس الظاهر كالنائم والحواس الباطنة

١٠ اطرافه جميعاً كالسكران بشرط ان يكون له في ذلك فصحة صحيحة لا يغفل
 عن وجوب ذاته ثم زاد ايضا كما يفرض حالة الانسان لا يدرك فيها شيئاً عزيزاً
 فهو ان يتوهم انه خالق اول خلقه حتى لا يكون له تذكر اصابه واشترط
 كونه صحيح العقل ليتنبه لذاته وكونه صحيح الهيئة لئلا يؤدبه من مضيقه
 حالاً لذاته غير ذاته وكونه بحيث لا يبصر اجزائه لئلا يدرك جملة فيحكم بان
 هي لا يتلامس اعضاؤه لئلا يحس باعضائه بل منفردة ومعلقة في هوا طلق
 بفتح الطاء وسكون اللام اي غير محسوسة بكيفية غريبة فيه من حرا وبرح
 يقال بعم طلق وليلة طلاقة اذ لم يكن فيه حر ولا برح ولا شيء يزدى وانما اقتضى
 كون الهواء طلقاً لئلا يحس بشيء خارج عن جسده ايضا فان الانسان في مثل
 الحالة المذكورة يغفل عن كل شيء كما عضائه الظاهرة والباطنة
 وكونه حبساً ذالعباد وكما سبه وقواه وكالاته الخارجية عنه
 جميعاً الا عن ثبوت ذاته فقط فاذن اول الادراكات على الاطلاق واولها
 هو ادراك الانسان نفسه فظاهراً مثل هذا الادراك لا يمكن ان يكتب
 بحد ورسماً او يثبت بحجة وبرهان وقول القاضل الشارح ان الشيخ لم يبين
 ان هذه القضية اولية او برهانية فحركه عليها بانها برهانية ثم تحمله في قوامة
 البرهان عليها ثم تزيفه لبراهينه خطبها لا فائدة في الاشتغال بها
تنبيه بما فات ادراكه وقبله وبعده فاذن وما المدرك من ذاتك انزى
 المدرك منك احد مشاعرك مشاهدته ام عقليات وقوة عين مشاعرك
 وحائنا سبها فان كان عقليات وقوة غير مشاعرك بها تدرك افنى وسط تدرك
 ام بغين وسط ما اظنك تفقرفي ذلك الى وسط فانه لا وسط فبقى ان تدرك
 ذاتك من غير افتقار الى قوة اخرى والى وسط فبقى ان يكون بمشاعرك او بباطنك
 بلا وسط ثم انظر **اقول** بين التنبيه على ان الانسان لا يدرك نفسه
 الا بنفسه لا بقوة غير نفسه ولا بتوسط شيء آخر وذلك بالبحث عن المدرك
 عند الفرض المذكور بل في جميع احوال الادراك ما هي ومكانها المدرك
 وتبدأ بالمدرك وقسمه الى المشاعر الظاهرة والباطنة كالعقل

وغيره وقسم الباطنة الى ما يدرك بوسطا وبغير وسط والى ما يدرك بنفسه او بتقوى
 شئ آخر غيره وبين ان الادراك في الفرض المذكور لا يمكن بقية اخرى ولا بتوسط
 شئ اخر لان المدرك في ذلك الفرض كان غافلا عما يغاثره فبقى ان يكون
 ذلك الادراك بالمشاعر الظاهرة او بالباطنة بلا وسط وعلى وجه لا يتصور
 مغايرة بين المدرك والمدرك البتة **قوله** ان يحصل ان المدرك
 منك اهو ما يدركه بصرك من اهابك لانك ان اسلمت عنه وتبدل عليك
 كنت انت انت اوهو تدركه بلمسك ايضا وليس ايضا الا من ظواهر
 اعضائك لان حالها ما سلف ومع ذلك فقد كنا في الوجه الاول من الفرض
 انحفظنا الحواس عن افعالها نبيين به انه ليس مدركا من اعضائها من اعضائها
 كقلب اودماغ وكيف وقد يخفى عليك ويخرجها الا بالتشريح ولا مدركك
 جملة من حيث هو جملة وذلك ظاهر لك مما تمكث به من نفسك ومما تدبث
 عليه مدركك شئ اخر غير هذه الاشياء التي قد لا تدركها وانت مدرك
 لذاتك والتي لا تجد لها ضرورة في ان يكون انت انت فمدركك
 ليس من مدرك ما تدركه حسا لوجه من الوجوه ولا مما يشبه الحس
 مما سندر كره **اقول** يريد ان يبين ان نفس الانسان ليس بحس
 فبحث عن المدرك وقسمه الى ان يكون اما محسوسا او غير محسوس وان كان
 محسوسا فهو اما جزء من البدن او كله وان كان خروجه فهو اما شئ من ظهور
 اعضائه او شئ من بواطنها وهذه اربعة اقسام شرابطل ان يكون المدرك
 شيئا من ظهورها لبدن بوجهين احدهما ان الانسان لو اسلم عن ظهوره بدنه
 لكان هو هو ولكان مدركا لذاته والثاني ظهورها لبدن لا يدرك الا بالحواس
 وهو في الفرض المذكور كان غافلا عن الحواس وعمّا يدركه الحواس مع انه يدرك
 لذاته وبطلان يكون المدرك شيئا من اعضائه الباطنة بانها لا يدرك الا بالتشريح
 وهو في الفرض المذكور كان غافلا عن التشريح وعمّا يوجبه التشريح وبطل
 ان يكون المدرك جملة البدن بانه حين يمتحن من نفسه يجد نفسه مدركا
 لذاته وغافلا من تقاصيل اعضائه وبان ادراك المركب لا ينفك عن ادراك

اعضائه التي يتكون كل واحد منها غير المركب كان الانسان في بعض
المد كورعاً لا عما تغايره فظهر ان المدرك هو شيء غير اجزاء لبدن جملة وفرد
وغير التي يمكن ان يغفل عنها المدرك لذاته حالة الادراك لكونها غير ظرفية
الادراك في كنهه مدرك لذاته وظاهر من ذلك ان المدرك ليس محسوس
ولا ما يشبه المحسوس مما سنده كره يعنى الخيل والموهوم وهم وتبليغ
وعلاى تتقوى انما اثبت ذاتي بي سط فصلى من محلى فيجب ان يكون له
فعل تثبته في الفرض المذكور رجلناك سبعتل من ذلك واما لجسدي الامر
الامر فان فعلك ان اثبتته فعلا مطلقا فيجب ان يثبت به فاعلا مطلقا
لا خاماً هو ذاته يعني ما فان اثبتته فعلا لك فله يثبت به ذاته بل في ذاته
جزء من مشهور فعلك من حيث هو فعلك فهو مثبت في الفهم قبله ولا اقل
من ان يكون معه لا به فذا تارك مثبتة لا به **فصل اثبات الاشياء**
التي يخفى وجودها قد يكون بعلية كمال في برهان لم وقد يكون بمعلولة
كما في الدليل ووههم الانسان لا يذهب الى اثبات ذاته بعلية فان وحيث
له اظهر من وجوده فانه يذهب ففصاة ان يذهب الى اثباته وبمعلولة
التي هي افعاله واشاره فان اكثر القوي يثبت بافعالها وآثارها والشيء
ابطل هذا الوهم بوجهين وجه خاص بهذا الموضوع وهو ان الانسان في الفرض
المذكور كان غافلا عن افعاله مع ادراك ذاته ووجه عام وهو ان الفعل
ان اخذ من حيث هو فعل ما من غير اخضاعه بفاعله فهو لا يدل
الا على فاعل ما غير معين ولا يمكن ان يستدل الانسان به على
فاعل معين هو ذاته وان اخذ من حيث هو فعل لفاعل معين فالفاعل المعين
يكون معلوما قبله ولا اقل من ان يكون معه فلا يمكن ان يستدل بذلك
عليه وبالحجة الاستدلال بالفعل على الفاعل استدلال ناقص لا يتي الى معرفة
ذات الفاعل ما هو فاذن اثبات الانسان نفسه بواسطة فعلها محال والفاضل
نسب كلام الشين في هذا الفصل الى التطويل ورام اختصاره بحجة على
ان ذات الانسان ليست هي اعضائه فقال الانسان عالم بثبوته وان كان غافلا

عن جميع اعضائه والمعلوم مغائر المالم ليس بمعلوم فذاته مغائرة لأعضائه وهذا
هو الذي قرره الشيخ بعينه تقرعاً عليه بان الانسان يعلم ذاته المخصوصة ولا يخطئ
ببإله تصدق النفس التي يقولون بها فكل مما يجعلونه عذراً من ذلك فهو عذر عن
هذا الكلام أقول ليت شعري ما يريد بالنفس التي يقولون بها ان اراد به ذات الانسان
المدركة للحركة فلا مغائرة وان اراد بها شيئاً آخر فالشيخ لم يقل بها وينبغي ان يعلم
ان هذا الرجل اعظم قدراً من ان يحجل امثال هذا لكنه يتجاهل في كثير من المواضع
تقرباً الى الجهال انما ترك هو ذا يتحرك الانسان بشيء غير جسمية التي لا غير وبغير
غير جسمية الذي يماغه كثيراً حال حركته في جهة حركته بل في نفس
حركته أقول يريد اثبات ان نفس الانسان غير الجسمية والمزاجية يصدر
عنها الأفعال النفسانية اليها من فخذ آخر وهو الوجه الذي يثبت به صور
سائر الانواع وقواها فتقول قبل الخوض فيه ان صور المركبات تقتضيه
وتجعلها شيئاً ما غير المواد فهي من حيث هي كذلك مبادئ لفصول متنوعة
ومن حيث يصدر عنها افعال مختلفة هي تعالى وطبائع فمن الانفعال الصادر
عنها حفظ موادها المجمعة من الاسطوانات المتضادة بكيفية التشتت
الى الاتفكاك لاختلاف ميولها الى امكاناتها الخلقية والصور التي يقصر فعلها
على هذا القدر معدنية ومنها الافعال النباتية التي منها جمعة اجزاء آخر
من الاسطوانات واصنافها الى موادها وصورها في وجود التقديرات والانماء
والتقليد والصور التي يصدر عنها هذه الافعال مع الحفظ المذكور
نفس نباتية ومنها الافعال الحيوانية التي هي الحس والحركة والصور التي
يصدر عنها هذا ان الفعلان مع الافعال النباتية والحفظ المذكور نفس
حيوانية والنفس الانسانية فهي التي يصدر عنها الافعال السابقة كلها
مع النطق وما يليه فالشيخ يريد في هذا الفصل ان يستدل ببعض هذا الكمال
على وجود النفس الانسانية من حيث هي نفس اوصوية مالا من حيث ذاتها
المدركة لنفسها فانها من حيث كذلك لا يمكن ان يثبت بافعالها على ما مضى
وتدباً باظهار الافعال المذكورة وهو الحركة الارادية والحس فاستدل

بالحركات الارادية المختلفة ولا وذلك لانها يقتضى مبدأ ولا يحتمل ان يكون مبدأها
جسمية الانسان لانها موصوفة بغير الانسان كالعناصر والجمادات ولا يصح ان
ان يكون مبدأها المزاج لان المزاج يقتضى حركة المركب الى مكان يقتضيه
غالب اجزائه اما مطلقا وبحسب الاجتماع او سكونه في مكان اتفق حدوه
فيه على ما تقر به الجحالة لا يقتضى حركات مختلفة في جهات مختلفة
لكونه كيفية متشابهة غير مختلفة بل هو مما يمانع الانسان
كثيرا ان تمت حركته في جهة الحركة كما اذا صعد الانسان على جبل
فانه يريد الفوق ومزاجه بدنه لغلبة الثقيلين فيه يقتضى السفلة بل في نفس
حركته كما اذا اراد الانسان ان يتحرك على الارض ومزاجه يقتضى سكونه
عليها ثقله والفاضل الشاهر فسر حال الحركة في قوله بما لغه كثيرا
حال حركته في جهة حركته بالسراعة والبطء فقال وذلك في وقت
الاعياء فان المزاج يمانع كون الحركة سريعة كالانسان اذا اراد رفع
قد مية فجمة الحركة الارادية هو الفوق وعند الاعياء لا يكون تلك
الحركة سريعة اقول ولا اظهر انه يريد بحال الحركة وقت الممانعة الواقعة
بينهما في جهة الحركة بان يقصد الانسان جهة والمزاج اخرى فان ذلك لا يكون
الا في حال الحركة كما ذكرناه وفسر ايضا قوله بل في نفس حركته بالعرش
قال لان النفس تتحرك الى فوق والمزاج الى اسفل فيتركب الحركة منها اقول
العرش لا يتركب من هاتين الحركتين فقط بل من كل حركة في جهة تريد
النفس ومن حركة في مقابل تلك الجهة يحدث من امتناع العضو عن طاعة
النفس فانه اذا حدث محرك ميلا الى جهة وعلمه ما نعه احدث ذلك الممانعة
ميلا الى مقابل تلك الجهة كما في البحر العابط اذا انقع على جسم صلب
فرجع صاعدا وايضا عند تحريك النفس الى فوق والمزاج الى اسفل
لا يكون الممانعة بينهما في نفس الحركة بل في جهتها فان الممانعة في نفس
الحركة يكون اما بان يريد ها النفس ولا يقصد ها المزاج كما في حال
الحركة عن المكان الطبيعي او يقصد ها المزاج ولا يريد ها النفس كما في حال

وهو قولهم وكذلك تدرك بغني جسمية وبغير من اجز جسمية الذي يمنع
 عن ادراك الشئيه ويستحيل عند بقاء الضد فكيف يلبس به أقول وهذا
 استدلال بالادراك فانه ايضا يقتضى مبدءا ولا يجوز ان يكون مبدءا
 للجسمية المشتركة ولا المزاج فانه كيفية ما لا يتأثر عما يوافقها في النوع
 فيمتنع المدرك ادراكه اذ الادراك انما يحصل بانفعال المدرك على
 ما سيظهر ويستحيل عليهما فلما تبقى معه موجوده فكيف يلبس المدرك
 بها وهي غير موجوده قولهم ولان المزاج واقهر فيه بين اضداد متنازعة
 الى الانفكاك انما يحرجها على الالتيام وحافظه قبل الالتيام فكيف
 لا يكون قبل ما بعده وهذا الالتيام كما يلحق الجاهل والحافظ وهن
 او عدم يتداعى الى الانفكاك اقول هذا استدلال لوجود المزاج نفسه
 وبقاؤه على وجود النفس وهوان المزاج كما مر ايضا يحدث بين اسطقسات
 متضادة متنازعة الى الانفكاك لاختلاف ميولها الى امكها فهو محتاج اوله الى
 يجمعها بقس حتى يمتزج ويلتئم بعد الاجتماع شريفا على فيحدث
 بعد ذلك المزاج والى شئ يحفظ الاسطقسات بالقصر محبة ليقبى
 المزاج موجودا او لا فتفرقت بحسب طبائعها فانعدم المزاج
 المستمر لوجود محتاج الى جأ مع وحاً فظا حدهما سبب
 ووجوده والثاني سبب بقاءه وهما متقدمان على الالتيام
 المتقدم على المزاج وهذا هو المراد من قوله فكيف
 لا يكون قبل ما بعده اى وكيف وعلة الالتيام وحافظه
 يكونان قبل الالتيام المستمر لوجود فكيف لا يكونان
 قبل المزاج الباقي الذى هو بعد الالتيام وهذا الالتيام يتداعى
 الى الانفكاك عند لحوق الجاهل والحافظ وهن بالامراض المنهكة مثلا
 او عدم بالموت لارتفاع العلول عند ارتفاع العلة وهذا استدلال مؤكد
 للذى جعله باعتبار المشاهدة فاذن هناك شئ هو الجاهل والحافظ للمزاج
 وهو المشئ الذى صار المركب به انسانا قولهم فاصل القوى المدركة

والحركة والحافظة للمزاج شئ آخر لك ان تسمية النفس وهذا هو الجوهر الذي يتصرف
 في اجزاء بدنك شر في بدنك اقول هذه نتيجة لما تقدم فبما هو بتسميته
 بالنفس لان الاصطلاح وقع على ان صيداً هذه الافعال هو النفس لما تبين
 صكونه صورة وكان كل صورة جوهر صريح بانه جوهر فتال
 وهذا هو الجوهر الذي يتصرف في اجزاء بدنك شر في بدنك وانما كان
 تصرفه في اسجاء البدن اقدم من تصرفه في البدن لانه يتعلق باول تعلقه
 بالروح شر بالاعضاء التي هي اوعية شرباً اثر الاعضاء الرئيسية التي هي
 مبادئ الافعال الحيوانية والنباتية شر بالاعضاء المروسة الباقية وعند
 ذلك يصيب متصرفاً في جميع البدن وانما اختار الشئ من الافعال المنسوبة
 الى النفس للاستدلال المذكور بالحركة والادراك لفرض تذكرة في الفصل
 الثاني لهذا الفصل ولحرية كرا لنطق لان ماهيته غير بيضة الى ان
 وانما وقع الى الاستدلال بالمزاج لا بالقصد بل بانما اراد ان يذكر
 ان النفس ليست هي المزاج على ما ذهب اليه بعض الناس فذكر ان المزاج
 نفسه محتاج الى النفس فكيف يكون هو النفس وقد يرد على هذا الموضع سؤال
 مشهور وهو ان يقال انكم قلتم ان المركبات انما يستعد لقبول صورها
 من مبدأها بحسب امرجتها المختلفة فيجب من ذلك تقديم الامزجة على
 تلك الصور والآن يقولون ان النفس التي هي صورة الحيوان جامعة لا سطقت
 والجامعة لا سطقت فيجب ان يكون متقدماً على المزاج وهذا تناقض
 واجاب الفاضل الشارح عن ذلك بان الجامع لاجزاء النطفة نفس الواحد
 شر انه يبقى ذلك المزاج في تدبير نفس الام الى ان يستعد لقبول
 نفس شر انها يصير بعد حد وثباتاً فظة له وجامعة لاسائر الاجزاء بطريق
 ايراد القضاء وقال في رسالته المشتملة على اجوبة مسائل المسعودي
 واعلم ان لتلك العناصر غير الحافظة لذلك الاجتماع قلما كتب
 به مني الى الشيف وطالبه بالحجة على ان الجامع للعناصر في بدن الانسان
 هو الحافظة فقال الشيف كيف ابرهن على ما ليس فان اجاب مع الاجزاء

بدن المحن هو نفس الوالدين والحق فظ لذلك الاجتماع اولا القوة المصورة
 لذلك البدن ثم نفسه الناطقة ثم قال وتلك القوة ليست فتوة واحدة
 باقية في جميع الاحوال بل هي قوى متعاقبة بحسب الاستعدادات المختلفة
 لمادة المحن وبالحجة فان تلك المادة تبقى في تصرف المصورة الى ان يحصل
 تمام الاستعداد لقبول النفس الناطقة ثم توجد النفس فهذا ما قاله هذا الفاضل
 فيه واقول وقال الشيخ في الفصل الثالث من المقالة الاولى من علم النفس
 في الشفاء والنفس التي لكل حيوان هي جامعة اسطقسات بدنية وهو نفس
 ومركبها على نحو يصير معه ان يكون بدنا لها وهي حافظة لهذا البدن على الظاهر
 الذي ينبغي فقول الشيخ في الشفاء والامساكات يحالف ما ذهب اليه الفاضل
 الشارح ههنا وانقله عن الشيخ في رسالته وايضا ان كانت نفس الامم مدبرة
 المزاج فكيف لو ضرت التبريد بعد مدرة الى النفس الناطقة وانما يجري
 امثال هذا بين فاعلين غير طبيعيين يفعلان باعدادات متجددة وان كانت
 القوة المصورة مدبرة والمصورة من القوى الناطقة للنفس التي يكون
 بمنزلة الآلات لها فكيف حدثت المصورة قبل حدوث النفس التي هي مخدومتها
 وكيف فعلت بذاتها فان الآلة ليست من شأنها ان يفعل من غير مستعمل
 اياها وما يقتضيه القواعد الحكمية التي افادها الشيخ وغيره هو ان نفس
 الانبياء يجمع بالقوة الجاذبة اجزاء غذائية ثم تجعلها اخلاطا وتفرز منها
 بالقوة المولدة مادة المنى ويجعلها مستعدة لقبول قوة من شأنها اعداد الماد
 لصيرورتها انسانا فتصير بتلك القوة مديا وتلك القوة يكون صوتها حافظة
 لمزاج المنى كالصوت للمعدنية ثم ان المنى تتراد كمالا في الرحم بحسب
 استعدادات يستسبها هناك الى ان يصير مستعدا لقبول نفس
 اكمل يصدر عنها مع حفظ المادة الافعال النياتية فيجذب الغذاء و
 يضيفها الى تلك المادة فتصير وتنكح من المادة بقرينتها اياها فتصير
 تلك الصورة مصدرا مع كمال يصدر عنها مع جميعه والفقير الافعال الحيوانية
 ايضا فتصير عنها تلك الافعال ايضا فيتحول البدن ويتكاثر الى ان تصير مستعدة

لقبول نفس ناطقة تصدر عنها مع جميع ما تقدم النطق ويبقى مدبرة في البدن
الى ان يحل الاجل وقد شبهوا تلك القوى في احوالها من مبداء حد وثبات الى استكمال
نفسا مجردة بجملة تحدث في فحم من نار مشتعلة تجاوزه ثمر ليشتمل فان الفحم
بتلك الحرارة سينفذ لان يتجبرم وبالتجبر سينفذ لان يشتعل ناراً شبيهة
بالنار الجارية فمبدأ الحرارة النارية الحادثة في الفحم كذلك الصورة
الحافظة واستعدادها كعبداء الافعال النباتية وتجبرها كمبدأ الافعال
الحيوانية واشتغالها ناراً كاندأ طاقة وظاهرات كل ما يتأخر يصدر عنه
مثل ما صدر عن المتقدم من زيادة فجميع هذه القوى كشيء واحد متوجه
من حد ما من نقصان الى حد ما من الكمال واسم النفس واقع منها على
الثلاث الاخيرة فهي على اختلاف مراتبها نفس لبدن المولود وتبين من ذلك
ان الجامع للاجزاء الغذائية الواقعة في الجنين وهو نفس الابوين وهو غير
حافظها والجامع للاجزاء المضافة اليها الى ان يتولد البدن والى آخر العر والحافظة
للمزاج هو نفس المولود وقول الشيخ انها واحد بهذا الاعتبار قوله ان الجامع
غير الحافظة لا باعتبار الاول وبالجملة فالغرض ههنا على التقديرين ان يغنى ان يكون
الجامع والحافظة شيئين او شيئاً واحداً حاصل لان المنازح محتاج الى شئ آخر
هو النفس سواء كانت نفس ذلك البدن او نفساً اخرى امتثالاً فهذا الجواب
لميك واحد بل هو انت على التحقيق **فتقول** يريد ان يبين ان الجوهر الذي
انثبته في الفصل المتقدم بالحركة والادراك وحفظ المزاج هو شئ واحد
بجذبه وهو تلك الذات المدركة لنفسها المذكورة في الفصول المتقدمة
ويشير الى كيفية ارتباطه بالبدن وتبين ان كل واحد منها يتفعل على الآخر
بحسب ذلك الامر تباط فقال فهذا الجوهر فيك واحد وذلك لان الشئ الذي يصدر
عنه الحركة الارادية في الانسان هو الذي يدرك فيه وذلك بدري وهو ان
افا اصابه وهن او عدم بدنه الى الانفكاك وذلك تجر بي تحرقا وهو انت
على التحقيق وذلك لانك تعلم يقيناً انك تتحرك بارادتك وتذكر
بشأ عرك او بعقلك وان من اجلك يبقى ما دمت باقياً ولو عصرت يائسة

وبين دل عند حلول الاجل لسقويات في اخذ البدن في الانكسار والافلال وانما
 استدل على وجوب النفس في الفصل المتقدم بالحركة والادراك دون
 الافعال الباقية لمتبين لك ان تلك النفس هي انت فانك لا تشك في صدور
 هذين الفعلين عنك وتشك في صدور الافعال الباقية عنك الى ان يتبين لك
 بنوع من البيان قولي له وله فروع من قوى منبهة في اعضاءك **اقول**
 وذلك لان النفس واحدة وقد تصدر عنها افعال متقابلة كالشهوة للشئ
 والغضب على نقيضه والدفع للشئ والمجذب لآخر وهي من حيث يكون مشتهية
 لا يكون غاصبة وبالعكس والاشتغال باحد هما برما يمنع عن الاشتغال
 بالآخر فاذن هي مبدأ الاشياء متقابلة يصدر عنها بحسبها الافعال المتقابلة
 فتلك الاشياء من حيث هي مبادئ التغيرات قوى ومن حيث هي لا تفعل بل تقاوم
 بل تفعل اذا استدعاهم النفس فروعها بها اسر تبطت بالبدن قولي له اذا احسست
 بشئ من اعضاءك شيئاً او تخيلت او اشتبهت او غضبت العلاقة التي بينها
 وبين هذه الفروع هيئة هي حتى تفعل بالتكرار اذا تأملت بل عادة وخلقاً فيمكن
 من هذا الجواهر المبدئ تمكين الملكات **اقول** هذا بيان كيفية تأثير النفس
 عن البدن وهو ان يحصل في النفس هيئة بسبب هذه الافعال التي ذكرها وهي
 كيفية من الكيفيات النفسانية وتسمى حالاً ما دامت سريعة الزوال فاذا تكررت
 اذعدت النفس لها فصارت النفس كل مرة اسهل تأثر حتى يتمكن
 بتلك الكيفية فيها وتصير بطيئة الزوال فصارت ملكة وبالقياس الى
 ذلك الفعل عادة وخلقاً قولي له كما يقع بالعكس فانه كثيراً ما يبدى
 فيعرض فيه هيئة ما عقلية فتتقل العلاقة من تلك الهيئة اثر الى الفروع
 ثم الى الاعضاء انظر انك اذا استشعرت جانب اللسان في عكرت في جبروتك
 كيفية تخرج جلدك ويقف شعرك **اقول** وهذا بيان كيفية تأثير البدن
 عن النفس وهي ظاهر ومعنى قوله يقف الشعر هو ان يقوم من الفروع والخشبة
 قولي وهذه الانفعالات والملكات قد يكون اقوى وقد يكون اضعف ولولا هذه
 الحيات لما كانت نفس بعض الناس بحسب العادة اسرع الى التهاك والاستشاة

غضباً من نفس بعض وهذه اشارة الى ان هذه الكيفيات المذكورة في الجانبيين قابلة
لشدّة والضعف ويختلف الناس بحسبها في هذه الانفعالات والملكات وذلك
لاختلاف احوال نفوسهم وامن حترم وحسب تلك الشدة والضعف يتقارنون
في اخلاقهم افعالاً ضلّة والرديّة فيكون بعضهم اشدّ واضعف استعداداً للغضب
وبعضهم للشهوة وكذلك في سائرهما **اشارة** ادراك الشيء هو ان يكون
حقيقة متمثلة عند المدرك بشأها ما به يدرك فاما ان يكون تلك
الحقيقة نفس حقيقة الشيء الخارج عن المدرك اذا ادرك فيكون حقيقة
مألا وجوده بالفعل في الاعيان الخارجة مثل كثير من الاشكال الهندسية بل كثير
من المفروضات التي لا يمكن اذا فرضت في الهندسية عملاً يتحقق اصلاً او يكون
مثال حقيقة مرسومة في ذات المدرك غير مبائن له وهو الباقي **اقول** لما فرغ
عن اثبات النفس مراد ان يبين احوال قواها وهي اما مدركة واما حركة فمدرك
بالمدرسة وفكر او لا معنى الادراك في هذه الفصل قال الفاضل الشارح لها قد
الادراك لان الحركة الارادية لا تقع جداً عند الشعور بمطلوبه ومهدوب عنه
فهى متأخرة عن الشعور ولاجل ذلك ذهب بعضهم وان كانوا مبطلين الى تحويل
خلو بعض الحيوانات كاصداق والاسفنجيات عن الحركة **اقول** ويمكن
ايضاً ان يقال انما احاطت الحيوان الى الادراك لاجل الحركة حتى يتحرك **الاصلا**
وعن غير ملائم ولذلك لم يكن النبات مدركاً والحق انه لا يقدم لاحدهما على الآخر
من هذه الجهة ولذلك جعلنا صيدئ فصلين متساويين في الرتبة للحيوان بل للثقل
في تقديم الادراك على الحركة انه اشرقت منها لانه قد يكون مطلوباً لذاته
كما في الانسان والحركة لا يكون البتة مطلوباً الا لغيرها وتبعد
ما تقدم فنقول الشيء المدرك اما ان يكون مادياً او لا يكون فان كان
مادياً فالحقيقة المتمثلة هي صورة منتزعة من نفس حقيقتها **الخارجة** انتزاعاً
ما على الوجه المفصل في الفصل التالي لهذا الفصل وان كان مفارقاً فلا يجتناب
فيه الى الانتزاع فقول هو ان يكون حقيقة متمثلة متناول للامرين ويقال
تمثل كذا عند كذا اذا حضر منتصباً عنده بنفسه او بمثاله والادراك يعرض له

اظنا فتان احداهما الى ذى الاحراك والثانية الى الشئ المدرك ولا اجل فالحاجة محتاج
 في تحريفه الى ايراد ذكر الشئ وهو المدرك والى ايراد ذكر ذى الاحراك وهو قوله عند المدرك
 ولا اجل عرض هذه الاضافة لكان المدرك والمدرَك ايضا متضايفين في الاحراك فيقسم الى ابرك الآلة
 والى ابرك بغير الآلة بل بذات المدرك والتمثيل على القسمين بميد التحريف بقوله يشاهد ما به
 يدركه وعلى قوله يشاهد ما بحث وهو ان يقال المشاهدة نوع من الاحراك اخذته
 في بيان معنى الاحراك فان قيل انه اراد بالمشاهدة الحضور فقط قبل الحضور غير كما
 فان الحاضر عند الحس لذي لا يلتفت النفس اليه لا يكون مدركا والحجبان الاحراك
 ليس هو كون الشئ حاضرا عند الحس فقط بل كونه حاضرا عند المدرك بحضوره
 عند الحس لا بان يكون حاضرا من تين فان المدرك هو النفس لكن بواسطة الحس
 وكلام الشئ حال عليه وآ علم ان الحضور عند الحس ليس هو الحصول في نفس الحس
 بل يجب ان يكون ايضا الحصول في آلة للحس يتصل بها الحس كانت تلك الآلة محلا
 للحس او لم يكن والاشياء المدركة تنقسم الى ما لا يكون خارجا عن ذات المدرك
 والى ما يكون اما في الاول فالحقيقة المتمثلة عند المدرك هي نفس حقيقتها واما في الثاني
 فهي يكون غير الحقيقة الموجبة في الخارج بل هي اما صورة منتزعة من الخارج ان كان
 الاحراك مستقفا من خارج او صورة حصلت عند المدرك ابتداء سواء كانت
 الخارجية مستفادة منها او لم يكن وعلى التقديرين فاحراك الحقيقة الخارجية
 هو حصول تلك الصورة الذهنية عند المدرك واستدل على ذلك بقوله فاما
 ان يكون تلك الحقيقة هي المتمثلة نفس حقيقة الشئ الخارج عن المدرك اذا
 احرك او يكون مثال حقيقته مرتسما في ذات المدرك غير مبائن له وقدم ابطال
 القسم الاول على ذكر القسم الثاني فقال بعد ذكر القسم الاول فيكون حقيقة ما لا وجود له
 بالفعل في الاعيان الخارجية مثل كثير من الاشكال الهندسية مثلا كالكرة والحيط
 باثني عشر قاعدة جسام بل كثير من المفروضات التي لا يمكن ان افرضت
 في الهندسة كما يفرض مثلا من المنوعات لتبين به الخلف فيكون تلك الحقيقة
 مما لا يتحقق اصلا اذ لا حقيقة لها في الخارج ولما كانت مما يدرك فعلم انهما
 موجبة لا في الخارج بل عند المدرك وفيها لا يباينه فباطل القسم الاول تحقق الثاني

فاشكر الى ذلك بقوله وهو الباقي والمثال في قوله ام يكون مثال حقيقته هو الصورة
 المستزعة او الصورة التي لا يحتاج الى الانتزاع من الشيء الذي لو كان في الخارج لمكان
 هو تخذ ابيان ما قاله الشيخ واعلم ان العلماء اختلفوا في مهية الادراك اختلافات
 عظيمة وطولوا الكلام فيها لا تخفائها بل لشدة وضوحها فمنهم من جعل الادراك اقل من
 المدرك الى المدرك نفس الادراك ليندفع عنه بعض الشكوك الموردة على
 كون الادراك صورة ونحوه عن استدعاء الاضافة ثبوت المتضايفين ولكن من
 ان لا يكون ما ليس بموجود في الخارج مدركا وان لا يكون ادراك
 ما جهلا لجهة لان الجهل هو كون الصورة الذهنية الحقيقية الخارجية غيطة
 اياها ومنهم من ذهب الى ان الادراك غني عن التعريف فلا ينبغي ان يعرف وهو حق
 الا انه لا يريد من ذلك التخلص عن المداخلة التي وقع القوم فيها واعلم ان ذكره
 الشيخ ليس بتعريف للادراك ولذلك لم يتجاش فيه عن ارادة ذكر المدرك
 فانه لا يجوز ان يقال في تعريف الحركة مثلا انها حال ما للمحرك بل هو تعيين
 للمعنى المسمى بالادراك الذي يشترك فيه الاحساس والتخيل والتفهم والتعقل
 وان كان ذلك المعنى واضحا غنيا عن التعريف فان الباحثين عن حقائق الاشياء
 كثيرا ما يرون معنى تعيين الاشياء الواضحة المقولة على الاشياء المختلفة وتخصيصها
 كحركة مثلا ليعرفوا حالها اهي بالتساوي في تلك الاشياء ام بغير التساوي وكيف
 نسبتها الى ما يتعلق بها وايضا فهم كثير من المناظرين في الفلسفة من قولهم
 النفس تدرك المحسوسات الجزئية بالة والمعقولات بذاتها ان المدرك للجزئيات
 هي الالة لا النفس وشنعوا عليهم بانهم يقي لون النفس لا تدرك الجزئيات
 وطولوا الكلام في ذلك وجملة اعتراضاتهم وتشنيعاتهم وارادة على ما فهموا
 لا على ما قالت الحكماء كما ينبغي بيانه في موضعه فمن اعتراضات الشارح
 في هذا الموضع ان الصورة الذهنية ان لم يكن مطابقة للخارج كانت جهلا
 وان كانت مطابقة فلا بد من امر في الخارج وتوهم لا يجوز ان يكون الادراك
 حالة نسبية بين المدرك وبينه وان الصورة المتخيلة لا يجوز ان يكون
 موجودا قائمة بانفسها كما قاله الاطون او غيرها من الاجرام الغائبة عنا

وهذا وان كان مستبعدا لكنه بالترام ان صورة السماء في الذهن مساوية للسماء
غير مستبعد والجواب عن الاول ان من الصور ما هي مطابقة للخارج هي العالم ومنها
غير مطابقة للخارج هي الجحيم واما الاضافة فلا يوجب فيها المطابقة وعدمها لا امتناع
ووجوبها في الخارج فلا يكون الادراك بمعنى الاضافة علما ولا جهلا وعن الثاني
ان افلاطون لم يذهب ولا غيره الى ان الحالات المتناقضة لانفسها موجودة في الخارج
ولا امكن ان يذهب الى خلافه بل ما القبول بكون الصورة المدركة
في جسم غائب عن المدرك ليس مستبعد فقط بل انما هو مع ذلك من الحالات
الظاهرة وليس كذلك القول بان صورة السماء المنطبعة في الالة الادراك
مساوية للسماء لاحتمال ان يكون الانطباع في مادة الجسم الذي هو الالة الادراك
او في حقيقة المدركة المحالة فيها اللتين لا حظ لهما في الصغير والكبير من حيث
ماتهما أولا حتمال ان يكون المنطبعة اصغر مقدارا من السماء وذلك غير
قادح في المساوات بحسب الصورة فان الصغير والكبير من الانسان متساويان
في الصورة الانسانية ولما لم يكن ذلك محالا فبحر دالا مستبعدا بالذات ادعاه
لا يقتضي بطلانه على ان هذا الاستبعاد ليس بواجب على القول بان الادراك
انما يكون بالصورة مطلقا بل غاية ما في الباب انه يرد على القائلين بان لا يضاف
انما يكون بانطباع صورته في الرطوبة للجليدية والتخيل انما يكون
بانطباع صورته في الالة الحسية الموضوعية للتخيل ولا يرد على سائر الادراكات
الحسية والعقلية ولا في الموضوعين المذكورين ايضا على القائلين بالشعاع
او على من يذهب مذهب الشيخ ابي البركات في القول بان الصورة المتخيلة
ينطبع في النفس ولو لا ان هذا البحث خارج عما في الكتاب لا ورن
التحقيق فيه لكن القيا وزعم هذا القدر يقتضي التصسف ومنها قوله ان
من قول الشيخ اثبات الصورة الذهنية فانما لزم فيما لا يكون موحوا اما
لمحسوس التي لا يدرك الا اذا كانت موجودة فيجوز ان يكون
ادراكها اضافة ما للمدرك اليها والجواب ان الادراك معنى واحدا
انما يختلف باضافته الى المحسوس او العقل فاذا دلت ماهيته في موضع

على كونها ما غير مضاف عرضت لذلك مضافاً له ليس نفس المضافة اينما
كانت ومنها قوله حصول الاستدلال والحركة في القوة المدركة تقتضي صيرورتها
مستديرة حارة والجواب ان الاستدلال ان كانت جزئية كانت ذات وضع ومحلها
ويكون محلها ذا وضع فيصير الجزء الذي هو محلها مستديراً بها من حيث هو
محلها ولا يلزم من ذلك ان يصير الدرك الذي يكون ذلك المحل آلة له مستديراً
وان كانت كلية لم يكن ذات وضع ولا يقتضي ان يصير محلها مستديراً بها والحركة
خارجها لا يقتضي كون محلها حاراً الا اذا كانت الحال هي بعضها والمحل جسماً خالياً عن
خبرها من شأنه ان يفعل عنها ولا يلزم من ذلك ان يكون صورتها المغايرة لها
ذا حدثت جسماً او قوة جسمانية ان يجعلها حارة فضلاً عما ان يجعل المدرك آلة
ليكن ذلك المحل آلة له حاراً او لا اعتراضات التي اوردها على كل واحد
من الامثلة كانت الجزئية تجري مجرى هذه ولا اشتغال بها يقتضي تطويل
تمهيد الكتاب بما ليس في مثله واما احتجاجه بعد تسليم احتجاج الادراك الى
حصول صورة في المدرك على انهما وراء ذلك الحصول فمنها قوله لو كان ادراك
للسواد عبارة عن حصوله للشيء فقط لكان الجسم الاسود مدركاً والجواب
ان حصول الشيء للشيء يقع بالاشتراك والتشابه على معان مختلفة كحصول الجواهر
للجواهر وللعرض وحصول العرض للجواهر والصورات للآلة والجسم
وعكسهما والحاضر والحاضر عنده وعكسه الى غير ذلك ولما كان
الحصول الادراكي معلوماً ولم يكن المراد من هذا القول تعريفاً للادراك لم يتعرض
لبيان الاقسام بل اقتصر على تعيين هذا الحصول بانه حصول صورة ما للمدرك
الاشي على الاطلاق ولما لم يكن هذا الحصول بمعنى حصول العرض لم يتصور
لجواب ان يكون الاسود مدركاً للسواد ومنها قوله وايضا لو جلدنا اذننا
موجوداً ليس بجسم ولا قائم في جسم واعتقدنا حلول السواد فيه ان تلك المساحة
بكونه عالماءه والجواب ان اعتقاد حلول السواد فيه ان كان على سبيل
حلوله في الاحكام فهو جهل وسخف وان كان على سبيل حلوله في الجهات
فهو معنى كونه عالماء به ولا تغاير بينهما الا تغايراً لفظاً المتعارفة

قولها قولنا نأبى العلم بان الله تعالى ليس بجسم ولا حال فيه قد تشكك في ان
 هل يعلم ذاته وهل يعلم كونه عالما بغيره ام لا ويدل ذلك على ان كون
 الشيء عالما بغيره مغاير لمحصل ذلك الشيء له والجواب ان ذلك الشئ لا يستلزم
 ان لا يحقيق ان ذاته باى وجه حصل لذاته وان غيره باى وجه حصل له فان
 معاني المحصول مختلفة فاذا حققنا تجرده وحققنا ان كون الشيء مجرّداً فاشتمالاً
 بالذات يقتضى علمه بذاته وبغيراته كما يحجب بيان له لا يتشكك في ذلك و
 منها قولنا اذا كان تعقل ذاتنا نفس ذاتنا على ما يقولون فعلينا بعلمنا بذاتنا
 اما ان يكون علمنا بذاتنا وحرر يكون ايضا هو ذاتنا جيبه وهل حرج في ذلك
 الغير المدعى واما ان لا يكون هو علمنا بذاتنا ويلزم منه ان لا يكون ايضا
 علمنا بذاتنا نفس ذاتنا وهذا من اعتراضات المسعودى والجواب عنه ان علمنا
 بذاتنا هو ذاتنا بالذات وغير ذاتنا بنوع من الاعتبار والشيء الواحد قد يكون
 له اعتبارات ذهنية لا ينقص ما دام الاعتبار بغيره واما قولنا حصول
 الشيء لشيء يقتضى تغاير الشئيين كما ضافة الشيء الى الشيء واما حياض الشيء من الشيء فذلك
 يقتضى امتناع كون الشيء عالماً بنفسه فالجواب ان تغاير الاعتبار كونه
 في الحس لا والاضافة فان المعالجة لنفسه معالجها باعتبار اخر وليس بجان
 في الايجاد لانه يقتضى تقدم الموجد على الموجود بالذات ومنها قوله الصوارة
 تحصل في الخيال او في التجليدية والادراك يكون في الحس المشترك او في ملئق
 العصبيتين فلو كان نفس الحصول ادراكا كانا معا والجواب ما مر هو ان الادراك
 ليس بحصول الصوارة في الآلة فقط بل حصوله في المدرك بحصوله في الآلة وهما
 الادراك لا يحصل في المشترك ولا في ملئق العصبيتين بل في النفس بواسطة
 هاتين الآلتين عند حصول الصوارة في الموضعين المذكورين او في
 غيرهما ومنها قولنا نأبى العلم ان المبصر هو زيد الموجود في الخارج والقول بانه
 مثاله وشحه يقتضى اشك في الاوليات والجواب ان المبصر هو زيد ولا شك
 ولا نزاع فيه اما الابصار فهي حصول مثاله في آلة المدرك وعدم
 التمييز بين المدرك والادراك هو منشأ هذا الاعتراض ويجب

يجري ذلك ما قال فليس من المعتز ضيق الضيق عليه هو ان الادراك كيف يكون
صورة ذهنية مطابقة لما في الخارج والشعور بالمطابقة انما يكون بعد الشعور
بما في الخارج وجوابه ان المطابقة غير الشعور بها وانما اشترط فيه الاول دون الثاني
وهذه حمل من الاعتراضات على ما ذكره الشيخ واجوبتها قد اقتصراً عليها ايشار
الاختصار فان فيها وفيما سيأتي من بعد لكفاية لمن اخذت الفطنة بيد كما
قال الشيخ في صدر الكتاب **قوله** الشيء قد يكون محسوساً عندنا
متمم يكون متخيلاً عند غيبته بتمثيل صورته في الباطن كزيد
الذي البصرته مثلاً اذا غاب عنك فتخيلته وقد يكون معتمداً عندنا
تصور من زبد مثلاً معنى الانسان الموجود ايضا الغيرة وهو عند ما يكون
محسوساً يكون قد نشيته غواش غريبيه عن مهيبة لوانزليت عنه
لم توثق في كنهه مهيبة مثل اين ووضع وكيف ومقدار بعينه ولو توهم
بدله غيره لم توثق في كنهه حقيقة ماهية الانسانية والحس بآله من حيث
هو معمول في هذه العوارض التي تلحقه بسبب المادة التي خلق منها لا مجردة
عنها ولا بآله العلاقة وضعية بدن حسية ومادية ولذلك لا يتمثل
في الحس الظاهر صورته اذ زال واما الخيال الباطن فيخيله مع تلك العوارض
لا يقدر على تجريد المطلق عنها لكونه يجرده عن تلك العلاقة المذكورة التي
تعلق بها الحس فهو يمثل صورته مع غيبوبة حاملها لما العقل
فيقدر على تجريد الماهية المكفوفة بالواقع الغريبة للشيء مستتبها ايها
حتى كانه عمل بالحسوس عملاً جعله معقولاً **اقول** لما منع
عن بيان معنى الادراك اراد ان يذنبه على انواعه ومراتبها وانواع الادراك
ارابعة احساس وتخيّل فتوهم فالاحساس ادراك للشيء الموجود في المادة
الخاضعة عند المدرك على هيأت مخصوصة به محسوسة من الاثر المتعلق بالوضع
والكيف والكم وغير ذلك ونقص ذلك لا ينفي ذلك الشيء عن امتثالها
في الوجود الخارجي ولا يشاركه فيها غيره والتخيّل ادراك لذلك الشيء مع الهيات
المذكورة ولكن في حالتها حضوره وغيبته والتوهم ادراك لمعان

غير محسوسة من الكيفيات والاضافات مخصوصة بالشئ الجزئي الموجود في المادة
لا يشترك فيها غيره والنقل اذ الشئ من حيث هو هو فقط لا من حيث
شئ اخر سواء اخذ وحده او مع غيره من الصفات المدركة كمثل النفع
من الادراك فهذه ادراكات متتالية في التجريد الاول مشروطة بثلاثة اشياء
حضور المادة واكتنائها الكيفيات وكون المدرك جزئياً والثاني مجرد
عن الشرط الاول والثالث مجرد عن الاولين والرابع عن الجميع الا انها اذا اقيست
الى مدرك واحد سقط الوضوح عن الاعتبار لانه لا يدرك ما يدرك الحسن والجمال
بالفرادة بل يدرك ما يدركه بمشاركته الخيال وبذلك يتخصص مدركه
ويصير جزئياً ولذلك لم يصدر في السني في هذا الكتاب واعتمده في
سائر كتبه بالوجه الاول في كل طبيعة كالانسانية اذا اخذت من حيث
هي هي صليحت لان يقع على كثيرين ولان لا يقع الا على واحد وانما يختلف في
نسب بالاضافات معاني غيرها اليها لا يختلف هي باختلاف تلك المعاني ولا يكثر
شئ من ذلك المعاني من غير ما هيتهما فالمعنى الذي ينضات اليها ويختلجها
عن شئاً شخصياً عما للمادة اذ لان زيداً لا يباين عمره وبالا انسانية ولا بما يقتضيه
الانسانية نفسها وانما يباينه بتخصصه المادى ثم ما يستلزمه المادة من الخيال
الذي يكتسبه كاللبن والكيف وغيرهما ثانياً فالصورة المحسوسة منتزعة
نزعاً ناقصاً مشروطاً بحضور المادة والخيالية منتزعة نزعاً اكثراً لكونه غير
تلم والعقلية منتزعة نزعاً تاماً وعباراة الكتاب ظاهرة وانما مثل
بالا يكثر لانها تظهر انواع الاحساس والفاظيل الشارح فسل الخواشي الغريبة
عن الماهية بجميع احوالها للمفارقة ولوازم الوجود والماهية افسول
توازي الماهية كالزوجية للاثنيين لا يكون غريبة عن الماهية
ولا يضادها لا يكون بحيث يمكن ان يزول وايضاً لا يكون مثل
هذه الخواشي عند ما يصححها الشئ محسوساً فقط بل وعند ما يكون
معقولاً ايضاً وقد اورد في هذا الموضوع مسوا وهو ان الصورة العقلية
من حيث حلولها في نفس جزئية تحاول الرض في الموضوع يكون جزئية

ويكون تشخيصها وعرفيتها وحليها في تلك النفس ومقارنتها لصفات تلك
 النفس عوارض غريبة لا تتفك عنها وهذا يقضي قضيها للعقل بمقدار
 على انتزاع صورته مجردة عن العوارض الغريبة وأيضا تلك الصورة
 في نفس زيد مثلا لا يمكن ان يكون جزءا من مهية الاشخاص المعجزة في
 الخارج قبل زيد وبعدة فاذا في تلك الصورة ليست بسجدة ولا بغير مشترك
 فيها واجاب بان الانسانية المشتركة المعجزة في الاشخاص في نفسها
 مجردة عن اللواحق والعلم المتعلق بها من حيث هي علم كل مجرد لان مصلحي
 كذلك لان العلم في ذاته كذلك قال ولهذا السبب سماه المتقدم صون كلياً
 تصويلا على فهم المتعلقين والمتأخرين اذ لم يقفوا على غير صميمه ظنوا ان في العقل
 صورته مجردة كلية وليس الامر على ما ظنوه بل التحقيق ما ذكرناه واقول في الانسانية
 التي في زيد ليست هي عينها التي في غيره فالانسانية المتناولة لهما من حيث هي
 متناولة لهما ليست هي التي في كل واحد منهما ولا هي صيرها معا لان الموصوف
 منهما في احد هما لا يكون نفسها بل جزءا منها فهي انما يكون في العقل فقط
 وهي الانسانية الكلية فهي من حيث هي صيغة واحدة في عقل زيد مثلا مجردة
 ومن حيث هي ذاتها متعلقة بكل واحد من الناس كلية ومعنى تعلقها بان الانسانية
 المدركة بتلك الصورة التي هي طبيعة صالحة لان تكون كثيرة ولان لا تكون
 في كانت في اي مادة من مواد الاشخاص يحصل ذلك الشخص بعينه واي واحد من
 تلك الاشخاص سبق الى ان يدركه زيد حصل في عقله تلك الصورة بعينها فهذا
 اشتراكها وما معنى بتحديد هاتين تلك الطبيعة التي انفاد اليها مضى الاشتراك
 منتزعة عن اللواحق المادية الخارجية وان كانت باعتبار اخر مكونة بالواقع
 الذهنية للشخصية فانها باحد الاعتبارين مما ينظر به في شئ آخر ويدرك به
 شئ آخر وبالا اعتبار الآخر مما ينظر فيه ويدرك نفسه فان الصورة التي ذكر
 هذا الفاضل حالها ههنا هي الطبيعة الانسانية التي ليست في الحقيقة كلية
 ولا جزئية واما التي سماها المتقدم صون كلية وتبعم المتأخرون في علم
 فلم يتعرض له البتة والعجب منه انه ناقض بتحقيقه هذا ما قاله في موضع آخر

معدودة وهو ان الكليات لا يوجد في الخارج **فقول** له واما ما هو
 في ذاته فهي عن الشوائب المادية والواجب الغريبة التي لا يلزم منه **مهيته**
 عن مهيته فهي معقول لذاته ليس يحتاج الى عمل يعمل به بعدة لان يعقله
 ما من شأنه ان يعقله بل لعله في جانب من شأنه ان يعقله **فقول** له الشيء الذي لا يتحقق
 بالمادة اطلاقا ولا بالواجب الغريبة فليس يمكن ان يلحقه شيء من خارج ذاته
 لمحا قاعربا لانه مجرد عما يغاير ذاته بل انما يلحقه ما يلزم مهيته عن مهيته
 وهذا التصريح بان لوازم المهيته ليست من الغواشي الغريبة فذلك الشيء لا يمكن
 ان يتكرر الا بالمهيته وهي معقول بذاته لا يحتاج الى تجريد فان لم يعقل
 كان ذلك من جهة القوة العاقلة لا من جهة ذاته في نفسه **معقول**
 غير محتاج الى عمل يعمل به ليصير معقولا بل العاقلة محتاجة الى عمل
 تعمل بنفسها كالفكر مثلا ليصير عاقلة له فالضمير في قوله بل لعله يعود
 الى العمل ويحتمل ان يعود الى المعقول لان ذلك الشيء من شأنه ان يكون
 ايضا بما فلا بد ان يكون معنى قوله بل لعله في جانب ما من شأنه
 ان يعقله كان الشيء قسم الموجودات الى ما من شأنه ان يكون عاقلا والى
 ما ليس من شأنه ذلك وقسمها ايضا الى ما من شأنه ان يكون معقولا بذاته
 والى ما ليس من شأنه ذلك فاشهر الى ان ما من شأنه ان يكون معقولا بذاته ليس بحسب القسمة الاولى
 من القسم الذي ليس من شأنه ان يكون عاقلا بل هو القسم الاخر اعني ما من شأنه ان يكون عاقلا
 انما لم يحكم بذلك جزاء لانه لم يبينه بعد سياقي بيانه واورد الفاضل الشارح شك بعد
 ان ذكر ان المراد من المادة هو المحل سواء كان محسوسا كخشب السمير
 او معقولا كالجوهر وسواء كان مقوما بالحال كالجوهر او مقوما
 له كالموضوع وكذلك الشيء ان المحل مهية معقولة لاينا في تعقلها الحال
 فيها فان من عقل شربت الشكل للخشب فقد عقلهما فاذن ليست
 هي بما نطفة عن العقل واجاب بان العقل ان كان محسوسا مهيته
 المعقول للعاقل كان الماتة عن العقل هو المادة لا غير لان كل ما ليس
 في محل فلكونه قائما بذاته يكون حقيقة حاصلة لذاته فهي معقول لذاته

عاقلة لذاته وكل ما تقوم بحمل امر يكن حقيقة حاصلة لذاته بل لغيره فلا يكون
هو عاقلة لذاته ويصير معقولة لغيره لعمل يعمل به ذلك الغني وهسي
الا تنزع آقول هذا الجواب ليس كما ينبغي فان للجسم ليس في محل وليس عاقلة
لذاته والصورة المعقولة حالة في محل وليست محتاجة الى عمل يعمل به انتم سيد
معقولة والحق ان المادة وهذا هو الطموح الى لا غير فانها هي المقترضة لكون
كل واحد ما يحل فيها من الصورة والاعراض المحسوسة وغير المحسوسة انما هي اعداد
او ضاع وهي وجميع كل ما يحل فيها يمكن ان يؤخذ من حيث هي كذلك وقدر
لا يكون شئ منها معقولة ويمكن ان يؤخذ من جهة اخرى عن الواجب المتضمنة وقدر
يكون جميعها معقولة وهذا هو صنع المادة عن كون الشئ معقولة او ما
كون الشئ عاقلة فهو يكون لقيامه بالذات بعد تحجده ايضا في ذاته لا بسبب
عمل عامل كما سيأتي بيانه انما سرقة لعلك تنزع الآن الى ان تشرح لك
من امر القوى المدركة في باطن ادنى شرح وان تقدم لك شرح امر القوى المدركة
للحس ولا فاستمع اقول لما فرغ عن بيان انواع الامراكات شرح في
اثبات القوى المدركة واحوالها وابتداء بالحياة وهي ينقسم الى ظاهرة وباطنة
انما الظاهرة فلكونها ظاهرة الوجود لم يكن محتاجة الى الاثبات ولا كان بيان
كيفية الاحساس بها يحتاج الى كلام طويل غير مناسب لسياقه الكذب
لم يتعرض له واما الباطنة فلما سبقتها لما مضى ولبناء ما سيأتي من احوال
النفس الناطقة عليها كانت مما يحتاج الى تحقيقه فجعل هذا الفصل
مشتتلا على بيان اثباتها وتغايبها والاشارة الى مواضعها وهذه القوى
ينقسم الى مدركة والى معينة على الادراك والمدركة مدركة اما لما يمكن
ان يدرك بالحس الظاهرة وهي ما يسمى صوراً واما لما لم يمكن هو يسمى محاني
وال معينة تعين اما لحفظ المدركات من غير تصرف ليتبين المدرك
من المعاودة الى ادراكها واما بالتصرف فيها والحسنة بالمحفظ
معينة اما المدركة الصورة واما المدركة المعاني فلهذه خمس قوى الاول
مدركة الصورة وهي تسمى حساً مشتركاً لانها تدر لك حالات المحسوسات

الظاهرة بالتأدية ايها والثانية معينها بالحفظ ويسمى خيالاً ومصورة والثالثة
 المتصورة في المدرجات ويسمى متخيلة ومتفكرة باعتبارين والمراد بغير
 مدرجة المأني ويسمى وهماً ومتوهمة والخامسة معينها بالحفظ في
 حافظه او ذاكرة وانما سميت بجميع مدرجة وان كانت المدرجة منها
 اثنين فقط لان الادراكات الباطنة لا يتم الا بجميعها وابتدا الشئ لشرح
 المحس المشترك لمناسبة المحس الظاهر فان الترتيب التعليمي ان ياتى بالمتعلمين
 عما هو اظهر عند المحس الى ما هو اقرب الى العقل ففى ذلك ليس قد تبصر
 القطر النازل خطاً مستقيماً والنقطة الدائرة بسرعة خطاً مستديراً كله
 على سبيل المشاهدة لا على سبيل تخيل او تذكر وانت تعلم ان البصر انما يرسم
 فيه صورة المقابل والمقابل للنازل والمستديراً كالنقطة لا كالخط فقط ففى
 اذن في بعض قوى الهية ما ارسم اولاً واتصل بها هيداً لا بصراً كما ظهر
 فعندك قوة قبل البصر اليها يؤدى البصر كالمشاهدة وعندها يجتمع المحسوسات
 فيدركها وعندك قوة تحفظ مثل المحسوسات بعد الغيبوبة مجتمعة فيها
 وبها تين الحركتين يمكن ان تحكم ان هذا اللون غير هذا الطحون
 لصاحب هذا اللون هذا الطحون فان التقاضى بهذين الامرين يتجلى الى ان يحضر
 المقتضى عليها جميعاً فهذه قوى الشئ الى هذا بيان اثبات المحس المشترك و
 الخيال وقد استدلى على وجود كل واحد منهما منفرداً وعلى وجودهما معاً
 بالشركة اما الاستدلال على المحس المشترك منفرداً فهو قوله ليس قد تبصر القطر النازل
 الى قوى الهية يؤدى البصر كالمشاهدة وانما اصل ان الموجود في الخارج كقوة
 والمراد كخط والنقطة المتحركة يرسم في البصر عند وصولها الى مكان ما يحدث
 بحسبه المقابل بينهما وبين ول عنه بزوال المقابلة والمقابلة انما يحصل
 في ان يحيط به زماناً لا يحصل لهما فيهما الحسبان الحركة غير قاترة فلو
 شئ اخر غير البصر يرسم فيه تلك النقطة ويبقى قليلاً على وجهه يتصل فيه
 الارقسامات المتتالية في البصر وفي بعضها ببعض امر يمكن اتصال فلنر خط
 فاذن ههنا قوة قد بقي فيها الارقسام البصري مشاهداً واما قوله

وعندها يجتمع المحسوسات فيدركها فأشارته الى خاصية اخرى لهذه القوة
وهي التي لاجلها لقبتم بالمشتراك وانما ذكرها ههنا لتعريف القوة بها وسيورد
الحجة على اثباتها وأعرض الفاضل الشارح على هذا الاستدلال بان قال لا يمكن
ان يكون اتصال الامر تسامات في الهواء بان يكون كل تشكّل يحدث في جزء من الهواء
لوصول النقطة اليه فانه يحدث بمثل زوال التشكّل السابق فيتصل التشكّلان
ويرى خطأ قال وهذا الى مما قالوه لان القول بمشاهدة ما ليس في الخارج ^{سفسطة}
وجمالة ثم قال لا يمكن ان يكون ذلك في البصر والعلم بان المصطلح ليس فيه الاصوات
للقابل ليس بها في التجربة لا يفيد قاجاب عن الاول ان بقاء تشكّل
السابق عند حصول تشكّل بعده يقتضي الخلاء فان التشكّل انما يحدث
في الهواء لنهاياته المحيط بالجسم المتحرك فيه وبقاء النهايات كلها في مجالها بعد خروج
المتحرك عنها يقتضي إحاطة النهايات بالخلاء وعن الثاني ان القول بذلك الاول بان ينسب
السفسطة والجمالة من القول بوجود قوة للانسان يدرك بها شيئاً بعد غيبته
لانّه مع كونه مشتركاً على القول بمشاهدة ما ليس في الخارج قول بمشاهدة
ما لا يقابله البصر ولا يكون في حكم ما يقابله وأما قول الشيخ وعندك قوة تحفظ مثل
المحسوسات بعد الغيبو يجتمع فيها إشارة الى الخيال واستدلال على وجود المشاهدة
الباطنة وهي ظاهر قال الفاضل الشارح واستدلوا على مغايرة الخيال للحس
المشترك من وجهين أحدهما ان المدرك قابل والقابل يعاظم افظ بحجة وهي
ان الواحد لا يصدر عنه الا واحد وبمثال هوان الماء يقبل الاشكال ولا يحفظها
والحجة ضعيفة ومع ذلك فان الخيال الذي هو الحافظ يجب ان يقبل الصورة
حتى يمكن ان يحفظها وايضا معارضة بالحس المشترك المدرك
لاشياء مختلفة وبالنفس التي تفعل افعالاً مختلفة وقول اجتماع
القبول والحفظ في شيء لا يدل على وحدة مصدرهما فانهم يجوبون اجتماعهما
في شيء واحد بقوتين فيه كالارضين وأما افتراقهما في صورة يدل على مغايرة
والمعارضة بالحس المشترك والنفس ليست بشيء لان الواحد قد يصدر عنه
الكثير انما كان الصادر بالقصد الاول شيئاً واحداً ثم يتكثر بقصد ثان

او كانت فالصادر من الحس المشترك هو استنبات الصور المادية عند غيبوبة
المادة فتعبر عن مستنبات للالوان والاصوات والطعوم وغيرها بقصد ثاب
وتلك لانقسام تلك الصور اليها وذلك كالا بصار الذي فعله ادراك اللون
ثم انه يصير مدر كالمضد ين لكون اللون مشتملا عليهما واما النفس فلانما
يتكثر فعلها لتكثر وجوه الصدورات عنها قال والمثال ايضا ضعيف لان
ثبوت الحكم في صورة لا يقتضي ثبوت مثله في صورة اخرى واقول ليس
الامر على ما ظنه بل انما هو قياس من الشكل الثالث تنسبه حكما
جزئيا منا قضا للحكم الكلي بان كل ما يقبل شيئا فهو ما يحفظ فان ذلك
يدل على مغايرة القوتين بالضرورة قال والوجه الثاني ان استحضار الصورة
والذهول عنها من غير نسيان والنسيان يوجب تفاضل القوتين فان
الاستحضار هو حصول الصورة في القوتين والذهول حصولها في الحافظة
دون المدركة والنسيان زوالها عنهما وهذا ايضا ضعيف لان تحسب
الحصول في الحافظة حالة الذهول يقتضي القول بان الادراك ليس هو
حصول الصورة في المدركة بل امر وراءه وعلى ذلك التقدير يحتمل ان يكون
الصورة حاصلة في الحس المشترك دائما والاستحضار موقوف على حصول
ذلك الامر وايضا القوة العاقلة ليست لها من استحضار تذهل من غير
نسيان وتنسى فان قلت حافظها العقل الفعال قلنا فليكن هو حافظ الحس
المشترك ايضا والجواب عنه ما مر وهو ان الادراك حصول الصورة للمدركة
لحصوله في الآلة والصورة حالة الذهول غير حاصلة للمدركة وان كانت
حاصلة في الآلة والفعل الفعال لتمثيل المعقولات فيه وامتناع تمثيل
المحسوسات فيه يصح لانه لا يكون حافظا للصورة المعقولة دون المحسوسة
واما قول الشيخ وبها تين القوتين يمكن ان تحكم ان هذا الموضع
غير هذا الطعم فاستدل بالمشترك على وجوب دهما معا وهو بناء على ان
النفس لا يدرك المحسوسات الا بقوى جسمانية وتقديره انها لا يدرك الحس
من الحواس الظاهرة غير لوع واحد من المحسوسات فليكن لا بد لها حين يحكم

على البصر ما انه ذو حلاوة من قوة تدرك البياض والحلاوة معا بها ولا محالة
يكون نسبة المحسوسات الى تلك القوة نسبة واحدة وايضا كما ان النفس لا يقدر
على هذا الحكم الا بقوة مدركة للجميع فانها ايضا لا تقدر على ذلك الا بقوة حافظة
للجميع والا فينعدم صوته لكل واحد من البياض والحلاوة عند ادراك الآخر
والاشياء اليه واعترض الفاضل الشارح باننا نحكم على مزيد بانه انسان وهو
حكمه بكل على جزئي فالحاكم يجب ان يدركها معا وتبين منه ان يكون النفس التي
هي مدركة للكمالات مدركة للجزئيات والجواب انها مدركة لهما ولكن
لاحدهما بآلة والاخر بغير آلة قال والذي يدل على ابطال القوى بالاحتمال المشترك
على بالضرورة اذا قدمت طعاما ان الذائق ليس هي الدماغ ولو جاز ذلك لجاز
ان يقال هو بل القلب او الكعب واذا البصرت شيئا فليست مبصرة له مرتين
احد لهما بالعين والاخر بالدماغ والذي يدل على ابطال القول بالخيار ان
انطباع ما يراه الانسان طول عمره من جزء من الدماغ يقتضى اما اختلاط الصور
او انطباع كل واحد في جزء وهو في غاية الصغر والجواب عن الاول انك ايضا
تجد الفرق بين الذوق وتخيل الذوق وتعلم ان تخيل الذوق ليس في
عقلك وعن الثاني انه استبعاد محض وذلك لقياس الامور بالذهنية
على الخارجية **قول** وايضا فان الحيوانات ناطقةا وغير ناطقةا يدرك
في المحسوسات الجزئية معاني جزئية غير محسوسة ولا متبادلة من طرق المحسوسات
مثل ادراك الشاة معنى في الذئب غير محسوس وادراك الكلب معنى في النعجة
غير محسوس وادراك جزئيات يحكم به كالحكم الحسن بما يشاهده فعندك
قوة هذا شأنها وايضا فعندك وعند كثير من الحيوانات القوة المحفوظة
هذه المعاني بعد حكم الحكم بها غير الحافظة للصورة **قول** هذا بيان
اثبات الوهم والخيال فظاما الوهم فقوة يدرك الحيوان بها معاني جزئية لم يتباد
من المحسوس اليها كادراك العداوة والصداقة والموافقة والمخالفة من اشياء
جزئية فادراك تلك المعاني دليل على وجود قوة تدركها وكونها مما لم يتباد
من المحسوس دليل على مغايرتها للمحسوس المشترك ووجودها في الحيوانات

الجمع دليل على مغايرتها للنفس الناطقة وقد يستدل على ذلك ايضا بان الانسان
 ربما يخاف شيئا يقضي عقله الامن منه كالموت وما يخاف عقله فهو غير
 عقله واما الحافظ فاثباتها وبيان مغايرتها لسائر القوى كما امر وما في الكتاب
 ظاهر اما قول الفاضل الشارح الصداقة التي بيني وبين ولدي كلية فتجاب
 بان يقال هب انها كلية ولكن الكلي لا يدل على اختصاص جزئية وكلامنا في جزئية
 الصداقة الكلية وايضا الاستيناس الذي يدركه الشاة من صاحبها في وقت
 ما يعينه جزئي مدرك بخير العقل وكلامنا في مثله قوي له ولكل
 قوة من هذه القوى آلة حسابية خاصة واسم خاص فالاولى منها هي الحساب
 بالحس المشترك وببساطة آلتها الروح المصوب في مبادئ عصب الحس لاسيما

في مقدم الدماغ والثانية المسماة بالمصورة والخيال وآلتها الروح المصوب
 في البطن المقدم لاسيما في جانب الاخير **قول** ذكر علماء التشريح ان الحامل
 لقوة الشم رائد ان شبيهة ان محتملة للتدليل بان من مقدم الدماغ قد فارقتا بين
 الدماغ قليلا ولم يلقهما صلابة العصب والحامل لقوة الابصار الروح الاول
 من الارواح السبعة التي هي الاعصاب النابتة من الدماغ وهما محو فتان
 متلافتان فتقتان الى العينين والحامل لقوة الذوق وهو الشعبة التي تخرج
 من الزوج الثالث الذي منبته الحدا المشترك بين مقدم الدماغ ومخجده
 من لدن قاعدة الدماغ وينفذ هذه الشعبة في ثقبة في الفك الاعلى الى اللسان
 والحامل لقوة السمع هو القسم الاول من قسمي الروح الخامس الذي منشأه
 خلفت الروح الثالث ومنبت هذا القسم بالحقيقة هو الجزء المقدم من الدماغ
 والحامل لقوة المس سائر الاعصاب بخصوص النخاعية فتبين من هذا ان
 مبدأ اعصاب الحواس الاربع هو مقدم الدماغ ومبدأ اعصاب المس هو
 الدماغ والنخاع الذي مبدأه الدماغ ايضا واكثرها نخاعية فلاجل ذلك
 قال الشيخ ان آلة الحس مشترك هي الروح المصوب في مبادئ عصب الحس
 لاسيما في مقدم الدماغ ولم يقل مطلقا في مقدم الدماغ فان الحس المشترك كرس
 عين تشعب منه خمسة انفجار كان الروح المصوب في البطن المقدم

هو آلة للحس المشترك والخيال الا ان ما في مقدم ذلك البطن بالحس المشترك
 اخص وما في مؤخره بالخيال اخص وانما يتأدى الادراكات الحسية من الحواس
 بواسطة الارواح التي في الاعصاب الى التي في سائر بها المتصلة بالروح المصوب في البطن
 للمقدم والفاضل الشارح فسر التادية بان ليس الكيفيات المحسوسة في الاعصاب الى
 آلة الحس المشترك ثم اشتغل ببيان الاستبعاد وبالتشريع الوارد على تفسيره
 والتادية ههنا استعارية عن ادراك النفس بواسطة الروح المصوب الى كل حس فحس
 وبواسطة الروح الذي مبدأ مشترك للجميع مثل جميع المحسوسات واتصال
 الاعصاب ليس لتصديد طرق تسير فيها الكيفيات فان الكيفيات لا ينتقل من
 موضعها تها وادراك النفس ليس متأخر عن ملاقات الحواس للحسومات بزمان فيقطع
 فيه تلك المسافات بل هو لا اتصال الا روحا واحدا بعبدا واحدا مجتمعة في موضع بعيدا
 للاحاساس وباقي كلام الشيف ظاهر في الـ والثالثة الواهية والنها الدماغ كله
 لكن الاخص بها هو التجويف الاوسط في الـ قال الشيف في الشفاء في صفته
 القوة للسماة بالوهم هي الرئيسية الحاكمة في الحيوان حكما ليس فصلا كما حكاه
 العقل ولكن حكما تخيليا مقرونا بالجزئية وبالصورة الحسية وعنه يصدر
 اكثر الافعال الحيوانية الى ههنا حكاية قولا فكون الدماغ كله انها هو كونه
 مصدر اكثر الافعال المتعلقة بالروح الدماغ في الحيوان واخصاص التجويف
 الاوسط بها لاستخدامها الخيلة على ما رجح ولهذا السبب ايضا قدم ذكرها على
 ذكر الخيلة في الـ ونجد مما فيها قوة رابعة لها ان تركيب وتفضل ما يليها
 من الصور والاحداث عن الحس والمعاني المدركة بالوهم وتركيب ايضا الصور بالمعاني
 وتفضلها عنها ويسمى عند استعمال العقل مفكرة وعند استعمال الوهم متخيلة
 وسلطانها في الجزاء الاول من التجويف الاوسط وكونها قوة ما للوهم
 وبشيء سطر الوهم للعقل اعني الـ معناة واخبره والمداد
 من الخدمه ان الوهم يتصرف بواسطة في المدركات ويتم بذلك
 المتصرف ادراكه لها قال الفاضل الشارح ان كان لهذه المتصورة
 ادراك كان الشيء الواحد مدركا ومتصفا وان لم يكن لها

أحراراً مع أنها تنصرف بالتركيب والتفصيل بل هو لهم الفاضل على الشبهين
الابدي وان يحضره المقضى عليهما أيضاً استخداً هو هو إياها تصرف فيها فأنزل
مدركاً وتصرف معاً والحوار عن الأول ان هذه القوة ليست بمدركة وتصرفها
في شئين يقتضي حضورهما لا ادراكهما أحدهما إذ لا يمكن ان يكون كل
حاضر متصرف فيه مدركاً وعن الثاني ان الشيء الواحد يمكن ان يكون مدركاً
ومتصرفاً من وجهين مختلفين أحدهما بحسب ذاته والآخر بحسب الزمان أو المكان

بحسب الترتيب في القوة والبقية من القوى هي الذائكة وسلطانها في
حين الروح الذي في التجويف الأخير وهو المظهر أقول هذه هي القوة
الخامسة وهي حافظة المعاني ومعينه هو هم الحفظ ويسمى بها قوم ذاك فان المذكور
لا يتم إلا بها قال الفاضل الشارح حفظ المعاني مغايرة لستر جاعها بعد نزولها
فان وجوبها ليس بكل فعل الى قوة وجب ان يكون القوى ستر هذا الشيء
ذكورة في القانون بهذه العبارة وهما موضع نظر فليس في ان
هي القوة الحافظة والمتذكرة المسترجعة لما غاب عن الحفظ من
مخزونات التي هم قوة واحدة ام قوتان ولكن ليس ذلك مما يلزم الطبيب
فهذه هي الحكمة بالتفاوت مطلقاً وقال في الشفاء وهذه القوة يعني الحافظة
يسمى أيضاً متذكرة فتكون حافظة لصيانتها ما فيها ومتذكرة بسرعة
استعدادها لاستثبات المعاني والتصوير لها مستعينة إياها اذا فقدت تلك
اذا قبل هو هو لقبه المتخيلة الى مخزونات الحافظة فجعل بعض واحد
واحد من الصور الى آخر قوله وهذا يدل على انها هي الذائكة
ولكن باعتبار آخر والحق ان الذكر من لحظة الحفظ فهو مركب
من ادراك شئ لشيء امر في قامت آخر وحفظ على ما صرح به الشيخ في آخر
هذا النمط والاسترجاع طلب تلك الحافظة بالفكر فاذن الذائكة
ليست هي قوة بسيطة بل هي مبدأ فعل يتربك من افعال قوتين مدركة
وجا فظة والمسترجعة مبدأ فعل يتربك من افعال ثلاث قوى متصرفية و
مدركة وحافظة وهما بحث آخر وهو ان الفاضل الشارح ذكر ان الشيخ قال

في الشفاء في آخر الفصل الاول من المقالة الرابعة من الكلام في النفس و
 يشبه ان يكون القوى الوهمية هي بعينها المفكرة والتحيلة والمتحركة
 وهي بعينها الحاكمة فيكون بدايتها حكمة ونجراتها وانما لها متخيلة
 ومتحركة فيكون متخيلة فيما يعمل في الصور والمعاني ومتحركة بما يلقي اليه
 عملها او ما لها فطة فهي قوى مخزنتها هذه حكايا الفاظ ذلك يدل على اضطراب
 في امر هذه القوى اقوال عقلا الشيوخ ايضا قبل كلامه هذا متصلا به وهذه
 القوى المركبة بين الصورة والصورة وبين الصورة والمعنى وبين المعنى
 والمعنى هي كانهما القوى الوهمية بالهي وضع لا من حيث يحكم بل من حيث
 يعمل ليصل الى الحكم وقد جعل مكانها اسفل الدماغ ليكون لها اتصال بخزانة
 المعنى والصورة وهذا حكم صريح بان حامل المتصورة والوهمية حصة
 وقد ذهب ان القوى الواحدة بالالة الواحدة لا يفعل فعلين مختلفين فاذ
 صدر عن فعلين مختلفين هما الاذراك والتصرف من مصدر هو جسم واحد
 يدل على اشتغال ذلك الجسم على قوتين مختلفتين قطعا وهذا شيء لا يمكن ان
 يذهب على مثله فاذن ليس مراده من قوله الوهمية هي بعينها المفكرة
 والتحيلة والمتحركة ان جميعها بالذات واحدة وكيف والمتحركة
 التي هي الحافظة على ما ذكره من قبل لا شك في انها هي الخازنة التي وضعها
 مخزنا لدماغ وليست بالاتفاق هي الوهمية بالذات بل مراد الشيخ من ذلك
 ان المبدأ الذي ينشأ اليه التحيل والتفكر والتذكر والحفظ هو الوهم كما
 ان مبدأ الجميع في الانسان هو الناطقة فلذلك جعله رئيسا كما على
 القوى الحقيقية **قوله** وانما هدى الناس الى القضية بان هذه هي
 الآلات ان الفساد اذا اخضع بتجويها وورث الآفة فيه **قوله** هذا استدلال
 متعلق بالطب على كون هذا الاعضاء موضع هذه القوى والطبيب لا يميز
 بين المدرك والحافظ ولا يعرض لاثبات الوهم انما يميز هذه المتميزات
 الحكيم والقوى عند الاطباء ثلث خيال الله البطن المقدم وفكر الله البطن
 الاوسط المسمى بالدودة وفكر الله البطن الاخير قال الفاضل الشارح

هذه الحجة لا تدل على كون هذه القوى في هذه الاعضاء لانها لا يمكن ان يكون
 مفارقة او قائمة ببعضها الاخر وانما تختل افعالها باختلال هذه المواضع لانها
 آلاتها فان افعال العاقلة تختل باختلال الدماغ واقول ان الشيخ لم يثبت
 بهذا الاستدلال الاكسما انها آلات لهذه القوى ولم يتعرض لكونها
 قائمة بالارواح المحصورة في هذه الاعضاء او لشيء اخر لانه يبحث
 اخرا قوله ثم اعتبار ما يجب في حكمة الصانع تعالى ان تقدم الافيض للجواني
 وبواخر الافيض للروحاني ويقعد المتكبر فيهما حكما واسترجاعا للثقل
 المنهجية عن الجانبين عند الوسط عظمت قدرته اقول هذا تأكيد
 لتخصيص الاعضاء المذكورة بهذه القوى ما اخذ من الغاية فانها تفيد معرفة
 منافع الاعضاء على ما يذكر في الطبيعى والطب وفيه تنبيه على العناية
 الالهية المقتضية لهذا الترتيب اللطيف وفي نسبة الاشياء الى الخيالية الى الجسم
 دون الجسم ونسبة المثل الى همية الى الروح دون النفس والعقل استتارة
 لطيفة ومعناه ظاهر قال الفاضل الشارح الاستدلال بكون المحس الظاهر
 في مقدم الرأس والوجه على وجوب كونه المحس المشترك والخيال
 هناك في حكمة الصانع مع انه خطابي عين مستمر لان السمع والمس
 في مؤخر الرأس والذوق في وسطه فليس جعل المحس المشترك والخيال في
 مقدمه لكونه الابصار والشم هناك باولى من ان يجعل في مؤخره
 مع ان احتياجه الحيوان الى اللبس اكثر واقول الشيخ وان ذكر قبل
 هذان آلة المحس المشترك هو الروح المصوب في مقدم الدماغ لكنه
 في هذا الموضع لم يعمل ككون المحس المشترك هناك بكون المحس الظاهر
 هناك صريحا بل ذكر فائدة الترتيب وايضا ان سلمنا انه على ذلك لكن في
 القول هذا الفاضل ان السمع في مؤخر الدماغ نظر لان الشيخ فكر في الفصل الثامن
 من المقالة الثانية عشرة من الفن الثامن في الحيوان من الشفاء بهذه الصبارة
 ولين مقدم الدماغ لان اكثر عصب المحس وخصوصا الذي للبصر والسمع
 يثبت منه لان المحس طليعة والطليعة الى جهة المقدم اولى وذكر في الفصل

الذي يتلوه بعد ذكر القسم الاول من الروح الخامس في الاخصاب الدماغية بهذه
 العبارة وهذا القسم منبته بالحقيقة من اجزاء اللقمة من الدماغ وبه حصر القوى
 حكائية كلامه وان كان حال العصب السمع المتأخر عن الذوق هذه في تلك بالذوق
 واما اللبس فلما كان اكثر اعصابه فحسية للنفعة المذكورة في كتب التشريح لم يكن حلقه
 ببعض خراف الدماغ اكثر من تعلقه بجملة فائدة وتعلق الحواس الظاهرة بمقدم الدماغ اكثر
 على الاطلاق والجهة التي اقامها الفاضل الشارح على ان النفس هي مدركة
 لجميع الاحركات بانها حاكمة ببعض المدركات على بعض ويختص بها الفصل
 فهي خالية عن الفائدة لانهم معتقدون بذلك الا انهم يذهبون الى انها مدركة
 للعقولات بالذات والحسوس بالالات وافترقوا ذلك من ذلك مراراً فافائدة
 في التكرار اشارته واما نظير هذا التفصيل في قوى النفس الانسانية على

سبيل التصنيف فهو ان النفس الانسانية التي لها ان يعقل جوهر له قوى
 وحالات **اقول** يريد ذكر القوى التي تخص الانسان بها وانما قال على
 سبيل التصنيف لان القوى الحيوانية المذكورة كانت متباينة بالذات
 لكونها مبادئ افعال مختلفة وكان على سبيل الشرح وهذه عنيد
 متباينة بالذات لكونها متعلقة بذات واحدة مجردة وانما يختلف
 بحسب الاعتبار التي هي باقيا من تلك الذات عوارض وكانها
 اصناف والكمالات المذكورة ههنا هي الكمالات الثانية وهي افعال هذه
 القوى **قول** ثم قواها ما لها بحسب حاجتها الى تدبير البدن وهي القوة

التي يختص باسم العقل العملي وهي التي تستنبط الواجب فيما يجب ان يفعل
 من امور الانسانية جزئية ليتوصل بها الى اغراض اختيارية من مقدمات
 او الوترية وذاتية ونجسية وباستعانة بالعقلي النظري في الراي الكلي الى ان يتوصل
 به الى الجزئي **اقول** قوى النفس ينقسم بالتقسيم الاول الى ما يسمى
 باعتبار تأثيرها في البدن الموضوع لنفس فاتها مكملات اياها تأثيراً
 اختيارياً او الى ما يكون باعتبار تأثيرها عموماً فوقها مستكملة في جوارها
 بحسب استعدادها وتيسر الاولى عقلاً عملياً والثانية عقلاً نظرياً والفصل

يطلق على هذه القوى باشتراك الاسم أو تشابهه والتشبه بدأ بالاولى لانها
 اظهرت التفرع في العمل الاخذ بالرأى الذى يخضع بالانسان لا يتأدى الا بالامر
 ما ويتلخى ان يعمل في كل باب وهو ادراك مرافى على مستند من
 مقدمات كلية اولية وتجريبية وذاتية يحكم بها العقل النظر
 وليس عملها العقل بالعمل في تحصيل ذلك الرأى الكلى من غير ان يختص بجزي
 دون غير ذلك العقل العمل يستعين بالنظر في ذلك ثم انه ينتقل من ذلك باستعمال
 مقدمات حتمية او محسوسة الى الرأى الجزئى الحاصل فيعمل بحسبه ويحصل
 بعمله مقاصده في معاشه ومعاذة **قول** ومن قواها ما لها بحسب حاجتها
 الى تكميل جميعها عقلا بالفعل فاولها قوة استعدادية لها نحو المتكولات
 وقد تسميها قوم عقلا هي كالتأويل والتشكلات ويتولد عنها قوى اخرى تحصل لها عند
 حصول المتكولات الاول لها فتشبهها لاكتساب التلويح اما بالفتنة وهي الشجرة
 التي تروى ان كانت ضعيفة او بالحدس فهي تربت ايضا ان كانت اقوى من ذلك فتسمى
 عقلا بالملكة وهي الزجاجة والشريفة البالغة منها قوة قدسية يكادز بها بضئ
 ثم يحصل لها بعد ذلك قوة وكمال اما الكمال فان يحصل لها المتكولات بالفعل متساها
 متمثلة في الذهب وهو نور على نور وما القوة فان يكون لها ان يحصل العقل المكتسب
 المفروغ عنه كالمشاهد متى شئت من غير ان تقل الى اكتساب هو المصباح
 وهذا الكمال يسمى عقلا مستقنا وهذه القوة تسمى عقلا بالفعل والذي يخرج
 من الملكة الى الفعل التام ومن الهيولى ايضا الى الملكة فهو العقل الفاعل
 وهو النار **اقول** وهذه اشارة الى قوى النفس النظرية بحسب مراتبها
 الاستكمال فتلك المراتب ينقسم الى ما يكون باعتبار كونه كمالا بالقوة
 الى ما يكون باعتبار كونه كمالا بالفعل والقوة مختلفة ايضا بحسب
 الشدة والضعف فبدأها كما يكون للطفل من قوته الكتابة ووسطها
 كما يكون للاهوى المستعد للتعليم ومنتهىها كما يكون للقادر على الكتابة الذى
 لا يكتب وله ان يكتب متى شاء فقوة النفس المناسبة للمرتبة الاولى تسمى عقلا
 هيولى لانها تشبهها ياها ح بالهيولى الاولى الخالية في نفسها عن جميع

الصواب المستعدة لقبولها وهي حاصلة لجميع الشخاص النوع في مبادئ
فطر تهم وقوتها المناسبة للمرتبة المتوسطة تسمى عقلا بالملكة وهي
ما يكون عند حصول المعقولات الاولى التي هي العلوم الاولوية بحسب الاستعداد
لتحصيل المعقولات الثانية التي هي العلوم المكتسبة واصلت الناس
يختلف في تحصيلها فمنهم من يحصلها بشوق ما لنفسه اليها يبعثها
على حركة فكرية شاقة في طلب تلك المعقولات وهو من اصحاب الفكرة
ومنهم من يظفر بها من غير حركة اما مع شوق او لا مع شوق وهن من اصحاب
الحديث وينكث مراتب الصنفين وصادح المرتبة الاخيرة ذو قوة قدسية
سيجي اثباتها فاما قوتها المناسبة للمرتبة الاخيرة فيسمى عقلا بالفعل وهي
ما يكون عند الاقتدار على استحضار المعقولات الثانية بالفعل متى شاء بعد
الاكتساب بالفكر والحديث وهذه قوة للنفس وحضرة تلك المعقولات
كمال لها وهو المسمى بالعقل المستفاد لانها مستفادة من عقل فعال
في نفوس الناس يخرجها من درجة العقل الهيولي الى درجة العقل المستفاد
فان كل ما يخرج من قوة الى الفعل فانه يخرجها غيرها وقياس عقول الناس في
استفادة المعقولات الى العقل الفعال قياس ابصار الحيوانات في مشاهدته
الا لو ان الى الشمس وفي بعض نسخ الكتاب يوجد هكذا وان كانت اقوى
من ذلك فتسمى عقلا بالملكة مع الواو والواو والواو والواو والواو والواو
جعل العقل بالملكة مرتبة بعد الفكر والحديث وقيل القوة القدسية وذلك
سهو منه يشهد به سائر كتب الشيخ وغيره منشاء هذا السهو هو وجود
الواو والمذكورة الفاصلة بين قولاه او بالحديث فهو نيت ايضا وبين قولاه
ان كانت اقوى وهي زائدة للحقها الناس يحون خطأ والتقدير اتصال
الكلامين وليس قولاه فيسمى عقلا بالملكة جوا بالقولان كانت اقوى بل عطفا
على قولاه فتها لا كتساب الثواني لان المسمى بالملكة هو العقل المتوسط
بين الهيولي والذلي بالفعل واذا انقر هذا فقول لما كانت اشتراكا المترتبة
الى التمثيل الموردي في التنزيل لنوال الله تعالى وهو قوله ع

الله مستق والسموات والارض مثل نور في كسوك فيهما مصباحا المصباح
 في النجاجة النجاجة كأنها كوكب دري في نواقد من نعمة مبارك كوكب في نواقد
 لا شرفية ولا عريضة يكاد زيتها يضيئ ولو لم تمسسه نار كوكب في نواقد
 لنوار من نواقد وتغرب الله الأمثال للناس الآية مطابقة لهذه المراتب
 وقد قيل في الخبر من عرف نفسه فقد عرف ربه تفسر الشيفر تلك الاشارات
 لهذه المراتب فكانت المشكاة شبيهة بالفعل الحيواني كونيها مظلمة فذا تها بالبر
 للنور لا على التساوي لا اختلاف السطوح والثقب فيها والزجاج به بالصل بالملكة
 لانها شفافة في نفسها قابلة للنور انتم قبول والتشبهة التي بقية بالعكرة كونيها
 مستعدة لان نضد قابله للنور بذاتها لكن بعد حركة كشد وتعب والربت بالحدس
 كونيها اقرب الى ذلك من الزينة والذي يكاد زيتها يضيئ ولو لم تمسسه نار بالقوة
 القدسية لانها بكاد يعقل بالفعل ولو لم يكن شئ يخرجها من القوى الى الفعل ونور
 على نور بالعقل المستفاد فان الصورة المعقولة نور والنفس القابلة لها نور اخر وللصباح
 بالعقل بالفعل لا يذنباته من غير احتياج الى نور يكتسبه والذات بالعقل بالفعل لا يذنباته
 تشغل منها قال الفاضل انشراح واما قدم العقل المستفاد على العقل بالفعل لان
 ملكة الكتابة لا يحصل الا بعد حصولها بالفعل فالعقل المستفاد متقدم في الوجود على
 حصول القوة المسماة بالعقل بالفعل واعلم ان ذلك وان كان بحسب الوجود كما ذكره
 لكن العقل المستفاد هو الغاية القصوى وهو الرئيس المطلق الذي يخدومه ما يتقدمه
 من القوى الانسانية والحيوانية والنباتية **ثانيه** لعلك تشتهي الا ان
 ان تعرف الفرق بين الفكرة والحس فاستمع اما الفكرة فهي حركة ما
 للنفس في المعاني مستعينة بالتخيل في اكثر الامور تطلب بها الحد الاوسط و
 ما يجري محارة مما يصاد به الى العلم بالجهول حالة الفقدان استعراضا للخبر
 في الباطن وما يجري محارة فريثا تأدت الى المطلوب وربما انبت واما الحدس
 فهو ان يتمثل الحدس الاوسط في الذهن دفعة اما عقيب طلب وشوق من غير
 حركة واما من غير شتيق وحركة ويتمثل معه ما هو وسط له وفي حكمه **اقول**
 لما ذكر ان النفس ينتقل من المعقولات الاولى الى الثانية اما بالفكر

او بالحدس المراد ان يعرفها ليتضح الفرق بينهما فتقوله في تعريف الفكرة
 ان النفس مستغنية بالتخيل في اكثر الامور اشارة الى ان الفكر يكون في الجزئيات
 اكثر لانها في الكليات يكون مستغنية بالتفكر وهما متغايران بالاعتبار
 كما صرح وقوله استغراضا للجزء في الباطن اشارة الى الصور والمعاني الجزئية
 في الخيال والذاكرة وقوله وما يجيى محجبة اشارة الى الصورة العقلية
 فالفكر حركة في المعاني من المطالب يطلب بها مبادى تلك المطالب كالحمد و
 الى سطر وغيرهما فربما تشبها بها تأخذ ويتم اذا تأملت بحركة اخرى
 من الحمد والوسط الى المطالب واما الحدس فهو ظرف عند الالتفات الى المطالب
 بالحد والوسط دفعة وتمثل المطالب في الذهن مع الحمد والوسط كذا
 من غير الحركتين المذكورتين سواء كان مع شوق او لم يكن واشار الشيخ
 بقوله ان يتمثل الحد والوسط دفعة الى عدم الحركة الاولى وقوله ويتمثل
 معه ما هو وسطه الى عدم الحركة الاولى وقوله ويتمثل معه ما هو وسط
 له الى عدم الحركة الثانية وقوله او في حكمه اشارة الى ما يتمثل مع المطلوب
 من العلوم المتصلة به فالفرق بين الفكر والحدس اولا بامكان الابدان كالا
 لان الفكر المنبث لا يمكن مقادير الى علم ولا جل ذلك ربما لا يسمى فكرا
 اي هو غير الفكر المذكور في الفصل المتقدم وثانيا بوجوه الحركة
 وعدمها وهذا هو الفرق الصحيح بين الفكر والحدس المستعملين في هذا الموضع
 والفاضل الشارح جعل الحركة الثانية مشتركة بينهما وخص الاولى بالفكر
 دون الحدس وقال الحدس هو ان يقع الحد والوسط في الذهن اولا ثم
 ينساق الذهن منه الى المطلوب ثم يقسمه الى ما يقتضيه بشوق فيقدم الشوق
 بالمطلوب على المشعوب بالالوسط والى ما لا يقتضيه به فيأخر عنه وذلك بخط يتمثل
 مع مخالفة المتن على التناقض الصريح **اشارته** ولطاف تشبها ان تعرف
 زيادة دلالة على القوة القدسية وامكان وجودها فاستمع السبب تعلم
 ان الحدس وجودا وان للناس فيه مراتب وفي الفكرة فمنهم من لا يوجد
 عليه الفكر بزيادة ومنهم من له فطانة الى حد ما ويستمتع بالفكر ومنهم

من هو اتفق من ذلك وله اصابة في المعقولات بالحدس وتلك الثقافة عين
متشابهة في الجميع بل ربما قلت وربما كثرت وكما انك تجد جانب النقصان
ملتصها الى عديم الحدس فاتفق ان الجانب الذي يلي الزيادة يمكن اشتهاؤه الى غنى
في اكثر احواله عن التعلم والفكرة **اقول** يريد بيان امكان وجود الحق القديس
وتقريبه ان الحدس والفكر مراتب في التأدية الى المطلوب بحسب الكيف والكم
واما بحسب الكيف فسرعة التأدية وبطؤها واما بحسب الكم فلكثرة عددها
وقلته واكادول يكون في الفكرة اكثر لاشتغالها على الحركة والثاني
يكون في الحدس اكثر لتجده عن الحركة ولان الحدس انما يكون لقوة من
النفوس وتلك المراتب حد نقصان وكمال وحد النقصان هو ان يثبت جميع
افكار الشخص عن مطالبه وحد الكمال هو ان يحصل تشخص ما ما يمكن ان يحصل
لنفه من العلوم بحسب لكم دفعة او قريبا من ذلك بحسب كيف على وجه تصغير
على الحدود الوسطى لا تقليدي ولما كانت طرف النقصان مشاهدا فطربت
الكمال ممكن الوجود وما في الكتاب ظاهر **اشارة** فان انتهيت ان تن ادعى
الاستبصار فاعلم انك سدين لك ان المرسم بالصورة المعقولة مناشي غير
جسم ولا في جسم وان المرسم بالصورة التي قبلها قوة في جسم او جسم **اقول**
ين يد اثبات العقل الفعال وبيان كيفية افاضته المعقولات على النفوس الانسانية
ولما تقدمت اشارة الى ذلك بانه هو الذي يخرج النفوس من القوة الى الفعل
اورد هذا الفصل لزيادة الاستبصار ولما كان المطلوب مبنيا
على مقدمتين هما ان كل ما ينسم فيه صور معقولة فهو ليس
بجسم ولا جسماني وان كل ما ينسم فيه صورة محسوسة او متعلقة
بها فهو جسم واما قوة في جسم ولم يبينها بعد فذكرها واحال
بيانها على ما سيأتي ثم شرع في تقرير الحجة وهو ان يقال ادراك الشيء وجودي
صورته في المدرك على ما هو والذ هو له عنه مع امكان ملاحظته هو
عدم ما لتلك الصورة فيه لا من كل الوجود بل مع امكان وجودها
اي وقت شاء والنسيان عدم مطلق لها فيه فان الوجود معه انما يتحصل

يتجشم كسب جديد كما كان في اول الامر فمهما شئ غير المدرك كما حفظ
 للمدرك يكون الصورة حالة الذهول موجودة فيه وحالة النسيان غير
 موجودة فيه والا فكان الذهول والنسيان واحداً اما القوى الجسمانية
 فقابلة للقسمة الى جزئين يكون احدهما مدركاً والاخر حافظاً لكون
 الاحسام قابلة للتجزئة واما العاقل فلا يقبل الانقسام لما سبق فاذا نرى
 ان يكون شئ غيرهما بالذات يرتسم فيه العقوليات ويكون هو جزاءه
 حافظاً لها وذلك الشئ لا يمكن ان يكون حياً او جسمانياً لا بد من
 ارتسام العقوليات فيها ولا يمكن ان يكون نفساً لان النفس من حيث
 هي نفس لا يكون العقوليات مرتسمة فيها بل بالقوة فاذا ههنا موجود
 بصور جميع العقوليات بالفعل ليس بجسم ولا جسماني ولا بنفس وهو العقل
 الفعال **فقول له** وانت تعلم ان شعور القوة بما تدركه هو ارتسام صور
 فيها **اقول** تذكر بما ذكره من قبل **وقوله** وان الصورة اذا كانت
 حاصلة في القوة لم تنب عنها القوة **اقول** اشارة الى حال حصول
 الادراك بالفعل **وقوله** اريت القوة ان غلبتها وديتها والتفتت اليها
 هل يكون قد حدث هناك غير تمثلها فيها **اقول** بيان لكون الذهول
 مشتملاً على زوال ما فان العادة الى الادراك يقتضي تحلها ما كانت الصورة
وقوله فيجب اذن ان يكون الصورة المعينة عنها قد زالت عن المدركة
 وزوال ما ينتجة لذلك **وقوله** واما في القوة الوهمية التي هي في الحيوان
 فقد يجوز ان يكون يقع هذا السؤال على وجهين احدهما ان يزول عنها وعن
 قوة اخرى ان كانت كالتخزئة لها والثاني ان يزول عنها وتحفظ في قوة اخرى
 هي لها كالتخزئة لها وفي الوجه الاول لا تعود للوهم الا بتجشم كسب جديد
 وفي الوجه الثاني قد يعود ويلوح له بباطلة التخزئة والافتات اليها من
 تجشم كسب جديد ومثل هذا قد يمكن في الصورة الخيالية المستحفظة
 في قوى جسمانية فيجوز ان يكون التخزين لها من في عضوا وفي قوة عضواً هو
 عنها القوة في عضو آخر لا احتمال احباً منا وقوى احباً منا **الجزء الثاني** **اقول** اشارة

الى ما قرئناه من امر القوه الجسمانية وقوله ولعله لا يحصى فيها ليس جسمانيا
بل نقول انما نحن نجد في المعقولات نظير هاتين الحالتين واعني فيما يدل
عنه ثم يستعاد لكن الجوهر المرسوم بالمعقولات كما بين لك غير جسماني ولا
منقسم فليس فيه شئ كالمتص وتشي كالخرانة ولا يصلح ان يكون هو المتص
وتشي من الجسم وقوله كالخرانة لان المعقولات لا يرسم في جسم اقول اشار
الى حال القوه العاقله واحدا جها حافظه وقوله فبقى ان ههنا شيئا خارجا
عن جها ههنا فيه الصوره المعقوله بالذات اقول نتيجة ذلك وانبات
الجوهر المفارق واراد بالخروج عن جها ههنا مباثنته لذواتها بالذات وانما
قال عن جها ههنا ولم يقل عن جسمنا لان الخارج عن الجسم لا يكون مفارقا
وقول له انه هو جوهر عقلي بالفعل اقول اشارته الى ان امر تمام العقول
بالفعل فيه انما كان لانه جوي هو جوهر عقلي بالفعل لان الجسم لا يمكن ان يرسم
فيه لانه جوي هو غير عقلي والنفس لم يمكن ان يرسم فيها لانها جوي هو عقلي
لا بالفعل بل بالقوه وفق له اذ افاد بين نفوسنا وبينه اتصال فارتسم
منه فيها الصوره العقلية الخاصية بذلك الاستعداد الخاص لاحكام خاصه
اقول اشارته الى تخصيص بعض الصور المرتسمه فيه بان يصير النفوس مدله
لهادون سائرهما والاحكام الخاصه هي علل الاستعداد الخاصه من الادراكات
الجزئية السابقه المعدة لادراك الكليات المناسبه المتأديه الى المدرك
الكل قول له فاذا عرضت النفس عنه الى ما يلي العالم الحدتي او الى صوره اخرى
يتمثل الذي كان اولها المرأة التي كانت يجاذى بها جانب القدس
قد عرض بها عنه الى جانب المحل والى شئ اخر من امور القدس اقول
اشارته الى حالة الذهول وسببه وتمثل بالمرأة لانها من الجسمانيات اشبه
شئ بالنفس المستغيضة عن المبررات قول له وهذا انما يكون ايضا
فذا كتسب ملكة الاتصال اشتمل اشارته الى السبب الذي به يختلف
حالة الذهول وهو النسيان وذلك لان النسيان في القوي الجسمانية انما كان
لنزوال الصوره عن الحافظة وههنا لا يمكن ان يزول شئ عن العقل الفعال

الاختلاف ههنا ان الذهول انما يكون مع كونه النفس ذات هئية يتمكن
بها من الاتصال بالعقل الفعال في مشاهدته ما يخص بها عن العقول لا ان تسمى
فيه وتلك الهيئة هي ملكة الاتصال والسيان زوال تلك الملكة عنها
واعقل ضلالت الفاضل الشارح مكره قد سبقت الاشارة اليها والى اجوبتها
الا فتوله هذا الكلام دل على وجوب سبب يفيض العلوم على النفس ليريد على
كون ذلك السبب مجردا عما فان كل مؤثر في شئ لا يجب ان يكون موصوفا
بذلك الاثر كالعقل الفعال ايضا الذي هو عندهم علة لحدوث الالات
والصور والمقادير مع عدم اتصافه بها والجباب عنه ان الحجة المذكورة دلت
على تجزئته وسيأتي البرهان على ان كل حجر عاقل على ان ملا حظته النفس
للعقول لا بعد الذهول عنها مشاهدة اياها دليل على كونها موصوفاة
بالفعل فيما هو حافظ لها **استثارة** هذا الاتصال علة قوة بعيدة
هي العقل الهيو لاني وقوة كاسية هي العقل بالملكة وقوة تامة الاستعداد
لها ان يقبل بالنفس الى جهة الاشراف متى شاءت بصلصة متمكنة وهي
المسماة بالعقل بالفعل اقول لما ظهر ان العلة الفاعلية بحصول صور
المعقولات في النفس هي العقل الفعال والعلة القابلة هي النفس بشرط
ان يحصل لها ملكة الاتصال به لئلا ان يشتر الى العلة الموحدة لهذه الملكة في
النفس التي هي استعدادها لقبول تلك الصورة ولا شك ان الاستعداد انما
يحدث شيئا فشيئا حتى يتم فاذا ن يبغي ان يكون علة ايضا كذلك بلزائه وقد
مراد كقوى النفس المتترتبة المتجددة التي هي العقل الهيو لاني والعقل
بالملكة والعقل بالفعل فاشار ههنا الى ان العلة البعيدة هي الاولى منها
وهي الاستعداد للعالم الانساني والمتوسطة هي الثانية وهي كاسية
الاتصال لاشتمالها على العلم بالمعقولات الاولى التي هي مبادئ المعقولات
الثانية والقريبة هي الثالثة وهي المقترضة للملكة المذكورة وانما يتم
الاستعداد بها وبمشيئة النفس اللتين يجب حصول الصورة معهما اقول وهذا
يدل على ان العقل بالملكة متوسطة بين العقل الهيو لاني والعقل بالفعل

لا بين الحدس والقوة القدسية ابتداء كثرة تصرفات النفس
 في الخيالات الحسية وفي المثل المصنوية اللتين في المصورة والذاكرة
 باستخدام القوة الوهمية والمفكرة يكتب للنفس استعدادا نحو قبول
 مخدراتها عن التجزئة المفارقة لمناسبة ما بينهما تحقق ذلك مشاهد الحال
 وتأملها وهذه التصرفات هي الخصصات لاستعداد التام لصورة صورة الوهم
 هذا التخصيص معنى عقلى معنى عقلى أقول لمبدأ ذكر حصول الاتصاف العقل
 في الفصل الماضي على سبيل الاعتقال فالمراد ان يعين ويفصل كيفية حصوله في
 هذا الفصل وهو على وجهين أحدهما ان تكثر تصرفات النفس في الخيالات الحسية
 كخيال زريد وغيره في المثل المصنوية كمثل هذه الصداقة وتلك الصداقة
 اللتين في المصورة والذاكرة كثره لا على ان يدركها النفس ويتصرف فيها
 بذاتها فان النفس لا يدرك الجزئيات ولا يتصرف فيها بانفرادها بل باستخدام
 القوة الوهمية المدركة للجزئيات بذاتها المستندة للقوة للمفكرة
 المتصرفية فيها بذاتها في المثل وباستخدام الحس المشترك مع ذلك في
 الخيالات فتكتب النفس بتلك التصرفات اعنى التفكير في
 الاتجا ص الجزئية استعدادا نحو قبول صورة الانسان وصورة الصداقة
 المحرمة تين عن العوارض المادية على الوجه المذكور وهو لا عن العقل النفعي
 المنقش بهما لمناسبة ما بين كل كلي وجزئية تحقق ذلك مشاهد الحال
 وتأملها فان اذا احسن الجزئيات تصورنا العمليات وهذه التصرفات
 في الجزئيات هي الخصصات لاستعداد التام حصول صورة صورة من
 الكلمات المشتقة على تلك الجزئيات لان تلك الجزئيات لا ينقل عن الجزئيات
 الى النفس بل يرسم فيها عن العقل الفعال والوجه الثاني ان يعيد هذا
 التخصيص معنى عقلى كاجراء الحد والرسم وكصور المدن ومما يشبه ذلك
 بمعنى عقلى كصور الحدود والمرسوم واللازم وهذه حال التصورات المستفاد
 والتصديقات على قياسها واعتراضات الفاضل الشارح على ذلك لما كان
 بظاهرة الفساد عند انما اصل فيها عرضا مخافة الاطباء اشكارة

ان اشتهدت الآن ان يتصور لك ان للمعنى المعقول لا ينقسم في منقسم ولا
 ذي وضع فاستمع اقول يريد بيان ان النفس انما طقة وبالحكمة كل جوهر
 عاقل ليس بجسم ولا جسماني وبالحكمة ليس بذى وضع قال الفاضل الشارح ايراد
 هذه المسئلة كان بالنمط المتخرج بالتجريد اولى الا انه لما بنى اثبات الحيوهر
 المفارق على ان النفس الالسانية ليست نجسًا ولا جسمانية احتاج الى بيان
 ذلك فالكفى بين هان واحد لذلك وذكر سائر البراهين في النمط المذكور
 واقول انه اراد في هذا النمط ان يبيّن عن مهية النفس وكمالاتها فبين
 اولها جوهر مفارق الوجود عن الاحياء والحكمانيات ثم اثبت لها
 كمالات تصدر عنها لذاتها من غير توسط آلة وكمالات تصدر عنها
 بتوسط الآلات واولها في نمط الجبرم يبحث عن حالها بعد التجرد عن البدن
 فبين هناك لبقائها مع كمالاتها الذاتية ولم تعرض لبيان امتناع كونها
 جسمًا او جسمانيًا بل بالغ في ايضاح الفرق بين الكمالات الذاتية الباقية
 معها والكمالات البدنية الزائلة عنها بزوال البدن موقع اشتراك النظمين
 في البحث عن تلك الكمالات من غير قصد على ما يتصور في موضعه ولم يولد
 كما ذكره الشارح ههنا شيئًا مما يجب ان يبين هناك ولم يقع مما ذكره
 الشارح اختلاف اصلا اشارته انما تعلم ان الشيء الغير المنقسم
 قد يقارنه اشياء كثيرة لا يجب بها ان يصير منقسما في الوضع وذلك اذا
 لم يكن كذا كثيرا لا ينقسم في الوضع كاجزاء المعلقة لكن الشيء المنقسم والى
 كثرة مختلفة الى وضع لا يجوز ان يقارنه شيء غير منقسم اقول اشارته الى
 اصل كلي وهو ان الحال قد يكون بحيث لا يقتضي انقسامه انقسام المحل قد يكون بحيث يقتضي
 واولها هو ان لا ينقسم الى اجزاء متباعدة في الوضع كالسواد المنقسم الى جنس فصل و
 كاشياء كثيرة تحلل محلا واحدا كالسواد والحركة مثلا فانهما لا يقتضيان بانفسهما
 الى هذين المعنيين انقسام المحل الى جزء اسود غير متحرك والى جزء غير
 اسود والثاني هو الحال الذي ينقسم الى اجزاء متباعدة في الوضع كالمعلقة فانها تنقسم
 الى عشرين متباينين في المحل واشار الشارح الى هذين القسمين بقوله الشيء

لا ينقسم قد يقارنه انقسام كثيرة الى قوله كاجزاء البقرة والحل ايضا قد يكون
 بحيث لا يقتضي انقسامه انقسام الحال وقد يكون بحيث يقتضي الاول هو
 الحل المنقسم الى اجزاء غير متباعدة في الوضع كالجسم المنقسم الى جنسه وفصله
 والى مادته وصورته والحل لا ينقسم الى اجزاء متباعدة في الوضع ولكن لا يحل في حال
 من حيث ذلك الحل بل من حيث حقوق طبيعة اخرى كالخط فان النقطة لا تنقسم
 بانقسامه لانها لا يحل من حيث هو خط بل من حيث هو متناه وكالسطح
 فان الشكل لا يحل من حيث هو سطح بل من حيث هو ذو نهاية واحدة او
 اكثر وكالجسم فان المحاذات التي هي الاضلاع مثلا لا يحل من حيث هو جسم
 بل من حيث هو وجود جسم آخر على وضع ما منه وكالاجزاء فان الوحدة
 لا تحلها من حيث هي اجزاء بل من حيث هو مجموع والثاني هو الحل الذي فيه
 يحل شئ من حيث هو ذلك الشئ القابل للقسمة كالجسم الذي يحل فيه
 السواد والحركة او المقدار اشار الشيخ الى القسم الاخير بقوله لكن الشئ
 المنقسم الى كثرة مختلفة الوضع لا يجوز ان يقارنه شئ غير منقسم وانما
 اعرض عن ذكر القسم الاول لان الحال هناك لا يقتضي ان المحل المنقسم
 من حيث هو ذلك المحل وليس مقارنه ايا هذه المقارنه بل انما يقع عليها
 اسم للمقارنه لا بمعنى واحد فقول في المعقولات معان غير منقسمة كالحالة
 والا كانت المعقولات انما تلتزم من مباد لها غير متناهية بالفعل ومع ذلك
 فانه لا بد في كل كثرة متناهية كانت او غير متناهية من واحد بالفعل
 واذا كان كذلك في المعقولات ما هو واحد بالفعل ويقتل من حيث هو
 واحد فانما يعقل من حيث هو لا ينقسم فافن لا يرتب فيما ينقسم في الوضع وكل
 جسم وكل قوة في الجسم منقسم اقول لما فرغ عن تمهيد الاصل المذكور
 شرع في تقرير الحجة وهو ان في المعقولات معان غير منقسمة والا لزم منه
 محال وهو التيام كل معقول من اجزاء غير متناهية بالفعل سواء كانت
 متشابهة او غير متشابهة وانما تميد بالفعل لان الشئ الذي يكون له
 اجزاء غير متناهية بالقسمة كالجسم انما يكون واحدا بالفعل فيكون هو

معنى قدير منقسم من حيث هو واحد وهو المطلوب مع ان هذا الاحتمال في
 للعقولات غير ممكن على ما سيأتي ومعلوم الحال المذكور فالمطلوب
 حاصل لان كل كثرة بالفعل سواء كانت متناهية او غير متناهية فالوحد
 بالفعل موجود فيه وذلك لان الكثرة عبارة عن الاحاد فاذن ثبت ان في
 العقولات ما هو واحد فاذا عقل من حيث هو واحد فاشعقل من حيث
 لا ينقسم ومعنى انه عقل بانه ارثسم في جوهر يدرجه وهذا الارثسم في
 ذلك الجوهر لا يكون من حيث الحق طبيعة اخرى به لانه انما يدرجه بذاته
 ثمران كان ذلك الجوهر مما ينقسم وجب من انقسامه انقسام المعنى المقول
 من حيث هو واحد وهو محال فاذن المقول الواحد يستحيل ان يتسم فيما
 ينقسم في الوضع وكل جسم وكل قوة حالة في جسم منقسم فاذن المقول الواحد
 يستحيل ان يتسم فيما ينقسم في الوضع وكل جسم وكل قوة حالة في جسم منقسم
 فاذن محل المقول الواحد ليس بجسم ولا لقوة جسمانية ومحل المقول الواحد
 هو محل سائر العقولات على ما مر فاذا لم يستل النفس الانسانية ولا كل
 ما من شأنه ان يعقل بجسم ولا جسماني وانما ظا الكتاب ظاهرة وانما قيد قوله
 فاذن لا يتسم فيما ينقسم بالوضع احترازا من انقسام المحل لا بالوضع فانه
 لا يقتضي انقسام الحال كما مر والجوهر العاقل يجوز ان ينقسم ذلك الانقسام
 كانقسام النفس الى جنسها وفصلها فاعلم ان ما ليس بمنقسم بالفعل
 فلا يحتمل ان ينقسم الى مختلفات لان اختلاف الاجزاء الموجودة في الكل
 يقتضي انقسام الكل بالفعل وقد فرض غير منقسم بالفعل لكنه محتمل
 ان ينقسم الى مثلثات وان لم يكن الا في الوهم وذلك كالجسم الذي هو
 شخص الى اجزاء غير متناهية بالقوة او كالجسم الذي هو جنس الى انواع
 غير متناهية بالقوة فالمعنى المقول ان كان كذلك فلا يمتنع ان يحل
 في جسم غير منقسم بالفعل وينقسم بالقسام ذلك الجسم الى اجزائه او الى
 جزئياته ولذلك اردت هذا الفصل بفصلين مشتملين على بيان هذين
 الاحتمالين وتحقيق الحق فيهما وهم وتبيين ان لذلك تقولا قد يجوز

ان تقع للصورة العقلية الوجدانية قسمة و همية الى اجزاء متشابهة فالشعر
اقول الوهم هو الاحتمال الاول من الاحتمالين المذكورين وهو ان يكون
 الصورة العقلية الواحدة قابلة للقسمة الوهمية الى اجزاء متشابهة
 كالجسم الواحد و قد يمكن ان يكون حالة في جسم واحد فينقسم بانقسامه والتفريق
 لتفريقه على فساد هذا الاحتمال و تقرير ان المعقول الواحد اذا انقسم الى قسمين
 متشابهين و يجب ان يكون متشابهين للمجموع ايضا فلا يخفى اما ان يكون
 كل واحد من القسمين مع الآخر شرطا في كون ذلك المعقول
 معقولا و لا يكون كل واحد منهما بانفراده معقولا لفقدان الشرط
 او لا يكون كذلك بل كان كل واحد من القسمين بانفراده معقولا ايضا
 كالاصل اما القسم الاول فباطل من ثلاثة اوجه الاول ان كل واحد من القسمين
 على تلك التقديرات يكون مباينا لكل مبادئ الشرط المشروط و يلزم من
 ذلك ان يجتمع من القسمين شيء ليس هو اياهما بل انما يكون كجسم
 متعلق الهية بن يادة في اللقدار او القدر كشكل ما او عدد بخلاف القسمين
 فلا يكون القسمان جزئية من حيث مهية التشابه لهما هفت الثاني ان
 المعقول الذي شرط كونه معقولا هو حصول الجزئين له لا يكون
 من حيث هفت كذا في غير منقسم وقد فرضناه واحدا غير منقسم هذا خلف
 والثالث انه قبل وقوع القسمة فيه لا يكون الجزآن حاصلين فلا يكون
 شرط معقولا لبيته حاصلا فلا يكون معقولا وقد فرضناه معقولا هفت و الشبهة
 اشار الى القسم الاول بقوله فلو كان كل واحد من القسمين المتساويين شرط
 الاخرى مستقما ثم تصورا العقل و اشار الى القسم الاول بقوله فلو كان متساويين
 الشرط المشروط و اشار الى الوجه الثاني بقوله وايضا فيكون المعقول الذي انما يعقل
 بشرطين وهما جزءا متقسما و اشار الى الوجه الثالث بقوله وايضا انه قبل
 وقوع القسمة يكون ناقدا للشرط فلم يكن معقولا **اقول** و اما القسم الثاني وهو ان
 لا يكون معقولا في القسمين شرطا في معقولا لبيته بل يكون هو بنفسه معقولا و كل واحد
 من القسمين بانفراده مع ايضا معقولا كالجسم الذي يقبل القسمة الى اجزاء

ايضا لكون الصور المعقولة ما خفيته مع لاحق غريب عن ذاته كالقصة او كمقارنة
 ما يقبل القصة من المقارناتنا وقد ذكر من قبل ان الصور المعقولة انما يكون بمقدور
 عما يقتضية غير ذواتها هفت و اشار الشيخ الى هذا القسم بقوله وان لم يكن شرط
 والى تخلف الارز من جهة مقارنته بقوله فالصورة المعقولة عند القصة المفروضة
 صارت معقولة مع ما ليس من ذلك في تنميط معقوليتهما الا بالعرض وقد فرضنا
 الصورة المعقولة صورة مجردة من اللواحق الغريبة فاذن هي ملازمة بعد ولها
اقول والى الخلف الارز من جهة مقارنته ما يقبل القصة من المقارنات
 بقوله وكيف لا وهي عارض لها بسبب ما فيه قدر في اقل منه بلاغ فان حلا في
 هو حافظ للنوع الصورة ان كان مشابها للصورة التي حرمنا ما منشأة بعد
 بهيئة غريبة من جهة او تفريق او زيادة او نقصان واخصا من موضع فليست
 هي الصورة المفروضة **اقول** وذلك لان القصة عارضة لها بسبب شئ فيه
 نحو مقدار في اقل منه كفاية فان احد القسمين ان كان متشابها للقسم الآخر
 فهو حافظ للنوع الصورة المعقولة فاذا كانت الصورة التي فرضنا ما محبذة
 كانت مغفلة بعد بهيئة غريبة من جهة اذا اعتبر حصول الكل من القسمين او
 تفريق اذا اعتبر انقسامه اليهما او زيادة اذا اعتبر حصوله من التصان
 احد القسمين الى الاخر او نقصان اذا اعتبر بقا المعقولة بعد حذف
 احدهما منه واخصا من نبي ضع لان التجزية الى جزئين متشابهين
 لا يعرض الالام واليات فهو يقبض وضعا ما لا محالة وقوله فليست هي
 الصورة المفروضة اشارته الى الخلف **فتقول** واما الصورة الجسمية
 والخيالية فبقدر ملاحظة النفس اجزائها جزئية متباينة الوضع مقارنته
 لحيات غريبة مادته الى ان يكون مرسمها ورسمها في ذي وضع وقبول
 الانقسام **اقول** لما فرغ من امتناع حلول الصورة المعقولة في الجسم
 وما يتبعه بين وجوب حلول الصورة الجسمية والخيالية فيه ليم الصرق
 بينهما وذلك لان احسن سبب وجه انسان مثلا او تخيلنا فلا بد من
 ان يلاحظ النفس اجزائه متباينة الوضع مقارنته لحيات غريبة

مادية كالعين والالف والضم فان صواته العين اليمى يترك في مادة او حجة
 لمحل اليسرى فيها وكذلك اليسرى فهما متبائنان بالوضع وايضا كونهما
 على بعد مخصوص بينهما ويكون احدهما في جهة من الاخرى غير جهة
 الالف هيأت غريبة مادية يفكر فيها وتلك الملاحظة يقتضي ان يكون
 رسمها الحسن ورسمها الخيال في وضع وقبول انقسام اى في شئ مادي والرسيم
 هو الاشكال اللاحق بالارض وهو بالمحسوس اولى لان المحسوس اجد ان الشئ والرسيم
 هو المختص اعني احداث النفس الذي يحصل من الطبائع في الشئ الذي طبع
 عليه ولذلك يسمى اللوح الذي نجسم به التبادر وشما وهو بالخيال اولى لان
 صورها منطبقة في الخيال من الطبائع هو المدرك بالحس وفي قوله الشيخ ^{حظة}
 النفس للصورة الحسية والخيالية تنبى به بادراك النفس لها ويظهر منه
 بطلان قول من ادعى عليه انه لا يعنى بذلك واعتراض الفاضل الشارح
 بان الصورة العقلية في النفس المنجزة ليست بمجردة مكررة قد سبق
 ذكر وتعالى ولو صح ان الصورة العقلية مجردة عن اللواحق لكان كائنا
 في بيان تجرد النفس لانا نقول كل حال في متخير فهو ذو وضع وكل
 في وضع وليس مجردا عن اللواحق والصورة العقلية مجردة فهي ليست بحالة
 في متخير ليس بقدر في الحجة المذكورة لان حجة على مطلوب كائنا في متخير
 اخرى عليه والشيخ قد اورد تلك الحجة ايضا في اكثر كتبه حتى المختصر
 المرسوم بفنون الحكمة لكنه اوردها على وضع وانما اختار هذا الحجة
 المذكورة التي هي قولنا المرسم بالمحسوس الواحد ليس بمنقسم والجسم
 منقسم لا ندراسه وجواب كون الصور الخيالية جسمانية تحتها على وجه اظهر
 كما اشار اليه واما اعتناضه المستفاد من الشيخ ابي البركات هو ان الحيوان
 غير ذات حجم وقد حكمت بالانطباع الجسمية والمقدار فيها فلم لا يجوز انطباع
 المحسوسات في النفس فالجواب عنه ان الحيوان انما يتحصل مسووعة
 ذات وضع بذلك الانطباع والنفس لا يجوز ان يصيب ذات وضع
 البه فقول له هب ما ذكرتموه يقتضي كون الصورة الجسمية والخيالية

جنسية فالجواب انهم لم يتسكروا في ذلك بهذه الحجة بل بعينها **وهو تنبيه**

اولئك لقول ان اصول العقلية قد ينقسم باضافة مزوائد معنوية اليها قسمة
المعنى الجنسي الواحد الى بالفصول المتفرعة والمعنى النوعي الواحد بالفصول العرضية ^{المصنفة}
فاسمع اقول **الوهم** في هذا الفصل هو الاحتمال الثاني من الاحتمالين
المذكورين وهو ان ينقسم الصورة العقلية الى جزئيات لها واعلم ان قسمة
الكلي الى الجزئيات انما يكون باضافة مزوائد معنوية اليه وتلك الزوائد يكون
اما مقبولة لما هيئات الجزئيات او غير مقبولة فان كانت مقبولة كانت فصلا
فكانت القسمة بها قسمة المعنى الجنسي الواحد الى بالفصول الذاتية كقسمة
الحيوان باضافة الناطق وغير الناطق اليه اي الانسان وغيره وان لم يكن
مقبولة كانت عرضيات ولا يخلو ما ان يكون الحاصل بعد اذنافتها
الى ذلك الكل قابلا للشرح كة اولا فان كانت القسمة بها قسمة المعنى النوعي
الواحد الى بالفصول العرضية الانسان بالسواد والبياض الى السواد والبياض
وان لم يكن قابلا للشرح كة كانت القسمة بها قسمة المعنى النوعي الواحد
بالعوارض الجزئية المشخصة وانما لم يذكر الشيخ هذا القسم لان الحاصل فيه
لا يكون مقبولا بل يكون محسوسا **قوله** انه قد يجوز ذلك ولكن فيه

يكون الحاق كل بكلي يجعله صورة اخرى ليس جزءا من الصورة الاولى
فان المقول الجنسي والنوعي لا ينقسم ذاته في محقولية الى مقولات نوعية
وصفية يكون مجموعها حاصل المعنى الجنسي او النوعي ولا يكون
نسبتها الى المعنى الواحد المقسوم نسبة الاجزاء بل نسبة الجزئيات لو كان
المعنى انفعلي الواحد البسيط الذي سبق بفرضنا له ينقسم بمختلفات توجه
لكان غير الوجه الذي يشكك به او لا من قبيل القسمة الى المتشابهات
وكان كل واحد من اجزائه هو اولي بان يكون البسيط الذي كلامنا
فيه اقول هذا هو التنبيه على تحقيق الحق فيه وهو ان هذه القسمة
يجوز ان يكون يقع في الوجود بخلاف القسمة المتقدمة اكنها
بالحقيقة لا يكون قسمة بل هي تركيب تلك الصورة الكلية كالحيوان

بصورة كلية اخرى كالذات طبق يجعلها صورة ثالثة كالانساب
ليس الحاصل جزءا من الصورة الاولى اعني الحيوان فان المعقول الخشب
كالحيوان لا ينقسم ذاته في معقولات الى معقولات لونية كالانساب
لا ينقسم الى معقولات صنفه كالعرب والجمركيون مجموعهما حاصل معنى
الانسان فأيضا لا يكون نسبة هذه الانواع والاضافات الى الحيوان والانسان
المنقسمين نسبة الاجزاء بل نسبة الجزئيات ولو كان المعنى العقل الى الواحد
البسيط الذي استدللنا به على تجريد محله ينقسم بمختلفات بوجه كالجنس
والفصل لكان غير الوجه الذي يشك به قبل هذا من ثلثة القسمة الى اجزاء متشعبة
كل جسم وان كل واحد من اجزائه البسيط الذي لا ينقسم كجنسه العالي واولى بان
يجعله البسيط الذي استدللنا به ثلثة لا يعرف من شك من وجه اخر به اشارت
انك تعلم كل شئ يعقل شيئا فانه يعقل بالقوة القريبة من الفعل
انه يعقل وذلك عقل منه لذاته فكل ما يعقل شيئا فله ان يعقل ذاته
اقول سيد بيان ان كل عاقل فهو معقول وان معقول وتاسم
بذاته فهو عاقل وابتداء بالاول فنقوله كل شئ يعقل شيئا فانه يعقل
بالقوة القريبة من الفعل انه يفعل صغرى قياسا وانما قال بالقوة القريبة
لانه جعل للقوة ثلث مراتب بعيدة هي العقل الهويالى ومتوسطة هي المعقل
بالقوة وقريبة هي العقل بالفعل وهي التي يقتضى ان يكون للعاقل
ان يلاحظه معقوله متى شاء فالمراد ان كل شئ يعقل شيئا فله ان يعقل
بالفعل متى شاء ان ذاته عاقلة لذلك الشئ وذلك لان تعقله لذلك
الشئ هو حصول ذلك الشئ له ويعقله لكون ذاته عاقلة لذلك الشئ
هو حصول ذلك الحصول له ولا شك ان حصول شئ لشئ لا ينفك
عن حصول ذلك الحصول له اذا اعتبر من معتبرين والفاضل الشارح
استدرك قول الشيخ انه يعقل بالقوة القريبة من الفعل بان العقول
المفارقة ليس فيها شئ بالقوة على ما سياتى فهي انما يعقل قال وكان
من الواجب ان يعقل فانه يمكن ان يعقل بالامكان ليكون

مقتضى ذلك للنفس الإنسانية أقول لا مكان العلم يقع على الامكانات البعيدة حتى
على دأثر اعدم من غير ضرورة وذلك لم يعبر به الشيخ عن المقصود ومن
هذا الموضع وعين بالقوة القرينية التي في ذكرها والمراد ان تعقل الشيء يشتمل
على تعقل صدها وذلك التعقل من المتعقل بالقوة القرينية بالمشتمل
على التوجيه هو التعقل لا المتعقل وكون المتعقل بحيث ان يكون
له بالفعل ما يكون لغيره بالقوة بسبب يسجد الى ذاته لا ينافي ذلك فهذه
صغرى القياس وقال الفاضل بالشارح انه بديهي واما كبرى القياس
فميدل عليها فتوالة وذلك عقل منه لذاته يعني تعقله **ككون**
ذاته عاقلة لذاته الى الشيء العقل منه لذاته لوجه فان العلم بالتصديقت
علم يتصور الموضوع الست أقول هو علم يتصور الى الموضوع فقط بيل
هو علم يتصور الموضوع وعلم يارتباطهما واما النتيجة فتوالة **وكل**
ما يعقل شيئا فله ان يعقل ذاته وصورة القياس هكذا كل شيء يعقل
شيئا فله ان يعقل متى شاء **كون** ذاته عاقلة لذللك الشيء
وكل ماله ان يعقل **كون** ذاته عاقلة للشيء فله ان يعقل
ذاته فكل شيء يعقل شيئا فله ان يعقل ذاته **فتوالة** **وكل** ما يعقل
فمن شأن ماهيته ان يقارن معقولا اخر ولذا **يقول** ايضا مع غيرهما وانما
يعقله القوة العاقلة بالمقارنة لاحالة **فتوالة** **يقول** يبين ان كل
معقول فهو عاقل بالامكان بشرط سبب **ككون** فذكر او لا
ان كل معقول فمن شأن ماهيته ان يقارن معقولا اخر وبديهة من واجبين
احدهما انه ربما يعقل مع غيره فلو لم يكن من شأنه مقارنة العنبر
لا متع ان يعقل مع العنبر والتأهي ان كونه معقولا هو **ككون** مقارنة
للعاقل **فتوالة** فان كان مما تقدم بذاته فلما لم له من حقيقة ان يقارن
المعنى المتعقل **فتوالة** هذا هو الشرط المذكور وهو القيام بالذات والمعنى
ان كان معقول قائم بذاته فلا يمتنع من حيث ذاته ان يقارنه معنى معقول
وسبب الاحتياج الى الشرط ما وسيد ذكره في الفصل الثاني لهذا الفصل **قوله**

الا ان يكون ذاته منقولة في الوجود بمقارنة الامور مانعة من ذلك من مادة او شئ
 اخر ان كان **اقول** قد ثبت فيما مضى ان مقارنة المادة ولواحقها مانعة عن
 كون الشئ معقولاً لذاته لما يصير معقولاً بخبر يده منها فكل شئ يكون في الوجود
 معقولاً بمقارنة المادة ولواحقها وان كان قائماً بذاته كالجسم فهو خارج
 عن الحكم المذكور يقال منعت الشئ او منيته اي ابتليته وقوله او شئ اخر
 ان كان يمكن ان يحل على الصورة العقلية المجردة وانها لا يعقل اذا كانت
 قائمة لعقل اخر وان كانت تعقل اذا كانت قائمة بذاتها **فتواله**
 فان كانت حقيقة مسلمة لم يمنع عليها مقارنة الصورة العقلية اياها فكانت
 فلك لها بالامكان وفي ضمن ذلك مكان عقله لذاته **اقول** اي
 ان كانت حقيقة مسلمة لذاته غير قائمة بخبر لا لم يمنع على تلك الحقيقة
 بحسب ذاتها ان يقارنها الصورة العقلية فكانت عاقلة لتلك الصورة بالامكان
 فان معنى التعقل هو حصول الصور العقلية عندها ففي ضمن ذلك امكان
 عقله لذاته لان تعقل غيره يستلزم تعقل كونه متعللاً بالقوة
 وهو يتضمن تعقله لذاته وتقدير الكلام وفي ضمن ما يلزم ذلك ان
 عقله لذاته فثبت ان كل معقول قائم بذاته عاقل لغيره ولذاته
 بالامكان وقد ثبت من الحكم الاول ان كل عاقل لشئ فهو معقول
 بذاته قال الفاضل الشارح المقصود من هذا الفصل بيان ان كل مجرد
 فانه يمكن ان يكون عاقلاً بالامكان العام وبنهاية ان كل مجرد
 ان امكانه ان يعقل غيره امكانه ان يعقل ذاته لكنه يمكن ان يعقل غيره ببيان الشرطية
 ان كل من تعقل شيئاً فيمكنه ان يعقل تعقله لذاته الشئ وكل من
 امكانه ذلك امكانه ان تعقل ذاته وبيان صدق المقدم ان كل
 مجرد يصح ان يكون معقولاً مع غيره وكل ما هو كذلك يصح ان يقارن
 غيره فان كل مجرد يصح ان يقارن وصحة هذه المقارنة لا يتوقف
 على حصول الجرد في جوهر العاقل لان حصوله فيه نفس المقارنة فتوقف
 صحة المقارنة على حصول الجرد فيه فتوقف صحة الشئ على وحدانية

المتأخر عنها فاذن الجرد سواء وجد في العقل او في الخارج بل من صحة
 مقارناته الغيب ولا معنى للتعلل الا المقارنة فاذن كل مجرد يصح ان يعقل
 غيره واما قول انه ان اراد ان يجعل المذكورين في هذا الفصل حكماً
 واحداً لجعل الحجج استثنائية وجعل الاول بيان الشرطية والثاني بيان
 الاستثناء والظاهر ما قدمناه ثم اعترض على قوله كل مجرد يصح ان
 يعقل غيره بأن قال اما قولكم كل مجرد يصح ان يكون معقولاً ليس
 بديهي فهو مجتاهج الى برهان خاص صامع اعترض فكم بان حقيقة الدارعة
 وحقائق العقول بل القوى البسيطة غير معقولة للبشر والجواب عنه ان الحكم
 بان كل مجرد يصح ان يكون معقولاً ليس مما ذكر الشئ في هذا الفصل
 بل هو من ذكر في الفصل الذي ذكر فيه احوال الادراكات الحسية
 والخيالية والعقلية وقد مر الكلام فيه فاذا الاعتراض فيه هنا عليه غير
 مناسب كون ذات الباري تعالى وذوات العقول غير معقولة بالقياس اليها
 لا يقتضي تعقلها في نفوسها ثم قال وان سلمناه فلم قلتم ان ما يصح ان يعقل
 وحده يصح ان يعقل شيئاً تعقلها وكيف يحكم بامتناع ذلك من يكون
 ظاهراً مذهباً ان العلم بالشيء والعلم بغيره لا يجتمعان والجواب ان تعقل كل
 موجود يمتنع ان ينفك من صحة الحكم عليه بالوجود والوحدة وما يجري
 مجراها من الامور العامة وذلك حكم بعضهم بان التصور لا يتري عن تصديوت
 ما والحكم بشيء على شيء يقتضي مقارنتها في الذهن فاذن لا شئ يصح ان يعقل
 وحده الا ويصح ان يعقل مع غيره ثم قال وان سلمنا فلا بد من دليل على ان كل
 مجرد فانه يصح ان يعقل مع كل ما عد الا حتى يفرع عليه ان كل محدد
 فانه يصح ان يعقل الاشياء والجواب ان المطلوب اثبات العاقلية لكل ما يفرض
 مجرداً او يكفي فيه صحة مقارنته لمعقول واحد واما اثبات صحة تعقل
 كل الاشياء لكل مجرد فليس لمريد عن الشئ فهنا وليس في تعريض كلامه
 اليه حاجة ثم قال ولئن سلمنا فلم قلتم ان صحة المقارنة يكون في الخارج
 ولم لا يجوز ان يكون مشروطة بان يكون في النفس قوله لو توقفت

في فصل مفرد وهو **وتنبية** اولها ان تقول ان الصورة المادية في القوام
 اذا حردت في العقل زال عنها المعنى المانع فما بالها لا ينبت اليها انها تعقل
القول قد تبين من قبل ان المانع من كون الشيء معقولا هو اقتران
 بالمادة والمجردة عنها بذاته معقول بذاته وللقتران بها يصيب بتجريد العقل
 اياها معقولا وتبين ان التعقل لا يحصل الا بمقارنة العاقل للعقول فالوجه
 في هذا الفصل سؤال عن الصور المادية التي حرد ما العقل وصارت مقولة
 انها اذا قارنت صورا اخرى معقولة فلم لا يصيب عاقلها بها مع ان المانع
 من ائلل والمقارنة حاصلة وبالحجة فهو سؤال عن العلة المقتضية لاشتراط المانع
 في الفصل المتقدم **قوله** فحوا بك لانها ليست مستقلة بقا امها قابلة
 لما يحلها من المعاني للعقولة بل امثالها انما يقارنها معان معقولة لا ينقسم
 بها الا هي بل لقابل لهما جميعا فليس احدهما اولى بان يكون مترسما بالآخر
 من الاخر به ومقارنتها غير مقارنة الصورة والمتصور له واما وجودها
 في الخارج فما دى لكن المعنى الذي كلامنا فيه جوهر مستقل بقوله على حسب
 ما فرضناه اذا قارنته معقول كان له بالامكان جعله متصورا **القول**
 والجواب ان تلك الصورة لما لم يكن في العقل مستقلة بقوامها قابلة لغيرها
 من المعاني للعقولة لم يكن المعقولات حاصلة فيها بل كانت حاصلة
 معها في شيء آخر وليس واحد من الصور تزين الحاصلتين في شيء واحد
 لقبول الآخر اولى من الآخر لقبوله فلو كان كل واحد منهما قابلا للآخر
 لكان كل منهما قابلا لنفسه وهو محال ولما لم يكن واحد منهما قابلا للآخر
 فلا واحد منهما مجا اصل للآخر والتعقل هو حصول المعقول في العاقل فاذا
 لا واحد منهما عاقل للآخر بل قبل لهما هو الشيء المنصور بهما لانهما حاصلا
 فيه واما وجود تلك الصورة في خارج العقل فما دى غير محرد والمادة مانعة
 من كونها معقولة فضلا عن كونها عاقله فاذا لا يمكن ان يكون تلك
 الصور عاقله في حال من الاحوال لكن المعنى الذي كلامنا فيه اى الشيء
 العاقل هو جوهر مستقل بقوامه على حسب ما فرضناه اذا قارنته

معقول صدر قائله فكان له بالامكان العام ان يصح له به وتعقله
 فاذا لم يستعمل بالاقوام شرط في كون الشيء عاقلا وظهر من ذلك
 ان كل عاقل معقول وليس كل معقول عاقلا واعترض الفاضل الشارح بان
 الصوري المعقولة الحالة في شيء واحد لا يمكن ان يكون متناهية لامتناع جميع
 الاسود المتناهية ولا انها صور الاشياء يختلف بالمهيات فاذا هي مختلفة
 وحركة ان يمكن ان يكون بعضها اولي بالمحلية وبعضها بالكلية الا ترى
 ان الحركة لما خالفت البطوء بالمهية صارت بالمحلية اولي والحجاب ان يكون
 احد الشديتين بالمحلية اولي من الآخر يقتضي اخلا فهما بالمهية ما عكس
 عند الحكم فحين واجب والحركة ليست محلا للبطوء لاختلاف مهيتها
 والا كما يت محلا للسواء ايضا بل كان البطوء ايضا محلا لها انما هي محل للبطوء
 كونه هيئة لها وكونها متصفة بها وهما لا يمكن ان يقال احد المعقولين
 مع تساويهما فالنسبة الى المحل هيئة وصفه للآخرى وكيف وكل واحد
 منهما ما يوجب لا مع الآخر بحسب مهية وبحسب معقول لا فاذا ليس
 احدهما بالمحلية اولي من الآخر ثم قال ولئن سلمنا ولكن ذلك اعتراف بان مع
 الصوري لمحليها والمحال معها غير مقارنتها للحال فيها لان الاولين حاصلان والآخر
 صانع وفيه اعتراف بان الاولين لا يقتضيان كون المقارن عاقلا ولا اولي
 من صحتها صحة القسم الثالث في الخارج الذي هو مقتضى كونه عاقل
 والجواب انه لم يستدل بصحة القسمين الاولين على صحة الثالث بل استدل من
 صحتها على صحة المقارنة المطلقة التي هي معنى مشترك للجميع فيه فقط
 شريين ان احد الشديتين اللذين يصح مقارنتهما في محل يقوى مان به ان كان
 قائما بنفسه كان عاقلا للآخر وذلك لحصول الآخر فيه واستدل على الجزء
 المستثنى من القسم الثالث بالقسمين الاولين وعلى الجزء الخاص به بالفرق
 الى ذلك اشار بقوله لكن المعنى الذي كلاما فيه جوهر مستقل
 لقبوله على حسب ما فرضناه واعلم انه لم يحكم بامتناع القبول
 على كل ما لا يكون مستقلا مطلقا بل حكم بذلك على الشديتين

الاختصاص له بالقابلية ولا للآخر بالمقبولية والا فالقوى الحيوانية عند
 مدركة لما يحل معها في محلها واعتراض ايضا على قوله كان (اي لا) كما جعله
 متصفاً بانه اعتراف بان تصور العاقل للمعقول امر وراء المقارنة وعند
 ذلك يسقط اصل الدليل والجواب ان المعنى المعقول قد يقارن للجوهر
 المستقل بقوامه كالغفل الحيواني غير مجرد بل معنى الغواشي الغريبة شمرانه
 يصدر مجردا بحسب عادات ما لذلك الجوهر ويصدر الجوهر بتجرده عقلا
 بالملكة وانما يكون هذا الخروج من القوة الى الفعل بالامكان الخاص
 فحكم الشيء بالامكان العام ليكون هذه الصورة ايضا داخلية فيه ولا يلزم
 من ذلك مغايرة العقل للمقارنة بل يلزم مغايرة المقارنة مع الغواشي للمقارنة
 في **هم وتنبية** اولئك تقول ان هذا الجوهر ان كان لا مانع له بحسب
 ماهيته النوعية فله ما لم من حيث شخصية التي ينفصل بها عن المرسوم من معناه
 في قوة عاقلة يعقله **اقول** لما استدل بحجة مقارنة مهية الجوهر العاقل
 لساير المعقولات عند كونها قائمة معها بقوة عاقلة يعقلها
 على صحة مقارنة اياها عند كونها قائمة بذاتها بوجه عليه الشاهد من وجهين
 احدهما ان يقال للمقارنة شرط لا يوجد الا عند القيام بالعين والثاني ان يقال لها
 ما نرى بعد عند القيام بالذات فان هذين الاحتمالين يوجبان اختصاصا
 للمقارنة باحدى الحالتين دون الاخرى لكن لما كانت المهية عند ارتسامها
 في العقل مجردة عن اللواحق الشخصية وعند قيامها بالذات ممكنة الاقتران
 بها لم يحتمل الحق شي بها الا عند القيام بالذات ولاجل ذلك ذكر الشيخ المانع
 اللاحق من حيث شخصية التي ينفصل بها عن المرسوم من معناه في قوة عاقلة
 فان المرسوم فيه هو نفس المهية المجردة عن جميع اللواحق الغريبة لا باعتبار
 كونها صورة عقلية بل باعتبار كونها تعقلا بامر خارجي وقد مر الفرق
 بينهما والا فثما ص انما ينفصل عن المهية النوعية بزوائد يتطاول اليها
 ولم يذكر الشرط اللاحق من حيث شخصيتها التي يلحقها اعتبارا كونها
 صورة عقلية لكونه بهذا الاعتبار خارجا عن البحث المقصود

والفاضل الشارح لما بين الاعتبارين اورد هاجمًا فقول له فيكون جوابك
 تقرير الجواب ان استعداد المقارنة اما ان يكون لازماً للمهية النوعية
 غير منفك عنها حتى القيام بالذات والقيام بالقوة العاقلة واما ان يكون
 لازماً بل انما يحصل عند القيام بالقوة العاقلة فقط والقسم الثاني ينقسم
 الى ثلاثة اقسام لانه اما ان يحصل مع المقارنة او بعدها او قبلها اما القسم
 الاول وهو ان يكون استعداد المقارنة لازماً للمهية فيقتضى كونها مستعداً
 للمقارنة سواء كانت قائمة بالقوة او بذاتها وعلى هذا التقدير
 يكون الشك ساقطاً واما القسم الاول من اقسام الثاني وهو ان يحصل
 حصول الاستعداد عند القيام بالقوة العاقلة مع وجود المقارنة فباطل
 لان الشيء يجب ان يستعد او لا بصفة ثم يحصل له تلك الصفة ويستعد معها
 لحصولها اللهم الا ان كان الاستعداد لصفة اخرى غير الصفة
 الحاصلة كالاستعدادات للمعقولات الثانية في الذي يحصل بعد حصول
 المعقولات الاول واما القسم الثاني فيها وهو ان يكون حصول الاستعداد
 بعد وجود المقارنة فباطل ايضا لامتناع حصول صفة لموصوف غير مستعد
 لحصولها واما القسم الثالث وهو ان يكون حصول الاستعداد قبل
 وجود المقارنة فيقتضى في هذا الموضع ان يكون ذلك الاستعداد بمسبب
 المهية كما كان في القسم الاول وذلك لان المهية قبل المقارنة انما يكون
 مجردة عن الواحق الغريبة لكونها معقولة فلا يكون هناك شيء يفسد
 الاستعداد غير ذاتها وحر سيقط الشك ولنرجع الى المتن فنقول قوله
 ان هذا الاستعداد لتلك المهية ان كان من لوازم المهية كيف كان
 فقد سقط الشك تشكك اقول اشارة الى القسم من القسمين الاولين
 معنى كيف كانت ان المهية سواء كانت في العقل او في الخارج وفتوكه
 وان كان انما مكتسبه عند الارتمام في العقل اقول اشارة الى القسم
 للنقسم الى اقسام الثلاثة والارتمام في العقل وان لم يكن بانفراد مقارنته مع
 حالين في محل لكنه مقارنته حال محلها معقولة لانها ايضا مقارنته للمهية

المعقول وقوله فيكون الاستعداد انما يستفاد مع حصول
 الاكتساب له اقول **اشارة** الى القسم الاول من الثلاثة والفاء في قوله
 فيكون يقتضى العطف على قوله ليكنسية والمعنى ان المهية ان كانت انما يكتسب
 الاستعداد عند الاتسام في العقل الذي هو المقارنة فكان حصول الاستعداد
 المستفاد مع حصول الاكتساب له وقوله فيكون لم يكن استعداد الشئ
 حتى حصل فاستعداد له اقول **اشارة** الى بيان فساد هذا القسم والفاء في قوله
 فيكون للحجاب الشرط المذكور في قوله وان كان انما يكتسبه والفاصل
 النشارخ جعل قوله فيكون الاستعداد انما يستفاد مع حصول الاكتساب
 حياً بالشرط وبيان الفساد القسم الثاني من القسمين الاولين فتجرب لذلك
 في تفسير الفاظ الكتاب وقدر احتمالين ثم يفهم ما وترك المتن غير مفسر
قوله اولم يكن استعداد الشئ وقد كان ذلك الشئ وحدث اقول **اشارة**
 الى القسم الثاني من الثلاثة وبيان فساد وكان في قوله وقد كان تاماً
 يعني **قوله** هذا كله محال تصحح لفساد القسمين المذكورين والغرض بالتأخير
 للقسم الثالث الباقي من الثلاثة فيجب ان ان يكون هذا الاستعداد قبل المقارنة
 فهو المهية **اشارة** الى القسم الثالث من الثلاثة وبيان انه راجع الى كون
 الاستعداد لازماً للمهية وقوله بل لعل الاستعدادات الخاصة ببعض
 ما يقارن يتلوا المقارنة الاولى اقول **اشارة** الى ما ذكرناه من كون
 الاستعداد لصفة اخرى غير الحاصل وهذا قد تم الجواب **قوله** وكذلك
 فاعلم ان المهية المعنى الجسدي استعداد لكل فصل له فان لم يكن له خرج الى الفعل فلا فاعلم
 لطول الكلام فيه فليكن في المعنى المحقق النوعي اقول **هو** جواب لشك آخر
 نظرية ان يقال المعنى المشترك الجنسي للحيوان مثلاً ان كان مقارن لفصل كذا
 لم يكن مستعداً للمقارنة فصل آخر كالصهيال واذا جاز ذلك فلم يجز ان يكون
 المهية المعقولة عند كونها قائمة بذاته غير مستعدة للمقارنة وان كانت عند
 كونها قائمة بالقوة العاقلة مستعدة لها والجواب ان المعنى الجنسي من حيث
 طبيعته الجنسية مستعدة لكل واحد واحد من الفصول التي يقارنه مقارنه

مقوم لوجوده محصل لا يئته فان لم يكن لبعضها كالصهال مثال خر وجر الى الفعل
فلوجود مانع كالنا طوق سبقة فنقوم المعنى الجنسي وحصله نوعاً آخر واخرجه
بذلك عن كونه طبيعة غير محصلة مستعدة لمقارنة الفصول لئلا
ذلك الاستعداد بوجود هذا المانع لا مع كونه على طبيعة الجنسية
بل بعد نزوله عن تلك الطبيعة فهو مستعد لمقارنة الفصول ما دامت طبيعة
الجنسية بأقبة واذ كان حال الجنس الذي لا يتحصل وجوده الا بالمقارنة كذلك
فكيف يكون حال الانواع المحصلة الغنية عن المقارنة في كونها مستعدة لمقارنة
اعراض يلحقها الحق شقي غير محتاج اليه اى كون الانواع بالقتضاء
الاستعداد لمقارنتها ما دامت على طبيعتها النوعية اولى من
الاجناس ولما كانت المهية المعقولة التى نحن فى قصتها نوعية
محصلة غنية عن مقارنة سائر المعقولات فهي باستلزام استعداد مقارنتها
بحسب الذات فى جميع الاحوال اولى من غيرها تشبيه ذلك اذا حصلت
ما حصلت علمت ان كل شئ من شأنه ان يبصر صورة معقولة وهو قاسم
بالذات فانه من شأنه ان يعقل فيلزم من ذلك ان يكون من شأنه ان يعقل ذاتاً
هذا ظاهر هو تذكري لما بينه فى الفصول المنقذة وكلما من شأنه ان
يجب له ما من شأنه ثم يكون من شأنه ان يعقل ذاته فواجب له ان يعقل ذاته
وهذا وكل ما يكون من هذا القبيل غير جائز عليه التغير والتبدل **اقول**
فدتين فيما مضى ان الماهيات المعقولة انما يكون مجردة عن الواحق الغريبة غير
مقارنة الا لما يلزم ذاتها عن ذاتها لما كان منها مجرداً بنفسه وباحوال نفسه
لا يتجرب العقل اياها كالعقول المتفارقة وما قبلها كان من شأنه ان يجب له
ما من شأنه كان المقضى لما من شأنه لا يكون الا ذاته ولا يكون هناك
مانع وما يقتضيه ذات الشئ ولا يمنع مانع يكون لاهلته واجبا ما دامت
الذات باقية وما يجب بحسب الذات يدوم بدوامها ويمتنع ان يتغير
ويتبدل فاذا ن يجب ان يكون ماهى هكذا معقولا عاقلا لذاته ولما يصح
ان يكون معقولا وما كان مجرداً بنفسه غير مجرد باحوال نفسه كالنفوس المتفارقة

بالذات التي هي افعالها بالتصرف في الماديات لا يكون من شأنه ان يحث
 له ما من شأنه لتوقوف ما من شأنه على غيره بل يجب من ذلك ما يكون
 مستجماً لاسبابه ويستمتع ما يفوته بعضها وقد تعول الكلام في ادراك النفس
 وينبغي الكلام في تحريكها **فكلمة النمط** يذكر الحركات عن النفس **فكلمة** لذلك
 الآن تشتت في ان تسمع كلاماً في القوى النفسانية التي يصدر عنها اعمال وحركات
 فليكن هذه الفصول من هذا القبيل معناه ظاهر **اشياء** اصاحرات حفظ ليد
 وتلق ليد هي تصرفات في مادة الغذاء **اقول** لي يريد ان يشير الى الحركات المنسوبة
 الى النفس النباتية التي يفعل افعالاً مختلفة من غير ارادة والى القوى التي هي مباد
 تلك الافعال وهي التي تسميها اطباء قوى طبيعية وآلم ان النفوس انما يفيض
 على الابدان المركبة بحسب قرب امرجتها من الاعتدال وبعد ها **عند**
 كما من ولا بد في الامزجة للعتدلة من اجزاء حارة بالطبيع وينبعث ايضاً من
 كل نفس كيفية فاعلة مناسبة للحياة يكون آلة لها في افعالها واتحادة لقواها
 وهي الحرارة الزينية فالحرارة ان تقبلان على تحليل الرطوبات الموحبة
 في البدن المركب فيعا ونهما على ذلك الملمرة الغريبة من خارج فاذا
 لو لا شيء يصير بذلك لما يتحلل منه لفسد المزاج بسرعة وبطل استعداد الممتزج
 لا اتصال النفس به ففسد التركيب فالضاية الالهية جعلت النفس ذات
 قوة يتحد ما يشبه بدنها المركب بالقوة وتحيل الى ان يشبهه بالعقل فيضيقه
 اليه بدلاً عما يتحلل وهي قوة لا يخلو ذات نفس ارادية عنها ثم لما كانت
 الاسطقسات متداعية الى الانفكاك ولهم يكن من شأن القوى الجسمانية
 ان تحيها على الالتئام ابداً **كما** سيأتي بيانه وكانت الضاية الالهية مستقبلة
 للطبائع النفعية دائماً فتدربها بقاءها ابتلا حقا لا شفاصاً ما فيها المتعذر
 اجتماع اجزائه لبعده عن الاعتدال ولسعة عرض مناجه فعلى سبيل
 التقاليد وما فيها تعذر ذلك لقربه منه ولضيق عرض مزاجه فعلى سبيل
 التقاليد وجعلت نفس الاخر ذات قوة تختزل من المادة التي تحصلها الغاذية
 ما يجعلها مادة لشخص آخر من نوعه ولما كانت المادة المختزلة للتوليد لا محالة

اقل من المقدار الواجب للشخص كامل ذمته فخره من شخص جعلت النفس المدبرة
 لها ذات قوتها يضيف من المادة التي يحصلها الغذائية شيئاً فشيئاً الى المادة الخيرة
 فيزيد لها مقدارها في الاقطار على تناسب يليق بالشخص ذلك النوع الى ان يتم
 الشخص فاذا ان النفس النباتية التامة انما يكون ذات ثلاث قوى يحفظ
 بها الشخص اذا كان كاملاً وتكمل مع ذمته اذا كان ناقضاً وليست بقوى النوع بتوليد
 مثله وهي المسماة بالغاذية والنموية والمولدة للمثل فظهر من ذلك
 ان افعال جميع هذه القوى انما يتم بقصرها في مادة الغذاء **ف قوله** لئلا يحال اليه
 المشابهة تبدل ما يحال اشارته الى غايته فعل الغاذية **ف قوله** وليكون مع ذلك
 من زيادة في النشوق على تناسب مقصود محفوظ في اجزاء المختزنة في الاقطار اربع
 بها الخلق اشارته الى غايته فعل النموية **ف قوله** وليشترط من ذلك فخره لاجل ذاته وسيد
 الشخص اخر اشارته الى غايته فعل المولدة **ف قوله** وما انشأه افعال لثلاثة قوى **اقول**
 اشارته الى الاستدلال بوجوده افعال على وجود القوى اولها الغاذية ويحذف منها
 المجاذبة للغذاء والمأسكة للجذب الى ان تفضله الهاضمة المهضمة والدافعة
 للشغل اشارته الى تقديرها لفاذية على النامية لتقديم فعلها على افعالها والى
 خوادها الاربع بحسب الافعال الاربع على الترتيب الذي ذكره **فتوله**
 والثانية القوى النموية الى كمال النشوق **اقول** لما كان الانماء والتوليد
 معاً فهي حين الى كثرة المادة المبعده تحصيلها والتصرف فيها وكان الانماء
 اهم لانه متعلق باكمال الشخص وانما احتيج الى توليد المثل لكون
 الشخص معرضاً للفساد فيجعل الانماء متقدماً على التوليد بعض التقدم والغاذية يحذف
 هذه القوة في تحصيل المادة **فتوله** فان الانماء غير الاسمان **اقول**
 النشوق والسمن يشتركان في شئ واحد وهو الاندفاع الطبعي للبدن بالنشوق
 مادة الغذاء اليه ويفترقان باشتاء منها التنااسب في الاقطار ومنها
 طلب غاية ما يقصدها الطبع وبها الاختصاص بوقت معين والتمتع
 بجميعها والسمن يخالفه لحياتها فيها ويوافقها في الذبول يقابل النشوق
 يقابل السمن **ف قوله** والثالثة القوى المولدة للمثل وتبعث لعبد

فعل القوتين مستخرجة لهما **اقول** هذه الفقرة تنقسم الى نوعين مولدة ومصنعة
 والمولدة تنقسم الى نوعين محصلة للبديهة ومفصلة آية الى اجزاء مختلفة كـ
 كالاعضاء وهي التي يسمى منحتر اولي بالقياس الى التي تغير الغذاء خدرة للغاذية
 والغاذية والمنمية نجد ان المولدة كخاص **قوله** لكن النامية يقف اول اقوى
 الغاذية في اول الامر القوي على تحصيل مقدار اكثر مما يتحلل لصغر الجثة وكثرة
 الاجزاء الرطبة فيها فيعمل المنمية فاما فضل من الغذاء ثم يخرج عن ذلك لكبر الجثة
 وزيادة الحاجة لنفاذ الزلال طوبات الاصلية الصالحة لتغذية الحرارة ثم يعجز
 الغاذية فيصير ما يحصل مساويا لما يتحلل ثم يقف المنمية **قوله** ثم اقوى
 للمولدة ملائمة فيقف ايضا **اقول** عند القرب من تمام النمو يفرغ النفس للنمو
 فيقوى المولدة ملائمة اي حيا يقال امتنعده ملائمة من الدهر بفتح الميم
 وكسرة وضمة اي حيا وبهية ثم اذا عجزت الغاذية عن ايراد ما يتحلل يحدث
 لم يفضل شئ يتصرف المولدة فيه وانحرفت المزاج بسبب لاختطاط المفرط فصار
 المادة غيب مستعدة لذلك وقفت المولدة ايضا **قوله** ويبقى الغاذية عمالة الى ان
 يعجز فيجل الاجل **اقول** انما اجل الاجل عند عجزها عن ايراد البديل لضعف تحلل الاجزاء
 وانحراف المزاج عن الاعتدال والطفاء الحرارة الغريزية لعدم غذاؤها ووجود
 ما يضادها انتماسا واما الحركات الاختيارية فهي اشد نفسانية **اقول** يريد
 ان يشير الى الحركات المنسوبة الى النفس الحيوانية التي يفعل افعال مختلفة بالرادة
 والى مباديها والحركة الاختيارية هي التي يصدر عن شئ يقدر على الفعل والترك
 ويتساوى نسبتها اليه بحسب ارادة يخرج احد ضما أو انما قال هذه الحركات اشد
 نفسانية لانها في النفس الارضية يصدر عما يصدر عنه الافعال النباتية
 من غير عكس واعلم ان لهذه الحركات مبادئ اربعة متتابة العبد
 عن الحركات هو القوي المدركة وهي الخيال والوهم في الحيوان والعقل العملي
 ببق سطرها في الانسان وتليها قوة الشوق فانها تنبعث عن القوى المدركة و
 تنبعث الى شوق نحو طلب انما ينبعث عن ادراك الملائمة في الشئ الذي
 او النافع اعمل كما مطابقا او غير مطابق وبسبب شهوة والى شوق نحو دفع

وغلبة انما ينبعث عن احراز منافاة في الشيء المذكورة او الضار ويسمى غضبا
 ومغايرة هذه القوة للقوى المدركة ظاهر كما ان الرئيس في القوى المدركة
 الحيوانية هو النجم فالرئيس في القوى المحركة هي هذه القوة وبليها الاجماع
 وهو الغم الذي يخرجهم بعد التردد في الفعل والترك وهو المسمى بالارادة والكد
 ويدل على مغايرته للشوق كون الانسان مريضا للتناول ما لا يشبهه وكما
 لتناول ما يشبهه وعند وجود هذا الاجماع يرجح احد طرفي الفعل والترك
 اللذين يتساوى نسبتهما الى التاخر عليهما وبليها القوة المثبتة في صباد
 العضل المحركة للاعضاء وتبدل على مغايرتها لسائر المبادئ كون الانسان
 المشتاق العازم غير قادر على تحريك اعضائه وكون القادر على ذلك غير
 مشتاق ولا عازم وهي مبادئ الغريبة للحركات وفعلها تشبه الاعضاء وارسا
 ويتساوى الفعل والترك بالنسبة اليها فتولد لها مبدأ عازم يجمع
 اشارته الى اجماع المذكور مدحنا ومنفعلا عن خيال او وهم او عقل اشارته
 الى المبادئ البعيدة تنبعت عنها قناعة عضوية دافعة للضار وقوة شهوانية
 جالبة للضروري او النافع الحيواني بدت في اشارته الى قوة الشوق للتوسل بين القوى
 المدركة والاجماع فيطير ذلك ما انبت في العضل من القوى المحركة الخادمة لذلك
 الامارة التي اشارت الى المبادئ القريبة المذكورة وقوله فيطير ذلك اشارته
 الى ان هذه القوى انما يطير الاجماع وتلك الامارة اشارته الى المبادئ الثلاثة لهذه القوى
 فان الحركة بالحقيقة هي هذه والباقية امتداد لما ذكره من الشوق منبعا عن القوى المدركة
 وكون القوى مطيعة للاجماع استغنى عن ذكر الترتيب عن ذكر اسناد الاجماع الى الشوق
 قوله اشارته الى الجسم الذي في طباعه ميل مستدير فان حركته من الحركات لنفسها
 ان الطبيعية ولا تكون بحركة واحدة يميل بالطبع عما يميل اليه بالطبع ويكون طالبا
 بحركته وضاهما بالطبع في موضعه وهو تارك له هارب عنه بالطبع ومن المحال ان
 المطلوب بالطبع متروكا بالطبع او المهرب منه بالطبع مقصوبا بالطبع بل قد يكون
 ذلك في الارادة لتصلو غرض ما يوجب اختلاف الصيات فقد بان ان حركته نفسانية
 ارضية اقوله يريد ان يبين كون الحركات للمستديرة الفلكية صادرة عن نفس فلكية لا

طبيعة والنفس العقلية هي التي يصدر عنها أفعال غير مختلفة بأرادة والطبيعة هي التي يصدر عنها أفعال غير مختلفة من غير ارادة والفارق بينهما هو وجود الالفة وعدمها وعدم الارادة لا يطلب شيئاً بتركه وواحدها بما يفعل كذا لا يتوصل عرض موجب لذلك الاختلاف ولما كان المستدعي طالباً للحدود وواضعاً لحدودها عن حدود وواضعاً يطلبها لم يكن ان يكون طبيعية فاذ هي نفسانية وانما لم يحتفل ان يكون قسرية لان المفروض حركة صادرة عن ميل مستدعي مطبوع لا عن تشخيص عن ذات المحرك والفاظ الكتاب ظاهرة هي قبل مرة المعنى المحسوس الى مثله يقو به الارادة الحسية والمعنى العقلي الى مثله يقو به الارادة العقلية وكل معنى يحل على كثير

غير محصور فهو عقلي سواء كان مضرب الواحد شخصي كقوله ولد آدم او غير معتبر كقوله الانسان اقول هذه مقدمة لانبات النفوس الملكية وتشتمل على حكمين احدهما ان الارادة التي يطلب معنى حسيّاً كلقاها في مثال هذه اللقبة مثلاً ارادة حسية اي متعلقة بمجرى محسوس والارادة التي يطلب معنى عقلياً كلقاها الحبيب مطلقاً مثلاً ارادة عقلية اي متعلقة بشئ معقول فالارادة كما هي احسية او عقلية والثاني ان المعنى الذي يحصل على كثير غير محصور سواء كان معتبراً كقوله شخص كولد آدم ولم يكن كالانسان فهو معنى عقلي ولا يضر في كونه عقلياً تقبيده بالتشخص وانما قيل بقوله غير محصور لان المعنى الذي يطلق على كثيرين سراً بما يكون جزئياً كقوله ناكل واحد من هؤلاء الناس اشارته الى عدد كثير من الناس المتعينين الحكماء انما سارت حركة الجسم الاول بالارادة ليست لنفس الحركة

فانها ليست من الكمالات الحسية ولا العقلية وانما تطلب لغيرها اقول يريد بيان ان النفس العقلية التي تصدر عنها الحركة المستدعية ذات ارادة عقلية كالنفوس الانسانية وانما تحصل للجسم الاول بالذكرة في النمط لتأثير البداهة على حرة وعلى كونه فاحركة مستدعية وحلي امتناع عما هو انواع الحركات عليه لم يضر لسائر الافلاك فقول ان الحركة لا يمكن ان تقتضيها لذاتها محرك فالذات بحسب طبيعة واورادة وغير ذلك لان مقتضى الشئ يدوم بدوامه ولا قرار له في ذاته لا يمكن ان يدوم بدوام شئ له قرار في ذاته فان مقتضى الشئ انما يقتضيه لذاتها بل شئ اخر يحصل بها فيكون مقتضى الشئ في ذاته هو مقتضى الشئ

فاذن الحركة ليست هي من الكمالات المطلوبة لذاتها وهي بمعنى تعريف الحركة انها كمال صدى
 اولها بالقوة من حيث هو بالقوة لاينا قضي لما ذكرناه لان معنى كماليتها المنسوبة
 الى الاول هو تاديتها الى الثاني فهو ايضا دال على كونها غير مطلوبة لذاتها بل القدر هذا فيقول
 قد ذكرنا ان الارادة اما حسيه لاما عقديه والحركة ليس من الكمالات المطلوبة لذاتها بل الحس
 ولا بحسب العقل فاذن حركة الجسم الاول بالارادة ليس بنفس الحركة فقولنا وليس الاول
 الا الى وضعه وليس بمعين موجود بل فرضي ولا بمعين فرضي تقف عنده بل معين كلي
 فذلك المراد عقليه اقول غاية الحركة اما اين معين او اوضع معين او كيف او كم
 كذلك والارادة انما يطلب شيئا يكن حصوله اولى لها من لا حصوله ولما كانت
 اصناف الحركات مستنعة على الجسم الاول بالارضية على واذكرنا في نسطه الثاني
 فليس الاولى لارادته الا الوضع المعين الذي يطلبه بالحركة والمطلوب يستخرج ان يكون
 حاصله للطالب حال كونه ظاهرا فاذن الوضع المعين الذي يطلبه تلك الارادة ليس
 بمعين موجود بل معين مفروض تفرغه الارادة وينبغي اليه بالحركة والتغير لاينا في الكلية
 لان كل واحد من كل كلي فله مع كليته اثنين يمتاز به عن سائر احواد ذلك الكلي فاذن المعين
 المفروض لا يجب ان يكون جزئيا بل هو ما جزئي واما كلي ما الجزئي فاذا حصل
 الحركة الجزئية التي عند ذلك حركة الجسم الاول التي هي علمه لوجوده الذي لا يمتنع ان يبقوا من مطلوبة
 المرادة الجسم الاول هو وضع معين مفروض كلي وتقييده بالجسم الجزئي الواحد لا يغير كليته كما يجب
 في المقدمة وايضا الارادة المتوجهة الى مراد كلي عقليه على ما مر ايضا في المقدمة فاذن المرادة
 التي هي مبدأ الحركة الوضعية عقليه فقولنا وتحت هذا سرا قول الظاهر من
 مذهب المشائين ان المباش التحريك انفس جسمانية هي صورته المنطبعة في اذنه
 وان الجوهر مجرد عن مادته الذي يستكمل به نفسه هو عقل غير مباشر للتحريك والتغير
 قد استدل بما ذكرناه على ان المباش للحركة ذواراة عقليه وقد تقرر فيما مضى ان المقرب
 الجسمانية ليس من شأنها ان تعقل وان العقول التي من شأنها ان تعقل لها ما شأنها ليس من شأنها
 ان يباش التحريك فاذن وجب ان يكون للعقل نفس مفارقة كالنفوس الذائقة
 الانسانية من شأنها ان تعقل ويباش التحريك ليكون ذارادة عقليه وليصدر
 عنها الحركة المستندة اليه لكن لما كان القول بذلك مخالفا للجمهور منهم لم يصح الشرح

واشأرالى ذلك بقوله وتحت هذا سر الفاضل اشارح ذكر ان الشيخ تكلم في هذه المسئلة
 في هذا الكتاب في المربعة مواضع وذكر في جميعها ان ههنا سر الكنه لم يفصل القول فيه
 الا في الموضع الرابع فالاول في هذا الموضع والثاني في آخر الفصل العاشر من النمط السادس
 حيث قال واما النفس السماء فهو صاحب ارادة جزئية او صاحب ارادة كلية متعلق بها
 لينال ضربا من الاستكمال ان كان فيه سر الثالث في الفصل الرابع عشر من ذلك النمط حدث
 تكلم في كيفية تشبه النفس بالعقل فقال وانت اذا طلبت الحق بالمجاهدة فربما لاح اليك سر
 واضح خفي والرابع في الفصل التاسع من النمط العاشر فانه قل هناك سر ان كان ما يلوح ضرب
 من النظر مستورا الا على الراسخين في الحكمة المتعالية ان لها بعد العقول للمفارقة فحق لها
 كما لمبادى نفوسنا طاقة غير منطبعة في موادها بل لها معها لا تها كما لنفوسنا مع ابداننا
 فحق هذا الموضع صرح بحقيقة ذلك السر تنبيه الراى الكلى لا ينبعث منه شئ
 مخصوص جزئى فانه لا يتخصص بجزئى من دون جزئى اخر لا بسبب فخصص لكل ان يقتدر
 به ليس هو وحدة **اقول** يريد ان يبين ان للنفس الفلك التى هى ذات ارادة عقلية
 هى ايضا ذات ارادة جزئية فالشاهر الفاضل جعل مبدأ الارادة الكلية نفسا مجردة
 ومبدأ الارادة الجزئية نفسا اخرى منطبعة وذلك شئ لم يذهب اليه فاهب قبله فان
 الجسم الواحد يمتنع ان يكون ان نفسين اعنى فاذن متباينين حوالة لهما معا بل منذ
 الشيخ هو ان لكل فلكا نفسا واحدة مجردة يفيض عنها صورتها جسمية على مادة الفلك فيقوم
 بها وهى تدرك المعقولات بذاتها وتذكر الجزئيات بحجم الفلك وتحرك الفلك بواسطة
 تلك الصورة التى هى باعتبار تحريكها قوة وباعتبار اخر صورته كما فى نفوسنا وابداننا
 بعينها على ما صرح به فيما نقله عنه هذا الفاضل من النمط العاشر فلنرجع الى المتن فقول
 الراى الكلى لا ينبعث منه شئ فخصص جزئى حكم كلى وباقي كلامه هو البرهان عليه
 وقوله لا بسبب فخصص كل حاله يقتدر به اشارة الى كيفية انبعاث الجزئيات عن الكلية
 فان الحكم بان هذا الدرهم ينبغي ان يبدل مثلا لا ينبعث عن الحكم بان الدرهم ينبغي
 ان يبدل الا مع الشعوب بهذا الدرهم **ففى** والمراد من الحيوان تقوية الحيوانية للغذاء
 انما يريد به وتخييل الغذاء جزئى فينبعث منه ارادة حيوانية جزئية وهذا يطالب الغذاء
 بحركته وانما يتفصل له على الجهة الجزئية وان كان لم يحصل له شخص اخر بدله لم يكن هو بل ق

مقامه فليس ذلك حليلا على انه كان ذلك متمثلا عنده **اقول** هذا النزاع الشك في محل المذكور
وهو ان يقال الحيوان ربما يبدت والى الغذاء مطلقا لا يتناول غذاء بعينه وذلك لا يتناول الى
غذاء وجب كفرادته تلك الكلية لانها لخص مراد كل ثمراته اذا حضر في غذاء جزئيا وولد ذلك دليل
على صمد الفعل الجزئي عن الارادة الكلية فانا ل هذا الشك بان قال المبدأ الاول لهذا الفصل فيقول
والحيوان انما يتخيل غذاء جزئيا يتذكر كما احس به لانه لا يتقبل الكميات مجردة ثمراته يبعث من ذلك
التخيل شوق جزئي الى ذلك الغذاء التي يذكره فمجرد على طلبه ويتحرك في الطلب فان وجد
غذاء اخر غير بالمتخصص قام مقام ما طلبه لكونه بالنوع هو وهو امر يرجع الى الغذاء كلال
الحيوان ورايته وذلك لا يدل على انه كان الغذاء الكلي متمثلا عنده **قوله** وكذلك في
قطع المسافة يتخيل له حدود جزئية اياها يقصد وربما كان ذلك التخيل مقطوعا وربما كان
متحددا لوجوه نحو ما تجد والحركة المستمرة على الاتصال وذلك لا يمنع التخصصية للجزئية
في التخيل كما لا يمنع في الحركة **اقول** لما فرغ عن بيان الحكم المذكور ذكر المقصود منه وهو ان
يصدق في الحركة عن الارادة الكلية على وجوه الارادة الجزئية وبين كيفية ذلك فذكر ان المسافة
تتقبل حل محالة على امتداد يمكن ان يفرض فيه حدود جزئية يتجزئ المسافة بها الاجزائها
الجزئية فقاطع تلك المسافة يتقبل تلك الحدود واحدا بعد واحد ويبعث عن كل تقيل
ارادة جزئية لقصد ذلك الحد وقطع ذلك الجزء من المسافة التي انفصل بذلك الحد فصدق
تلك الارادة الجزئية سبب قطع ذلك الجزء ثم الحال لا يحلوا ما ان ينقطع التخيل فيقطع
الارادة والحركة فيقف المتحرك او لا ينقطع بل ينصل التحيلات متحدة على التوالي حسب
اتصال المسافة ويتصل الارادات المنبجثة عنها فتستمر الحركة وكما ان استمرار الحركات
لا يمنع تخصصيتها ولا يقتضي كليتها كذلك استمرار التحيلات والارادات على سبيل
الاتصال والتجدد لا يمنع جزئيتها ولا يقتضي كونها كلية **قوله** وبمثل هذا يتصور
الارادة لشيء جزئي حتى يكون الارادة الكلية تقابلها مراد كل ولا يجب له تخصص في
اقول لما فرغ عن بيان كيفية كون الارادة الكلية مع الارادة الجزئية مبادئ
الحركات الجزئية جعل الحكم كليا في صمد ورسائلا لافعال الجزئية عن الارادة
الكلية وذكر ان ذلك انما يكون عند تخصص الارادة الكلية بشئ جزئي كما ذكرنا
فان الارادة الكلية من حيث هي كلية يقتضي مرادها كليا ولا يوجب تخصصها

جن ثانياً فلا محالة يتجلى في ذلك الى انضياف امر جزئي اليه قوله ونحن ايضا فرجها
تصدينا قضاء كلياً من مقد مات كلية فيما يجب ان تفعل ثم اتبعنا ما قضاها جزئياً
ينبعث منه شوق وارادة متعدينان ضرباً من التعيين الوهمي فتنبعث القوة المحركة
الى حركات جزئية تصير هي مرادة لاجل المراحل اول اقوال هذا استشهدا بكيفية
صدور حركاتنا عن ارادتنا الكلية وتاكيد لما ذكره فانا نتصور مرادنا كلياً
مثلاً كمتصورنا انه ينبغي ان يصدر عنا بذل الدرهم وهذا قضاء كلي حصلنا ما
من مقد مات كلية هي قولنا ينبغي ان يصدر عنا الفعل الجميل ومن الافعال الجميل
بذل الدرهم ثم اتبعنا ما قضاها جزئياً هو ان هذا الدرهم الذي في يدي ينبغي ان ابذله
فينبعث من هذا القضاء الجزئي شوق وارادة متعدينان الى بذل هذا الدرهم فينبعث
للقوة المحركة على دفعه الى مستحق فصار هذا البذل بهذا الدرهم مرادى لاجل المراد
الاول الذي هو صدور بذل الدرهم اعني واعترض الفاضل الشارح فقال ادراك
الشئ الجزئي يقتضي نسبة بينه وبين الدرك والنسبة لا يتحقق الا بعد حصول المثل
المنتسبين فادراك الشئ الجزئي يتوقف على حصوله المتوقف على تحصيل
فاعل اياه فلو توقف تحصيل فاعله اياه على ادراكه من حيث هو جزئي لزوم
الدور والجواب ان ادراك الجزئي قبل وجوده يتوقف على حصوله في الخيال
لا على حصوله في الخارج وحصوله في الخارج هو الذي يتوقف على تحصيل
الفاعل اياه المتوقف على ادراكه فانه كما يكون حصول الجزئي في الخارج
مبدء حصوله في الخيال فقد يكون حصوله في الخيال ايضاً مبدء حصوله
في الخارج ولا يلزم الدور ثم قال وايضاً فاعلم قطعاً انما متى حاولنا فعل حركة
فانا لا نحاول الايجاد للحركة من حيث هي حركة في الموضع
الفلا في الوقت الفلا في وذلك لا ينافي الكلية ولا احتاويل
الحركة المعينة من حيث هي معينة فانها غير حاصلة فكيف
نقصد ها وهذا الاستقراء يوجب القطع بان الموش في الفعل الجزئي
هو القصد الكلي وانه انما يتخصص ذلك الجزئي بسبب محصور
الحل والوقت والجواب ان تعيين المتحرك والمسافة والزمان يقتضي

شخصية الحركة كما اعترف به وبالحجة فقولنا نحاول حركة جسم
 معين من حيث هي حركة في الموضع الفلاني في الوقت الفلاني يشتمل على
 تناقض وايضا فقولنا انا نقصد الحركة الكلية في موضع ووقت معينين
 يناقض قوله الحركة يتخصص بتخصص محل والوقت ثم اورد المعارضة
 بان الارادات الجزئية ايضا امور حادثة جزئية فلا بد لها من علل حادثة
 جزئية والكلام فيها كالكل في الاول فنسلسل ثم التسلسل
 ان كان دفعة فهو محال وان كان السابق علة لللاحق كان ايضا
 محالا لان السابق ينعدم حال حصول اللاحق والمعلوم لا يكون علة للموجود
 والجواب ان الارادة الجزئية كما كانت سببا لحدوث حركة جزئية فتلك
 الحركة ايضا سبب لحدوث ارادة اخرى جزئية حتى يتصل الارادات في النفس
 والحركات في الجسم ولا يتسلسل دفعة لان الارادة لا تكون الجسم في حشد
 ما من المسافة ما لم توجد لم يجب تحريك الجسم اليه واذا وجدت امتنع
 ان يكون الجسم في حال وجود الارادة في ذلك الحد الذي يريد لان ارادة لا يجزى
 لا يتعلق بالموجود بل كان في حد آخر قبله وامتنع ان يحصل في الحد الذي يريد حال
 كونه في الحد الذي قبله فاذا تأخر كونه في الحد الذي يريد عن وجود الارادة
 لا يصير جمعا الى الجسم الذي هو القابل لا الى الارادة التي هي الفاعلة ومع وصوله الى
 الحد الذي يريد لا تفنى تلك الارادة ويتجدد غيرها فيصير كل وصول الوجد
 سببا لوجود ارادة يتجدد مع ذلك الوصول ووجب كل ارادة سببا لوصول
 متأخر عنها فقسمت الحركات والارادات استمرا شي غدير قابل على سبيل تصادم
 وتجدد والسابق لا يكون بانفراد علة لللاحق بل هو شرط دائم العلة بانضيا فيه
 اليها وهذا من غوامض هذا العلم ثم قال واذا جاز ان يكون السابق علة لللاحق
 فلم لم يجز ان يكون الحركة السابقة علة لللاحقة وبذلك تحصل الاستغناء عن
 اثبات هذه النفس والجواب ان الشيء لم يستدل بهذا على وجود النفس بل
 استدل باستدانة الحركة على وجود الارادة وبها على وجود النفس ولذلك
 قال في الحركة المستقيمة الطبيعية يكون كل حركة سابقة

سبباً به يتم كون الطبيعة علة لوجود حركة اللاحقة من غير ان اثبت هذا
 نفساً ثم قال ومع القول بوجود الارادة الكلية فلم لا يجوز ان يكون سبب
 التخصيص هو القابل وبيان انه ان الفلك يقتضي بارادته الكلية حركة كلية
 الا ان جرم الفلك في كل وقت لما لم يقبل الا حركة خاصة وامتنع الرجوع
 والسكون عليه فخصصت الحركة بسببه واستمرت اليه يصح سكونهم
 من العقل الفعال مع ان نسبته الى الكل هو شيء خاص للتخصص والقابل
 والجواب ما مر وهو ان العلة القارة بالانفرادها يمتنع ان يقتضي الحركة
 وما العقل الفعال فلا يصدر عنه حادث الا عند حدوث استعداد في القابل
 ولا يكفي فيه وجوب القابل وحده ثم قال ولئن سلمنا ذلك لكنه لا يستقيم
 على اصحابهم لا يقيمون غرض النفس من التخييل هو النسبة بالعقل
 والنفس الحركة لا تدرك العقل وان اثلثوا فاطقة مدركة هي
 لا يحرك والجواب على مذهب المشائين ان النفس الجسمانية تدرك العقل
 اصلها غير مجرد بل مشوب بالالوان والمادية على نحو التثنية والتحصيل
 وعلى مذهب الشيخان النفس الناطقة الفكرية تدرك العقل بذاتها
 وتحرك الفلك بقوة منطبعة فجميع كنفوسنا وباقي اعراضنا نتجلى
 بما مر **وعلى تنبيه** كما ان الشيء الذي يتشوقه الجرم الاول في حركته
 الارادية فهو عدياً به بعد ما نحن فيه الا انك يجب ان تعلم انه لن يتحرك
 متحرك المراد بالطلب شيء ان يكون للطالب اولي واحسن من ان لا يكون
 اما بالحقيقة واما بالظن واما بالتخييل العيني فان فيه ضرباً خفياً مطلب
 اللذة والسأهي والناشأ عما يفعل وهو يتخيل لذته ما او بتبديل حاله
 او ازالة وصب ما فان الناس يتخيل واعضاءه ايضا قد تصبح تحريكه
 عن تخيله لاسيما في حالة يكون بين النوم واليقظة وفي الشيء ان يتحرك
 في الشيء الذي يصير كالتحريك في مناهة شيئاً خفياً جداً او جيباً جداً فربما انزعج
 للهرب او للطلب واعلم ان التخييل شيء والشعور بالتخييل انه هو
 يتخيل شيء وانحفاظ ذلك الشعور في الذكر شيء وليس يحجب

ان يتحرك وجود التخييل لاجل فقد احد الاخرين اقول قد ذكرنا الحركة النفسانية
 لا ترا دلتا تها بل ترا دلتا حصول وضع كل كذا ان حصول الوضع اكل ليس ايضا لذاته مراد
 بل انما كذا دلته شي آخر وكان من الراجح ان يبين الشيء الذي هو لذاته غايته هذه
 الحركة لكن هذا النمط لما كان مقصودا على اثبات النفوس واما عليها وكان
 النمط السادس مشتملا على ذكر الغايات كان ايراد ذلك فيه اولى فهو عديا ف
 هناك وانما وقع ذكر الوضع الكلي ههنا ايضا بالعرض ذلك لانه
 احتاج الى ذلك في الاستدلال على وجود النفس المتعاقلة ثم ذكر ان الواجب
 عليك في هذا الموضع ان تعلم ان المتحرك الارادي لا يتحرك الا لطلب شيء
 يرادى وجوده اولى من عدمه وهو عرض له مشعور به على الاجمال المميز بين المتحركة الصادرة
 عن النفس والصادرة عن الطبيعية وللمميز ايضا بين الافعال النفسانية والافعال
 العقلية على ما يبيحه بيانه في النمط السادس ثم ذكر ان الشعور بالولوية
 المطلوب قد تقهر على وجوده فانه قد يكون حقيقيا وقد يكون ظاهريا
 وقد يكون تخيليا وذكر حر كات ارادية خفية الغايات كحركة
 العايت والساهي والناهي فان منكرى وجوب اسناد هذه الحركة
 الى غاية مشعور بها يتمسكون بامثالها وبين غايات كل واحد
 منها ثم اجاب عن شبهة لهم وهي ان الثابت والساهي والناهي لم ينفصلوا
 افعا لهم لغايات تخيلها لوجب ان يتذكروها بان تخيل الغاية والشعور به
 وحفظ الشعور ثلثة امور يتوقف التذكر على جميعها فوجوب التذكر
 يدل على وجودها جميعها وعدمه لا يدل على عدم واحد منها
 بعينه بل على
 منها لا بعينه او على
 فاذن الاسباب
 التذكر على
 غير صحيح وع
 بساير الكتاب
 ظاهرة وههنا قد صرح بكون التذكر مركبا من حفظ وادراك على ما اوضحناه والله اعلم بالصواب

النقطة الاولى في الوجود وعلة الوجود هنا هو الوجود المطلق الذي يتجلى على
 الوجود الذي لا ملة له وعلى الوجود المعلوم بالتشكيك والمحمول على اشياء
 مختلفة بالتشكيك لا يكون نفس ما هياتها ولا جزء من ما هياتها بل ما يكون
 عارضاً لها فاذن هو معلول مستند الى علة ولذلك قال الشيخ في الوجود وعلة
 تشبيهه انه قد يغلب على او هام الناس ان الموجود هو المحسوس وان ما لا يباله
 المحسوس مجرد ففرض وجوده محال وان ما لا يتخصص بمكان او وضع بذاته كالمحسوس
 او تشبيه ما هو فيه كاحوال الجسم فلاحظ انه من الوجود وانت تأتي لك ان تتأمل
 نفس المحسوس فيتعلم منه بطلان قول هؤلاء لانك ومن يستحي ان يحاطب
 يعلم ان هذه المحسوسات قد يقع عليها اسم واحد لا على الاشتراك الصريح
 بل بحسب معنى واحد مثل اسم الانسان فانه يشترك في ان وقوعه على زيد وعمر
 بمعنى واحد موجود فلذلك المعنى الموجود لا يتناول ان يكون بحيث تناله
 المحسوس او لا يكون فان كان بعيداً من ان تناله المحسوس فقد اخرجت النفس من المحسوسات
 ما ليس بمحسوس وهذا عجيب وان كان محسوساً فله وضع واين ومقدار معين
 وكيف لا يتأتى ان محسوس بل ولا يتجلى الا كذا فان كل محسوس وكل متخيل فانه قد
 الاحوال شتى من هذه الاحوال وانما كان كذلك فلم يكن ملائماً لما ليس بتلك
 الحال فلم يكن مقبلاً على كثيرين مختلفين في تلك الحال فاذن الانسان من حيث
 هو واحد الحقيقة بل من حيث حقيقته الاصلية التي لا يختلف فيها الكثرة
 غير محسوس بل معقول صرف وكذا الحال في كل شيء اقول يريد
 التشبيه على فساد قول من زعم ان الموجود هو المحسوس وما في حكمه وهم
 المشبهه ومن يجري مجرىهم ممن يذعن لقوته الوهمية الحاكمة على الوجود من شأنه
 ان يكون محسوساً حكمها على المحسوسات فقوله ان الموجود هو المحسوس
 قصته وان ما لا يباله المحسوس مجرد ففرض وجوده محال كعكس نقيض لها
 والمحسوس بها هو الذات وانما قال مجرد لانهم لا يجيئون ووجوب شئ يناله
 المحسوس بافضاله لا بذاته قوله وان ما لا يتخصص بمكان او وضع بذاته كالمحسوس

او ليست ما هو فيه كاحوال الجسم فلا يلاحظه من الوجود ايضا لم يسبق وذلك
 لان المحسوس هو له مكان او وضع بذاته وهو ما لجسم او جسماني وهم ينكرون وجود
 ما لا يكون جسما ارجحنا نيا والشبهة على نساد قولهم بوجود الطبائع المعقولة
 من المحسوسات لان حيث هي عامة او خاصة بل من حيث هي مجردة عن التوحيش
 من الاين والوضع والكم والكيف مثلا كالانسان من حيث هو انسان الذي
 هو جزء من زيد او من هذا الانسان بل من كل انسان محسوس وهو الانسان المحصول
 على الاشخاص فانه من حيث هو هكذا موجود في الخارج ولا فلا يكون هذه الاشياء
 اناسا شراثة ان كان محسوسا وجب ان يكون الاحساس به مع لولحق كاي
 ما و وضع ما متعين وتتم عمتنع ان يكون مقولا على الانسان لا يكون في ذلك
 الاين وعلى ذلك الوضع فلا يكون المشترك فيه مشتركا فيه فهو ان لم يكن
 محسوسا فيها موجود غير محسوس وهو الموجود المعقول و اعلم ان الانسان من حيث
 هو احد الحقيقة غير الانسان الواحد فان معنى الاول هو الانسان من حيث هو طبيعة
 واحدة لان حيث هو حيوان او ناطق او غير ذلك ومعنى الثاني هو الانسان المقتر
 بالوحدة والاول مشترك فيه والثاني غير مشترك فيه وكذلك فسر الشبهة قوله من حيث
 هو واحد الحقيقة بقوله بل من حيث حقيقة الاصلية التي لا يختلف فيها وبقى
 الفاظ الكتاب ظاهرة واعترض بعض المعترضين على هذا البيان بان الانسان المشترك
 موجود في العقل لا في الخارج والمطلوب اثبات موجود في الخارج غير محسوس
 وينحل الاعتراض بالفرق بين طبيعة الانسان التي يعرض له الاشتراك وعدمه
 وبين الانسان المأخوذ مع الاشتراك فان الاول يوجد في الخارج والعقل والثاني
 يوجد في العقل فقط على ما صرت الاشارة اليها وهم وتلبيه ولعل قائل منهم يقول
 ان الانسان مثلا انما هو انسان من حيث له اعضاء من يد وعين وساجب غير
 ذلك ومن حيث هو كذلك فهو محسوس فشيبهه ويقول ان الحال في كل عضو كل
 مما ذكرته او تركبة كالحال في الانسان نفسه هذا الوهم ان يقول انكم قد اشتدتم
 في الانسان المعقول تجريده من الوضع والكم والانسان لا يعقل الا وله اعضاء وذات
 اقدار متناهية الاوضاع على ما يتخيل عنده ويجيب ان الشبهة لم يشغل ايضا حال

في معقولية الانسان لان الاشغال بالمثال انما يكون خروجا عن المقصود بل بلبه
 على ان الحال في كل واحد من الاعضاء او الاجزاء في كونه ذاتا طبيعية محتسلة
 غير محسوسة كالحال في الانسان نفسه تذبذبه انه لو كان كل موجود
 بحيث يدخل في الوهم والحس لكان الحس والوهم يدخلان في الحس والوهم ولكان
 العقل الذي هو الحكم الحق يدخل في الوهم ومن بعد هذه الاصول فليس شيء
 من العشق والتجمل والرجل والغضب والشجاعة والحيث ما يدخل في الحس والوهم
 وهي من علائق الامور المحسوسة فما ظنك بموجبات ان كانت خارجة الذوات
 عن درجة الحسوسات وعلاقتها **اقول** لما نبه على ان في كل محسوس شيئا
 ليس محسوس ولا موهوم لم يقتصر على ذلك بل نبه ايضا على ان الحس نفسه ليس
 بمحسوس وكذلك الوهم وعلى ان العقل الذي يميز بين الحس والمحسوس هو الوهم
 والموهوم ليس بموهوم فضلا عما ان يكون محسوسا ونبه ايضا على ان الحسوسات
 علائق غير محسوسة ولا موهومة وهي طبائع الامور المدركة بالوهم كالعشق
 والتجمل وغيرهما فان اشخاصها مدركة بالوهم وان لم يكن مدركة بالحس
 الظاهر واما طبائعها فليست مدركة باحدهما اصلا وانما كان حال الحواس
 والمحسوسات وعلاقتها هذه فاذا ثبت وجود اشياء خارجة عن هذه الاثر
 بالذات فهي بل بان لا يكون محسوسة ولا موهومة **تدبر** **نيسب**
 كل حق فانه من حيث حقيقته الذاتية التي هو بها حق فهو متفق واحد غير
 مشار اليه فكيف ما به يبال كل حق وجودة **اقول** الحق ههنا اسم فاعل في
 صيغة المصدر كما عدل والمراد به ذو الحقيقة وهو معنى المصدر يدل بالاشتراك
 على معان منها الوجود في الاعيان مطلقا ومنها الوجود الدائم ومنها حال القول
 او العقد الذي يدل على حال الشيء الخارجي اذا كان مطابقا للواقع فهو صادق باعتبار
 الى الامس وحق باعتبار نسبة الامر اليه والمراد ههنا هو المعنى الاول واعلم ان مقصود
 من اثبات موجود غير محسوس انما كان هو اثبات مبدأ الوجود غير محسوس
 فلما بين ان كل موجود في الاعيان فانه من حيث حقيقة الذات التي هو بها
 حق اي حقيقته المجردة من العوارض الغريبة للشخصة التي هو بها غير قابل

للإشارة المحسنة صرح بالمقصود وهو ان المبدأ الاول الذي يبطي كل
 وهي حقيقة تحققته وثبوتها كيف لا يكون كذلك وهذا الكلام هو تصريح
 بالمقصود مما مضى ولذلك مما به تدنياً وألقاً ضل الشارح ظن انه الحق
 للمبدأ الاول بسائر الحقائق في ذلك على وجه التمثيل فحكم بان البيان
 اقناعي وليس كذلك فانه انما حكم حكماً كلياً على كل حقيقة بما هي حقيقة
 فتعجب كيف يتوهم خروج ما هو محقق كل حقيقة عن حكمه من عمل كل
 حقيقة تلبيها الشئ قد يكون معلوماً باعتبار الماهية وحقيقته وقد يكون
 معلوماً في وجوده واليك ان يعتدرك في المثلث مثلاً فان حقيقة متعلقة
 بالسطح والخط الذي هو ضلوعه وهو مائة من حيث هي مثلث وله حقيقة مثلثية
 كأنها علتها المادية والصورية وما من حيث وجهه فقد يتعلق بجعله انحراف
 ايضاً غير هذه ليست هي علتها تقوم مثلثية ويكون جزءاً من حدثها وتلك
 هي الفاعلية او العلة الغائية التي هي علة فاعلية لعلته العلة الفاعلية استعمل
 يريد ان يشير الى العلة وهي اما علل الماهية الشئ او علل لوجوده والاولى ينقسم
 الى ما يكون الشئ به بالقوة وهو المادة والى ما يكون الشئ به بالفعل وهو
 الصورة والثانية ينقسم الى ما يكون علة بمقارنته الذات او بما ينتجها والاول
 هو الموضوع والثاني ينقسم الى ما يكون عليه هو لا يجاد نفسه او كونه علة
 للايجاد بان يكون الايجاد له والاول هو الفاعل والثاني هو الغاية والمادة و
 الموضوع منها ليست من العلل الموجبة بخلاف الباقية والجنس والمفرد
 وان كانا مقومين للزوج لكنهما ليسا من العلل لان كل واحد منهما من النوع
 مقول على الباقيين بانه هو والعلل والمعلولات لا يكون كذلك وانما تبين
 ذلك فقول الشئ قد يكون معلوماً الى قوله كأنهما علتاه المادية
 والصورية اشارته الى العلل الماهية وانما قال كأنهما علتاه ولحقيل هما
 علتاه لان المثلث لا مادة له ولا صورة فانه كهم والمادة والصورة تكونان
 للاجسام المركبة وايضا السطح ليس محل الخط على الوجه الذي يكون للمادة
 للصورة والخط ليس بصورة له لان نهاية المادة لا يكون صورة في نفسه

وفصل المثلث لانهما ليسا بمقولين عليه ولا هو عليهما بل هما جزآن له
 في الوجود ولذلك شبيههما بالمادة والصوتة لا بالجنس والفصل وقوله
 واما من حيث وجوده فقد يتعلق لعله اخرى الخ اشارته الى علل الوجود لما
 اقتصر على الفاعل والغاية لمحصل مقصوده ههنا لهما ولم يذكر الموضوع
 او شرطية في قوله فقد يتعلق لعله اخرى واشكر بعد قوله وتلك هي الغاية بقوله
 او الغاية الى ان الغاية لا يفيد وجود المعلول بالذات بل يفيد فاعلية الفاعل
 فهي علة فاعلية بالنسبة الى ذلك الوصف للفاعل وعلة غائية بالنسبة الى المعلول
 قلبيده اعلم انك يفهم معنى المثلث ويشك انه هل هو موصوف بالوجود

في الاعيان ام ليس بعد ما تشك عندك انه من خط وسطه ولحقه مثل لك انه
 موجود في الاعيان **فتقول** يريد الفرق بين ذات الشيء ووجوبه
 في الاعيان كما اشار الى ذلك في المنطق لكن الغرض هنا هو الفرق بين علل
 يفتقر اليها الشيء في كونه موجودا كالفاعل والغاية وبين علل يفتقر
 اليها في تحقق ذاته في الخارج والعقل كالمادة والصوتة ولذلك

ذكر الخط والسطح الشبهتين بهما وكان الغرض هناك الفرق بين علل يفتقر
 اليها الشيء في تحقق ذاته في العقل وهي مقومات مهية كالجنس والفصل
 وبين سبب العلل اعني العلل الاربع المذكورة **فتقول** اشارته الى العلة
 الموجودة للشيء الذي له علل مقومة للمهية علة لبعض تلك العلل كالصوتة

اي كجميعها في الوجود وهي علة لجميع منهما **فتقول** لما ذكر العلل
 وفرق بين علل المهية وعلل الوجود وكان هذا النمط مشتقة على البحث من علل الوجود
 لما ارد ان يشير الى كيفية تعلق علل الوجود التي هي الفاعل والغاية بلسان العقل وكيفية
 تعلق احدهما بالآخرى واعلم ان المعنويات تنقسم الى ما لا مادة له ولا صوتة والى ما له
 مادة وصوتة والقسم الاول ينقسم الى ما يوجد في الموضوع والى ما لا يوجد فيه الاول
 يحتاج في وجوده الى علة يوجب له والى موضوع يقبله والثاني يحتاج
 الى علة موحدة فقط والشيء لم يتعرض لذلك من هذا القسم اذ لم يكن له علل المهية
 والقسم الثاني هو المعلول المركب من المادة والصوتة والشيء خص بالبحث

به بقوله العلة الموحدة للشيء الذي له على مقومة للمهية والعلة الموحدة
 في هذا القسم يكون علة اما للصورة وحدها او للصورة والمادة معا مثال الاول
 النجار الذي هو علة لصورة السريدون مادته وآلية اشار بقوله علة لبعض
 تلك العلل كصورة ومثال الثاني النجار الممارق الذي هو علة لصورة
 الجسم ومادته معا واليه اشار بقوله او لمجبعها وعلى التقديرين انما يصير المادة
 مادة بالفعل بسبب العلة الموحدة فيكون هي علة للجسم بين المادة و
 الصورة اعني التركيب فيكون لذلك علة المركب والى ذلك اشار بقوله وهي
 علة للجسم بينهما قول له والعلة الغائية التي لاجلها الشيء علة بمهيتها ومعناها
 لعلية العلة الفاعلية ومعلوم لها في وجودها فان العلة الفاعلية علتها الوجوه
 ان كانت من الغايات التي يحدث بالفعل وليست علة لعليتها ولا لخاصها
 اقصى مهية لغاية ومعناها اعني كونها شيئا ما غير وجودها والمعلولات
 ينقسم الى مبدع والى محدث على ما سياتى بيانه والغاية في القسم الاول هي
 مقارنة لوجود المعلول بما هيته وجودها معا وفي القسم الثاني يوجد
 متأخرة لوجودها عنه وان كانت متقدمة بمهيتها عليه والعلة
 لا يمكن ان يكون متأخرة عن معلولها فان وجود الغاية في هذا القسم
 لا يكون علة بل ربما كان معلولا للمعلول بوجه والعلة انما يكون هي مهيتها
 المتقدمة وعليتها يكون ان يجعل الفاعل فاعلا بالفعل فهي علة لفاعلية الفاعل
 والفاعل يكون علة لصيرورة تلك المهية موجودة فهية الغاية يكون علة
 لعلية وجودها لا مطلقا بل على بعض الوجوه ولا يلزم من ذلك دور وقيل الشين
 ظاهرا وانما قيد الغاية بقوله ان كانت من الغايات التي تحدث بالفعل لم يصير البيا
 حاصلا بالقسم الثاني واعترض الفاضل الشارح بانهم يثبتون لافعال الطبيعة
 عللا غائية والقوى الطبيعية لا شعور لها فلا يمكن ان يقال تلك الغايات
 موجودة في اذهانها ولا بان يقاها موجودة في الخارج لان وجودها متوقف
 على وجود المعلولات فان تلك الغايات غير موجودة وغير الموجودة يكون
 علة للموجود لا خلاص عنه الا بان يبق ليس لافعال الطبيعية غايات ولا يكون

ان الطبيعة ما لم تقتض لذاتها شئ كائن ما مثلاً لا يحرك الجسم الى حصول ذلك
 الشئ فيكون ذلك الشئ مقتضاهاً امراً ثابت دل على وجوده ذلك الشئ عليها
 بالقوة وشعور ما لها به قبل وجودها بالفعل فهو العلة الفاعلية لفعالها **اشارته**
 ان كانت علة اولى فهي علة لكل وجود ولعله حقيقة كل موجود في الوجود القول
 العلة الاولى لا يمكن ان يكون صورة لوجوب تقدم الفاعل بالاطلاق عليها
 ولا مادة لوجوب تقدم الفاعل عليها اما بالاطلاق واما في صيدورتها مادة بالفعل
 ولا غاية لوجوب تقدم سائر العلل عليها بالوجود فاذن ان كان في الوجود
 علة اولى فهي علة فاعلية لكل وجود معلول وكل صورة او مادة هما علتان
 تتحقق اي معلول كان في الوجود **قوله** كل موجود اذا التفت اليه
 من حيث ذاته من غير التفات الى غيره فاما ان يكون بحيث يجب لوجوبه
 او لا يجب فان وجب فهو الحق بذاته الواجب جوته من ذاته وهو القويم وان لم يجب
 لم يجوز ان يتوكل انه مستغنى بذاته بعد ما فرض موجوداً بل ان قرن باعتبار ذاته
 شرط مثل شرط عدم علته صار مستغنياً او مثل شرط وجود علته صار واجباً وان لم
 يقترب بها شرط الى حصول علة ولا عدمها بقي له في ذاته الامر الثالث وهو لا يمكن
 فيكون باعتبار ذاته الشئ الذي لا يجب ولا يستغنى فكل موجود اما واجب لوجوده
 بذاته واما ممكن الوجود بحيث في انه الحق بل يرتقى الى الواجب لذاته والممكن
 لذاته والفاظه ظ قوله فهو الحق بذاته اي الثابت الدائم بذاته والقويم
 هو القاشربة انه غير متعلق الوجود بغيره على الاطلاق وهي اسم من اسماء الله تعالى
اشارته ما لحقه في نفسه الامكان فليس يصير موجوداً من ذاته فانه ليس
 وجوده من ذاته اولى من عدمه من حيث هو ممكن فان صار احدهما اولى فالحصول
 شئ او غيبة فوجود كل ممكن الوجود هو من غيره **اقول** يريد بيان ان الممكن
 لا يوجد الا لعلة فاعلة وتقريره ان الممكن اما ان يحتاج ذاته في ان يكون موجودة
 الى غيرها ولا يحتاج والثاني باطل لا يستحال ترجم احد الشديدين متساويين من
 غير مرجح فاذن الاول حق والشئ اشار بقوله فليس يصير موجوداً من ذاته
 الى فساد القسم الثاني وبقوله فانه ليس وجوده من ذاته اولى من عدمه من حيث

هو ممكن الى استحالة التدرج من غير مرجح وتبقى له فان صار احد هما اولى فله خصوصية
او غيبته الى ان الحق هو القسم الاول تلخيصه اما ان يتسلسل ذلك الى غير النهاية
فيكون كل واحد من احاد السلسلة ممكن في ذاته والجملة متعلقة بها فيكون
غير واجبة ايضا ويحجبها ولا تزد هذا بيانا اقصي لمريد اثبات واجب لوجود
لذاته وتقرير الكلام بعد ثبوت احتياج الممكن الى الغير ان ذلك الغير او واجب
او ممكن والكلام في ذلك الممكن كالكلام في الاول فاما ان ينتهي الى واجب او يدور
الاحتياج او يتسلسل الى غير النهاية والشيء لم يذكر القسم الاول لانه المطلوب
ولا الثاني لانه ظاهر القسار وليسبب آخر يذكرك في ما بعد بل ذكر الثالث والمراد
ان يبين لزوم المطلوب منه فبين في هذا الفصل ان سلسلة الممكنات على تقدير
وجودها محتاجة الى شيء خارج منها يجب هي به قال انما ضل الشارح بممكن
ان يقرر البرهان عليه من غير ذكر تقسيمات ويمكن ان يقرر بتقسيمات والشيء قرر على الوجه الاول
في ذلك الفصل وعلى الثاني في الفصل الذي يليه والتقرير على الوجه الاول والممكنات
لو تسلسلت لم يكن لها بدا من شيء يحتاج اليه جملة ان الاحاد الممكنة وكل
واحد منها وكل موجود مغائر لها ولا حادها واجب ان يكون خارجا عنها
وان لا يكون ممكنا اذ لو كان ممكنا لكان منها فاذن هو واجب قال ايضا هذا الفصل
موقوف على بيان ان السبب لا يوجب ان يكون متقدما بالزمان على المسبب اذ
لوجبه ذلك لما امتنع استناد كل ممكن الى آخر قبله لا الى اول وذلك عندهم
جائزا ما اذا ثبت ان السبب لا بد من وجوده مع المسبب فلو حصل التسلسل
لكانت الاسباب والمسببات معا وكان البيان مستقيما لكن الشيء تساهل فيه هنا
اذ كان في عزمه ان يذكر في اول النمط الخامس واقول على هذا الكلام موازنة دقيقة
وهي ان استثناء الشيء الى ما قبله بلان ما من محله لانه استثناء الى معدوم فالواجب
ان يتقن ان هذا البيان موقوف على بيان امتناع بقاء العلول بعد انعدام العلة
بالزمان لان كل واحد من السلسلة لم يكن غير باق الا في زمانين يكون
في احد هما معلولا لما تقدم عليه وفي الثاني علة لما تأخر عنه لكان استناد كل
ممكن الى آخر قبله لا الى اول ومواد هذا الفاضل هو هذا المعنى اما اعتراض المشهور

وهو ان اطلاق الجملة على ما لا يتناهى لا يصح فلفظي لا ينبغي ان يلتفت في الاحكام
 المعنوية امثاله **شرح** كل جملة كل واحد منها معلول فانها يقتضي
 علة خارجة عن اتحادها **اقول** يريدان سلسلة الممكنات على تقدير وجودها
 محتاجة الى شئ خارج عنها على وجه الا بسط فجعل الدعوى اعلم ما خذا بان حكم
 على كل جملة سواء كانت متناهية او غير متناهية بشرط ان يكون كل واحد
 منها معلولاً بالاحتياج الى شئ خارج عنها **فتقول** وقد لا يكون لانها اما ان لا يقتضي
 علة اصلاً فيكون واجبة غير ممكنة وكيف يتأتى هذا واما يجب باحادها **القول** هذا
 تقرير البرهان بالنسبة الى قسمين احدهما ما ذكره واوضحه فساداً والقسم الآخر
 وهو ان يقتضي علة تنقسم الى ثلاثة اقسام لان جملة الجملة اما ان يكون كل
 الاحاد او بعضها او شيئاً خارجاً عنها فتقوله واما ان يقتضي علة هي الاحاد باسرها
 فيكون معلولة لذاتها فان تلك العلة والجملة والكل شئ واحد واما الكل
 بمعنى كل واحد فليس يجب به الجملة ببيان فساد القسم الاول ووجهه ان كل
 الاحاد اما ان يراى به الجملة او المراد به كل واحد والا ول بطلان نفس الشئ لا يكون
 علة لها والثاني بطلان جملة الشئ يجب ان يكون مقتضية له ووجوب كل واحد
 ليس بمقتضى للجملة واعلم ان حصول الجملة من اجزائها يكون على ثلاثة انواع
 احدها ان لا يحصل هناك عند اجتماع الاجزاء شئ غير الاجتماع كالعشرة المحصورة
 من الاحاد والثاني ان يحصل مع الاجتماع هيئة او وضع ما متعلقة بالاجتماع
 كشكل البيت الحاصل مع اجتماع الجدران والسقف والثالث ان هناك
 بعد الاجتماع شئ اخر هو مبدأ فعل او استعداد كما لمزاج الحاصل بعد تركيب
 الاسطقسات والخاص في الاول هو شئ مع شئ فقط وفي الثاني هو صورة شئ مع شئ
 وفي الثالث هو شئ من شئ مع شئ ولما كانت الجملة المفروضة هنا من النوع الاول
 حكم الشيخ عليها بان الاحاد والجملة والكل شئ واحد **فتقول** واما ان يقتضي علة
 هي بعض الاحاد وليس بعض الاحاد اولاً بذلك من بعض ان كان كل واحد
 منها معاً لا لان علة اول بذلك **القول** هو بيان فساد القسم الثاني ومنه ان كل واحد
 من الجملة لما كان معلولاً فلم يكن بعض الاحاد بالعلية الاولى لان كل بعض يفرض

علة فالبعض الذي هو علة ذلك البعض ولي منه بالحلية قولي له ولما ان يقتضي علة
خارجية عن الاحاد كلها وهو الباقي تعلق الشئ بقول معنى ظ وفساد الاقسام المذكورة
دل على صحة هذا القسم اشعاراته كل علة جملة هي غير شئ من احادها فهي علة
اولا للاحاد الجملة والا فلا يمكن الاحاد غير محتاجة اليها فالجملة انما قامت
بالاحادها لم يتجرب اليها بل ربما كان شئ ما علة لبعض الاحاد دون بعض فلم يكن
علة للجملة على الاطلاق قولي لما ثبت ان كل جملة من معلولات يفرض هي محتاجة الى علة
خارجية اراد ان يبين ان علة الخارجة ان كانت علة لتلك الجملة على الاطلاق كانت
اولا علة لواحد واحد من الاحاد وتبينها بالتحالف بفرض سكل واحد من الاحاد غير
محتاج اليها ولزم من ذلك كون كل علة خارجة اليها وذكر ان هذا الفرض ممكن الوقوع
بخلاف الاول لانه بلزم منه ان لا يكون علة للجملة علة لها على الاطلاق قال الفضل الشافعي
لما كان امتناع كون بعض الاحاد علة للجملة انما يتبين بان يقال بعض الاحاد ليس
بعلة للجميع الاحاد لانه ليس بعلة لنفسه ولا لعله وكل طالع بعلة للجميع الاحاد
ليس بعلة للجملة نادره هذا الفصل ببيان المقدمة الاخيرة واقول له ان كان مراده ذلك
لما قيد علة الجملة في صدر الفصل بكي بما غير شئ من احادها واكشبه ان مراده بان
الممكنات لما انفردت جملة الى علة خارجية فتلك العلة يجب ان يكون علة ايضا لاحاد
افرادها قد مناه اشعاراته كل جملة متربة من علل ومعلولات على الولا وفيها
علة غير معلولة فهي طرف لانها ان كانت وسطا فهي معلولة اقول قد بين مما مر ان كل
مشكلة على علل ومعلولات مترتبة متوالية سواء كانت متناهية او غير متناهية
ان المشتغل على علة غير معلولة احتاجت الى علة خارجة عنها فذكر ههنا انها
ان اشتملت على علة كانت تلك العلة طرفا لا جملة فكانت واجبة غير ممكنة
بالاشارة كل سلسلة مترتبة من علل ومعلولات كانت متناهية
او غير متناهية فقد ظهر انها اذا لم يكن فيها الامعلول احتاجت الى علة خارجة
عنها لكنها اتصل بها لا جملة طرف فظهر ان كان فيها ما ليس بمعلول فهو طرف
ونهاية فكل سلسلة ينتهي الى واجب الرجوع بذاته اقول لما فرغ من بيان المقدمات
انها لا تاتيح المطر فذكر ان كل سلسلة مترتبة من علل ومعلولات كانت متناهية

او غير متناهية فلا يخلو ما ان لا يكون مشتملة على علة غير معلولها ويكون مشتملة عليها والقسم الاول يقتضي احتياجها الى علة خارجة عنها هي ظرف لها لا محالة ولا يمكن ان يكون تلك الخارجة ايضا معلولة لان السلسلة المفروضة لا يكون سلسلة تامة بل قطعة من سلسلة تامة والكلام في جملة السلسلة والقسم الثاني يقتضي اشتغالها على طرف فعلى المتقدمين لا بد من طرف والطرف واجب كما مر فاذا كان كل سلسلة ينتهي الى واجب الوجود بلذاته وهو المظهر وهذا قد تم البرهان الذي اراد الشيخ تفسيرا واعلم ان الدوران كان ظاهرا لفسادها لكن على تقدير وجوده يلزم منه المتطو ايضا لانه يشتمل على جملة متناهية كل واحد منها معلول ولما كانت البیان المذكور متناهية ولا له لم يقر بالشيء له تسميا اشتراكا وفي بعض النسخ تنبيه على كل اشياء مختلفة باعيانها ويتفق في امر مقوم لها فاما ان يكون ما يتفق فيه لا يلزم من لوازم ما يختلف به فيكون للثلاث لا يلزم واحد وهذا غير منكر وما ان يكون ما يختلف به لا يلزم ما يتفق فيه فيكون الذي يلزم الواحد مختلفا متقابلا وهذا منكر وما ان يكون ما يتفق فيه عارض عرض لما يختلف به وهذا غير منكر وما ان يكون ما يختلف به عارض عرض لما يتفق فيه وهذا ايضا غير منكر **اقول** هذه اقسام يحتاج اليها في بيان توحيد واجب الوجود وتقر بها ان الاشياء قد تختلف بالاعيان كما في الشخص وفرد الشخص وقد لا تختلف بالاعيان بل اما بالاعتبار كالعاقول والعقول او بغير ذلك والاختلاف بالاعيان قد يتفق في امر مقوم كزيد وعمر في الانسانية وقد يتفق في امر عارض كهذا الجوهر وذلك العرض في الوجود فالاختلاف بالاعيان المتفقة في امر مقوم تشتمل الاحالة على امرين قد اجتمع فيهما هما ما يختلف به والثاني ما يتفق فيه واجتماعها لا يخفى اما ان يكون معا متناعا انفكاك من احد الحاجبين او لا يكون والاو هو اللزوم والثاني هو العارض واللزوم لا يخفى اما ان يكون من جانب ما به الاتفاق ووجود هذا القسم ليس بمنكر وهو كالحیوان اللازم للناطق والاعجم في الانسان وغيره من الحيوانات واما ان يكون من جانب ما به الاختلاف وهو لا متناع كون الحيوان ناطقا وانجحر معا هذا اذ كان ما به الاختلاف اشياء كثيرة كما فرض في الكتاب

اما ان كان شئنا واحداً وكان لازماً للجزء للمقوم الذي به يكون الاتفاق لو جاز
 التكثر كان المركب منها شخصاً واحداً لا غير فيكون نفعه منحصراً في شخصه
 ذلك وهذا المريد كفى الكتاب لانه خارج عن القسمة بالاعتبار المذكور فيه واما
 العروض فالمراد ايضاً اما ان يكون ما فيه الاتفاق عارضاً لما به الاختلاف وجوباً
 ليس بممكن وهو كالوجود العارض لهذا الجواهر وذلك العرض عند اطلاق هذا
 الوجود وذلك الموجود عليهما فان الوجود مقوم لهما من حيث هما موجودان
 وعارض لدايتيها المختلفين بالكلية او بالعكس ووجوده ايضاً ليس بممكن
 وهو كالانسانية المعروضة لهذا وذلك عند اطلاق هذا الانسان وذلك
 الانسان عليهما فان الانسانية مقومة لهما وهي معروضة لما اختلافه من الشخصية
 وما في الكتاب غنى عن التطبيق **اشعار** قد يجوز ان يكون مهية الشئ سبباً للصفة
 من صفات وان يكون صفة له سبباً لصفة اخرى مثل الفصل الخاصة ولكن
 لا يجوز ان يكون الصفة التي هي الوجود للشئ انما هي بسبب ماهية التي ليست
 هي لوجوده او بسبب صفة اخرى لان السبب متقدم في الوجود ولا متقدم بالوجود
 قبل الوجود **اقول** هذه مقدمة اخرى بمسئلة التوحيد ومثال كون مهية الشئ سبباً
 لصفة من صفاته تكون الاثنيتية سبباً للزوجية لاثنين ومثال كون صفة ما هي
 الفصل سبباً للصفة ككون الناطقة سبباً للمتعبية ومثال كون صفة ما هي
 الخاصة سبباً للصفة خاصة اخرى كون التعجبية سبباً للضاحكية ومثال كون صفة
 ما هي العرض سبباً لصفة اخرى مثلها كون اتصاف الجسم باللون سبباً لكونه
 مرئياً والفرق بين الوجود وبين سائر الصفات ههنا ان سائر الصفات انما يوجد
 بسبب المهية والمهية توجد بسبب الوجود ولذلك جاز صدور سائر الصفات
 من المهية وصدور بعضها من بعض وللمرئى صدور الوجود من شئ منها
 وانما فصل الشارح قد اضطر في هذا الموضع اضطر باطن بسببه ان عقول
 العقلاء وافهام الحكماء باسرها مضطربة وذلك انه استدلل على ان الوجود
 لا يتصور على الموجودات بالاشتراك اللفظي بل بالكثرية استفادها منهم وممكن
 ذلك بان الوجود شئ واحد في الجميع على السواء حتى صار بان وجود الواجب مساو لوجود

الممكنات تعالى عن ذلك ثم انه لما رأى وجود الممكنات امراً عارضاً لمهيتها اقول كان
 قد حكى بان وجود الواجب مساو لوجود الممكنات حكماً بان وجود الواجب ايضاً
 عارضاً لمهيتها عز وجل لا تعالى عن ذلك علواً كبيراً او ظن انه ان لم يحل وجودها
 عارضاً لمهيتها لزمه اما كون ذلك الوجود مساوياً للموجودات المعلولة واما وقوع
 الوجود على وجود الواجب ووجود غيره بالاشتراك اللفظي ومنشاء هذا الغلط
 هو الجهل ببعض الوقوع بالتشكيك فان الوقوع بالتشكيك على اشياء مختلفة
 انما يقع عليها لا بالاشتراك اللفظي وقوع العين على مفهوماته بل بمعنى واحد للجميع
 ولكن لا على السواء وقوع الانسان على اشياء بل على الاختلاف ما بالقدير والتاخير
 وقوع المتصل على المقدار وعلى الجسم ذي المقدار واما بالاولوية وعدمها وقوع الواحد
 على ما لا ينقسم اصلاً وعلى ما ينقسم بوجه آخر من الذي هو به واحد واما بالشدّة
 والضعف وقوع الابيض على الشبّ والعاية والوجود جامع لجميع هذه الاختلافات
 فانه يقع على العلة ومعلوم بالتقدير والتاخير وعلى الجوهر والعرض بالاولوية
 وعند معارضة الفكر وغير القادر كالسواد والحركة بالشدّة والضعف بل على القوة
 وانما يمكن بالوجوب بالشدّة والمضي الواحد المقول على اشياء مختلفة لا على السواء
 بمقتضى ان يكون مهيتها وجزء مهيتها لتلك الاشياء لان المهية لا تختلف لاجزائها
 بل انما يكون عارضاً خارجاً كلاً من مّا او مفارقاً مشتركاً للبيئات المقول على
 بآض الشبّ وبياض العاية لا على السواء فهو ليس بهية ولا جزء مهية لها بل هو
 امر لازم اياهما في خارج وذلك هو ان بين طرفي التضاد الواقعة في الالوان
 انفراداً من الالوان لانهاية لها بالقوة ولا اسمى لها بالتفصيل يقع على كل جملة
 منها اسم واحد بمعنى واحد كالبياض والحمرة والسواد بالتشكيك ويكون ذلك
 المعنى لازماً لتلك الجملة غير مقوم فكذلك الوجود في وقوعه على وجود الواجب وعلى
 وجود الممكنات المختلفة بالهويات التي لا اسماء لها بالتفصيل لا اقول على مهيات
 الممكنات بل على وجودات تلك المهيات اعني انه ايضاً يقع عليهما وقوع لازم مشترك
 غير مقوم اذا تقرر هذا فقد انحل مشكلات هذا الفاضل باسرها وذلك لان الوجود
 يقع على محتته بمعنى واحد كما ذهب اليه الحكماء ولا يلزم من ذلك تساوي مراتبها

التي هي بمعنى الواجب وجود الممكنات في الحقيقة لان مختلفات الحقيقة قد يشترك
في كلاً من راعياً أو من ههنا تشبهه مفصلة واشير الى وجوب انجلا كلاً لها اقتسول
فمن يدور في التمرين انه ابطال لما قول الحكماء ان انية الواجب هي مهيته فتسوله
لما ثبت ان الوجود مشترك في قوس حيث هو وجود يقتضي اما عرض المهية
او لا عرضها ولا يقتضي شيئاً منها والاول والثاني يقتضيان تساوي الواجب والممكن
في العرض والآخر يقتضي الثالث يقتضي احتياجاً معاً الى سبب منفصل يجعل وجود
احدهما عين عارض ووجود الآخر عارض والحياب ما عرفته ما صرنا اعتبر النور المشترك
انما اقر على الانوار لا بالتساوي مع ان نور الشمس يقتضي ابصار الارض بخلاف سائر
الانوار وكذلك الحرارة المشتركة مع ان بعضها يقتضي استعداد الحسنة
او استعداد متبدل المتصورة النوعية بخلاف سائر الحرارة وذلك لاختلاف ملزومات
الغذاء والحرارة بالهوية وايضاً لو كان الوجود متساوياً على كل من كان محتاجاً الى سبب
يقتضي العارض هو الممكن اما الواجب فلا يكون محتاجاً لان عدم العارض لا يجوز
الما وجود سبب بل يكفي فيه عدم سبب العارض على ان الحق ما ذكرناه او لا ومنها
قوله انفقنا للحق على ان حق الالبس لا يدرك حقيقة الاله ولا انها تدرك
وجوده في الممكن والوجود عند هم اولى التصور فذلك يقتضي تغاير حقيقة وجوده
لان دليلهما الذي عليه يقى لون وبه يصو لون قولهم ان العقل مهية للثلاث
مع الثالث في وجوده والمعلوم تغاير ليس بمعلوم فيهما وبعبارة تعال المعلوم
وحقيقته غير معلومة فوجوده مغاير لحقيقته والامر الفروق والحياب الحقيقة
التي لا تدركها العقول هي وجوده الخاص الخاص لسائر الموجودات بالهوية التي
هو المبدأ الاول للكل والوجود الذي تدركه هو الوجود المطلق الذي
هو لازم لذلك الوجود وسائر الموجودات وهو اولى التصور وادراك اللازم
لا يقتضي ادراك المطلق وبالحقيقة والا لوجب من ادراك الوجود ادراك
جميع الموجودات الخاصة به تكون حقيقة تعالي غير مدركة وكذا
الوجود مدركاً يقتضي مغايرته حقيقة تعالي للموجود المطلق لذلك
لا وجوده الخاص تعالي ومنها قوله لو لم يكن حقيقة الواجب لا لغير الواجب

مع القيود السلبية التي لا تدخل لها في عليية وجود الممكنات فان العلة لا تكون
 علة للوجود ولا جزء منها لصحان علة الممكنات هو الوجود للمساوي للوجود
 الممكنات والجواب ان حقيقة الواجب ليست هي الوجود العام بل هي وجود
 الخاص المختلف لسائر الوجودات بقيامه بالذات ومنها قوله انه لم ينفصلوا على ان طبيعة
 النوعية يقع على كل فرد منها ما يقع على سائر افرادها كما ذكرنا في اسباب هيولى
 الا فلا يجوز في ابطال مذهب فيمقراطيس في الجسم الذي لا يتجزى وفي وجوب
 كون الاعداد الكمائية في مادة واذا ثبت ذلك فالوجود طبيعة نوعية ولا يجوز
 ان يختلف مقتضياتها اعني العرض للهية واللاعرض والحجاب ان الوجود
 ليس طبيعة نوعية لان الطبيعة النوعية يكون في الاشخاص على المساوي ويقع عليها
 بالمفاتيح والوجود ليس كذلك لقوله اعترض على قول الشيخ في هذا الفصل لو كانت
 الهية مقتضية لوجودها كانت متقدمة على الوجود بالوجود بان قال لا معنى للتقدم
 العلة بالوجود الا تأثيرا وشر يكون التالي في المتصلة المذكورة عادة للتقدم بجارية
 اخرى والحجاب انا انظر بالظهور وان تأيد العلة مشروط بتقدمها في الوجود والشيء
 لا يكون مشروطا بنفسه فاشتهر بان التقدم هو التأثير لكن الهية
 لا يتصور ان يؤثر الا اذا كانت في الاعيان وشر يكون كونهما في الاعيان اعني
 وجودها شرط في صدور وجودها اعني كونها في الاعيان عنها هفت ثم قل ان كانت
 الهية قابلة للوجود مع انها غير متقدمة بالوجود عليه كذا هو يكون فاعلة
 له من غير تقدم بالوجود والحجاب ان كلامه هذا مبني على تصور ان الهية شبيهة
 في الخارج بكون وجودها اثران الوجود يحل فيها وهو فاسد لان كون الهية
 هو وجودها والهية لا يخرج عن الوجود الا في العقل لا بان يكون في العقل
 منفكة عن الوجود فان الكون في العقل ايضا وجود عقلي كما ان الكون في الخارج
 وجود خارجي بل بان العقل من شأنه ان يلاحظها وحدها من غير ملاحظة الوجود
 وعدم اعتبار الشيء ليس باعتبار كونه بعد منه فاذا ان اتصاف الهية به بالوجود حاصدا
 عقلي ليس كاتصاف الجسم بالبياض فان الهية ليس لها وجود منفرد والعارضة
 المسمى بالوجود وجودا آخر حتى يجتمع اجتماع المقبول والقابل بل الهية اذا كانت

فتكون لها هو وجودها أو الحاصل ان المهمة انما يكون قابلة للوجود عند وجودها
 في العقل فقط ولا يمكن ان يكون فاصلة لصفة خارجية عند وجودها في العقل
 فقط ثم قال ذكر الشيخ في هذا الفصل ان المهمة يكون علة لصفقتها وذلك يقتضي
 كونها مؤثرة من غير اقتنائها بالوجود لانها لو اقتربت به لم يكن وحدها علة بل مع
 ولا يلزم من ذلك كونها معدومة بل انما يكون مؤثرة من حيث هي هي لا من حيث هي
 موجودة او معدومة والحياب ان عدم اعتبار الوجود مع المهمة عند اقتنائها
 صفة لا يقتضي انفكاكها عن الوجود حالة الاقتضاء فان انفكاكها عن الوجود ^{حين}
 هي محال فضلا عن ان يكون مؤثرة فان لا يتصور كونها مؤثرة في الوجود الذي
 لا ينفك آلة التأثير عنه فهذا بيان فساد الرأي الذي ذهب اليه هذا الفاضل وهذه
 المباحث وان كانت مؤدية الى الاطراب غير متعلقة بمقتضى الكتاب في هذا الوضع
 لكن لما طال كلام هذا الرجل في هذه المسئلة التي هي اعظم المسائل لاهية سنانا
 في هذا الكتاب وسأتركه كان التنبيه على منزل اقدمه واجبا لئلا نفيد عقائد
 البتدئين باقتفاء اثره **اشهار** واجب الوجود المتعين ان كان تعيينه ذلك
 لانه واجب الوجود فلا وجبا للوجود غيره وان لم يكن تعيينه لذلك بل الامر اخر فهو
 معلول لانه ان كان وجود واجب الوجود لازم ما لتعيينه صار الوجود لازم للمهمة
 غيره او صفته وذلك محال فهو لعله فان كان عارضا فهو ولي بان يكون لعله
 وان كان ما يتعين به عارضا لذلك فهو لعله فان كان ذلك وما يتعين به مهتية
 واحدا فذلك العلة علة لخصوصية ما لذاته بحسب وجوده وهذا محال وان كان
 عرضة بعد تعين اول سابق فكلامنا في ذلك وباقي الاقسام **اشهار** هذا
 الفصل يشتمل على تقرير البرهان على توحيد واجب الوجود وتقريره ان واجب الوجود
 ما لم يتعين لم يكن علة لغيره لان الشيء غير المتعين لا يوجد في الخارج وما لا يوجد
 في الخارج مستغن ان يكون موجدا لغيره ثم ان تعيينه اما ان يكون هو ذلك
 واجب الوجود لا غير ولا يكون لذلك بل يكون الامر غير ممكنه واجب الوجود
 اما القسم الاول فيقتضي ان لا يكون واجب الوجود غير ذلك المتعين وهو المطلوب
 واليه اشار الشيخ بقوله ان كان تعيينه ذلك لانه واجب الوجود فلا واجب وجود

غيره وما القسم الثاني فيقتضي ان يكون واجب الوجود للتعين معلولا لغيره
لان معنى واجب الوجود لا يخلو من ان يكون اما لازما للتعينه او عارضا له وهو
او ملزم ومآله وهذه هي الاقسام الاربعة المذكورة كلها محال والى هذا القسم
اشار بقوله وان لم يكن تعينه لذلك بل الامر آخر فهو معلول لشرع وتفسير
لاقسام فبين ان القسم الاول وهو ان يكون معنى واجب الوجود لازما
للتعينه المعلول لغيره محال لان التعين اما ان يكون هو مهيته او دهره مهيته
وعلى التقديرين يلزم من كون الوجود الواجب لازما له كون الوجود بسبب
مهيته الواجب وبسبب صفة لها اخرى وقد تقر بطلان ذلك في الفصل
المقدم وكذلك معنى قولهم لانه ان كان واجب الوجود لازما لتعينه
كان الوجود لازما للمهيته غيرة او صفة وذلك مما علم اننا ان اللزوم لا يتحقق
الا اذا كان الملزم وماء جزء منه علة او معلولا مساويا لللزم او يلزم منه او كانا
معلولى علة واحدة وعلى تقدير كون وجود الواجب لازما للتعين لا يمكن ان يكون
علة له والا فاعد القسم الاول وعلى التقديرين يكون معلولا وهو محال
ثلاثة بين ان القسم الثاني وهو ان يكون وجود الواجب عارضا لتعينه المعلول
لاخيرة اولى بان يكون محالا لان عرض ذلك الوجوب للتعين يقتضى الافتقار
الى سبب يقتضى العرض والتعين معلول ايضا لغيره فاذا ن ايضا عفت الافتقار
الى الغير وذلك معنى قوله وان كان عارضا فهو اولى بان يكون عارضا في الاشارة
الى القسم الثالث وهو ان يكون التعين المعلول للغير عارضا للوجود الواجب بقوله
وان كان ما يعين به عارضا لذلك وتبين ان هذا القسم ايضا محال لانه يقتضى كون
واجب الوجوب للتعين معلولا لما جعله متعينا بذلك التعين وآلية اشار بقوله
فهي علة تترادف بيان استحالة بمعنى آخر وهو ان التعين لا يمكن ان يكون
عارضا للوجود الواجب من حيث هو طبيعة عامة فاذا ن يكون عارضا له من حيث
هو طبيعة خاصة غير عامة وحسب الانجاء اما ان يكون تخصص تلك الطبيعة المعروضة
للتعين يعين ذلك التعين العارض لهما او يكون بسبب تعين آخر خصصها او لا ثم
عرض لهما التعين الاول بعد تخصصها وهذا انقسامان القسم الاول ان التعين

المعلول قد عرض للوجود الواجب من حيث هو صيغة لا عامة ولا خاصة ثم انبها
 قد تخصص طبيعة خاصة قد تخصص بعين فذلك المتعين المعلول وهو محال لانه
 يقتضي ان يكون وحق الواجب المتخصص معلولا لعادة ذلك المتعين واشكر اليه
 بقوله فان كان قد ادى ما تعين به مهية واحدة فتلك العلة علة مخصوصية بالذات
 بحسب جهة وجوده وهذا محال وللفظة ذلك اشارة الى ما تعين به المذكور قبله
 ونقترير الكلام هكذا فان كان ما تعين به للوجود الواجب وما يتعين به مهية
 الخاصة المبرزة لذلك المتعين واحداً فتلك العلة اي علة المتعين المذكور
 علة لمخصوصية الوجود الواجب والقسم الثاني ان يكون المتعين المعلول قد عرض
 للوجود الواجب من حيث هو طبيعة خاصة بعد ان تخصص بعين اخر سابق
 وهو محال لان الكلام في ذلك المتعين كاللزام في المتعين المعلول المذكور
 والى ذلك اشار بقوله وان كان عروضا بعد تعين اول سابق فكلامنا في ذلك
 وتبقى من الاقسام الاربعة قسم واحد وهو ان يكون المتعين المذكور لازماً للذي هو
 الواجب مع كونه معلولا لغيره وهو ايضا محال لانه يقتضي كون واجب الوجود
 واحداً معلولا للغير واشكر اليه بقوله وباقي الاقسام محال ولما بين استحالة
 الاقسام الاربعة باسرها بين استحالة القسم الثاني المنقسم الى هذه الاربعة
 من القسمين الاولين فتعين صحة القسم الاول منهما وهو كون واجب الوجود
 واحداً وهو المطلوب قالنا فصل الشارح لجعل قوله واجب الوجود للمتعين
 الى قوله فلا واجب وجود غير احد الاقسام الاربعة وهو كون المتعين
 لازماً للواجب الوجود وقوله وان لم يكن تعينه للذي بل لا مر اخر فهو معلول
 قسماً ثانياً وهو كون المتعين عارضاً واورد قوله لانه ان كان واجب الوجود لازماً
 لتعينه وجعل ذلك الى قوله واصفقه وذلك محال تساماً للشا وهو كون واجب
 الوجود لازماً للمتعين وقوله وان كان عارضاً فهو ولي بان يكون لعله رابع
 الاقسام وهو كونه عارضاً للمتعين قال وعند هذا تفرعاً ما لا قسم التشعبة
 الاخيرة وبه صح القسم الاول اتم الدليل شرح جعل قوله وان كان ما يعين به عارضاً
 لذلك الى قوله فكلامنا في ذلك تكرر للقسم الثاني مع مزيد بيان لبطلانه

والمراد هنا ان قسم محمل عليه قوله وباقي الاقسام شح ولا اشتباه في ان ما فكرنا به
 امثلا نظائرا على متن كلامه والله اعلم بالصواب الفاصل في التنازع ذكر ايضا
 ان هذه الحجة مبنيّة على كون شكل واحد من وجوب الوجود والتعين امثلا
 شيئا حتى يصح عليها التلازم والتعارض ولو كان احدهما او كلاهما سلبيا
 لما صح ذلك واستقطا اصل الدليل ثم اطلب الكلام في الاحتجاج على كونها سلبية
 يحجج عنادية وبطلان استدلالها من وجه على اثباتها كذلك وانما يحق ان الوجوب
 والامكان والامتناع واصناف اعتبارية عقلية حكمها في الثبوت والانتفاء واحد
 ولا اشتغال بذلك ليس بنافع ولا ضار لان الشيء امر يتكلم في وجوب الوجود بل يتكلم
 في الواجب الوجوب الذي لا يمكن ان يقع انه سلبى واما التعين فلا إشكال في ان الطبيعة
 الواحدة لا يمكن ان يتكرر بنفسها من حيث هي واحدة بل يجب ان تكون
 ان يتكرر بما مرينها وانما يتبين بيان كيفية تكررها في الفصل الذي يلي هذا
 الفصل وقول الفاصل في التعينات لو كانت شئ تية لاشتراك في كونها تعينا
 واختلفت بتعينات غيرها ليس بشئ لان تعينات الاشخاص من حيث تعلقها بالتعينات
 لا يشترط في شئ ومن حيث يشترط في شئ فليست بتعينات وقوله انعام التعين
 الى طبيعة ما يحتاج الى كون تلك الطبيعة متعينة بتعين آخر ليس بشئ ايضا
 لان الطبيعة يتعين بالفصول كالانواع المركبة من الاجناس والفصول او بانفسها
 كالا نواع البسيطة ثم هي من حيث كونها طبيعة يصلي لان يكون مائة عقلية
 ولان يكون خاصة شخصية فكما ان بالاضياء معنى العموم اليها يصير عامة كذلك
 بالانقياس التعينات اليها يصير اشخاصا ولا يحتاج الى تعيين آخر ولو كان التعين
 بالافراض امثلا لما كان عدم الشئ مطلقا كما ظنه هذا الفاصل بل كان
 شيئا عديميا وامثال هذه الاعداد يصلي لان يصير فصلا فلهذا نحن ان يكون
 عوارض والكلام في تحقيق هذه الامور وامثالها يستدعي طولا لا يليق
 ان يورد في ابتداء ما لا يتعلق بها على طريق الحشو واما قوله الواجب يساوي
 الممكنات في الوجود وبيانها يتعين فيتركب مهيته فليس بشئ ايضا لان الوجود
 الغير العارض مهيته بيان الوجود العارض للمهيته بالادعوى والذى

لا يلزم من تفصيل الوجود به تركه الا في العبارة على ان الحق ليس طبيعياً
نوعية يصير اشياء متباينة زائدة عليه كظنه في اقله اعلم ان الاشياء
التي لها حد نوعي واحد فانما يختلف لعل اخرى وانه اذا لم يكن مع الواحد منها
القوة القابلة لتأثير العلة وهي المادة لم يتعين الا ان يكون من حق نوعها ان يفي
بشخص واحد او اما اذا كان يمكن في طبيعة نوعها ان يحتمل على كثيرين فتعين
كل واحد لعله فلا يكون سوادان ولا بياضان في نفس الامر اذا كان الاختلاف
بينهما في الموضوع وما يجري مجراه اقول قد تبين مما ذكر في الفصل المتقدم
ان الطبيعة الواحدة التي لها حد نوعي واحد اذا لم يكن تعيينها الا من ما لم يغير عيشتها
كان تعدد اشياءها بحسب علل مختلفة لها وان لم يكن مع كل واحد من الاشياء
قوة قابلة لتأثير تلك العلة لم يتعين ذلك الشخص والقوة القابلة لتأثير العلة
انما يكون للمادة او بسببها فاذن ما لم يكن تلك الطبيعة مادية لم يتحدد بالاشياء
اما اذا كان تعيينها الا من ما لم يغير عيشتها كان من حق نوعها ان يفي بحد شخص واحد
لم يتحدد بالاشياء صاذا حصلت هذه الفائدة مما ذكر في العرض نبه عليها
وقا فالفصل الشارح ان هذه الفائدة يشتمل على حجة خاصة على ان الموجب
الوجودي يستحيل ان يكون نوعاً لا شيئاً صواباً انه ان لم يكن للمادة كونه في الفصل المتقدم
وهي ان التعيين اذا كان عامراً للمضي المشترك افقر الشخص المتعين الى عدة منقصة
كانت عامة شاملة للاجناس والانواع ثم اذا تبين ههنا ان السبق المشترك
بالتعين العارض يجب ان يكون مادياً فان اضيف الى ذلك ان واجب الوجود
ليس بما دعي ان يتم ان واجب الوجود ليس نوعاً يشترك فيه اشياء صواباً
اعتراضه بان علة تكثر الاشياء المتماثلة لو كانت هي تلك الاشياء
لكانت الحال المتكثرة المتماثلة محتاجة الى حال آخر وتسلسل في الجواب عنه
ان الشيء الذي لا يكون بذاته قابلاً للتكثر يحتاج الى ان يفي ان يتكثر
الى شيء يقبل التكثر لذاته وهو المادة واما الذي يقبل التكثر لذاته ما عدا المادة
فهو لا يحتاج الى ان يتكثر الى قابل آخر بل انما يحتاج الى فاعل يكثره فقط وعلم
ان هذا الامر ليس محالاً كل اشياء منها ثلاثة كونه اتفق فان المتماثلات

بأمر عارض إنما يتكرر بما هيأته ولا على كل شيء مماثلة بأمرداقي فان المثلثات
 بالجنس إنما يتكرر بقصو لها بل هو خاص بمثلثات نوعية فحصل من شأنها أن يكون
 في الخارج غير مختلفة إلا بالعارض ولما لم يكن الوجود كذلك ^{سقط}
 التقص الذي أوردته الفاضل الشارح بأن الوجود يتكرر في الواجب والممكن من
 غير مادة **تدبر** نيب قد حصل من هذا أن واجب الوجود واحد بحسب تعين ذات
 وأن واجب الوجود لا يق على كثرة أصلا **اقول** هذه نتيجة لما مضى وإذا مقبول بحسب
 تعين ذاته أن التعين ليس نزلًا على ذاته فان التعين إنما يكون عزاء عند كل
 الذات مقولة على كثرة اشياء لو التام ذات واجب الوجود من شئيين أو اشياء
 يجتمع لوجب بها وكان الواحد منها أو كل واحد منها قبل واجب الوجود مقبول
 لواجب الوجود فواجب الوجود لا ينقسم في الماضي ولا في الكمال **اقول** يريد
 التركيب والانقسام عن الواجب لوجود على وجه كلي وسنفصل ذلك في
 الفصول التالية لهذا الفصل والتركيب قد يكون عن اجزاء تتقدم للمركب
 كالعناصر للمركبات وقد يكون عن جزء أصيل يتقدم المركب كخشية السرير
 وجزء آخر يلحقه فيحصل المركب مع لحوقه كصورة السرير ولا يكون وجوب الجزء
 اللاحق متقدما على وجود السرير والانقسام قد يكون بحسب الكمية كما للمتصل
 إلى اجزائه المتشابهة وقد يكون بحسب المعنى كما للجسم إلى الحيوان والصورة وقد يكون
 بحسب المهية كما للنوع إلى الجنس والفصل وكل واحد من التركيب والانقسام
 يقتضي أن يكون ذات الشئ المركب والمنقسم ثم يجب بما هو جزء له مما ليس هو به
 فان الجزء ليس هو بالكل وتقدير ما في الكتاب أن ذات واجب الوجود لو التام من شئيين
 أو اشياء ليس ولا واحد منها لواجب الوجود شرح حصل منها واجب الوجود كالمركب
 من العناصر البسيطة أو كان واجب الوجود ذات مهية أخرى غير الوجودي الواجب تصفية
 تلك المهية بوجوب الوجوب فصارت واجب الوجود كما في الإنسان المتصف بالوحدة الصا
 بذلك واحد كان الواحد من اجزائه معنى المهية المذكورة أو كل واحد منها
 كالشئيين أو الاشياء المذكورة قبل واجب الوجود ومقوله ههنا
 فواجب الوجود لا ينقسم في الماضي إلى مهية ووجوب ووحدة مثلا ولا في الكمال

الى اجزاء متشابهة قال الفاضل الشارح الجسم المركب من الصيغ والصورة لا يتقدم
احد جزئيه وهو الصيغ لان الصيغ شئ بالقوة متى حصلت بالفعل فهو الجسم ولذلك
قال الشيخ ولكان الواحد من الاجزاء او كل واحد منها متقدماً او قبل الصيغ كما ان
الفاستات يتقدم بالزمان على الجسم فضلاً عن الذات فحمل ذلك الجزء على ما هو
كالصورة اولى وقال ان قيل لعل المهية المركبة وان كانت ممكنة للافقار
الى اجزائها لكنها واجب الوجود للاستغناء عن السبب الخارجى وذلك بان يكون
اجزائها واجبة اجبتاً بان الواجب من اجزاء تلك المركب يمتنع ان يكون الا واحداً
لما من والباقي يكون معلولاً له وذلك الجزء يكون غير ممكن فظهر من ذلك
ان هذه المسئلة مبنية على مسئلة التوحيد ولذلك اخبرها الشيخ عنها فاقول الطائر
ههنا كونه المركب ممكناً في ذاته وهو ليس بمسئلة التوحيد اقول
بانه مبنى عليه لا يخلو من تعسف وذلك ظاهر استأمر كل ما لا يدخل
الوجود في مفهوم ذاته على ما اعتبرنا قبل فالوجود غير مقوم له في مهية
ولا يجوز ان يكون لازماً لذاته على ما بان فبقى ان يكون عن غيره **اقول**
الداخل في مفهوم ذات الشئ اما جزء مهية بالقياس الى مهية واما تمام مهية
بالقياس الى اشتغالها على ما اعتبرناه في المنطق وكل وليس بداخل في مفهوم
ذات الشئ فليس مقوم له في مهية بل عارض من غير فكل ما لا يدخل الوجود
في مفهوم ذاته بان يكون جزء مهية او تمام مهية فالوجود غير مقوم له في مهية
بل هو عارض له ولا يجوز ان يكون معلولاً لذاته على ما بان في قولنا الوجود
لا يكون بسبب للمهية فاذا وجد من غيره فالمقصود ان الوجود داخل
في مفهوم ذات واجب الوجود لا الوجود المشترك الذي لا يوجد الا في العقل
بل الوجود الخاص الذي هو المبدأ الاول لجميع الموجودات واذا ليس له جزء فهو
نفس ذاته وهو المراد من قوله مهية هي نيته **تنبية** كل متعلق
بالجسم المحسوس يجب به لا لذاته اقول الجسم المحسوس هو الاحكام النوعية
ومتعلق الوجودية ينقسم الى ما يتعلق وجوداً به فقط فهو معلولاً عما هو كالات
الثانية والى ما يتعلق وجوداً به وبغيره وهو سائر الاعراض الجسمانية والاو يجب

بالجسم المحسوس فقط والثاني يجب به وبغيره وهو سائر الاعراض الجسمانية والاوّل يجب
 بالجسم المحسوس فقط والثاني يجب به وبغيره لكن يصحّ قوله ان يقرب به
 لانه لا ينافي قولنا ويجب ايضاً بغيره والمقصود ان الاعراض الجسمانية كلها
 ممكنة بذاتها واجبة بغيرها قال وكل جسم محسوس فهو متكثر بالقسم
 الكمية والقسمية للعنوية الى هيوأى وصورة **اقول** المقصود بيان
 ان كل جسم ممكن وكبرى القياس تعمله فواجب الوجود لا ينقسم في المعنى
 ولا في الكم كما سبق قال وايضاً فكل جسم محسوس فتجد جسماً اخر
 من نوعه او من غير نوعه الا باعتبار جسميته **اقول** وهذا برهان آخر
 على ان كل جسم ممكن وبيانه ان كل جسم نوعي فتجد جسم اخر من نوعه
 ان كان ذلك الجسم عنصرياً او من غيره ان كان ذلك كياناً نوعه في شخصه
 هذا اذا اخذت الجسم جنساً اما اذا اخذته نوعاً محصلاً على ما صارت الاشارة
 اليه فتجد لكل جسم على الاطلاق جسماً اخر من نوعه بمعنى لفظه الا من قوله الا
 باعتبار جسميته هنا قلص المعنى النفي في قولها ومن غير نوعه وتقدير الكلام ان كل
 جسم نوعي فتجد جسماً اخر من نوعه ذلك او من نوعه باعتبار جسميته
 وهذه القضية صغرى البرهان وكبراه ما ص وهي ان كل ما تجد مشاكلة
 من نوعه فهو معقول قال فكل جسم محسوس كل متعلق به معقول **اقول** وهو الحاصل
 من الفصل ويتبين منه ان الواجب ليس بجسم ولا متعلق به **اشارته** والواجب
 لا يشار له شيئاً من الاشياء في مهية فلا شيء لان كل مهية ما سواه فهي
 مقتضية لامكان الوجود وما الوجود فليس بمهية تشتمل ولا جزء من مهية تشتمل
 اعني الاشياء التي لها مهية لا يدخل الوجود في مفهومها بل هو طار عليها
 فواجب الوجود لا يشار له شيئاً من الاشياء في معنى جنسي ولا نوعي فلا يحتاج
 اذن الى ان ينفصل عنها بمضى متصل بل هو منفصل بذاته **اقول** يريد نفى التركيب
 بحسب المهية عن الواجب فتبين اولاً انه لا يشار له شيئاً في مهية لان مهية
 ما سواه ليس بالوجود بل انما يقتضي ان كان الوجود فقط وحقيقته الواجب
 هي الوجود الواجب ثم احتراز عن ان ينقض حكمه هذا بالوجود

فيقال ان الواجب من حيث هو وجود واجب شريك الوجود الممكنة والواجب
فقال اما الوجود فليس بهية شئ ولا جزء شئ بل هو طار على الاشياء التي لها
صهيته غير الوجود وذلك لان وجود الاشياء هو كونها في الخارج فهو
اما عارض لها من حيث هي معقولة على وجه ما فاذن واجب الوجود لا يشارك
شيئا من الاشياء في امر ذاتي جنسيا كان او نوعيا فلا يحتاج الى ان ينفصل
عن الاشياء بمعنى فصل ولا عارض بل هو منفصل بذاته لان الانفصال بعد اشتراك
في امر ذاتي يكون اما بالفصول او بالاعراض اما مع عدم الاشتراك فلا يكون
الا بالذات واكثر اعتراضات الفاضل على ذلك متخيلة من ذكره فلا وجه
لا ياردها ولا اشتغال بحججها وقوله ان الشيخ الترم في الهيات المشقة انفصال
وجود الواجب عن سائر الوجودات بامر زائد اذ قال الوجود لا يشترط امر
مشارك بين الواجب والممكن والوجود بشرط لا هو ذات الواجب فالجواب
ان شرط عدم امر زائد في الاعتبار فقط والشيخ لا ينفي الاعتبارات عن الواجب
والشئ لا يضر باعتبار عدم شئ له مركبا وايضا الشئ المتحقق في الخارج بذاته
لا يحتاج الى انفصاله عما لا يتحقق في الخارج بذاته الى شئ غير ذاته انما يحتاج الى ذلك
في انفصاله عن متحقق اخر مثله قال فذاته ليس لها حد اذ ليس لها جنس ولا فصل
اقول قال الفاضل الشارح هذا مبني على ان الحد لا يحصل الا من الجنس والفصل
وقد بينا ما فيه من البحث في المنطق والجواب عندها المقصود بهذا انما كان نفى
التركيب بحسب المهية عن واجب الوجود فبقي الحد المقصود لذلك عنه تنص
ان كان المقصود هو نفى التعريف الحد في الجواب اذ انك نقلت في المنطق عن الشيخ
انه قال في الحكمة المشرقية ان الاشياء المركبة قد يوجد لها حدود غير مركبة
من الاجناس والفصول وبعض النسايط يوجد لها لوازم يوصل اليها من تفصيلها
الى حاق الملازمات وتعرفها بها بما لا تقتصر عن التعريف الحد وهذا ما ذكرته
في المنطق ولحذفه عليه شيئا فواجب الوجود اذ ليس بمركب فلا حله
واذ هو منفصل الحقيقة عما عداه فليس له لازم يوصل تصوره العقل
الى حقيقة بل لا وصول للعقول الى حقيقة فاذن لا تعريف له تقوم

مقام الحد والشمس والتبعية ربما ظن ان معنى الموجود لا في موضوعه بل في موضوعه
وغيره عموم الجنس فيقع تحت جنس الجواهر هذا لخطأ لان الموجود لا في موضوعه
الذي هو كالمركب بل في ليس انقضى به الموجود بالفعل وحيث لا في موضوعه حق
ليكون من عرف ان زيداً هو في نفسه جوهراً عرف عنه انه موجود بالفعل لا في
موضوعه اصلاً فضلاً عن كيفية ذلك الوجود بل معنى ما ينسب على الجواهر كالمركب
ويشترط فيه الجواهر المتعينة عند القوة كما يشترط في الجنس هو انه مهية
حقيقية بما يكون وجوده في موضوعه وهذا الجمل يكون على نيد وشتر لذا استهيا
لا اعله واما كونه موجوداً بالفعل الذي هو جزء من كونه موجوداً بالفعل لا في موضوعه
فقد يكون له بعله فكيف المركب منه ومن معنى زائد فالذي يمكن ان يحل على زيد كالجنس
ليس يبيح حمله على واجب الوجود اصلاً لانه ليس خاصية يلزمها هذا الحكم بل الجبر
الواجب له كالمهية لغيره واعلم انه لما لم يكن الموجود بالفعل مقبلاً على المنقولة
المشهور كالجنس بل بصر باضافة معنى سلبى اليه جنساً لشيء فان الوجود جملة البرزخ
من مقومات المهية بل عن لوازمها الحريص بان يكون لا في موضوعه جزء من المتقولات
متقوماً والا لصار باضافة المعنى الايجابى اليه جنساً للاعراض التي هي من جوده
في موضوعه اقول هذا سؤال يرد على قوله الواجب لا جنس له وجوابه
بالتبعية على مفهوم العبارة وعبارته الكتاب ظاهرة استماراً الضد وقال
عند الجمهور على مساو في القوة مما نزع وكل ما سوى الاول متعلو له والمعلوم
لا يساوى له الواجب فلا ضد الاول من هذا الوجه فيقال عند الخاص
بشأنه في الموضوعه محاقب له غير مجزا مع اذا كان في نهاية البعد طسباً معاً
والاول لا يتعلق ذاته بشئ فضلاً عن الموضوعه فالاول لا ضد له بنفسه وهذا
غنى عن الشرح فالتبعية الاول لا ضد له ولا ندله ولا جنس له ولا فهم له
لاحد له ولا اشارة اليه الا بصريح العرفان العقلي اقول الند المتشابهة نظير
ما سبق ظاهره تبعية الاول معقول الذات قائمها فهو مسمى في العلم
والصحة والمعاد وغيرهما يجعل الذات مجالاً زائدة وقد علم ان ما في هذا حكمه
فهو عاقل لذاته معقول لذاته اقول اريد اثبات العلم للوحد الموجود فقال الاول

معقول الذات لانه غير مادي قائم بنفسه لانه غير متعلق بالوجود بالغير فهو قسوم فقول
تفسيره ليقوم بي من العلائق اى عن جميع انحاء التعلق بالغير وعن التمسك
عن انواع عدم الاحكام والضعف والدرك وما يجري مجرى ذلك لقول في الامر عهدة
اى امر يحكم بعد وفي عقل فلان عهدة اى ضعف وعهدة على فلان اى ما ادرك
فيه مرجعك فاصلاحه عليه وعن المواد اى عن المصوبى الاول وما بعد هاهنا المواد
الوجودية وعن المواد العقلية كالمهيات وعن غيرها مما يجعل الذات
بحال تراثها اى عن المشخصات والخواص التى يصدر للمعقول بها محسوساً او مخيلاً
او موهوماً والباقي ظاهر وقد حاله على ما تبين في اللمط الثالث تعليليه تأمل
كيف لم يجتزئ بياننا في ثبوت الاول ووجد انيته وبرائة عن الصفات التى تأمل
بغير نفس الوجود ولم يجتزئ الى اعتبار من خلقه وفعله وان كان ذلك دليلاً
عليه لكن هذا الباب اشرف واوثق اى اذا اعتبرنا حال الوجود فشهد به الوجود
من حيث هو وجود وهو يشهد بعد ذلك على سائر ما بعده في الوجود
والى مثل هذا استدل في الكتاب الا ترى سننهم اياتنا في الافاق وانفسهم
حتى يتبين لهم انه الحق اقول هذا حكم يقوم ثمر يقول اوله كفا
بربك انه على كل شئ شهيد اقول ان هذا حكم الصدقين قوله الذين يستشهدون
به لا عليه اقول المتكلمون يستدلون بحجوث الاجسام والافراض على
وجود الخلق وبالنظر الى احوال الخليفة على صفاته واحدة فواحدة والحكماء الطبيعيين
ايضا يستدلون بوجود الحركة على محرك وبامتناع اتصال الحركات لال
نهاية على وجود محرك اول غير محرك ثمر يستدلون عن ذلك على وجود
مبدأ اول واما الطبيعيون فيستدلون بالنظر الى الوجود وانه واجب او ممكن
على اثبات واجب ثمر بالنظر فيما يلزم الوجوب والامكان على صفاته ثمر
يستدلون بصفاته على كسبية صدر ورافعاله عنه واحد بعد واحد فمن صدر
الشئ ترجح هذه الطريقة على الطريقة الاولى باذنه اوثق واشرف وفادى
لان اولي الدلائل هذين باعطاء اليقين هو الاستدلال بالعلة على المعلول وان عكسه
الذى هو الاستدلال بالمعلول على العلة فربما لا يعطى اليقين وهو سوانا

كان المطلوب علة لحيث لا بهلك كما بين في علم البرهان ثم جعل المرتبتين
المدكورتين في قوله تعالى سنبينه لهما آياتنا في الآفاق وفي أنفسهن حتى يتبين لهما أنه الحق
والمر يكف بربك أنه على كل شيء شهيد اعني صرت به الاستشهاد بآيات الآفاق والآفسر
على وجود الحق ومن تبتة الاستدلال بالحق على كل شيء بائراء الطريقين ولما كانت
طريقة قومه اصدق الوجهين وسميهم بالصدقين فان الصدق هو ملازم للصدق
المنطوق الخامس في الصنع والابداع

يريد بالصنع إيجاد شيء مسبوق بالعدم على ما فسره في الفصل الاول من هذا المنطوق
وبالابداع ما يقا بله وهو إيجاد شيء غير مسبوق بالعدم على ما سنبينه فيما بعد
وهو انه قد يسبق الى الاوهام العامة الى ان تقول ان الشيء الذي يسمى به مفعولاً بالشيء
الذي يسمى به فاعله هو من جهة المعنى الذي يسمى به العامة المفعول مفعولاً والفاعل
فأعلاه وذلك بالجهة ان ذلك ان وجد وضع وفعل وهذا ان وجد وضع وفعل وكل ذلك
يرجع الى انه قد حصل للشيئين من شيء آخر وجب بعد ما لم يكن وقد يقولون انه
انما وجد فقد زالت الحاجة الى الفاعل حتى انه لو فقد الفاعل جاز ان يبقى المفعول موجوداً
كما يشاهدونه من فقد ان البناء وقوام البناء حتى ان كثير من صنعه لا يحتاج
ان يقسول لوجباته على البارى تعالى العدم لما ضره عده وجوده العالم
لان العالم عنده انما احتاج الى البارى تعالى ان اوجده اى اخرجه من العدم الى الوجود
حتى كان بذلك فاعلاً فاعله فعل وحصل له الوجود من العدم فكيف يخرج بعد
ذلك الى الوجود عن العدم حتى يحتاج الى الفاعل وقالوا لو كان يقتصر الى البارى تعالى
من حيث هو موجود لكان كل موجود متفقراً الى موجود آخر والبارى تعالى ايضاً
وصك ذلك الى غير النهاية ونحن نؤمن بالخال في كيفية ذلك وفيما يجب ان يتفقد
في هذا **القول** المجموع هو بظننا ان احتياج الشيء المفعول الى فاعله انما هو
المعنى المشترك بينهما معاني الفعل والصنع والإيجاد وهو حصول وجوب المفعول
بعد عده عن الفاعل اعني احداث الفاعل بآية فقط فاحداث فقد استغنى عنه
حتى ان الفاعل بقا المفعول موجوداً وانما حمل اهل التمييز منه على ذلك
شيثان اوجد هماً مشاهدة بقاء الفعل كالبناء بعد فناء الفاعل كالبناء والتأني

الاستدلال وقد ذكر فيه وجهين احدهما ان ايجاد الفاعل للفعل حال وجوده
ليكون تحصيل الماحصل وهذا خلعت والثاني ان الفعل لو كان بعد حدث محتاجاً
الى الفاعل على ان كان محتاجاً اليه في وجوده واذن لكان الفاعل ايضاً كذلك
ويتسلسل فتقوله انه قد سبق الى الاوهام العامة الى قوله بعد ما لم يكن
اشارته الى تقرير النوحهم حسب ما يعتقده العامة وتقوله وقد يقولون انه اذا وجد
فقد زالت الحاجة الى الفاعل الى قوله وقوام البناء اشارة الى نظراهل التميز من هم
في ذلك واستدل لاهل المشاهدة وقال الفاضل الشارح وانما قال وقد يقولون
ولم يقل ويقولون لان اكثر المتكلمون لا يقولون بذلك وذلك انهم
وان لم يجعلوا الجوهراً حال بقاءه محتاجاً الى الفاعل لكان جعلوه محتاجاً الى الاعراض
غير باقية يوجد ما الفاعل فيه كما العرض المسمى بالبقاء عند من ينسبته منهم
او غير من سائر الاعراض عند من لا ينسبته فهو لاء وان لم يجعلوه محتاجاً
الى الفاعل في وجوده لكان جعلوه محتاجاً الى الفاعل فيما يحتاج اليه في وجوده
فاذن هم غير قائلين بزوال الحاجة بعد الحدوث واما من عداهم فصر القائلون
بذلك وقوله لان العالم عند الاحتياج الى الباري الى قوله حتى يحتاج الى الفاعل
اشارة الى استدلالهم الاول المذكور وقوله وقالوا لو كان مفتقراً
الى الباري من حيث هو موجود الى قوله الى غير النهاية اشارة الى استدلالهم الثاني
تلبية على علمنا ان خلل معنى قولنا فعل وصنع واوجد الى الاحزاء
البسيطة في مفهومه ونخذ منه ما دخوله في العرض ودخل عرضي اقول
لما ذكر ان الجمهور يظنون ان احتياج المفعول الى الفاعل انما كان من جهة
انه مفعول او مصنف عا او موجد اراد ان يحلل المعنى المشترك بين هذه
الالفاظ وهو قولنا موجود بعد العدم بسبب شئ الى اجزائه البسيطة
وتنظر فيه اجميع اجزائه معتبرة في الاحتياج ام بعضها معتبر فيه فقط والباقي
مقارن لذلك البعض بالعرض لتعيين المعنى المتعلق بالفاعل اقول وانما استعملت
لفظة المحدث بدل قوله موجود بعد العدم بسبب شئ للتخفيف قال فنقول
اذا كان شئ من الاشياء معداً ومآتماً فاهو موجود بعد العدم بسبب شئ فانما

نقول له مفعول ولا ينل الآن كان احدهما مفعولا عليه الآخر مساويا او اعمرا واخص
 حتى يحتاج مثلا الى ان يادقيق كل موجود بعد العدم بسبب ذلك الشيء ويتحرك
 من الشيء وصا شرعا وبآلة وبقصد اختياري او غير او بطبع او تولد او غير ذلك
 او شيء من مقابلات هذه فلمسا نلتفت الآن الى ذلك على ان الحق ان هذا لا يكون
 فائدة على كون الشيء مفعولا والذي يقابله ويكون بسببه فانا نقول له فاعل والدليل
 على هذه المساوات انه لو قال قائل فعل بالآلة او بحركة او بقصد او بطبع لم يكن
 اورد شيئا يقتض كون الفعل فعلا او يتفهم تكريرا الى المفهوم ما التقتض مثلا
 لو كان مفهوم الفعل يمنع عن ان يكون بالطبع فاذا قال فعل بالطبع كان
 كأنه فعل ما فعل واما التكرير مثلا لو كان مفهوم الفعل يدخل فيه
 الاختيار فاذا قال فعل بالاختيار كان كأنه قال انسان حيوان اقول معناه انا فاعلم
 ههنا عن معنى المحدث بالمفعول سواء كان احدهما مفعولا على الآخر مساويا حتى
 يكون كل مفعول محدثا وكل محدث مفعولا او اعم حتى يكون كل محدث
 مفعولا ولا ينعكس واخص حتى يكون كل مفعول محدثا ولا ينعكس شرط اشتغل
 ببيان كفيته التقاوت بين العيينين وذكر ان المفعول انما يكون اخص من المحدث
 اذا كان معنى المحدث يصير بزيادة معنى مخصوص مساويا لمعنى المفعول واشكر الى
 الزادات فذكر اول التكرير فان المحدث قد يكون محدثا ويحرك من الفاعل وقد
 قد لا يكون شغلا بالآلة والمحدث بالباشرة لقابل المحدث بالآلة من وجه وهو
 ظاهر ويقابله المحدث بالتولد من وجه وذلك ان بعض المتكلمين يقولون محدث
 الحركة عن الجسم مثلا حدوث بالتولد لان الجسم محدث او لا اعتمادا شرا يقولون
 ذلك الاعتماد الحركة ويقولون حدوث الاعتماد عنه حدوث بالباشرة ثم ذكر
 الاختيار والطبع وهما متقابلان من وجه والمحدث بهما ظاهر والمقصود ببيان
 ان للمفعول لو كان مثلا مساويا للمحدث بالاختيار او بالتولد لو كان اخص من
 المحدث المطلق وانما ذكر ذلك لان المتكلمين يطلقون الفعل على شكل احداث
 يكون بارادة فاعله وهو اخص من الاحداث المطلق والحكماء يطلقون
 على معنى نعم الاحداث والا بداع فاستعمل ههنا على انه مساو للاحداث

واستعمل المحدث على انه مسا والمفعول والذي يقابله بمعنى المحدث على انه مسا و
للفاعل واشار مع ذلك الى ان المتكلم ليس في هذا التخصيص بمصيب ان كان
هذا البحث لفظيا وذلك لان الزيادات ليست من اجله في مفهوم الفعل استدل
عليه بان مفهوم الفعل لو كان مشتملا على بعض تلك الزيادات لكان الضام مقابلا
لذلك البعض اليه في اللفظ مقتضيا للتناقض او كان الضام عين ذلك البعض
اليه مقتضيا للتكرار والعرف يشهد بخلاف ذلك قال الفاضل الشارح هذا البحث
لغوى صرف والمتكلمون يلزمون كون احدها تكررا والثاني تناقضا و
ويصحون به فلا معنى لالتزام ذلك عليهم قال والا لصادف ان الحق معهم لان اهل
اللغة لا تسبون النار فاعلة للاحراق والماء فاعلة للتبريد والمرجع في امثال هذه اللبا
الى الادباء وانما كان الامر كذلك صح ما قلناه آفعل ليس هذا البحث خاصا بان
دون لغة ولذلك لم يقنع الشينج على احد الفاظ الفعل والصنع والايجاد مع اختلاف
دونها في اللغة العربية بل اورد ها جميعا تنبيها على ان المقصود هو المعنى المشترك
بينها وما كان الفعل منها كانه ادى على ذلك المعنى مجردا والايجاد والصنع كانهما
الشمل لا اعتبار شئ آخر فوضع الفعل بازاء ذلك المعنى دونهما وانما عدل المتكلمون
عن العرف لادعائهم ان نصوص التنزيل واهل اللغة بان الله تعالى فاعل يطابق
قوله سبحانه تعالى فاعل بالمرادة لان الفاعل في اللغة هو الفاعل بالارادة فنش
الشينج ذلك عليهم باستشهاد العرف ولو انه صرف الواحش نص على تخصيص
العرف لم يكن للشينج عليهم سبيل فقول هذا الفاضل ان الحق معهم
من جهة اللغة لان اهل اللغة لا يفتقرون للنار فاعل للاحراق ولا للماء فاعل
للتبريد ليس شئ وقد دليل عليه ما جاء في كلامهم تنو اول البرد وتلقوا
آخرة فانه يفعل بابدانكم ما يفعل بالشجاركم وقول الشاعر عينا
قال الله كوننا فاعلا بالالباب ما يفعل الخمر وامثال ذلك فانها
اكثر من ان يحصى وبالحكمة اذا جاز من حيث اللغة ان يفع فعل البرد والخمر
فما المانع من ان يقال فعل بغير ارادة فان ادعى احد انه مجاز فعليه الدليل مع
ان دعوى المجاز يقتضى تسليم صحة الاستعمال وذلك يدل على خلل الكلام

عن التناقض على ان اهل اللغة فسروا الفعل باحداث شئ ما وهذا يدل على انه مبني
اليه قال فان كان مفهوم الفعل ذاك او كان بعض مفهوم الفعل هذا فليس
بعضنا ذاك في غيرنا فمفهوم الفعل وجود وعدم وكون ذلك الوجوب
بعد العدم كانه صفة لذلك الوجوب محمول عليه فاما العدم فليس يتعلق
بفاعل وجوب المفعول واما كون هذا الوجود موصوفاً بانه بعد العدم فليس بفعل
فاعل ولا جعل جاعل فلهذا الوجود مثل هذا الجازم العدم لا يمكن ان يكون الا بعد العدم
فبقي ان يكون تعلقه من حيث هذا الوجود واما وجود ما ليس بواجب الوجود
واما وجود ما يجب ان يسبق وجوده العدم اقول لما فكر انه اصطلاح هذا
على انه معنى الفعل هو حصول وجود بعد العدم عن سبب ما سواء كان هذا
المعنى هو نفس المفهوم منه كما اصطلاحه عليه او بعض المفهوم منه كما ذهب
اليه المتكلمون فان هذا الخلاف لا يضر في مقصودنا شرع في تحليل ذلك المعنى ذكر
انه يشتمل على ثلاثة اشياء وجود وعدم وكون الوجود بعد العدم ثم بين
انه العدم ليس متعلقاً بالفاعل لانه لا شئ وان كون الوجود بعد العدم ايضاً ليس
متعلقاً به لانه صفة واجبة مثل هذا الوجود فان كثيراً من الممكنات يلحقها
ارصاف بحسب مهيئتها لذواتها لا شئ اخر فبقي ان كون المتعلق بالفاعل هو الوجود
وليس هو الوجود العام فان وجود الواجب لا يتعلق بالفاعل فاذا ن هو ما وجود
شئ ليس بواجب واما وجود شئ مسبوق بالعدم والاوّل اعرض عن الثاني
سنبين في الفصل الثاني لهذا الفصل ان المتعلق بالفاعل اوّل وبالذات ايها هو قبل
ذكر الفاعل الشارح ان البحث ههنا ما لتعين الشئ المحتاج الى الفاعل ولتعيين
سبب الاحتياج وكلام الشيخ عجل ومحمّل لهما الا ان حمله على الاول والى
وقال وسبب الاحتياج عند الحكماء هو الامكان وعند المتكلمين هو الحدوث
وهو باطل لان الحدوث كيفية للوجود متأخرة عنه وهو متأخر عن الاحتياج
المتأخر عن الاحتياج الى الفاعل المتأخر عن علة الاحتياج فلو كان الحدوث
علة الاحتياج لتأخر عن نفسه بهذه المراتب اقول هذه فائدة افادها لكنه
غير متعلقة بمقتضى الكتاب **تكملة** واشارة فان

لتعريفه لاى الامر ين يتعلق فتقول ان المفهوم كونه غير واجب الوجود
 بذاته بل لغيره لا يمنع ان يكون على احد قسمين احدهما واجب الوجود لغيره
 دائما والثاني واجب الوجود لغيره وقتا فان هذين محيل عليهما واجب الوجود
 لغيره ولسبب عندهما واجب الوجود لذاته من حيث المفهوم او يمنع شئ
 من خارج قوما مسبقا بالعدم فليس له الا وجه واحد وهو فى مفهومه اخص
 من مفهوم الاول والمفهوم ما ان جميعا محيل التعلق بالغير واذ كان معينا ان
 احدهما اعم من الآخر ومحيل على مفهومهما معنى فان ذلك المعنى للاعم بذاته واذا
 والاخص بعدة ثانيا لان ذلك معنى لا يلحق الاخص الا وقد لحق الاعم من غير عكس
 لوجاهة ههنا ان لا يكون مسبوق بالعدم يجب جوده بغيره ويمكن له فى حد نفسه
 لم يكن هذا التعلق فقد بان ان هذا التعلق هو سبب الوجوه الاخر ولان هذه الصفة
 دائمة المحل على المعلومات ليس فى حال الحدوث فقط فهذا التعلق كاي دائما وكذلك
 لو كان بكونه مسبوق بالعدم فليس هذا الوجود وانما يتعلق حال ما يكون بعد عدم فقط
 حتى يستغنى بعد ذلك عن ذات الفاعل تريد ان يبين ان الوجود المتعلق بالغير
 المذكور فى الفصل المتقدم هو كونه ممكنا لذاته واجبا لغيره ومتعلق بالغير اعم
 كونه محدثا مسبوقا بالعدم فان بذلك يتبين فساد ما ذهب اليه الجمهور فذكر
 اول ان الاول من هذين المعنيين اعم من الثاني وذلك لان الممكن الوجود هو الواجب
 بغيره دائما والى مسبوق بالعدم وهو الواجب بغيره وقتا فان الواجب بالغير
 يشتمل هذين القسمين من حيث المفهوم الا ان يمنع شئ من خارج المفهوم فالتوا
 بالغير اعم من المسبق بالعدم من حيث المفهوم وقد محيل عليهما مع التعلق بالغير
 وهذه قضية جعلها صغرى قياس وكبراه ان كل معنيين احدهما اعم من الآخر
 محيل عليهما معنى ثالث فان ذلك المعنى يكون للاعم او لا وبالذات والاخص
 بعدة ولسببه قبيان ذلك ان ذلك المعنى لا يلحق الاخص الا وقد لحق الاعم
 ويمكن ان يلحق الاعم من غير ان يلحق الاخص فاذن لو كان لحوقه للاخص
 بذاته لما كان لاحقا لغير الاخص ولما ثبت ذلك انتهى القياس المذكور ان
 التعلق بالغير الواجب بغيره او لا وبالذات والمسبوق بالعدم ثانيا ولسببه

يعنى بسبب الوجود بالغير ثم كذلك بان التعلق ليس للمسبوق بالعدم بسبب
كونه مسبوقا بالعدم وذلك لانه لو جاز ان لا يكون في حد نفسه واجبا لغيره بل
واجبا لذاته مع كونه مسبوقا بالعدم لم يكن له تعلق بالغير فقد بان اذا بان هذا
التعلق هو بسبب الوجه الآخر اى بسبب كونه واجبا بالغير واذا ثبت
هذا ثبت ان التعلق بالغير يكون للمسبوق بالغير دائما لا في حال حدوثه فقط
بل في جميع اوقات وجوده فثبت ان هذا التعلق للمفعول كائن دائما بخلاف
ما ظنه الجمهور ثم ذكر ان علة التعلق لو كان ايضا عدم المفعول مسبوقا
بالعدم على ما ظنوه لكان التعلق ايضا دائما لان هذه الصفة حاصلة للمفعول
المسبوق بالعدم في جميع اوقات وجوده وليست خاصة بحالة حدوثه
فقط حتى يكون بعد ذلك مستغنيا عن فاعله فهذا تقر ما في الكتاب واعترض
الفاضل الشارح على الشيخ فقال انه تكلم فيما لا حاجة اليه ولم يتكلم
فيما اليه الحاجة وذلك انه اطلب في الفصل السالف في ان المفتقر الى الفاعل
هو وجود الحادث ولا حاجة الى ذلك لعدم الخلاف فيه ولم يتكلم في ان علة
الحاجة هي الحدوث ام لا والذاكر هل يفتقر الى مؤثر ام لا وهذا هو محل الخلاف
ومعنى قوله الواجب بالغير ينقسم الى الداخر والى غير الداخر ليس لان الداخر
يعلم ان يكون مفتقرا على المؤثر والنزاع لم يقع الا فيه وهو معاصرة على المطلوب
اقول بما قوله لا حاجة الى بيان ان وجود الحادث مفتقر الى الفاعل اذ لا خلاف
فيه فليس يصحح لان منشأ الخلاف هو ان المفعول في اى شئ متعلق بفاعله فلا
الحكماء الى انه يتعلق به في وجوده سواء كان للتعلق حادثا او غير حادث
وقد ذهب الجمهور الى انه متعلق به في حدوثه دون وجوده كما حكى الشيخ عنهم
في صدر المخطوطة واعتروا به هذا الفاضل فكان من الواجب ان يتحقق الحق وذلك
لتحقيق الفصل السالف انه يتعلق به في وجوده ضرورة احتاج الى بيان ان سبب
تعلق هذا الواجب بالفاعل ما هو اذ لم يكن الوجود متعلقا بالفاعل كيف اتفق ليعبر
من ذلك ان المتعلق حاصل في جميع اوقات هذا الوجود ما في وقت حدوثه فقط
فان مطلوبه يتم ذلك فثبت في هذا الفصل ولذلك سماه بالتكملة ولما اظهر ان سبب

المتعلق هو الوجوب بالغير فظهر ان الواجب بالغير سواء كان دائماً او غير دائماً
 متعلق بالغير في وجوده ما دام موجوداً او هذا مطلوب الشيخ اما البحث عن علة
 الحاجة اهل الامكان ام هو الحدوث فليس بمفيد في هذا الموضوع لان علة الحاجة لو كان
 هو الحدوث وكان الحدوث محتاجاً في جميع اوقات وجوده لربك للشيء فهذا بضرار
 كما صرح به في آخر الفصل ولو كان هو الامكان وكان الممكن غير موجود وغير
 متعلق بالفاعل لربك بنا فله فلذلك لم يتعرض الشيخ بهذا البحث واما قوله انه
 لا يرتب ان الدائم يقتضي مؤثره لا أقول مستحيل أيضاً لانه يبين ان الواجب بالغير
 لا ينافي الدائم وان علة المتعلق بالغير هو الوجوب بالغير فالدائم ان كان واجباً
 لغيره كان مقتضياً لافلا وهذا القدر كاف بحسب غرضنا ههنا ثم قال التحقيق
 ان الاختلاف ههنا بين الحكماء والمتكلمين لفظي لان المتكلمين يجوزون ان يكون العالم
 على تقدير كونه اذ ليس معلوماً لعلته انزلية لكنهم نفوا القول بالعلة والمعلول لا بهذا
 الدليل بل بما دل على وجوب كون المؤثر في وجود العالم قادراً واما الفلاسفة
 فقد تفقوا على ان لا يثبت ان يكون فعلاً لفاعله على مختار فاذا قد حصل الاتفاق
 على ان كون الشيء انزلياً ينافي افتقاره الى القادر المختار ولا ينافي افتقاره على العلة
 الموجبة واما كان الامر كذلك فظهر انه لا خلاف في هذه المسئلة اقول هذا
 صحيح عن غير تراض الخصمين وذلك لان المتكلمين بلبرهم صدر ولكنهم بالاستدلال
 على وجوب كون العالم محدثاً من غير تعرض لفاعله فضلاً عن ان يكون فاعله مختاراً
 او غير مختار ثم ذكر وبعده اثبات حدوثه انه محتاج الى محدث وان محدثه يجب ان يكون
 مختاراً لانه لو كان موجبا لكان العالم قدماً وهو باطل جداً ذكره اولاً فظهر
 انه متى بنواحدت العالم على القول بالاختيار بل بنوا الاختيار على الحدوث
 واما القول بنفي العلة والمعلول فليس بمتفق عليه عندهم لان مشتق الاحوال من
 المعتدلة قالون بذلك صريحاً وايضاً احتجاب هذا الفاظهم المعنى كما علمت يثبتون مع
 المبدأ الاول قدماء ثمانية سمواها صفات للسبب الاول فهم يبين ان يحيطوا بالواجب لذاته لعلته
 ويبين ان يحيطوا بمعلولات لذات واجبة هي علتها وهذا شيء ان احترازوا عن التصريح به
 لفظاً فلا يخفى لهم عن ذلك مضي فظهر انهم غير متفقين على القول بنفي العلة والمعلول

مع اتفاقهم على القول بالحدوث وأما الفلاسفة فلم يذهبوا الى ان لازم ان يستحيل ان يكون
تصلا لفاعل مختار بل ذهبوا الى ان الفعل لازم يستحيل ان يصدر راعيا عن فاعل ازلي تام
في الفاعلية وان الفاعل لازم التام في الفاعلية يستحيل ان يكون فعله غير ازلي ولما
كان العالم عندهم فعلا ازليا اسندوا الى فاعل ازلي تام في الفاعلية وذلك في
علمهم الطبيعية وايضا لما كان المبدأ الأول عندهم ازليا وذلك في
علمهم الاحدية ولم يذهبوا ايضا الى انه ليس بقادر مختار بل ذهبوا الى ان قدرته
واختياره لا يوجدان كثرة في ذاته وان فاعليته ليست كفاعية المختارين من
الحوانات ولا كفاعية الجبهريين من ذوى الطبائع الجسمانية على ما سيأتي تنبيه
الحادث ما لم يكن له قبل لم يكن فيه ليس قبلية الواحدة التي هي على الاثنين
التي قد يكون بها ما هو قبل وما هو بعد معا في حصول الوجود بل قبلية تميل
لا يثبت مع التعدد مثل هذا ففيه ايضا تجدد بعدية بعد قبلية باطلة وليس تلك
القبلية هي نفس العدم فقد يكون العدم بعد ولا ذات الفاعل فقد يكون قبل
ومع وبعد فهي شئ آخر لا يزال فيه تجدد وتصرم على الاتصال وقد علمت ان مثل
هذا الاتصال الذي توارث الحركات في المقادير احريتا لغرض غير منقسمات **اقول** بل
بيان ان كل حادث فهو مسبوق بوجود غير قار الذات متصل اتصال المقادير
اعني الزمان لا انه لم يتغير من تسمية في هذا الموضع بعد وبيانه ان الحادث بعد لم يكن
ليكن ان بعديته هذه مضافة الى قبلية قدر الت فلا قبل لا يوجد مع البعد
لا قبلية الواحد على الاثنين وامثاله التي يوجد النقبل والبعد منهما معا
بل قبل نزول قبلية عند تجدد البعدية وليست هذه القبلية هي نفس العدم
لان العدم كما كان قبل فقد يصح ان يكون بعد ولا نفس الفاعل لانه قد يكون
قبل ومع وبعد فاذن هناك شئ آخر يتجدد ويصير فهو غير الذات وهو
متصل في ذاته اذ من الجائز ان يفرض متحركا بقطع مسافة يكون حدوث هذا
الحادث مع انقطاع حركته فيكون ابتداء حركته قبل هذا الحادث ويكون
بين ابتداء الحركة وحدوث الحادث قبلية وبعديات متصرفة ومتجددة
مطابقة لاجزاء المسافة والحركة فظهر ان هذا القبلية والبعديات متصلة اتصال

المسافة والحركة وقد تبين في النقط الاول ان مثل هذا المتصل لا يتألف من اجزاء
لا يتجزأ فاذا ثبت ان كل حادث مسبوق بموجود غير قادر الذات متصل اتصال
المقادير وهو المطلوب في الكتاب وآله ان الزمان ظاهر الانية خفي المهية والشيء
قد منه على اثنيته في هذا الفصل وسيتشيد في الفصل الذي يليه الى مهيته ولذلك
وسم احد الفهمين بالتبني والآخر بالإشارة وهذا المباحث يتعلق بالطبيعيات
وانما اورد هاهنا لاحتمالها اليها وكونها غير مذكورة فيما مضى من الكتاب واعلم
انه انما شبه ههنا على وجود الزمان قبل كل حادث لوجود القبلية والعبدية الخاصتين
به فانه هو الشيء الذي يلحقه لذاته القبلية والعبدية اللتان لا يوجدان معا وذلك
لان الشيء قد يكون قبل شيء آخر قبلية بهذه الصفة كالذات بل لوقوعه في
زمان هو قبل زمان ذلك الآخر والقبلية والعبدية للمشيئين بسبب الزمان
واما الزمان فليس بسبب شيء آخر بل ذاته المتصورة للتعبدية صالحة للحقوق هذين
المعيدين بهما لا شيء آخر فاذن ثبوت هذين المعنيين يدل على وجود الزمان وكذا
يصح تعريف الزمان بهما لان تصورهما لا يمكن الا مع تصور الزمان وتميزهما عن
سائر الاقسام القبلية والعبدية باثبات اللتان لا يوجدان معا ايضا ليس بتميز حقيقة
لان المطول يجري مجرى معانيهما المختلفة لكن لما كان الزمان معروفا
الانية لم يلتفت الى ذلك والقبلية والعبدية اللاحقتان بالزمان اضافتان
بالزمان لا يوجدان معا الا في العقول لان الجزئين من الزمان اللذين يلحقهما
القبلية والعبدية لا يوجدان الا في العقول معا فكيف ترجع الاضافة
اللاحقة بهما لكن ثبوتها في العقل شيء يدل على وجود معروضها الذي هو الزمان
تدرك الشيء ولذلك استدلل الشيخ بوضو القبلية للعدم على وجود زمان يقارنه
فما تقر هذا المعاني فقد اندفع اعتراض الفاضل بان هذه القبلية لو كانت
موجودة في الخارج لكانت القبلية الواحدة قبل موجود آخر بقبلية اخرى
ويتسلسل وذلك لان الزمان هو الموجود في الخارج الذي يلحقه القبلية لذاته
ويلحق ما سواه ما يقع فيه بسببه في العقل اما نفس القبلية فليس هو من الموجود
المختصة بزمان دون زمان لانها امر اعتباري يصح تعقله في جميع الازمنة وان أخذ

من حيث يقعر في زمان معين كان حكمه حكم سائر الموجودات في الحق قبلية لا
يقتربها الذهن به ولا يتسلسل خالقي بل ينقطع بالقطاع الاعتبار الذي هو
بند نعم ايضا اعتراضه بالهما اضافتان عقليتان يجب ان يوجد معاً وقد قيل انها لا يوجد
معاً هفت وذلك لانهما اضافتان عقليتان يجب ان يوجد معاً هفت في العقل
ولا يجب ان يوجد في الخارج معاً ويبدو ايضا اعتراضه بان العدم لو اتصف بالقبلية
الوجودية للزم ان تصاف المعدوم بالموجود وذلك لان العدم المتعبد بشئ ما يكون
معقولاً بسبب ذلك الشئ ويصح لحيث الاعتبارات العقلية به من حيث هو
معقول تخرجه اشتغال بالمعارضه فقال سبق بعض اجزاء الزمان على بعض هسو
هذا السابق المذكور في عدم الحادث ووجوبه تعيينه فيلزم من قولكم هذا
ان يكون للزمان زمان آخر والفرق بان الزمان مقتضى لانه فلذلك استغنيت
العقلية والبعدية العارضتان لغيره عنه ليس بمفيد لوجهين الاول
ان اجزاء الزمان ان كانت متساوية في اهمية استحالة تخصيص بعضها بعضاً بالتقدم
دون البعض الآخر وان لم يكن كان انفصال كل جزء عن الآخر بهيته فيكون الزمان
غير متصل بل مركباً من آفات الثنائي ان تجوز وجود قبلية وبعدية لا يوجد ان معاً
في جزئين من الزمان من غير ان تغاثرهما يقتضي تجويز كون العدم قبل وجوده في
من غير ان تغاثرهما قال وايضاً ان قيل في الفرق ان القول بالقبلية والبعدية
يمكن مع القول بكون كل جزء من الزمان مسبوقاً لجزء آخر ولا يمكن مع القول
بحادث هو اول الحوادث لانه ينافي الاشارة الى ما هو قبل اول الحوادث الجيب بان
قولنا اليوم متأخر عن امس ليس هو انه لو يوجد معه لان اليوم ايضا لم يبق جدهم
وان سلمنا ان معاً انه لم يوجد معه كان هذه المعية اضادة عارضة لهما مفارقة
للاقيهما كان المتقول منه ان اليوم ما حصل في الزمان الذي حصل فيه امس
ويعود التسلسل وان لم يكن معاً انه لو يوجد معه بل كان معاً ان اليوم
لم يوجد حس كان امس فلفظ كان مشعرة بمضى زمان وذلك يقتضي
ايضاً ان يكون للزمان زمان آخر قال والقول بمعية الزمان للحركه ثانياً
يقتضي بمثل هذا البيان وقوع الزمان في زمان آخر والجواب بان الزمان ليس له

مهية غير اتصال الا فضاء والتجرد وذلك الاتصال لا يتجزى الا في الوهم
 فليس له اجزاء بالفعل وليس فيه تقدم ولا تاخر قبل التجزئة ثم اذا فرض له اجزاء
 والتقدم والتاخر ليسا بعارضين ليرضان للاجزاء ويصير الاجزاء فيهما متقدمة
 ومتأخرة بل تصور عدم الاستقرار الذي هو حقيقة الزمان يستلزم تصور تقدم
 وتاخر للاجزاء المفروضة لعدم الاستقرار الاشياء اخرى وهذا معنى الحق التقدم والتاخر
 الذاتيين له واما له حقيقة غير عدم الاستقرار يقارنها عدم الاستقرار كالحركة
 وغيرها فانما يصير متقدما ومتأخرا بتصور عرضيهما له وهذا هو الفرق بين
 ما يلحقه التقدم والتاخر لذاته وبين ما يلحقه بسبب غيره فاننا اذا قلنا اليوم وامس
 لم نحججه الى ان يقول اليوم متأخر من امس لان نفس مفهومهما يشتمل على
 معنى هذا التأخر اما اذا قلنا وللعدم والوجود احتجنا الى اقتزان معنى التقدم باحدهما
 حتى يصير متقدما واما المعية لمعية ما هو في الزمان للزمان غير المتعدي لزمان اعني معية
 شبيهين يقعان في زمان واحد لان الاول يقتضي نسبة واحدة لشيء غير الزمان الى
 الزمان هي متى ذلك الشيء والاخرى يقتضي نسبتين بشيئين ليشق كان في ملسوب
 اليه واحد يا بعدد وهو زمان ما ولذلك لا يحتاج في الاول الى زمان تغاير الموصوفين
 بالمعية ويحتاج في الثانية اليه المشاركة ولان التجرد لا يمكن الامع تغير حال وتغير
 الحال لا يمكن الا لذي قوّة تغير حال اعني الموضوع فهذا الاتصال اذن متعلق بحركة
 ومتحرك اعني تغير متغير كسماها يمكن فيه ان يتصل ولا يقطع وهي الوضعية الدورية
 وهذا الاتصال يحتمل التقدم فان قبلا قد يكون ابعد وقبلا قد يكون اقرب فهو كم
 مقدار للتغير وهذا هو الزمان وهو كمية الحركة لا من جهة المسافة بل من جهة
 التقدم والتاخر الذين لا يجتمعان اقوال يريد بيان مهية الزمان وتقريره
 ان التجرد والتصرم اللذين نبه على وجودهما في المتقدم لا يمكن ان يوجد
 الا مع تغير الحال وتغير الحال لا يمكن ان يكون الا بشيئين يصير منه التغير وهو الموضوع
 لان التغير عرض والعرض لا يوجد الا في موضوع فهذا الاتصال اذن متعلق
 الوجود بتغير هو عرض ومتغير هو جسم يحل التغير فيه ومثل هذا التغير المواقف
 يسمى حركة فهذا الاتصال متعلق الوجود بحركة ومتحرك والبيان المذكور

في الفصل السابق قد دل على وجوب كون كل حادث مسبوقا بزمان وكل زمان له اول فهو حادث فاذن هو مسبوق بزمان آخر قبله ويلزم من ذلك وجوب كون الزمان متصلا لا الى اول الحركات المستقيمة لا يمكن ان يتصل لا الى اول الحركات متناهية الامتدادات ولما سياتي في النمط السادس فان الزمان يتعلق بحركة يمكن ان يتصل ولا ينقطع وهي الوضعية الدورية له وهذا الاتصال يحتمل التقدير كما مضى ببيانته فهو من مقولة الكرم ومن النوع المتصل فالزمان كما يقدر بالتغير اعنى الحركة وهذه ماهية وعند تبنيها صرح بتسميته فقال وهذا هو الزمان ثم ذكر تعريفه فقال وهو كمية الحركة لا من جهة المسافة بل من جهة التقدم والتأخير اللذين لا يجتمعان وذلك لان الحركة كمية من جهة المسافة فان الحركة تنبذ زيادة المسافة وتقص بنبعها نها وكميته من جهة الزمان لان الحركة تزيد بزيادة الزمان وتقص بنبعها والمسافة اجزاء يتقدم بعضها على بعض مقدما وصبيا يوجب التقدم والتأخر فحجتين في الوجود والحركة يتجزأ بتجزئة المسافة ويصير بعضها مقدما وبعضها متاخرا بالزمان التقدم اجزاء المسافة وتأخرها الا ان التقدم والتأخر منها لا يجتمعان بخلاف التقدم والتأخر من المسافة والزمان هو كمية الحركة لا من جهة المسافة بل من جهة التقدم والتأخر اللذين لا يجتمعان فهذا بيان ما ذكره ههنا وقد قال في الشفاء بهذه العبارة ولنت تعلم ان الحركة يلحقها ان تنقسم الى متاخر ومتقدم وانما الوحدتها التقدم ما يكون متاخر في التقدم من المسافة والتأخر منها ما يكون في المتأخر من المسافة ككبه يتبع ذلك ان المتقدم للحركة لا يوجد مع المتأخر منها كما يوجد المتأخر والتقدم من المسافة معا فيكون المتقدم والتأخر في الحركة خاصية يلحقها من جهة ما هما الحركة ليس من جهة ما هما المسافة ويكونان معدودين بالحركة فان الحركة باجزائها تعد المتقدم والمتأخر فيكون الحركة لها عدد من حيث لها في المسافة تقدم وتأخر ولها مقدار ايضا ايازاء مقدار المسافة والزمان هو هذا العدد والمقدار فالزمان عدد الحركة اذ ان الفصل الى متقدم ومتأخر لا بالزمان بل في المسافة والا كان البيان تحديدا بالدور وهذه عبارته وخرجه ببيان هذا التحديد الذي ذكره القدماء وغيره يبرر هذه السكينة الاخيرة اشارات

كل حادث فقد كان قبل حدوثه وجوده ممكن الوجود فكان امكان وجوده وحقه بحاصل
وليس هو قدرته القادر عليه والالكان اذا قيل في المحال انه غير مقدور عليه لانه
غير ممكن في نفسه فقد قيل انه غير مقدور عليه لانه غير مقدور عليه او انه غير
ممكن في نفسه لانه غير ممكن في نفسه فبين اذن ان هذا الامكان غير كونه القادر
عليه قادر عليه وليس شيئاً معقولاً بنفسه يكون وجوده كالاتي موضوع بل هو
اضافي فيقتضي موضوع ما فالحادث بتقدمه قوة وجود موضوع اقوال يريد بيان
كون كل حادث مسلوقاً بموضوع او مادة وتقريره ان كل حادث فهو قبل وجوده
اما مستغن الوجود او ممكن الوجود والاول محال فالثاني حق فاذن له امكان
وجوده قبل وجوده وليس امكان وجوده هو قدرته القادر عليه لان السبب
في كون المحال غير مقدور عليه كونه غير ممكن في نفسه والسبب في كون غير
المحال مقدوراً عليه هو كونه ممكناً في نفسه والشيء لا يكون سبباً لنفسه وايضاً
كونه ممكناً امر له في نفسه وكونه مقدوراً عليه امر له بالقياس الى القادر عليه
فاذن كونه ممكناً هو امر مغاير لكونه مقدوراً عليه وهذا الامكان ليس شيئاً معقولاً
بنفسه لان الامكان يكون للشيء بالقياس الى وجوده كما يقال البياض يمكن
ان يوجد او بالقياس الى صيرورة شيئاً آخر كما يتق الجسم يمكن ان يصير
ابيض فاذن هو امر معقول بالقياس الى شيء آخر فهو امر اضافي والامور الاضافية
اعراض والاغراض لا يوجد الا في موضوعات فاذن الحادث يتقدم امكان
موضوعه وذلك الامكان قوة للموضوع بالنسبة الى وجوده ذلك الحادث فيه
فهو قوة وجوده والموضوع موضوع بالقياس الى الامكان الذي هو عرض
فيه وموضوع بالقياس الى الحادث ان كان عرضاً ومادة بالقياس اليه ان كان
صانعاً فهذا تقرير ما في الكتاب واما علم ان كل امكان فهو بالقياس الى وجوده
والوجود اما بالعرض كوجود الجسم ابيض واما بالذات كوجود البياض فاما الامكان
بالقياس الى وجوده بالعرض فهو يكون للشيء بالقياس الى وجوده شيء اخر له او بالقياس
الى صيرورة موضوعاً آخر كما يتق الجسم يمكن ان يكون ابيض او يوحى له
البياض او يتق الماء يمكن ان يصير هواءاً والمادة يمكن ان يصير موضوعاً

بالفعل وظاهر ان جميع هذه الامساكات محتاجة الى موضوع وجودها وهو محلها والامساك
 بالقياس الى وجودها بالذات للشيء فبقيت بالقياس الى وجوده ولا يخلو اما ان يكون
 ذلك الشيء مما يوجب في موضوعه او في مادة وجوده كما في البياض فيمكن
 ان يوجب او يكون وكذلك الصور والنفس وحكم هذا الامكان ان
 الاحتياج الى موضوع حكم القسم الاول ويكون موضوعه حاصل وجوده
 وذلك الشيء واما ان لا يكون كذلك بل يكون ذلك الشيء قائما بنفسه لا علاقة
 له بشيء من الموضوع والمادة ومثل هذا الشيء لا يجوز ان يكون محدثا لانه لو كان
 محدثا لكان مسبوقا بالامكان لا علاقة كما من وامكانه لا يمكن ان يتعلّق بشيء
 دون موضوعه اذ لا علاقة له بشيء فليزم ان يكون جوهر قائما بنفسه لكن المحجور
 من حيث ماهيته لا يكون مضافا الى الغير والامكان مضاف فلا يكون
 الامكان هو حقيقة ذلك الجهر واذا لم يكن حقيقة فهو عارض له وقد فرض
 غير عارض لشيء ههنا ولذا تبين ان مثل هذا الشيء لا يمكن ان يكون محدثا فهو
 ان كان موجودا كان دائر الوجود وان لم يكن موجودا كان ممتنع الوجود
 وقد ظهر من ذلك ان الاشياء المحادة لا يكون اما اعراضا او صوراً او مركبات
 او نفوسا يوجب مع المواد وان لم يكن حالة فيها وامكانات هذا الاشياء يصحون
 قبل وجودها وتبعد عنها بالقوة فبقية هذه الموجودات في موادها بالقوة وهي
 تختلف بالبعد والقرب وتزول عنها مع خروج الموجودات من القوة الى الفعل وانما
 يقع اسم الامكان عليها بالتشكيك واما امكان الموجودات المستكنة في نفسها
 فهي امور لا لزوم لها عند تجردها عن الوجود والعدم بالقياس الى وجوداتها
 وكذلك الوجوب والامتناع الا ان الموصوف بالوجوب لا يمكن ان يكون
 فوق واحد وبالا امتناع لا يمكن ان يوجد في الخارج والموصوف بالامكان
 مهيئات كثيرة مختلفة هي موجودات العالم بأسرها وهذه الاختلافات
 احوال الموصوفات في انفسها فهذا ما اريد بتحقيقه في هذا الموضوع لئلا
 الاشتكالات التي تنوردها وظاهر منه ان فعل الفاعل في الشارح للشيء قبل
 الوجود لا نفى صرف فلا يصح الحكم عليه بالا مكان شرمه غير ذلك

بأنه موضوع بانه مقدور للقدرة وقد كان يقتضى تميزه ثم معارضته للمعارضة
 بالمستلزمات المتميزة عن الممكنات مع كونها نفسياً جبراً واختصاصاً يقتضيه عدم التميزين
 الاعتبار العقلية والأصول الخارجية وأما قوله لو كان الامكان موضوعاً لكان
 واجباً وممكناً والاول محال كونه وضعاً لغیر الثاني محال لانه يلزم من ذلك ان يكون
 للامكان امكان فالحجب بعينه ان الامكان في نفسه اعتباراً عقلي متعلق بشئ
 خارجي فمن حيث تعلقه بالشئ الخارجي ليس بموجود في الخارج هو امكان بل هو
 امكان وجود في الخارج وتعلقه بذلك الشئ يدل على وجود ذلك الشئ في الخارج
 وهو موضوعه ومن حيث كونه قائماً بالعقل موجوداً في الخارج وله امكان
 آخر يعتبره العقل وينقطع التسلسل بانقطاع الاختيار كما مر في التقدم لايت
 وجود شئ في العقل دون الخارج جعل لان الجهل هو وجود صورة في الذهن
 على انها صورة لموجود خارجي مع المطابقة والاعتبارات العقلية لا يوجد
 في العقل على انها صورة شئ في الخارج بل على انها احكام موجودة في الخارج
 واحكام الموجودات غير موجودة في الخارج من حيث هي احكام بل يكون
 موجودة من حيث هي محكوم عليها إما قسماً له امكان الحادث لا يجوز ان يكون
 حالاً فيه لان الحادث قبل وجوده متمنع ان يكون محلاً للشئ ولا يجوز ان يكون
 حالاً في غيرك لان نعت الشئ لا يكون حاصله في غيره فالحجاب ان امكان الشئ قبل
 وجوده حال في موضوعه فان معناه كون ذلك الشئ في موضوعه بالقوة وهو
 صفة للموضوع من حيث هو فيه وصفه للشئ من حيث هو بالقياس اليه فاعتبار
 الاول يكون كعرض في موضوع وبالا اعتبار الثاني يكون كاضافة المضاف اليه ولما لم يكن
 وجود مثل هذا الشئ الا في غيرك لم يستغنى ان نقوم امكانه ايضا بذلك الغير وأما
 قوله لما كان الامكان صفة اضافية مستندة لوجود المتضايفين فهو لما يتحقق
 بعد ثبوت الهوية والوجود ويلزم منه تقدم الوجود على الامكان فالحجاب انه
 من حيث كونه صفة اضافية انما يتحقق عند ثبوت المتضايفين ولكن يكفي شيئاً
 في العقل ولا يجب من ذلك تقدمه عليه في الخارج لكنه من حيث تعلقه مع
 الثابتين في العقل بالوجود في الخارج ليستلزم على الامكان موضوعاً

في الخارج كما مضى في التقديم بعينه وأما قوله المحكم بكون الامكان متعلقا
 بموضوع او مادة منقوض بالقول والنفوس المفارقة وبالوصول فانها ممكنة
 مع الابعاد متعلقة بموضوع ومادة فالحجاب عنه ما مئس من الفرق بين الامكانين
 تعلقهما بما في الخارج وان امكان مثل هذا لا شياء صفة لمهما تها المجردة
 عن الوجود والعدم في العقل وهي من حيث ثبوتها في العقل موضوع ولا مكان
 بهذا الاعتبار كعرض في موضوع وهو ايضا صفة لوجوداتها ويكون بهذا الاعتبار
 كاضافة المضادات اليه وأما قوله لوقيل الشئ لا يحدث الا اذا صار وجوبه اولى لا يصح
 الا اذا كان له مادة قلنا المقدمتان مسنوعتان اما الصغرى فلان الاول لو لم يكن
 لو حصلت حالة الحدوث لكان الكلام في حصولها كالكلال في حدوث الحادث
 ويتسلسل العلل دفعة ولو حصلت قبل الحدوث فوجود الحدوث كان متوقفا
 اما على وجودها او على عدمها والاول يقتضي وجوب الحادث معها لا بعدا
 والثاني يقتضي وجوب الحادث قبلها كما اقتضى بعدها وأما الكبرى فلما امر
 بالحجاب عنه ان الشئ لا يحدث الا اذا صار وجوده واجبا فضلا عن الاولوية
 وانما يحدث مع تحقق وجوبه غير متأخر عنه ولا متقدم عليه ووجوبه
 انما يتحقق بان يتم استعداد مادته او موضوعه لقبوله وذلك الاستعداد يتعلق
 بشرائط يستجمعها الحركة المتصلة التي لا اول لها الموجدية في الجسم الابداعي
 على ما يشتمل العلم الالهي على بيانه **تليد** الشئ قد يكون بعد الشئ من وجوبه
 كثيرة مثل الجدية الزمانية والمكانية وانما يحتاج الى ان من الجملة الى ما يكون
 باستحقاق الوجود وان لم يستغن ان يكونا في الزمان معا فقولهم ليس يدل اثبات الحدوث
 الذاتي للممكنات ولما كان تحقيق الحدوث الذاتي مبني على تحقيق التأخر
 الذاتي لان الحدوث وهو كون وجود الشئ متأخرا عن لا وجوده تنقسم
 الى زمانى والى ذاتى لانقسام التأخر اليهما قدم الشئ تحقيق معنى التأخر الذاتي
 على اثبات الحدوث الذاتي وا علم ان تأخر الشئ عن غيره يبق خمسة معان
 على ما حقق في الفلسفة الاولى احدى بالزمان والثاني بالمرتبة او الوضع
 الذي يكون التأخر المكانية صنفان منه والثالث بالشئ والرابع بالطبع

ولما لمس بالمعلولية والاخير ان يشتركان في معنى واحدة وهو التأخر بالذات
 والمعنى المشترك هو ان يكون الشيء محتاجا الى آخر في تحقيقه ولا يكون ذلك الاخر
 محتاجا الى ذلك الشيء فلما تجرأ هو المتأخر بالذات عن المحتاج اليه شح لا يحلوا اما
 ان يكون المحتاج اليه مع ذلك هو الذي بانقراضه فيغير وجوده المحتاج او لا
 يكون والمحتاج بالا اعتبارا كاول متأخر بالمعلولية وهو حركة المفتاح بالقياس
 الى حركة اليد وبالا اعتبار الثاني متأخر بالطبع وهو كالكتيب بالقياس الى الواحد
 وكالمشروط بالقياس الى الشرط والمتأخر بالمعلولية لا ينفك عن المتقدم
 بالعلوية في الزمان وين تقع كل واحد منهما مع ارتفاع صاحبه الا ان ارتفاع
 المعلول يكون تابعا لارتفاع الحالة من غير انعكاس المتأخر بالطبع يستلزم المتقدم في الوجود من غير
 انعكاس فان المتقدم يمكن ان يوجد لا مع المتأخر با مع المتأخر فلا يمكن ان يوجد لا مع المتقدم ومنهما
 يقال للمعنى المشترك تأخر بالطبع وتخصيص التأخر بالمعلولية باسم التأخر بالذات والشيء استعمالها في
 تأخيرها بالذات والدليل عليه انه يمثله بحركة المفتاح واليد وهو تأخر
 بالمعلولية الذي هو احد تسميه شح اطلق اسم التأخر بالذات صريحا
 على القسم الآخر وهو تأخر ما للشيء بحسب غيره عماله بحسب ذاته
 وهو تأخر بالطبع لا بالعلوية وهذا التأخر اعني الذاتي بالمعنى المشترك هو تأخر
 حقيقي وما سواء فليس بحقيقي لان المتأخر بالزمان او بالمرتبة
 والوضع او بالشرف يمكن ان يصير بالفرص متقدما وهو لان مقتضى
 لتأخره هو ما علمت لذاته واما التأخر بالذات فلا يمكن ان يفرض متقدما
 وهو هو لان مقتضى لتأخره هو ذاته لا غير ولهذا خصه الشيخ باسمه
 الذي يكون باستحقاق الوجود فاعلم ان التأخر بالمعلولية يجب ان يكون
 في الزمان مع المتقدم بالعلوية والتأخر بالطبع لا يجب ان يكون في الزمان مع المتقدم
 بل يمكن ان يكون ويمكن ان لا يكون وكذلك حكم الشيخ على المعنى المشترك
 بالا مكان الصام الشافعي للوجوب واللا وجوب هو محله وان لم يتقن ان يكون

في الزمان معا قال وذلك اذا كان وجود هذا عن آخر وجود الآخر ليس فيه اشتقاق
 هذا الوجود الا ولا آخر حصل له الوجود ووصل اليه الحصول واما الآخر فليس يتوسط
 هذا بينه وبين ذلك الا آخر في الوجود بل يصل اليه الوجود لآفته وليس يصل اليه
 الا ما رآ على الآخر قولا وهو ان المتأخر بالذات يقتضية في بعض اقسامه ومعناه ان
 هذا التأخر يكون اذا كان وجود هذا يعني المتأخر كما المعلول مثلا عن آخر
 يعني المتقدم كما لعل مثلا ووجود المتقدم ليس عن المتأخر فما اشتمل المتأخر
 الوجود الا والمتقدم حصل له الوجود ووصل اليه الحصول من علته ان كان علة واما
 المتقدم فليس يتوسط المتأخر بينه وبين علته في الوجود بل يصل اليه الوجود لآفته
 المتأخر وليس يصل الى المتأخر من تلك العلة الا ما رآ على المتقدم وذهب الفاضل
 الشارح الى ان المراتب العلة متوسطة بين ذات المعلول ووجوده والمعلول ليس
 بمتوسط بين ذات المعلول ووجودها وولست ارى هذا التفسير مطابقة لفظ الكتاب
 قال وهذا مثل ما يقول حركات يدي فتحرك المفتاح او شر تحرك

المفتاح ولا تقول تحرك المفتاح فتحرك يدي او شر تحرك يدي وان كان
 معاني الزمان هكذا بعدية بالذات هذا ليراد اقوال المثال المتقدم الذاتي ومعناه واضح
 اعترض الفاضل الشارح على التقدم بالعلية فقال ان كان المراد من
 تقدم العلة على المعلول كونها متوسطة فيه كان معنى قولنا العلة
 متقدمة على المعلول هو ان المتأخر في الشيء مؤخر فيه وهذا كصدور
 خلل عن الفائدة وان كان المراد شيئا آخر فلا بد من افادة تصوية وجعل
 قول الشيء الوجود لا يصل الى المعلول الا ما رآ على العلة لعل ذلك ينسب الى الجواز
 وجعل التمثيل بحركة اليد والمفتاح بيان آخر غيره ونسبه الى الركعة
 واما قول تقدم الشيء الذي منه الوجود على الشيء الذي له الوجود في الوجود
 معلوم بيد جهة العقل وليس لغرض من هذه البيانات ولا امثلة تعريفه ولا
 اشارته بل لغرض بيان امكان انفكاكه عن التقدم الزماني فان الجمع هو
 يظنون ان وجود التقدم الزماني شرط في وجود هذا التقدم قال شر
 انت تعلم ان حال الشيء الذي يكون للشيء باعتبار ذاته مستحيا عنه غيره

والمخاطب بالمتعلوية والاخذات وكل موجود عن غيره يستحق العدم لو انفردا ولا يكون
 والمعنى المشترك هو ان يكون له الوجود عن غيره فاذن لا يكون له وجود قبل ان يكون
 محتاجا الى هذه الشئذات **الذات اقوال** لما فرغ عن بيان خيالاتها في المذاتي شرع في التفسير
 او هو اثبات الحدوث والذاتي للممكنات وتقريرة ان حال الشئ الذي يكون له يجب
 ذاته مع قطع النظر عن غيره انما يكون قبل حاله بحسب غيره قبلية بالذات
 لان ارتفاع حال الشئ يجب ذاته يستلزم ارتفاع ذاته وذلك يقتضي ارتفاع الحال التي
 يكون للذات بحسب الغير وما ارتفاع الحال التي بحسب الغير لا يقتضي ارتفاع الحال التي
 بحسب الذات والوجود عن الغير الممكن بالذات لو انفرد عن الغير لم يستحق العدم بحسب
 الخارج وما بحسب العقل فلم يستحق العدم ولا الوجود لان وجوده انما يكون
 له باعتبار وجوده وعلته وعدمه انما يكون باعتبار عدمه وعلته **وكلاهما**
 مغايران له وهذه الحالة اعني التجرد عن الاعتبار لا يكون الا في العقل
 فالحال التي لا يكون له متجرد عن الغير ما العدم واما ان لا يكون له وجود ولا عدم
 واما وجوده فهو حاله بحسب الغير فاذن وجوده مسبوق اما بعلته
 او بلا وجوده وهذا هو الحدوث **الذاتي قال** الفاضل الشارح الممكن لا يستحق
 الوجود من ذاته ولا يلزم منه انه يستحق الوجود فان المستحق للاوجود هو المشترك
 فاذن وجوده مسبوق بلا اشتقاق الوجود بالعدم او باللاوجود **تفرق** قال
 ففي قول الشيخ انه يستحق العدم لو انفرد او لا يكون له وجود لو انفرد
 مغالطة لانه ان اراد بالانفراد اعتبار ذاته من حيث هي هي فهو في هذه
 الحالة لا يستحق العدم او الوجود ولا كان مستغنا لا مستغنا وان اراد
 به اعتبار ذاته مع علته فلا يكون الانفراد انفرادا وتجب عنه ان الهوية المجردة
 عن الاعتبار لا تثبت لها في الخارج فهي وان كانت باعتبار العقل لا تجل
 من ان يعتبر ما مع وجود الغير او مع عدمه او لا يعتبر مع احد مما لكها
 اذا قيلت الى الخارج لم يكن بين القسمين الاخيرين فرق لانها ان لم يكن مع
 وجود الغير لم يكن اصلا فاذن افرادها هي لا كونها اذا قيلت الى الخارج **وهي**
 معنى اشتقاق العدم واما باعتبار العقل فانفرادها يقتضي تحريدها عن الوجود

والعدم معاً ونقطة لا يكون له وجود في قول الشيخ ولا يكون له وجود لو انفرد
ليست بمعنى العدل حتى يكون معناه انه ثبت له ان لا يكون له الوجود بل هي
بمعنى السلب فان الفعل لا يعطف على الاسم وتقدير الكلام كل موجود عن غير فليس
معناه معنى الوجود لو انفردت مهيته وتقدير النتيجة ان تجد تلك السهية عن اعتبار
الوجود يكون لها قبل وجودها بالذات **تنبية** وجود المعلول متعلق بالعللة
من حيث هي على الحالة التي بها يكون عللة من طبيعة او ارادة او غير ذلك ايضا
من امور يحتاج الى ان يكون من خارج وبها مدخل في تدمير مكونات العللة عللة
بالفعل مثل الآلة حاجة الخار الى القدر والمادة حاجة الخار الى الخشب والمعاون
حاجة النشار الى نشار آخر او الوقت حاجة الادى الى الصيف او الى الداعي حاجة
الاكل الى الحبوب او زوال مانع حاجة الغسال الى زوال الدرج **قول** ليس يدان يذبه على
ان المعلول لا يتخلف عن علته التامة فقد كان وجود المعلول متعلق بعقلته
للمستجمعة لجميع ما يحتاج اليه في علية بالفعل كما مضى فواشار الى بعض
تلك الامور وقسمها الى ما لا يخرج عن ذات العللة والى ما يخرج عنها والاول كان
المقتضية للحركة كالمع الشعور والارادة للمقتضية لها مع الشعور فان عللة
ها قتين الحركتين لا يتحصل موجودا الا بهما وكذلك الحالة التي للنفس السائلة
التي يصيب بها عللة الحركة غير طبيعية ولا ارادية والحالة التي يكون للعلل
التي هي فوق هذه العلل وقوله او غير ذلك اشارة الى القسم الثاني اعني ما يخرج
عن ذات العللة مع انه مدخل في تدمير علية بالفعل فقد ذكر من ستة اصناف
يمكن ان يشتمل عليها قسمه وهي ان يترك الامور يكون اما وجوبية واما معدومة
والوجودية يكون اما شيئاً ينضاف الى العللة ليمكن من العلية او شيئاً لا ينضاف
اليها والاول اما شئ يتوسط بينها وبين معلولها كآلة واما شئ لا يتوسط
وهو اما ذات ينضاف اليها كالمعاين او وصف لها كالداعي والشئ الذي لا ينضاف
اليها اما محمل لفعالها كالمادة واما ليس محمل لفعالها كالزمان والعدمية كزوال
المانع قوله في الوقت حاجة الادى الى الصيف اي حاجة التخذ الادبير وهو
منسوب الى جمع الادبير والادبير مجمع على ادم كافي وفاق والجماد الذي

لغوتم دباغته ويحجم ايضا على آذنة كمن غنيت وارغفة فامسبوب اليها اما ادعى
 انفتح كالف والدال واُدعى بمسبب كالف وكسر الدال والزمان ههنا بشرط هو حرجي
 المحوذة الصنعة كافي كنه العلة علة بالفعل والداعي غير كالرادة فان الفاعل بالآلة
 قد يكون له داع وقد لا يكون فيحدث وهو في جميع الاحوال موضوعات بله
 فاعل بالآلة رادة والدحين في قوله حاجة الفسأل الى نزول الدحين هو الباس الغير السليم
 وهو ضد معصم وعلى نزول المانع اعترض الفاضل بالشارح بانه قيد عدمي فوالدحين
 لا يكون جزء من العلة الموجبة والحجاب ان الشئ لحرقل ان هذه الامور ما هي
 بل ذكراتها مساله مدخل في تمييز عليتها وصيدين ورتها علة بالفعل كذا
 ان العلة مع ما يمنعها عن التأثير لا يحسب كسوات علة بالفعل واعلم ان الامر
 العدمي ليس عدما صريحا بل هو عدم مقيد بوجود شئ وعموم حيث هو كذا
 امر ثابت في العقل يصح ان يكون علة لما هو مثله كالتق عدم العلة علة العدم
 ويعلم ان يكون شرطا لوجود معلول ثابت على الاطلاق ويصير حرجا للمفوض
 عن علته التامة اذا كان ذلك المضموم مركبا في العقل **قال** في العلل
 متعلق بعدم كون العلة على الحالة التي هي بها علة بالفعل ككان ذاتها موجودة
 لا على تلك الحالة او لم يكن موجودة اصلا **القول** لما ذكر الامر الذي يستمر بها علته
 وهي ما يتعلق وجود المعلول بحالتها ذكر ان عدم المعلول يتعلق بعدم ثبوت
 من تلك الجهة اما عدم حال من الاحوال المتتبعة في العلية بالفعل وحدها
 عدم فوات العلة **مطلقا قال** فان لم يكن شئ معوق من خارج وكان
 الفاعل بذاته موجودا ولكنه ليس لذاته علة متوقفت وجود المعلول على وجود
 الحالة المذكورة فاذا وجدت كانت طبيعية او ارادة جازمة او غير ذلك وحيث
 وجود المعلول وان لم توجد وجب عدمه وايضا فرض ان كان ما بالزائد
 ابد او وقتا ما كان وقتا **القول** الذي اذا كان الفاعل موجودا ولا مانع ولم يكن
 علة تامة بل يحتاج الى حالة من الاحوال المذكورة فوجود المعلول
 على وجه تلك الحالة فاذا وجد وجب وجود المعلول لانه لم يتوقف الا
 وان لم يوجد وجب عدمه لانه توقف شئ لم يكن حرجا ولا مستعينا

فرض ابدأ او وقتاً مادون وقت كان ما بآرائه مثله قال واذا جاز ان يكون
كل شئ متشابه الحال في كل شئ وله معلول لحر يعبد ان يجب عنه سر مد
فان لم يسم هذا مفعولاً بسبب ان لم يتقدمه عدم فلا مضائق بعد ظهور
افاجاز ان يكون علة قامة موجودة لا اول لوجودها ولا آخر وهي متشابهة
الحال في كل شئ لا يتحدد لها حال ولا ينزل عنها حال ولها معلول لحر يعبد
ان يجب عنها دائماً وانما قال لحر يعبد وان كان من الواجب ان يقول وجب
عنه سر مد لان مقصوده ههنا إزالة الاستبعاد فان الجمهود يستبعدون
وجود معلول خارج الوجود وايضاً القطع بوجوب علة هذا شأنها حتمي على ان العلة
الاولى يستغنى ان يكون لها صفة او حال يجوز ان يتغير ذلك مما لم يسبق اليه اشار
بعد فلذلك اقتصر ههنا على الحكم بالتجوز وانزاله الاستبعاد وانما عبر عن الدوام
ههنا بالسرد لان الاصطلاح كما وقع على اطلاق الزمان على النسبة التي يكمل لبعض
التغيرات الى بعض في امتداد الوجود فقد وقع على اطلاق الدهر على النسبة التي يكون
للتغيرات الى الامور الثابتة والسرد على النسبة يكون للامور الثابتة بعضها الى بعض
ثراً وما الى ان مثل هذا المعلول يكون بالحقيقة مفعولاً فان لحر طابق لفظة المفعول
عليه بسبب ثمران لحر يتقدم عليه عدم بالزمان فلا مضائق في وضع الاسامي بعد
ظهور المعنى فظهر من ذلك ان للفعل عام من المحدثات تلبيه الابداع هو ان يكون
من الشئ وحق لتغيره متعلق به فقط دون متوسط من مادة او آلة او زمان هذا
تفسير لفظة الابداع بحسب الاصطلاح القريب من استعمال الجمهور قال سيقدمه
عدم زمان لحر يستغنى عن متوسط هذا تدكاراً لسلف وهو ان كل مسبوق بعد
مسبوق زمان ومادة والفرض منه عكس نقيضه وهو ان كل ما لم يكن مسبوقاً بآلة
زمان فلم يكن مسبوقاً بعدم وتبين من الضيقات تفسير الابداع اليه ان الابداع هو
ان يكون من الشئ وجود لغيره من غير ان يسبقه عدم سيقار زماناً وعند هذا
ان الصنع والابداع متقابلان على ما استعملهما في صدر المطب قال والابداع على
رتبة من التكوين والاحداث التكوين عموماً ان يكون من الشئ وحق فادى والاحداث
هو ان يكون من الشئ وجود زماناً وكل واحد منهما يقابل الابداع من وجه

والابداع قد مر منهما لان المادة لا يمكن ان تحصل بالنسبة لعين والزمات
لا يمكن ان يحصل بالاحداث لا مستناع كقوله مسبوقين بادة اخرى وزمان اخرى
فان من التكوين والاحداث مترتبان على الابداع وهو اقرب منها الى العلة الاولى
فصل على رتبة منها وليس في هذا البيان موضع خطأ به كما ذهب اليه الفاضل الشارح
تنبيهه **والاشارة** كل شئ لم يكن ثركا في فتيبين في العقل الاول ان يترجح احد
طرفي امكانه صار اولي شئ وسبب وان كان قد يمكن العقل ان يذهل عن هذا
اليتين ويفرغ الى ضرب من البيان وهذا الترجيح والتخصيص عن ذلك الشئ اما
ان يقع وقد وجب عن السبب او بعد لرجح بل هو في حد الامكان عنه اذ لا وجه
للاستناع هذه فيعمل الحال في طلب سبب الترجيح جذعا ولا يقف والحق انه يجب
عنه اقل الحدوث لا يكون واجبا فهو ممكن والممكن مفقود في ترجيح احد طرفي
وجوهه وعدمه على الاخر الى علة ترجحة لذلك الطرف وهذا الحكم اولي وان كان
قد يمكن العقل اي قد يمكن للعقل ان يذهل عنه ويفرغ الى ضرب من البيان
كما يفرغ الى التمثيل بتفقي الميزان المتساويتين اللتين لا يمكن ان يترجح احدهما
على الاخرى من غير شئ اخر ينضأ اليها والى غير ذلك مما يجري مجراه ويدكر في هذا
الموضع ثمران صدور الممكن المعول مع ذلك الترجيح عن تلك العلة اما او يكون واجبا
او لا يكون بل يكون ممكنا اذ لا وجه لان يكون ممكنا مع فرض وقوعه فان كان ممكنا
عاد الكلام في طلب سبب ترجحه جذعا اي حديدا او حديثا ولا يقف بل يؤدي الى
الاتقار بعد كل سبب الى سبب آخر لا الى نهاية ويلزم منه ايضا ان لا يكون ناقصا
سببا بسبب وهو محال فان صدور المعول مع الترجيح عن السبب لا اولي
وهو المطلوب وظهر من ذلك ان العلة ما لرجح صدور المعول عنها لم يوجد
المعول وايضا ان العلة الاولى كما كانت واجبة لذاتها كانت واجبة
في عليتها واسما وسم الفصل بالتنبيه والاشارة معا لاشتماله على حكم اولي و
هو احتياج المحكم في وجوهه الى سبب وهذا الحكم مع اوليته مشهور بالبيان
فيه احد وعلى حكم قريب من الوطوح وهو كون السبب تسببته ولجبا وهذا
مما نازعه فيه قوم من المتكلمين فانهم حكموا بان الفاعل المختار انما يصدر الفعل عنه

على سبيل الصحة لا على سبيل الوجوب تنبيه المفهوم على ما يجب حجب عنها
 غير مفهوم من جهة ما بالبحث يجب عنها فاذ كان الواحد يجب شيئا
 من حيثيتين مختلفتين لمفهوم مختلفتي الحقيقة فاما ان يكون من مقوماته او من
 لوازمه فان فرضنا من لوازمه عاذا لطلب جذءا فينتهي الى حيثيتين من مقوماته
 العلة مختلفتين اما للهية واما لانه موجود واما بالتفريق فكل ما يلزم عنه اثنان معا
 ليس احدهما يتوسط الآخر فهو منقسم الحقيقة **اقول** يزيد بيان ان الواحد
 الحقيقي لا يوجب من حيث هو واحدا لشيء واحدا بالعدد وكان هذا الحكم قريبا
 من الواضح ولذا لا وسر الفصل بالتنبيه وانما كثرت مدافعة الناس اياه لا غفرا لغير
 معنى الوحدة الحقيقية وتقرير ان يبق مفهوم كون الشيء بحيث يجب غير اعيان مفهوم
 كونه بحيث يجب عنه ب اي عليته لاحدهما غير عليته للآخر وتعالى المفهومين
 يدل على تفاوت حقيقتهم فاذا من المفروض ليس شيئا واحدا بل هو شيان او شئ موصوف
 بصفتين متغايرتين وقد فرضنا واحدا هفت فهذه القدر كان في تقرير هذا المعنى لزيادة الواضح
 قال وفلك الشيعا ان اما لكونها من مقومات ذلك الشيء الواحد او من لوازمه فان كان
 لوازمه عاد الكلام الاول بعينه ولم يثبت فهما اذن من مقوماته وفي النسخ زيادة
 او بالتفريق بعد تفارعه فاما ان يكونا من مقوماتنا ومن لوازمه والمراد منه ان يكون
 احدهما من مقوماته والاخر من لوازمه ولا يكون حيثية استلزامه ذلك الاستلزام
 هي بعينها حيثية ذلك المقوم ويلزم ان يكون مبدأ حيثية الاستلزام غير خارج عن
 ذاته والافعال الكلام وعلى الجملة مع جميع التقديرات يلزم منه تركب ما في مهية ذلك
 الشيء اولانه موجب بعد كونه شيئا ما او بعد وجوده بتفريقه والاول كما في الجسم
 بحسب مهية المنقصة الى مادته وصورة والثاني كما في العقل الاول بحسب التكثر
 الذي يلزم منه عند وجوده بسبب تفاوت مهية وجوده والثالث كما في الشئ المنقسم
 الى اجزائه او جزئياته فاذن كل ما يلزم عنه اثنان معا ليس احدهما يتوسط مفهوم
 الحقيقة واشترط ان لا يكون احدهما يتوسط لان الاشياء الكثيرة يمكن ان يحصل
 عن الواحد الحقيقي ولكن البعض يتوسط البعض فاما قال فهو منقسم الحقيقة
 وله نظير منقسم المهية لان المهية قد يكون بسيطة والكثرة يذمها اما الواجب

او لما يعرض بعد الوجود كما مر وعارض الفاضل للشارح ذلك بان الواحد قد يسلب
 عنه اشياء كثيرة كقولنا هذا الشيء ليس بحجر وليس بشجر وقد يوصف باشياء كثيرة
 كقولنا هذا الرجل قاهر وقاعد وقد يقبل اشياء كثيرة كالبحر للسواد والحركة
 ولا شك في ان هذه هي مبادئ سلب تلك الاشياء عنه واتصافه بتلك الاشياء وقبوله لتلك
 الاشياء مختلفة ويوم التفسير المذكور حتى يلزم ان يكون الواحد لا يسلب عنه الا واحد
 ولا يوصف الا بواحد ولا يقبل الا واحدا وانحوا بان سلب الشيء عن الشيء واتصاف
 الشيء بالشيء وقبول الشيء للشيء امورا لا يتحقق عند وجود شيء واحد لا غير فانها
 لا يلزم الشيء الواحد من حيث هو واحد بل يستلزم وجود اشياء فوق واحدة
 تتقدمها حتى يلزم تلك الامور لتلك الاشياء باعتبارات مختلفة وحدها والاشياء
 الكثيرة عن الاشياء الكثيرة ليس بحال وببإني ان السلب يفتقر الى ثبوت مسلوب
 عنه بقدر مائة ولا يكفي فيه ثبوت للمسلوب عنه فقط وكذلك الانصاف يفتقر
 الى ثبوت موصوف وصفة والقبول الى قابل ومقبول او الى قابل وشمي يوجد
 المقبول فيه واختلاف المقبول كالسواد والحركة يفتقر الى اختلاف حال التقابل
 فالجسم يقبل السواد من حيث يتفعل عن غيره ويقبل الحركة من حيث يكون له حال
 لا يمتنع شرا وجه عنها واما صمد والشيء عن الشيء امر يكفي لتحقيقه فرض شيء
 واحد هو العلة والا لا متغيرا استلزام جميع المعالولات الى مبدأ واحد لا هو الصمد
 ايضا لا يتحقق الا بعد تحقق شيء يصدر عنه وشمي صادر لا نأقول الصمد ولا يطلق
 على معنيين احدهما اصل ضا في معرض للعلة والمعالول من حيث يكونان معا
 وكلاهما ليس فيه والثاني كون العلة بحيث يصدر عنها المعالول وهو بهذا المعنى
 يتقدم على المعالول ثم على الاضافة العارضة لهما وكن لا منافاة وهو امر
 واحد ان كان المعالول واحد او ذلك الامر قد يكون هو ذات العلة بعينها كانت
 العلة علة لذاتها وقد يكون حالة يعرض لها ان كانت علة لذاتها
 بل بحسب حالة اخرى اما اذا كان المعالول فوق واحد فلا محالة يكون
 ذلك الامر مختلفا ويلزم منه التكثر في ذات العلة كما من **أَوْ هَامَ وَتَنَدِيهَا**
 حال قوام ان هذا الشيء المحسوس موجود لذاته واجب لنفسه كذلك اذا تكررت

ما قبل فسر ط واجبا لوجوده لم يجد هذا المحسوس واجبا لثبوت قواه تعالى
لا احب الاكثين فان الحمى في خطبة الامكان اقول ما قال كثر من بل هذا الوجه
المحسوس معلول لثبوت قواه فمنهم من زعم ان اصله وطيبته غير معلولين كالمصلحة
معلولة وهو لا قد جعلوا في الوجود واجبين وانت خبير باستحالة ذلك ومنهم
من جعل وجوب الوجود لظهور اولعده اشياء وجعل عين ذلك من ذلك وهو لا
في حكم الذين من قبلهم اقول يريدون كذا هب الناس في وجوب اعيان الموجودات
وامكانها وقد معها وان يسه على ما هو الحق عنده منها واول اختلا فهو
في الشيء الغنى عن الشيء الذي هو موجود لنفسه واجب لذاته اهو احد الامكن
واحد فالقائلون بانه اكثر من واحد اقول ان قائلين بان هذه الموجودات المحسوسة
والى قائلين بانه غير ذلك فالفرقة الاولى نزعتم ان الاكث والاكواب باشكالها
وهيئاتها ونضدها والعناصر بكمياتها واجبة قد بية وان الممكن الحادث
في العالم هو الحركات والتركيبات وما يتبعها لا غير الشئ من عديهم
بتذكر ما من شئ ط واجب الوجود وهو انه واحد غير محتاج في قواه الى شئ
وغير منقسم بحسب الحد والمهية ولا بحسب المعنى والقوام ولا بحسب الكمية
الى اجزاء ولا الى جزئيات ولا الى صهية ووجود وان جميع ما هو موصوف بشئ من
ذلك ممكن ان تستشهد على امتناع كون هذا المحسوسات الموصوف بذلك
سأدى بانفسها غنية عن غيرها بقى له تعالى لا احب الاكثين في قصة ابراهيم حكاية
عنه حين حاكم باصناف الربوبية للكمالك اقولها فان الامكان اقولها واما الفرقة
الثانية فالثالثة بان هذه المحسوسات ليست بواجبة فقد اقر قوالى قائلين بان مادة
هذه المحسوسات وعناصرها واجبة والى قائلين بانها ليست بواجبة ما القائلون
بانها واجبة فمنهم من ذهب الى انها هيولى مجردة عن الصور ككثير من القدماء ومنهم
من ذهب الى انها هي اجسام اما متفقة بالسر ومختلفة بالاشكال وهم اصحاب طيس
واما مختلفة بالسر وهم اصحاب الخلط ومنهم من ذهب الى انها عناصر واحد هو الماء
او هواء او غير ذلك اقر اتفاقوا على ان هذه المحسوسات كائنة من تلك الماد
احد في معلولة واشتقاقا لغيرها واجبة اما واحدة او فوق واحدة اما القائلون

بانهم واحدة ثم بعض القائلين بالطيولى المجردة وجميع من قال بالاجزاء او بالاضمة
 الواحد واما القائلون بانها فوق واحد فهم من جملة القائلين بالطيولى المجردة وهم
 الجبرمانيون الذين قالوا بان المبادئ خمسة هيولى وزمان وخلاء ونفس والى
 واما القائلون بان للمادة ليست بواجبة وان الواجب اكثر من واحد فهم الجاهلون
 وجوب الوجود لمضدين خبير وشور ويعبرون عنهما بين دان واهر من وتأثر بالثنوى
 والظلمة والشينورد على جميعهم يتذكر الاربهان على ان واجب الوجود واحد
 قال ومنهم من وافق على ان واجب الوجود واحد ثم افرقوا فقال فريق منهم
 انه لو نزل ولا وجود لشيء عنه شرابا و اراد وجود شيء عنه ولو كان هذا الكائنات
 متحدة من اصناف شيى فى الماضى لانهاى لها موجوده بالفعل لان كل واحد منها
 وحده فالحل واحد فيكون لما لا نهاية من امور متعاقبة كلية منحصرة فى الوجود
 وذلك محال وان لم يكن كلية حاضرة لاجزائها معا فانها فى حكم ذلك فكيف يمكن
 ان يكون حال من هذه الاحوال هو صفت بانها لا يكون الا بعد ما لانهاى له ليكون
 موافقة على ما لا نهاية له فيقطع عنها ما لا نهاية له ثم كل وقت يتجدد يزداد عدد
 تلك الاحوال وكيف يزداد عدد ما لا نهاية له ومن هؤلاء من قال ان العالم وجد حين
 كان اصله لوجوده ومنهم من قال لم يكن وجوده الا حين وجد من منهم من قال ان يخلق
 وجوده بحدين ولا شئ اخر بل بالفعل ولا يستل عن امر هؤلاء هؤلاء اقول لما فهم من كلامه
 القائلين بان الواجب اكثر من واحد شرع فى اقوال القائلين بانه واحد وهم بعد ان تقام
 على ذلك افرقوا فرقتين ذهبت احد سما الى ان ما عداه مسبوقة بالعدم سبقا زمانا
 وهم المتكلمون وكثير من سائر الملبين والثانية الى بان بعض ما عداه غير مسبوقة
 بالعدم الا سبقا بالذات وهم جمهور الحكماء فقالوا الفرقه الاولى ان واجب الوجود
 لم ينزل غير موجود لشيى شرابا و او وجد للعالم بارادة واحتيج على ذلك بان محال
 لو لم يكن كذلك للزم القول بحوادث الاول لواجب كدهي الحكماء اليه وهو باطل لا مبرر
 منها وجوب كون تلك الحوادث موجوده بالفعل لان كل منها موجود فاذا
 يكون لما لا نهاية له كلية منحصرة فى الوجود والاخصار فى شئ مما اقتض عدم التناهي
 وان لم يكن لها كلية حاضرة لاحادها معا فى الوجود فانها فى حكم ذلك عفت لا

بناء على ان الحكم على كل واحد هو الحكم على كل الاحاد والشيخ اشار الى هذه الحجة بقوله
 موجود بالفضل الى قوله فاليها في حكم ذلك ومنها امتناع وجود كل واحد من
 الحوادث لكونه متوقف على الوجود على انقضاء ما لانهاية له من الحوادث السابقة
 والامور المتقدمة الغير المتناهية ممتنع ان يتقضى واشار الى هذه الحجة بقوله وكيف
 يمكن ان يكون حال من هذه الاحوال الى قوله فيقطع اليها ما لانهاية ومنها وجوب
 تنازع عدد الحوادث بتجدد كل حادث وما لا يتناهي ممتنع ان يزيد او ينقص الى هذه
 الحجة اشار بقوله ثم كل وقت يتجدد يزداد عدد تلك الاحوال وكيف يزداد عدد ما لا يتناهي
 له شأن هذه الفارقة اذا طولبوا بالعلة تخصيص العالم بالوقت الذي حدث
 فيه دون سائر الاوقات التي يمكن فرضها فيما لا يتناهي قبله وتعدله افتروا بحسب
 الافعال الممكنة فيه الى قابل بثبوت التخصيص بالوقت المعين اما لذات ذاتها كانت
 اولها فعل او لشيء غيرهما والى قابل بنفي التخصيص وبالحقيقة لا فرق بين التخصيص
 وبين مثبتته بسبب الفاعل وحد لا غير فاذا الفارقة المذكورة افتروا الى ثلاث فرق
 فرقة اعترفوا بتخصيص ذلك الوقت بالحدوث وبوجوب علتها بالتخصيص على
 غير الفاعل وهم جمهور قد ماء المتزلة من المتكلمين ومن يجري مجرى صحر وهو كلاء انما
 يقولون بتخصيصه على سبيل الاولوية دون الوجوب فيجعلون علة التخصيص
 مصلحة تعود الى العالم وفرقة قالوا بتخصيصه لذات الوقت على سبيل الوجوب
 وجعلوا حدوث العالم في غير ذلك الوقت ممتنعاً لانه لا وقت قبل ذلك الوقت
 وهو ابو القاسم الطنجي المعروف بالكعبي ومن تبعه منهم وفرقة لم يعترفوا بالتخصيص
 خصوصاً من العجز عن التعليل بل ذهبوا الى ان وجود العالم لا يتعلق بوقت ولا بشيء اخر
 غير الفاعل ولا يستل عماً فيعملوا واعترفوا بالتخصيص وانكروا وجوب استناده الى
 علة غير الفاعل بل ذهبوا الى ان للفاعل المختار ان يختار احد مقدوريه على الآخر من
 غير مخصص وتمثلوا في ذلك بعطشان يحضر الماء في اناءين متساوي النسبة
 اليه من كل الوجوه فانه يختار احدهما كالحالة وبغير ذلك من الامثلة
 المذكورة وهم اصحاب ابى الحسن الاشعري ومن يحذو حذوه وغيرهم من
 المتكلمين المتأخرين واشار الشيخ الى هذه الاقوال بقوله ومن هؤلاء من قال الى قوله

ولا يستل عن احوال المتكلمين بقوله هو كذا وهو كذا قال وبازاء هو كذا فم
من القائلين بوحدة الية الاول يقولون ان واجب الوجود بذاته واجب الوجود
في جميع صفاته واحواله الاولية له وانه لم يتغير في عدم الصير ^{الوجود} حال الاولى به فيها
ان لا يوجد شيئا او بالاشياء ان لا توجد عندها صلا وحال بخلافها ^{الوجود} قول لما ذكره
بيان مذهب المتكلمين شرع في بيان مذهب الحكماء وبذلك انهم يقولون ان واجب الوجود
بذاته واجب الوجود في جميع صفاته واحواله الاولية لان ذلك يقتضي عدم الفعل
عن جانب الفاعل فان الفاعل اذا كانت فاعليته واجبة له وجب ان يكون فاعلا دائما
اما ان كانت فاعليته ممكنة احتاج في فاعليته الى سبب آخر كما مضى بيانه وواجب
الوجود لا يجوز ان يكون كذلك ^{الوجود} وكراد بالاحوال الاولية الاحوال التي لا يتوقف خبرها
عن شئ غير ذاته ككونه قادرا وعالما وفا علا وبقا بلها الاحوال الثانية المتوقفة
على وجود الغير ككونه اوليا وخر او ظاهرا او باطنا وهي لا يكون واجبة
له لذاته بل عند وجود غيره ثم ذكر بعد ذلك ما يتعلق بجانب الفعل فاشهر الى ان عدم
الصير ^{الوجود} لا يتعين فيه حال يكون فيها امساك الفاعل عن الفاعلية اولى بالقياس
اليه او يكون لا صدور الفعل اولى بالقياس الى الفعل عن حاله اخرى يصير فيها
فاعليته اولى به او صدور الفعل اولى بالقياس الى الفعل عن حالة اخرى يصير فيها
فاعليته اولى به او صدور الفعل اولى بالقياس الى الفعل عن حالة اخرى يصير فيها
بكون بعض الاوقات اصله لان يفعل فيه من الباقية ^{الوجود} قال ولا يجوز ان نسخ
ارادة متجددة الا لداع ولا يجوز ان نسخ جزا او كذلك لا يجوز ان تسخو طبيعة
او غير ذلك بلا تجدد حال وكيف تسخو ارادة ل حال تجددت وحال ما يتجدد حال ^{الوجود} فم
له التجدد فيتجدد واذا لم يكن تجدد كانت حال ما لم يتجدد له شئ حالا
واحدة مستمرة على وجه واحد وسواء جعلت التجدد لا من يتسرا ولا من زال مثلا
لحسن من الفعل وقتا ما يتسرا ومعين او غير ذلك مما عدا او كغيره كان يكون
لما كان قد زال او عاكسا وغير ذلك كان ^{الوجود} قال قول لما كان الفاعل المتكلمين
هو الذي يتساوى مقدوراته بالقياس اليه من حيث هو قادر احتاجا الى
اثبات شئ نسبته بتخصص لذي النظر الذي يتجمله فانتبهوا له ارادة يتعلق

بذلك الطرف وهي متجددة عند بعض المعتزلة وقد عرفت عند الأشاعرة وغيره ان
على علمه عند الكسبي فاشارة الشيخ الى ابطال الارادة المتجددة اولا بانها لا بد ان تتجدد
امرا متجدداً لا يقتضي شيئا من المقدورات كمشوق ما او ميل اليه وهو الذي
والا لكانت تعقبا بذلك للمقدورين ما عدا الاجزافا وهما منفيان عنه تعالى لا نقا
والجزاف لفظه معربة معناه الاخذ بكثرة من غير تقدير وقد يطلق بحسب
الا صطلاح على فعل يكون مبداءه شوقاً تخيلياً من غير ان يقتضيه فكر كالرغبة
او طبيعة كالنفس او مزاج كحركات الرضى او عادة كاللعب بالخمير مثلاً وهو
باعتبار من الفاعل كما ان العصب يكون باعتبار من الغاية والشيخ اطلقه ههنا
على الفعل الذي يتعلق بالارادة به للشعوى به فقط من غير استحقاق اختصاص
فان الشيخ جعل الحكم عموماً فيه التنازع للاستظهار فقال وكذلك لا يجوز
ان نسخ طبيعة او غير ذلك بل يتجدد حال اى لا يجوز ان يحدث شئ من شرائط
الفاعلية التي تتعلق بها الفعل على الاطلاق سلباً كانت طبيعة او ارادة او قسراً
من تجدد وابطل ذلك بان حال الشئ المتجدد انما يكون كحال الفعل المتجدد الذي
كلا مناهيه وكما يحتاج الفعل الى ذلك الشئ في تجدده فكذلك يحتاج ذلك الشئ
الى تجدد اصلاً ويتسلسل اماً فحصة وهو باطل واما شئ قبل شئ وهو القول
بحوادث لا الى اول شئ اشار الى ابطال القول بالارادة بالقدسية وبان الارادة غير
زائدة على العاقل بقوله واذا لم يكن تجدد كانت حال ما يتجدد شئ حالاً واحداً مستمر
على نفسه واحداً وذلك يقتضي املا صدور الفعل عن الفاعل اصلاً واما صدوره في
جميع اوقات وجوده واعلم ان المعتزلة الذين لا يقولون بالارادة المتجددة لا يعتقدون
بتجدد شئ غير الفعل اصلاً مع قولهم اما يكون بعض الاوقات اصلح للصدور واما
بامتناع الصدور في غير ذلك الوقت فلما فرغ الشيخ عن ابطال القول بتجدد شئ
وابطال القول بان لا يتجدد شئ اشار الى ان هذين القولين ايضاً قول بتجدد فقال
وسواء جعلت التجدد املاً من تيسر كحسن من الفعل وقتاً ما تيسر معنى القول به صلوح
بعض الاوقات او معينين بحدود الفاعل من انما بعد كونه متفهماً وغير ذلك
ما يعبرون عنه بحسب صطلاحاتهم وجعلته لا مزال كقبحه كان فزال عند الوقت البطل

او امتناع كان فزال عند وقت الامكان او غير ذلك بحسب عباداتهم فان القول
بحسب جميع ذلك قول يتجدد شيء ما وقد ابطالناه قال قالوا فان كان الداعي تعطيل
واجب للوجود عن افاضة الخير والحد هو كون المعلوم مسبوقا بالعدم لا محالة فهذا
الداعي ضعيف وقد انكشف لذوى الانصاف ضعفه على انه فاشق في كل حال ليس
في حال اولي بايجاب للسبق من حال واما كون المعلوم ممكن الوجود في نفسه واجبا
لغيره فليس تناقض كونها غير الوجود بغيره كما نهت عليه وما فرغ عن الاشارة
الى قيام الفعل بما هو من جانب الفاعل وبما هو من جانب الفعل وبطل القول بالحدث
اراد ان يشير الى ضعف صحة القوم وحججهم ايضا تنقسم الى ما يتعلق بالفاعل والى
ما يتعلق بالفعل وما يتعلق بالفاعل هو قولهم ان فعل الفاعل المختار يجب ان يكون
مسبوقا بالعدم وما يتعلق بالفعل هو قولهم الفعل في نفسه مبتدئ الا يحدث
فذكر ان الداعي لهم الى القول بالحدوث مع كونه مستقلا على التزام امر متدبر وهو
تعطيل الواجب بل ذكره فيما لم يزل عن افاضة الخير والحد ان كان هو ان يكون
الفعل مسبوقا بالعدم فهذا عرض ضعيف ومع ذلك فهو حاصل في كل حال
سواء حدث الفعل في الوقت الذي حدث او في وقت اخر حدث قبله او بعده من غير
تخصيص واولوية لذلك الوقت دون غيره وان كان الداعي لهم ان ذلك هو
ظهور ان الفعل في نفسه مبتدئ ان يكون غير حادث فقد نهت في صدر المنطق على
فسادها وبين ذلك ان المعلوم يمكن ان يكون دائر الوجود ثم انه اشتغل بالجاب
عن الحجج الثلاث الحكيمية عنهم على امتناع وجود حوادث لا اول لها وبيان حيل الخطاء
فيها فتقوله واما كون غير المتناهي كلا موجودا لكون كل واحد وقتا ما موجودا فهو
توهم خطأ ليس اذا صح على كل واحد حكم صح على كل محصل والا لكان يصح ان يقال
بكل من غير المتناهي ممكن ان يدخل في الوجود لان كل واحد يمكن ان يدخل
في الوجود فتصح الامكان على الكل كما يحل على كل واحد اشارت الى الجواب عن الحجج
التي هي ان القول بصحة الحكم على الكل بكل ما يصح ان يحكم
به على شكل واحد يقتضي القول بامكان دخول غير المتناهي في الوجود
لا بامكان دخول كل واحد منها في الوجود وهذا مما يصح

با متناعه فانهم يقولون مقدورات الله تعالى لا يتناهى ولا يمكن ان يدخل كلها
 في الوجود بحيث لا يبقى له مقدار يخرج به الى الوجود وقولهم قالوا واخرين
 غير المتناهى من الاحوال التي نذكرها معدوماً الاشياء بعد شئ وغير المتناهى
 المعدوم قد يكون فيه أكثر وأقل ولا يسلم ذلك كونها غير متناهية في العدم اشارة
 الى الجواب عن الحجة الثالثة وهوان غير المتناهى اذا كان معدوماً فقد يمكن ان يرايد
 وينقص بالانقضاء كالحادث المستقبلة التي ينقص كل يوم ~~و~~ كحالات
 الله التي هي زائدة على مقدوراته مع كونها غير متناهية عندهم والحقيقة التي
 كلامنا فيها ليست بموجودية جسمية في وقته من الاوقات فان الزيادة لا يكون
 قادراً في كونها غير متناهية وقولهم واما تنقذ الواحد منها على ان يوجد قبله
 ما لا نهاية له او احتياجه شئ منها الى ان يقطع اليه ما لا نهاية له فهو قول كاذب
 فان معنى قولنا تنقذ كذا على كذا هو ان الشئين وضعاً معاً بالعدم والثنائي
 لم يكن يحجر وجود الابد وجود المعدوم الاول وكذلك الاحتياج لشيء ليدل على
 ولا في وقت من الاوقات يصح ان يفي ان الاحدية كان متوقفاً على وجود ما لا نهاية
 له او محتاجاً الى ان يقطع اليه ما لا نهاية له بل اي وقت فرضت وحدت بدنه وبين
 كون الاحدية اشياء متناهية ففي جميع الاوقات هذه صفة لاسيما والتجميع عندهم
 وكل واحد واحد فان عينهم بهذا التوقف ان هذا لو يوجد الابد وجود اشياء
 اخر كل واحد منها في وقت اخر لا يمكن ان يحصى عددها وذلك ثم فهذا هو
 نفس المتنازع فيه انه ممكن او غير ممكن فكيف يكون مقدراً في ابطال نفسه بان
 تغير لفظها تغير لا يتغير المعنى اشارة الى الجواب عن الحجة الثانية وهوان معنى توقف
 الحادث البيومي على انقضاء ما لا نهاية له او احتياجه الى ذلك ان كان
 هو انه قد كان فيما مضى وقت ابعده لحيها بعد هذا الحادث فيه ولا شئ من الجواب
 وكان وجود الحادث البيومي في ذلك الوقت متوقفاً على انقضاء ما لا نهاية له
 من الجواب وكان هذا الحادث محتاجاً الى وجوده الى انقضاء ما لا نهاية له بعد ذلك
 الوقت الى ان ينتهي الغاية اليه فهو قول كاذب ومع ذلك كصداق
 على المطلوب لانه وجود مثل هذا الوقت هو مطلق بهم والحق ان كل

وقت يفرض فيها مضي فلا يقع بيلنه وبين الحوادث اليومية من الحوادث الاعلى منها
 فاذا كان كل وقت وجميع الاوقات عندهم واحداً ففي جميع الاوقات هذا الحكم
 يكون حقا وان كان معناه ان الحوادث اليومية لا يوجد الا بعد انقضاء ما لا نهاية
 له فهذا هو المتنازع فهو **قول** قالوا فيجب من اعتبار ما نرى هنا عليه ان يكون
 الصانع الواجب الرجوع غير مختلف بالنسبة الى الاوقات والاشياء الكلية عنه كونه
 اوليا وما يلزم ذلك لزوماً ذاتيا الا ما يلزم من اختلافات يلزم منها في تبعها
 التقدير لما فرغ عن الاحتجاجات والمجملات ذكرها هو الحاصل من مذهب
 الحكماء ههنا وهون الواجب لا يختلف نسبته الى الاوقات والى معلولاته
 الاولى يعني العقول التي لا واسطة بينها وبين المبدأ الاول اذ لا واسطة غريبة بينهما
 وما يلزم ذلك لزوماً ذاتيا يعني النفوس الفلكية والاحرام الكلية فانها تنصل
 عن العقول بحسب ذواتها بلا تقسط شيء اخر الا ما يلزم من اختلافات يلزم منها
 يعني الحركة السردية الاخرى من اختلافات اوضاع تلك الاحرام في تبعه التغير يعني
 الحوادث اليومية **قول** هذه هي المذاهب اليك الاختيار بعقل دون هو
 نجد ان نجعل واجب الوجود واحداً مرادة ان التنازع في القدم والحديث سهل
 بالتمسك الى التنازع في جلاله واجب الوجود وكثرته فان ذلك مما لا يخص التشاغل
 فيه وليس مرادة ان المسئلة القدم والحديث تعلقا بمسئلة التوحيد
النمط السادس في الخبايا ومبادئها وفي الترتيب
 قال الفاضل الشارح غاية الشئ ما اليه يتحرك ومتى وصل اليها وقف والصواب
 ان ذلك هو غاية الحركة اما الغاية المطلقة فهي اعم من ذلك وهي ما لا حيلة يصدر
 المعاني عن علته الفاعلية ثم قال وهذا النمط مشتمل على ثلاثة مقاصد احدها بيان
 ان كل فاعل بالقصد والارادة فهو مشكل بفعله وثانيها اثبات العقول وثالثها
 بيان ترتيب الوجود وانما قدم الاول لانه تمام لما قبله يعني مسئلة القدم وامس
 لما بعد لبيان الاول هو ان البارئ تعالى ان الحركين مستحيلان بغير حركين فاعلا
 بالقصد والارادة وحدهما **قول** فيكون القول بالقدم وايضا غدرات اثنين
 بالحديث الذي تصحى يلزم هو قولهم ان البارئ تعالى المراد في الاول خالق العالمين

بعينه وبإبطال أنه يفعل بالأمر الذي يندفع هذا العذر ويبيان التالي هو ان كون
 حركات الافلاك شوقية تشبهية الذي به يستدل على وجود العقول انما ثبتت
 بعد ثبوت ان حركاتها ليست للعناية بالسافات وذلك انما يثبت بان يبق لها مكان
 حركاتها لأجل السافات كانت هي مستكملة بجواهر العالي لا يكون مستكملا بالسافات
 وأقول بان هذا أثبت للوجود مبدأ أول في النمط الرابع كان من الواجب ان يبين
 كيفية مبدئية فذكر ذلك في النمط الذي يتلوه الشمس على الصنعة والابداع واما
 ذكر الافعال كان من الواجب ان يشير الى غاياتها فبدأ بالاشارة الى احكامها
 الكلية وهي ان اى الفاعلين لا يكون لافعاله غاية وايهم يكون لافعاله
 غاية ثم اشار الى غايات الافعال الصنف الثاني وحل ذلك على وجود موجودات
 متبينة هي مبادئ لغايات تلك الافعال بل لوجود هذا الصنف من الفاعلين متبينة
 ذلك الى النظر التام في ثبوت تلك الموجودات ثم ترتيب الوجود النازل من المبدأ
 الأول الى المرتبة الاخيرة ولذلك رسم النمط بالغايات ومبادئها وفي الترتيب
 تنبئية اعرف ما الغنى الغنى التام هو الذي يكون غير متعلق بشئ خارج عنه
 في امور ثلاثة في ذاته وفي هيئات كمالية اضافية لذاته فمن احتاج الى شئ آخر خارج
 عنه حتى يتحرر له ذاته او حال متمكنة من ذاته مثل شكل وحسن او غير ذلك او حال لها
 اضافية ما كعلم او عالمية وقدرة او قابلية فهو فقير محتاج الى كسب قول هذا تعريف
 لغنى الغنى والمقصود ان مراعاة معناه المحصول على المبدأ الأول يقتضى ان يكون
 لفعله غاية مبنية لذاته واعلم ان صفات الشئ ينقسم الى ما هو له في نفسه وإلى
 ما هو له بسبب وجود شئ غيره والأول ينقسم الى ما ليس من شأنه ان تعرض له نسبة
 الى غيره وإلى ما من شأنه ذلك وهذه ثلاثة اصناف الأول هي الهيئات المتمكنة
 من ذات الشئ والثاني هو الهيئات الكمالية لاضافية وهي كمالات للشئ
 في نفسه هي مبادئ اضافات له الى غيره والثالث هو الاضافات المحضة والنفير
 ذكر ان الغنى التام هو الذي لا يتعلق بغيره في ثلاثة اشياء ذاته والهيئات المتمكنة
 من ذاته والهيئات الكمالية لاضافية له ولم يذكر الاضافات المحضة
 لانها متعلقة الوجود بغيرها ثم اذكر ان الغنى هو الذي لا يتعلق في هذه الاشياء

بغيره فكر ان ما يتعلق في شيء من هذه الاشياء بغيره فهو ليس بغنى بل بفقير يحتاج
الى كسب هذا الكلام كعكس نقیض الاول لو كان الاول قضية قال الفاضل
قوله فمن افتقر في الشيء من هذه الامور الى غيره فهو فقير يحتاج الى كسب كلام خارج
عن قانون الخطاب فانه لا معنى للفقير الا افتقاره في احد هذه الامور الى الغير
ومعلوم ان ذلك مما لا فائدة فيه وان كان يربط بالفقير شيئا آخر فلا بد من فائدة
تصوره واقول كلام هذا الفاضل يقتضي ان يكون كل قضية موضوعها ومحمولها
شيئا واحدا فهي خارجة عن قانون الخطاب وليس كذلك فان المحمل على
المحدود لكن يعيد مفهومه قريبا من فهم الجمهور ويحمل ذلك مقدرة خطابية
على ان قولنا الفقير في شيء ما فقير ليس بمكرر لان الموضوع هو الفقير للمقيد
والمحمول هو الفقير المطلق وذلك يجري مجرى قولنا الموجود في شيء موجود
وايضا هذا الفاضل قد صرح شرحه بهذا الفصل بان قال للمقصود من هذا الفصل
ذكر مهية الغنى وهو الذي لا يفتقر الى الغير لا في ذاته ولا في شيء من صفاته
الحقيقية وذلك يقتضي ان يكون قوله الغنى هو الذي لا يفتقر الى الغير
في هذه الامور شيئا بقضية مشتملة على موضوع ومحمول بمعنى واحد لان
المحدود والمحد شيء واحد واذا كان كذلك فلا محالة يكون ما يقابل المحدود
وما يقابل المحدود باثرهما ايضا شيئا واحدا ويكون كلامه هذا جازيا في
قول من يقول الانسان هو الحيوان الناطق وما ليس بالحيوان الناطق فليس
بالانسان فلا بد من احصاء الاول تعريف مقبولا والثاني قول المستنكر اعين
مقبول مع كونهما في الحكم واحدا بل لو قال ان الشيء قد قال في الاول والغنى
هو الذي لا يتعلق بغيره وقال بعد ذلك من احتاج الى غيره فهو فقير كانت
من الواجب ان يقول ومن يتعلق بغيره فهو فقير لكان سوء اللفظا وكان
الجواب انه لما كان في الاول قاصدا للتعريف لم يرد الاحتياج
لئلا يكون تعريف الغنى به تعريفا بما يقابله بل اورد التعريف
الذي تمام مقامه في افادة معناه ولما لم يكن في الثاني متاجدا للتعريف
او ردا لاحتياجه ليعلم انه استعملهما بمعنيين متقاربين ثم بيده

اعلو ان الشيء الذي امكن به ان يكون عنه شيء آخر ويكون ذلك اولي واليكون
 من ان لا يكون فانه اذا لم يكن عنه ذلك لم يكن ما هو اولي واحسن به مطلقا
 وايضا لو كان ما هو اولي واحسن به مضادا فهو مسلوب كل ما يقتضي فيه الكسب
 اقول ان نعوذا من المتكلمين يعلمون ان اعمال الباري جل ذكره بالحسن والاولوية
 فيقولون ان يصل الى النفع الى الغير حسن في نفسه وفعله اولي من تركه فلاجل ذلك
 خلق الله الخلق والشيء ان ينبت على ان هذا الحكم في حق الله مقتضى لاسناد
 نقصان اليه وتقريبه ان الشيء الذي يحسن به ان يفعل فعلا ويكون ان يفعل
 احسن به من ان لا يفعل فانه ان فعل كان ما هو حسن به في نفسه مما حصل
 وكان ما هو احسن به من شيء آخر ايضا حاصلهما صفتان له احدهما مطلقة
 والاخرى كمالية اضافة الى شيء آخر وان لم يفعل لم يكن ما هو حسن به حاصل
 ولا ما هو احسن به من شيء آخر ويظهر من ذلك ان هاتين الصفتين قد استقبل
 ذلك الشيء من فعله وفعله غيره فاذن هو في ذاته مسلوب كل مقتضى في كسب كل
 الى غيره تلبيبه بما اتجه ما يقال من ان الامور العلية تحاول ان يفعل شيئا
 لما تحتها لان ذلك احسن لها ولتكون فعالة للجميع فان ذلك من الحسن والامور
 اللاتية بالاشياء الشريفة وان الاول الحق يفعل شيئا لاجل شيء وان الفعلية
 قول هذا الصريح بالمقصود الذي اومأ اليه في الفصل المتقدم وهو كينيتها لما قبله
 ومصادره واخره وجعل الحكم عاما متينا ولا لجميع العلل العلية التي هي نامة وابداؤها
 او جعلها معا ابداءها فاما سلب الغاية عن فعل الحق الاول جل ذكره مطلقا لان
 الفاعل الذي يفعل لغاية فهو غير تام من وجهين احدهما من يقصد وجب تلك
 الغاية فان ذلك يقتضي كونه مستكملا بذات الوجود والثاني من حيث يتم فاعلية
 بهية تلك الغاية فان ذلك يقتضي كونه من حيث ذاته ناقصا في فاعليته
 والحق الاول لما كان تاما بذاته واحدا لا كثرة فيه ولا شيء قبله ولا معه فلو ان
 لا غاية لفعله بل هو بذاته فاعل وغاية للوجود كله **تلبيبه**
 اتعزها الملك الملك الحق هو الحق مطلقا ولا يستغنى عنه شيء في شيء وله ذات
 كل شيء لان منه او مما منه ذاته فكل شيء غيره فهو له معلوم وليس له الى شيء

نقول قول سياوة الكلام يقتضون ان يوسم هذا الفصل بالتنبيه والذي تنبيهه بالتبليغ
 ولا شك في ان التقديم والتأخير سهو وقهر من الناس حين وهذا الفصل مشتمل
 على تعريف معنى الملك وقد اعتبر فيه ثلاثة اشياء احدها كونه ضياعا مطلقا
 وهو سلبى والثاني انفقار كل شئ في كل شئ اليه وهو اضافي والثالث كون كل
 شئ له وهو ايضا اضافي وعلى ذلك يكون كل شئ منه فانه لما كان كونه غاية للاشياء
 هو كونه فاعلا لها بعينه صحة تحليل كون الاشياء له بكون الاشياء منه تنبيه
 اعترف ما الحمد الجود هو فائدة ما ينبغي لا عوض فاعل من يهب السكين لمس
 لا ينبغي له ليس بجواد وعل من يهب ليستعوض معاملة وليس بجواد وليس العوض
 كله عينا بل وغيره حتى الشاء والمدح والتخلص من المذمة والتوصل الى ان يكون
 على الاحسن او على ما ينبغي فمن جاد ليشرف او ليحمدا ولحسبه فالفعل فهو مستفيض
 غير جواد فالحجود الحق هو الذي يفيض منه الفوائد لا لشوق منه وطلب
 تصدى لشيء يعود اليه واعلم ان الذي يفعل شيئا لولم يفعله تجبه به او ليجب منه
 فهو بما يفيد لا من فعله **قوله** يريد تعريف معنى الحمد وقد اعتبر فيه ثلاثة اشياء
 احدها معنى الافادة والثاني ان يكون ما يفيد المفيد شيئا يلبي للمستفيد او
 يكون ينبغي من غم بآفيه مؤثرا بالقياس اليه والثالث ان لا يكون لعوض باقي
 الكلام بيان للعوض وهو ظاهر قال الفاضل الشارح لفظه ينبغي محجمة ياراد بها
 تارة المحس العقلي كما يق العلم ما ينبغي وتارة الاذن الشرعي كما يق التناحر ما ينبغي
 والحكماء لا يقولون بالمحس العقلي ولا يليق بهم التفسير الثاني ولا معنى لما سوى هذا
 واقول هذا الكلام يقتضى كون جميع العرب المستعملين لهذه اللفظة في الجاهلية
 اما المعتزلة يقولون بالمحس العقلي واما الفقهاء فيقولون بالاذن الشرعي على
 ان المعتزلة والفقهاء ليسوا بافرادهم بمبتعل هذا اللفظ غاية ما في الباب
 انهم استعملوها على سبيل النقل الاصطلاحي بازاء هذين المعنيين لكن ذلك
 مما يدل على كونها في اصل اللغة دالة على معنى آخر منقول عنه وكيف لا وعلما
 اللغة جميعا ذكر وانها من افعال المطاوعة يقال بغيتها اي طلبته فانبغي كما
 يقال كسرتهم فانكسر وهو قريب مما ذكرنا لا واعلم ان القدر في امثال هذا الكلام

الذي استحسنه الخاص والعلم وجري مجرى النكت بمثلها ذكره هذا الفاضل
لا يليق بمثاله لانه يدل على صدور راء عن عصبية او حسد وقلة انصاف
حاشا له عن ذلك ثم انه قال القصد الى ايصال الفائدة الى الغير لولم يكن معتبرا
في الجود لوجب ان يلقى الحجر الذي سقط عن سقفت وقع على رأس عدو وانسان
بائنات ذلك العدو وانه حواءه مطابق لحصول ما ينبغي عنه لا عوض والجواب بان الجود
انما يكون من يصدر عنه المحب بالذات لا بالعرض وهو ما يحصل ما ينبغي له من حصول
من المحب بالذات لان الحاصل منه بالذات هو حركة الطبيعة وهي استقامة كمال
منه لنفسه لا ايصال كمال لغيره وانما وقع على رأس انسان اتفاقا والاتفاق دكوت
بالعرض ثم ان الوقوع على الرأس لا يقتضي موت بالذات بل يقتضي اختلال واضاع الاعضاء
ولمقتضى سبب آخر يقتضي بالذات عند اختلال الاعضاء ثم ان مقتضى موت انسان لا يكون مقتضيا
لموت عدو وانسان آخر بالذات بل بالعرض ثم ان مقتضى موت انسان لا يكون مقتضيا لحصول
فائدة الى ذلك الا لسان بالذات بل بالعرض فهذا حال مثاله الذي اوردته في
كذلك القول في الدواء المصحح والمزيل للمرض فانه يصح ويزيل للمرض بالعرض
والما يفعل بالذات كيفية مضادة للكيفية الغير الملائمة وهكذا حال سائر الفاعلات
الطبيعية فانها لا يفيد غيرها بافعالها شيئا الا بالعرض فان قيل فلم لم يقيّد
الشيء تعريف المحب بانه ما يكون بالذات اجيب عنه بانه لو عرفت الجود لاحتاج
الى خسر هذا القيد لكنه لما عرفت المحب لم يجزئ اليه كما ان من عرف البارد بانه شيء
يصدر عنه كيفية كذا وكذا احتاج الى ان يقول بالذات اما اذا عرف الباردة بانها
كيفية كذا وكذا لم يجزئ ان يقول بالذات ولعود الى المقصود ونقول فاذا قد ظهر
ان كل فاعل يفعل بطبعه من غير ارادة او بارادة فهو مستكمل اما بنفسه فعليه
او بما يستعصمه فالجود هو كل فاعل يكون اعلى من تبة من هذه المراتب قال الفاضل
الشارح وقول الشيء واعلم ان الذي يفعل شيئا لولم يفعله فجهبه الى آخره اعادة
لل كلام الذي ذكرته في الفصل الثاني من هذا النمط واقول هما قضيتان اشتراكا
في الموضوع فقط وهو الفاعل الذي لولم يفعل شيئا القبح ذلك به وتبينتا في
الحصول وانه محكوم عليه هناك بانه ميسلوب كمال وهما بانه متمم لصلب مستعصم

فظهر ان هذا ليس باعادة لنيل الحكم فلهذا هذه الفاعل اشركه والعالى لا يكون
 طالبا امر الاجل للسائل حتى يكون ذلك جارا يا مجرى الغرض فان ما هو غرض
 لقد يتبين عند الاختيار من تفضيله ويكون عند المختار انه اولى واوجب حتى ان
 لو صح ان يقال فيه انه اولى في نفسه واحسن ثم لم يكن عند الفاعل ان طلبه والرجوع الى
 به واحسن لم يكن غرضا فاذن السجود والمملك الحق لا غرض له والعالى لا غرض له والسائل
 اقوال الغرض هو ان يفعل فاعل يوصف بالاختيار فهو اخص من الغاية والفاعل بان اريد
 جل ذكره انما يفعل لغرض ذهب الى انه انما يفعل لغرض يعيى الى غير ذلك الى ذاته وقد
 لا ينافى كونه غنيا وجوازا فاشكال الشبهة الى من يفعل لغرض فلا بد من ان يكون ذلك
 الفعل احسن به من تركه لانه الفعل احسن في نفسه ان لم يكن احسن بالفاعل لم يمكن
 ان يصير غرضا له ثم انجز من ذلك ان للملك الحق لا غرض له مطلقا وان العالى لا غرض
 له لا مطلقا بل بالنقيض الى السافل لانه ربما يكون له غرض بالنقيض الى ما هو اعلى
 منه كالنفوس الفلكية التي احرم بدع كاطلة فهي مستفيدة الكمال مما فوقها تنبيه
 كل حادثة حركة بارادة فهو متوقف على لا غرض المذكور في المرجع اليه حتى كونه متفردا
 او مستحقا للدخول من اجل ان ذلك فاعله اجل من الحركة والارادة اقوال معناه ان كل متحرك
 ذي ارادة فهو مستكمل وينعكس عكس النقيض الى ان ما لا يحتاج الى الاستكمال فلا يبين
 بمتحرك ذي ارادة والمقتضى بان ابارى تعالى والعقول الكاملة في ابدائها لا يباين
 التحريك وان النفوس المحركة لا فلا لا بالارادة مستكملة بحركاتها وهم تنبيه
 اعلم ان ما يق من ان فعل الخير واجب حسن نفسه شئ لا مدخل له في ان يختار الغنى
 الا ان يكون الايمان بذلك الحسن ينزهه ويحجده وينقيه ويكون تركه ينقص منه
 اقوال شئ واحد الغنى لما تبين ان الفاعل الذي يفعل لغرض يعيى اليه اولى غير
 مستكمل بقى وجه آخر وهو ان يقال الفاعل الكامل يفعل لا غرض يعيى اليه اولى غير
 بل لان الفعل في نفسه واجب حسن فكون الفعل في نفسه على تلك الصفة مقتضيا
 لاختيار الفاعل اياه فهذا هو الحق وقد نبه على فساد به بما مر هذا حسن الفعل
 ووجوبه في نفسه شئ لا مدخل له في ان يختار الغنى بل المقتضى للاختيار هو
 كونه مما ينزهه من الذم ويجده ويصديه مستحقا للدخول وكل ذلك ضد الغنى اعلم

ان القائلين بالوجوب والحسن والتجبر العقلية يعرفون الحسن بأنه كل فعل يقتضي
استحقاق مدح او لا يستحقاق ذم فان اقتضى بالاحلال به مع ذلك استحقاق ذم فهو
واجب والا فلا واليقين بأنه كل فعل يقتضي ذم ولا حل هذا ما يذكر الشيخ كثيرا مع
الحسن والواجب من التميز به والتجديد واستحقاق الثناء والمدح والحمد والتخلص
من المذمة واليخرج عوارها في هذه الفصول اشارة لا تجد ان طلب مخلصا الا ان
نقول ان تمثل النظام الكلي في العلم السابق مع وقته الواجب للاتق يفيض منه ذلك
النظام على ترتيبه وتقاصيله معقولا قيصا له وذلك هو العناية وهذه جملة
متهدى سبيل تقاصيلها اقوالا لا يمكن ان يحل العالي لا يفعل لفرض في الامور الساقطة
واجب عليه ان يبين ان النظام المشاهد في الموجودات الكائنة الفاسدة كيف
صدر عنها الا لا يجوز ان يكون صدها بقصد واردة ولا بحسب طبيعة ولا على
سبيل الاتفاق او الجزاف قد ذكر في هذا الفصل ان تمثل النظام الكلي اي تمثل نظام
جميع الموجودات من الانزل الى الابد في علم البارئ السابق على هذه الموجودات مع
الاقوات المترتبة الغير المتناهية التي يجب ويليق ان يقع كل موجود منها في واحد
من تلك الاوقات يقتضي افاضة ذلك النظام على ذلك الترتيب التفصيل والذات
المقتضية في جميع الاحوال يغفل ذلك الفيضان منها وهذا المعنى هو عناية البارئ
بمخلوقاته وهذه جملة وعد بيان تفصيلها فيما بعد قال الفاضل الشارح المقصود من
هذه الفصول التسعة هو ان كل فاعل بالقصد والارادة فهو مستكمل بفعله ووجوب
نظم الفصول ان يقال لو كان البارئ فاعلا بالارادة لم يكن غنيا ولا ملكا ولا حيا
والتوالي بالاتفاق باطلا فالمقدم باطل بيان الشرطية ان من فعل بالارادة ففعله
اولى به فاذن هو مستكمل بفعله وذلك ينافي الغنى وينافي الملك ايضا لا اعتبار
معنى الغنى في حده وينافي الجواد الذي لا يفعل لحوض لا يقا به انما فعل لان الفعل
في نفسه حسن او لا يصل النفع الى الغير لا نأقول الا تيان به يلز ههه وعدم
الاتيان بوقعه في استحقاق الذم وسر بعود الاستكمال ولما ثبت ان الفاعل
بالارادة مستكمل ثبت ان العالي لا يفعل لاجل السافل ولما ثبت ان الله ليس
فاعلا بالارادة وقد تفقوا على عناية به وجب تفسيسها بما لا يبطل ذلك واقول

ليس المقصود من هذه الفصول هو ان كل فاعل بالارادة مستكمل بل هو مقدر
فانما المقصود هو بقى الغرض عن افعال المبادئ العالية لان التمسك كان
مشملا على ذكر الغايات وجبلا ابتداء بالمبادئ الاولى وغايات افعالها
ووجه التنصيف بين الفصول ان الشئ اختار من صفات المبدأ الاول المتفق
عليها هذه الثلاثة لانها ما يشاركه غيره فيها ومعانيها دالة على نفى الغرض
عن فعله وقدم الغنى لانه ادى على ذلك ففسر في الفصل الاول واقترنت المطلوب
به وحده في فصلين بعد ذلك ثم في الباقين في فصلين بعد ذلك وحده في الفصل
السادس والثامن ان الفاعل اذا قصد نفع الخبير وحسن الفعل كان ايضا
مستكملا وما كان البيان متناولا لا غير المبدأ الاول من المبادئ العالية
جعل الحكم عاما وما كان تحريك الافلاك بحسب النظر الظاهر منسوب اليها
مع انه تابع لارادة بين ان المبادئ التي كمالها في عاقلها هي ليست مما يباشر
تحريكها وما من غرض من ذلك ذكر ان النظام الكائنات مع نفى الغرض عن مباديها كيف
يصدر عنها وذكر انه هو الذي يعبر عنه بالضاية ثم قال الفاضل الشارح والحجة
بعد تحذيرها خطابية لانه يق ما معنى انه لو فعل بالارادة يلزم ان لا يكون غنيا
ولا ملكا ولا حيا فان عذبت انه متى فعل ما وجب عليه لم يستحق
الذم كان الزام الشئ على نفسه فان التالى عين للمقدم ولما لا يجوز ان يكون
الله يستفيد الاولوية لنفسه او دفع المذمة بفعله فان النزاع لم يقع الا فيه
وان عذبت به شيئا اخر فمبينة فظهر ان الحجج خطابية من باب الطامات
اقول وهذا يدل على انه يرى تكرار الشئ خطابة وقد قال من قبل ان ذلك خارج
عن قانون الخطابة والجواب عن قوله ما معنى قوله البارى لو فعل بالارادة
لم يكن غنيا ان يق مضاهاته لو فعل على وجه يستكمل به لم يكن كاملا بذاته
بل كاملا بفعله فان الحاصل لا يطلب حصوله وعن قوله لم لا يجوز ان يكون الله
مستفيدا الاولوية او دفع المذمة ان يقال لان المستفيد شئ لا يكون ذاتا ما
ان لم يكن ذلك الشئ والحكم بان هذا اقناعى من باب الطامات وليس مفضو
الى من ينظر الكلامين وانصرفت تعبيرا قد تبين ان الحركات السماوية

قد تعلق بإرادة ما كلية وإرادة جزئية وتعلم ان مبدأ الإرادة الكلية المطلقة
الاولى يجب ان يكون ذاتاً عقلية مفارقة فان كانت مستكملة الجوهر
بفضيلتها لم يصحوا ففكرت ارادة مما يشبه الضاية المذكورة وانت تعلم
ان المراد الكلي ليس مما يتجدد ويتصمم على انقطاعه وعلى اتصال بل امان يكون
محصل الطبيعة او معدومها والامور الدائمة لا يجوز ان يبق انه لم ينزل شيء
لها مفقوداً آخر محصل ولا يجوز ايضاً ان يبق لم ينزل لها حاصل وهو مطلوب
بل كل كمالاتها حاضرة حقيقية ليست جزئية ولا ظنية ولا تخيلية وليس نسب
امثال ما ذكرناه الى الاحكام السماوية نسب نفوسنا الى اجسامنا في ان يحصل
منها حيوان واحد كما عليه حالنا لان نفس الواحد من مرتبطة ببدنه بحيث
تستحيل طلب مبادئ الكمال منه ولو لا هذا لكانا جوهرين متماثلين واما نفس
السماوية فما صاحب ارادة جزئية او صاحب ارادة كلية متعلق بها ليدل على ضرباً
من الاستكمال كان وفيه ساقول قال الفاضل الشاذلي اشبه العقول في هذا النمط
بأربع طرق وهذا الفصل معارضة تفصيل بجدة مشتق على الطريقة الاولى
انه لم يقصد اثبات العقول اول قصده بل قصد بعد نفى الغاية عن افعال الابدان
العالية ذكر غايات افعال القوى الحركية للافلاك ولزم من ذلك اثبات العقول
مبدأ فيما قصده ببيان ان المبدأ الفاعل لحركة السماء قوة نفسانية غير
عقلية وهذا الفصل مشتمل عليه وتقريبه ان يقول قد تبين في النمط الثالث
ان الحركات السماوية متعلقة بأربعين كلية وجزئية وتبين ان مبدأ الإرادة
الكلية المطلقة الاولى يعنى الإرادة التي لا تعلق لها بأمر جزئي التي ينبعث الإرادة
الجزئية عن القوى الحسية بسببها يجب ان يكون ذاتاً عقلية مفارقة العقول
فان الاحكام وقواها لا يتصور بالكليات وتلك الذات اما ان يكون كاملاً
الجوهر بفضيلتها الذاتية واما ان لا يكون والا اول هو المسمى بالعقل الثاني
هو المسمى بالنفس لكن محرك السماء لا يجوز ان يكون عقلاً لثلاثة اسباب
الاولى ان العقل المحض لا يصحبه فقر فيكون المراد به شبهة بالضاية المذكورة
وقد تقر في آخر النمط الثالث ان محرك السماء يعطى بإرادته ما هو

احسن واولى به والثاني ان المراد الكلي كما صرح مما يتجدد ويتصمم على انقطاع
 الكميات المنفصلة او على اتصال الكميات المتصلة بل يكون شيئاً واحداً
 اما موجود الطبيعة او معدومها دائماً والامور الدائمة المتشابهة الاحوال انتهى
 المجردة المحضة كالعقول لا يجوز ان يقع كان فيما لو نزل بها شيء مفقود ثم حصل
 او بقى كان حاصله وهو مع حصوله طالب له بل يكون كما لا تتأخر حقيقة
 ليست جزئية متغيرة ولا ظنية ولا تخيلية لان الظنون والتخيلات انما يكون بسبب
 الغواشي الحسية وهي مبرأة عنها والحرك السماوية بخلاف ذلك فانه مراد
 لامور جزئية يتجدد ويتصمم على الاتصال وقد يحصل لجمعه ما يطلبه بالحركة
 ثم يفيقته اذا هرب منه والثالث ان الجوهر العقلي لا يكون من تبطل بحسب
 كنفوسنا فان نفوسنا من تبطل بأجسامنا من حيث هي ناقصة تطلب مباديها
 منها وقد صارت بذلك متجددة بها انساناً واحداً ولو لا هذا الارتباط لكانا
 جوهريين متباينين فاذا من مبداء الارادة الكلية المطلقة ليس هو نفس السماء
 نفس السماء اما صاحب ارادة جزئية منطبعة في جسمها على ما ذهب اليه المشاؤون
 او صاحب ارادة كلية مفارقة قد تعلق بالسماء وانبعثت منها صورة منطبعة
 فيها لتقال ضرباً من الاستكمال بواسطة جرم السماء من الجوهر العقلي المفارقة
 كما يقال نفوسنا بواسطة ابداننا من العقل الفعال قوله ان كان ما كان
 صاحب ارادة كلية كما وصفنا موجوداً للسماء وانما اورد هذه اللفظة لانه
 لو ريد ان يصرح بخلاف القوم على سبيل القطع والى هو ما يوجب لقطع لوجوه هذه
 النفس وهو ان صاحب ارادة الكلية والجزئية يجب ان يكون شيئاً واحداً حتى يتجمل
 الارتباط ويتم الحركة المتصلة انتماراً وتعليباً ولا يمكن ان يقع ان
 تحريكها للسماء لداع شهواني او غصبي بل يجب ان يكون اشبه عن عقلنا العلي
 اقول يريد ان يثير الى غاية الحركة السماوية وهي النسبة بالمبادي العالية التي هي
 العقول المجردة ولحيثه على وجود تلك المبادي فنقول قد تبين فبما
 ان التحريك الارادي يكون صاعداً اما عن تصور حسي او عن تصور عقلي
 الصادر عن التصور الحسي يكون الداعي اليه ما جذب ملائمة وقد فسّر

مناظر فاذن هذا التحريك يكون لذاع اما شهواني او غضبي كما في انواع الحيوانات
واما الصادق عن الصدور العقلي فهو كما يصدر عن نفس الانسان بحسب عقله العمل
وتحريك السماء لا يجوز ان يكون لذاع شهواني او غضبي لانهما يختصان بالجسم
الذي يتغير وينفصل عن حال ملائمة الى حال غير ملائمة فمخرج الى حال الملازمة
فليست ان ينتقم من محل له فيغضب وايضا لان كل حركة الى لذى او غلبة على النفس
المعجوز في الحيوانات متناهية فاذن هو شبه مجر كما ان الصادق عن العقل العملي
قوي لا بد ان يكون المعشوق ومختار ما لينال ذاته وحاله اولين ما يفيض بهما
اثنى كل تحريك ارادى فهو شئ يطلبه المراد ومختارة وجوده على عدمه
وكل مطلوب مختار محبوب فذوهم الحركة انما يكون لفظا لطلب الذي يقتضيه
فرد المحبة والمحبة المفرطة هي المعشوق ومختار وذلك المعشوق يكون اما شئيا
غير محصل الذات او شئيا محصل الذات فان لم يكن محصل الذات وجب ان
بالحركة والا لكان الطلب طلبا للاثم وهو محال والشئ المحصل بالحركة يكون
ايضا او ضعفا او كما او كيفا او ما يتبعها من كمالات الجسم وسر انما يكون الحركة لينال
ذات المعشوق وان كان المعشوق محصل الذات والحركة كالحالة يتوجه نحو حصول
حال ما للحرك فاما ان يكون تلك الحال حالا من المعشوق كما است وموازاة او
ملاقة لم يكن حاصله محصل بالحركة وسر يكون الحركة لينال حال ما من المعشوق
واما ان لا يكون الحال حالا منه وينبغي سر ان يكون ما ياسب اما ذات المعشوق
او حالا من احواله والا فلا مدخل للمعشوق في العرض من الحركة وسر لا يكون الحركة
حركة لاجله هفت فاذن يكون هذا القسم لاجل نيل حال نسبة ذات المعشوق
او حاله وظهر من ذلك ان تحريك السماء الذي كان المعشوق لا يتخلو من ان يكون
امالا لينال ذاته وحاله اولين ما يشبهها قوي له ولو كان الاول لموقف

اذا اطلب المحر وكذلك لو كان لطلب نيل الشبه من حيث ليستقر فهو لينال شبه
لا يستقر قوي اي ولو كان المعشوق ما ينال بالتحريك ذاته او حالا منه وبالجمل
يكن من كمالات التحريك الذي لا يكون حاصله لكان لا يتخلو اما ان يحصل
وقتا ما ولا يحصل ابدا فان حصل وقتا مطلقا وجب ان يقف التحريك

عند حصوله وان لم يحصل ابداً وكان التحرك يطلب ابداً فهو طالع بالتحال والارادة
المنبجثة عن ارادة كلية متصور بها جوهر عاقل مجرد عن الغواشي المادية يستحيل ان
يكون نحو شئ محال فاذا المتشوق ليس من كمالات تحرك ولا مما يحصل بالتحركة
فداته واحاله بل هي شئ متحصل للمات خارجاً عنه ليس من شأنه ان ينال وظهر
ان التحرك انما يبدى بديل الشبه به شر لا يخلو بما ان يكون تحريكه لنيل شبه
يستقر كمال ما قاريه فيه شبيهها بجمال المتشوق او يكون لنيل شبه
يستقر كمال او يكون لنيل شبه لا يستقر والاول محال لانه يقتضى عود القسمين
لنذكر من اعنى الوقوع عند النيل او طلب المحال فتبقى ان يكون التحركة لنيل شبه
لا يستقر قولا فلا ينال كماله الا على تعاقب يشبه المنقطع بالدائر وذاك اذا كان

المتبدل بالعدد يستقر نوعه بالتعاقب ويكون كل عدد يفرض لما هو بالقوة يكون له
سخر وجلا محالة ولنفعه وصنفه حفظه بالتعاقب في كل اى فلا ينال الشبه كما انه اذهى
غير مستقر الا على تعاقب يشبه المنقطع الحاصل من الحركة باذا لا يصح له
وذلك اذا كان المتبدل من الجزئيات الخيرة القارة بالعدد ويستقر نفعه بالتعاقب
وكل عدم يفرض لما هو بالقوة يكون له سخر وجلا الى الفعل حين انتهاء القوة
اليه لا محالة ولنفعه اول صنفه حفظ بالتعاقب والشبه انما يكون بذلك
الباقى المحفوظ دون الزائل المتصم قولا فيكون المتشوق متشبهها بالاموات

بالفعل من حيث براسمها عن القوة راشحا عنه الخيرة الفائض من حيث هو تشبه
بالعالى كما من حيث هو فاضله على السافل اقوال فيكون المتشوق يعنى محرك
السماء متشبهها بنحوها من الشبه وفي بعض النسخ فيكون المتشوق بقدر الواتشبهها
يعنى يكون ما اليه يتشوق المحرك هو تشبهها بالاموات التى بالفعل يعنى المتشوق
وهو العقل من حيث براسمها عن القوة راشحا عنه الخيرة الفائض اى في حال كونه
راشحا عنه الخيرة من حيث هو يشبه بالعالى يعنى مقصودة بالقصد الاول هو
التشبه به من حيث البداية عن القوة واما بالقصد الاول هو التشبه به
من حيث البداية عن القوة واما بالقصد الثاني فان ترشحه عند التحال التشبه
كما تشبه عن معشوقه وفي لفظة ترشحه استعارة لطيفة وهوان الخيرة لا يفيض عن المحرك

بالذات بل يصح عن العقل عليه ويرى شبهه على ما تحتها قبيح له ومبدأ ذلك
 في احوال الوضوع التي هي حيات فياضة وانما يجريها ما بالانتماء فيها عجز الفعل
 مما يمكن من التقارب اقول يعني ومبدأ ذلك الاصل الذي يحصل التشبه به يكون
 في احوال الوضوع وذلك لان الخرج من القوة الى الفعل على الاتصال الغير المقار عجز
 الحركة لا يقع الا في اربعة مقولات كما بين في العلم الطبيعي والفلك لا يمكن ان يتغير
 في ثلاثة منها هي الكم والكيف والحين فاذن لا يخرج له من القوة الى الفعل الا في
 الوضوع وانما قال التي هي حيات فياضة لان الاجرام النسيبة يعينض انوارها
 على الاحكام السفلية بحسب وضاعتها والحيات ليست بذاتها فياضة لكن
 لما كانت معدة للافاضة وصفها بانها فياضة وانما يجري ما بالقوة فيها يعني
 في السماء عجز الفعل بما يمكن من التقارب ولذلك يحصل التشبه بهذا التفسير
 ما في الكتاب وانما وسم الفعل بالاشارة والتنبيه لامتثاله على بيان غاية الحركة
 السماوية التي هي التشبه وعلى التنبيه على وجوه الشجر المنبثية اعني العصل
 قوله لو كان التشبه به واحدا لكان التشبه في جميع السماوية واحدا وهو مختلف
 ولو كان لواحد منها تشابه بالآخر تشابه في المنهاجر وليس كذلك الا في قليل
 اقول يريد التنبيه على كثرة العنصر في المفارقة واعلم ان الفيلسوف الاول قد
 اشار في بعض اقواله الى ان التشبه به في الجميع شيء واحد وهو العلة الاولى قد اشار
 في بعض مواضع اخرى ان كل فلان فقد تحببه معشوق يشبه ذلك الفلان به
 فنبه الشئ في هذا الفصل على انها كثيرة وسندكر الوجه في كونه واحدا في الفصل
 الذي يتلو لا تقتريا الكلام ان التشبه به لو كان واحدا لكان التشبه في جميع
 الاجرام السماوية واحدا وذلك لان الجسم من حيث هو جسم لا يقتضي حركة الى جهة
 معينة ولا وضعا معينا وليس الا فلاك طبائع يقتضي وضعا معينا والالكات
 النقل عنه بالقسم لا جمعة معينة فان وجود كل جزء من جزيئات الفلك عمل كل شئ محتمل في
 طبيعة الفلك المتضمنة لتشابه اجزائه واحواله ولغوها ايضا لا يجوز ان يكون
 طبعها ان يريد تلك الجملة او الوضع الا ان يكون الغرض عن الحركة مختصا بذات
 لان الارادة تبغ للغير فيكون الغرض في السبل مختلفا لاختلاف الاعراض وسيل من ذلك

الاختلاف مباديها المتنبية بها وأعلم ان بعض المتفلسفة من الاسلاميين غيرهم
 ذهبوا الى ان المتشبه به هو الجسم فكل ذلك سافل فهو متشبه بما يحيط به على
 ما سياتي بيانه والشئ البطل ذلك بانه يقتضي تشابه الحركات في الجهات و
 الاقطاب وان اوجب قصورا فانما يوجب ضعف التشبه عن التشابه التام
 لا محالته وليست التشابه موجودا الا في قليل يعنى في المثلثات لثلاث البروج
 غير مثل القمر فانها تشبه ذلك البروج في الحركات والاقطاب واعتراض الفاضل
 الشارح بان تشبه الفلك بالعقل هو بان يقتضي كماله الاتفة به الى الفعل
 كما في العقل وهذا معنى مشترك بين العقول وليس لما به امتياز كل عقل عن آخر
 مدخل في ذلك فان المتشبه به شئ واحد والجواب ان خروج الكالات الى الفعل
 امر كلي لا يمكن ان يصدر غاية الحركات جزوية بل يجب ان يكون غايات الحركات
 الجزئية امورا جزئية يلزمها هذا المضى الكلي وتلك الامور وان كان اختلاف الحركات
 قد دلنا على اثباتها لكن ليس لنا الى معرفة مهيأتها المتخالفة طريق علمي سيجي بيانه
 قال ويحتمل ان يكون سبب اختلاف حركاتها هو اختلاف هيوكلتها بالمهية كما سيجي بيانه
 فلا يكون كل هيوكل قابلة الا لحركة خاصة والجواب عنه مضافا الى ما مر ان ذلك
 يقتضي كون الحركة المسند اليه طبيعية وقد مر فساد وهم وتلبيذ ذهب قوم الى
 ان المتشبه به واحد فقط او ان الحركات كانت يجوز فيها ان يكون متشابهة ولكنها
 لما كان سواها ان يتحرك الى اى جهة اتفقت فيزال الغرض بالحركة ثم كان يمكن لها
 ان يطلب الحركة على هيكلة نفاة لما يجبي ان لا يكون الحركة في اصلها لذلك
 بين الحركة لما استدعي من الحركة من الغرض وبين جعلها على هيات نفاة ونحن
 نقول لو جاز ان يتحرك بحسب الحركة نفع السافل جائز ان يتحرك بالحركة ذلك ان
 نقائل ان يقول لما كان لها ان يتحرك وان يسكن سواها لا يصح الاصران مثل حتم
 الحركتين ثم كان ان يتحرك انفع للسافل اختارته بل اذا كان الاصل هو انها لا تعمل
 الاصل السافل بل انما تتطلب شيئا عاليا فيتبعه لغير فيجب ان يكون هيئة الحركة
 كذلك قولنا الشئ في سائر كتبه ان قوما لما سمعوا ظاهر قول الاسكندر ان يقول
 ان الاختلاف في هذه الحركات وجهاتها يشبه ان يكون للعناصر الامور الكائنة الفاسدة

اتحت كره القمر كانوا سمعوا ايضا وعلموا بالقياس ان حركات السماويات لا يجوز ان يكون
لاجل شئ غير ذواتها ولا يجوز ان يكون لاجل معلولاتها بل ادوا ان يجوز بين المذهبين
فقالوا ان نفس الحركة ليست لاجل ما تحت القتم لكن بالنسبة بالخير المحض والنسبة
اليه وان اختلاف الحركات كان يختلف بايكون من كل واحد منها في عالم الكون والفسا
اختلافا ينظم به بقاء الانواع كما ان رجلا خيرا لو اراد ان يمضي في حاجته سميت مضم
واعترض له اليه طريقان احدهما ليقتض بوصوله الى الموضع الذي فيه قضاء وطول
والآخر يضيف اليه ذلك ابصال نفع الى مستحق وجب من حكم خيريته ان يقصد
الطريق الثاني وان لم يكن حركته لاجل نفع غيره بل لاجل ذاته قالوا وكذلك حركة
كل فلك ليبقى على كماله الاخيرها لما لكن الحركة الى هذه الجهة وبهذه السرعة
لينقطع غير هذا تقرير هذا الوجه ثم قال في ابطاله فاول ما يقول هو لاء انه ان امكن
ان يحدث للاجرام السماوية في حركاتها قصد ملاجل شئ معلول ويكون ذلك
القصد في اختيار الجهة فيمكن ان يحدث ذلك ويفرض في نفس الحركة حتى يقول
قائل ان السكون كان يتم لها به خيرية يخصها والحركة كانت لا يضرها في الوجود
وينفع غيرها ولم يكن احدهما اسهل عليها من الثاني واوسع فاختارت الا نفع وان كانت
العلة اما لعدة عن تصدير حركتها لنفع الغير استحالة قصد ما لاجل الغين من
المعلولات فلهذه العلة موجودة في نفس قصد اختيار الجهة وان لم يمنع هذه
العلة قصد اختيار الجهة لم يمنع قصد اختيار الحركة وكل الحال في قصد السرعة
والبطء قالوا ذلك لان كل قصد يكون من اجل المقصود فهو ناقص وجوبا من
المقصود لان كل ما لاجله شئ اخر فهو تام وجوبا من الآخر ولا يجوز ان يستفاد
الوجود الاكمل من شئ الاخر اقول فلهذا قاله الشيخ في هذا الموضع وهو واضح قال
الفاضل بالشارح المعارضة بالسكون غير ارادة لان الحركة يستخرج المكالات
من القوة الى الفعل بخلاف السكون فان كان المقصود هو استخراجها كان حاصلا
لكل الحركات فكان الكل بالنسبة اليه على السواء ولم يكن حاصلا بالسكون فلهذا
لم يكن الحركة والسكون بالنسبة على غرضه على السواء اقول ليس مراد الشيخ
تجويز السكون على الفلك مع تسليم ما ذهبوا اليه من القول بانه يطلب لتشبه

بل مراد لا بيان ضعفت فتمسك به لقوم من الفرق بين اصل الحركة وهياتها
 بان التمسك بمثل ذلك في جعل اصل الحركة لاجل نفع الغير ممكن وذلك على
 تقدّم كون الحركة والسكون والنسبة الى الفلّاح على السواء فالعلة الداعية الى انها
 داخل الحركة الى التشبه هي بعينها داعية الى اسناد هياتها الى مثل ذلك قول
 فاذا كان كذلك وقع الاختلاف ههنا بسبب متقدم على ما يتبع الاختلاف من النفع
 فافان التشبه بها امر مختلف بالعدد اقول الى اذا كانت الفلّاح غير متحرك لاجل ما تحتها
 وقع الاختلاف بسبب متقدم على ما يتأخر عن الاختلاف وهي نفع ما تحت الفلّاح
 شرحه بالمقصود وهو كون التشبه بها امورا كثيرة فتقوله وان
 جاز ان يكون التشبه به الاول واحدا ولا جله تشابهت الحركات في انها
 دورية اقول هذه الاشياء الى ما ذكره وهو قول الفيلسوف الاول التشبه به واحد
 فحمله الشرح على ان ذلك هو التشبه بما لا بعد يعني العلة الاولى واعتراض الفاضل الشارح
 عليه بان ذلك الواحد ان كان متشبهها به من هو ذلك الواحد لزم تشابه الحركات
 وان لم يكن متشبهها به بل كان التشبه به غيرا او شيئا مركبا منه ومن غير ما يمكن
 هو متشبهها به وايضا تعليل الحركة الدورية بذلك انما يجوز لو صح على
 الافلاك غيرها واما اذا كان السكون والحركة المستقيمة متمتعين عليها كانت
 الحركة الدورية واجبة لها لذواتها فقليل ما يكون التشبه به واحدا باطل
 والحجاب عن الاول ان التشبه به علة لوجه ما للحركة وان لم يكن علة فاعلية
 لها والعلل قد يكون بعيدا وقد يكون قريبا فكذلك التشبه به وايضا كون
 التشبه به القريب بحيث يمكن ان يتشبه به لا يتصور الا بعد وجوب الاستفاد
 من العلة الاولى فاذا ليس هو متشبهها به ولا يتصور الا مع اعتبار العلة
 الاولى ولا يبعد ان يكون اسناد الحركة المشتقة فيها لا اعتبار العلة الاولى
 وما به يمتاز كل حركة عن غيرها لا اعتبار ذلك المعلوم الذي هو موجب خاص
 والحجاب عن الثاني ان الحركة يمتنع ان يكون لشيء واجبة لذاته لان المتصوّر
 لا يجب لامر ثابت فاذا هي للافلاك ليس بحسب ذواتها بل بحسب شئ
 آخر لا بحيث ات الفلّاح اذ يمكن ان اسنادها الى التي هي ذات تابعة لها بحسب شئ

آخر اولي زياره تبصر في الان ليس لك ان تكلف نفسك اصابة كنه هذا التشبه
 بعد ان تعرفه في الحكمة فان تسمى البشر وهم في عالم الغريبة قاصرون عن اكتناه
 ما دون هذا فكيف هذا وجوبه انه اذا كان المحرك يزيد تشبهه كماله منه على التحدد
 امر ان يعرض منه في بدنه الفعال يليق بذلك التشبه من طلب الدوام محكما
 يعرض في ذلك من الفعالات يتبع انفعال نفسك وانت اذا طلبت الحق بالحكمة
 فيه فربما الاسرار واخفى وخفى فاجتهد واعلم انه كيف ذلك وانه يكون
 هيئة تشبه الحيات لا عقلية صرفة وان كانت خيالات عن عقلية
 صرفة بحسب استعداد تلك القوى الحسية وانما عند تلوين المقولات
 في نفسك تصيب محكاكة لها من خيالك بحسب استعدادك وما تأتت اليه
 سر كات من بدئك لثان استحضيت صرايا آخر من البيان مناسبا لما كنا
 فيه فامع اقوال قد تبين فيما من محرك الفلك انما يخرج بغيره اياه اوضاعه
 من القوة الى الفعل طلبا للكمال اللائق به والاطماع الخارجية الى الفصل
 وان كانت كمالات ما لكنها يكون كمالات بالقياس الى الجسم لا بالقياس
 الى الحركة فالكمال اللائق بالمحرك هو تشبهه بمبدؤه في صيرورته بديا من القوى لكن
 الكمال والتشبه امر ان يقعان على اشياء مختلفة الحقائق بالتشكيك وقوع
 الموازن فاذن ههنا شيء ما يحصل لمحرك كل فلك بالتحريك يقع عليه باعتبار
 مقبسا الى التحريك اسم الكمال وباعتباره متعينا الى المبدأ المفارق اسم التشبه
 والشبه ذكر في هذا الفصل بعد ان عرفت وجوب تلك الاشياء بالاجابة
 فليس لك ان تكلف نفسك بصور مهيئاتها المختلفة بالتفصيل فان القوى البشرية
 المملوءة بالشواغل البدنية قاصرة عن تصور مهميته ما هو اقرب اليها منها كهيئات
 كثيرة من كمالات النفس الحيوانية بالتفصيل فكيف هذا ان اشار الى ذلك
 بما يزيد الاستبصار في تصور كيفية صدور التحريك عن الشيء المتصور بصورته
 عقلية وادرك ذلك مثالا واضحا وهوان القوة الخيالية في الانسان التي هي المبدأ
 الاول لتحريك بدنه لا يتعطل عند امعان نفسه الناطقة في افكارها العقلية
 بل يمثّل فيها صور الخيالية يحاكي تلك الافكار ونوعا ما من المحاكاة وكثيرا ما يعرض

للبدن من تلك الصور انفعالات تابعة لانفعالات النفس كما اضطرب نبعثته
 او دهشة ادسكون او غير ذلك فمشأ هذه هذه الامور دالة على جواز ان يضرب
 الجسم انفعالات مستنيرة تابعة لانفعالات يحصل في صورته ويجري مجرى خيالاتها
 في انبعاثها عن الانفعال الحاصل لنفسه من تصور كمالات مبادى المفار
 الحاصلة له بالفعل وهذا يقتضى كون نفس الفلك مجردة عاقلة بذاتها
 محركة للفلك بنقطة صورة خيالية منبثقة عنها منطبعة في الفلك كفقوس
 الذائقة بعينها فاشارة الشيخ الى ذلك بقوله وانت اذا ظلمت الحق بالمجاهدة
 اى بالجهد في التأمل والارتياض بالتفكير لا بالتقليد عن جموع المشائين فربما
 اسرك سر هو تجرد النفس الفلكية وضح بعد ما اطلعت على احوال نفسك
 خفى قبل ان يصدر احوال النفس الفلكية فاجتهد وباقي الفصل واخبره وهما قد
 كلامه في غايات احوال النفوس لكن لما كان ذلك مشتملا على اثبات عقول فعالة
 هي مبادى تلك الغايات اكد اثبات العقول لضرب آخر من البيان وذلك
 هو وجه ما سببه ما ياتي من الكلام لما قبله فقول له القوة قد يكون على اعمال
 متناهية مثل تجريد القوة التي هي في المدة وقد يكون على اعمال غير متناهية
 مثل تجريد القوة التي السماء تحسبى الاول متناهية والاخرى غير متناهية
 وان كانا قد يقالان غير هذين اثنين اقوال النهاية واللا نهاية من الاعراض الذاتية التي
 يلحق كمالها انه يلحق كل عالم او شئ يتعلق به كمية بسبب تلك الكمية فمشأ
 ما يعرض للكم المنفصل وهو متناهى العدد ولا تنهايه والمقدار نفسه كما يمكن فرض
 لا نهايته في الازدىاد لا نهاية للمقادير اعنى تزايد الاتصال فقد يمكن فرض لا نهايته
 في الاتقص لا نهاية الاعداد اعنى مراتب الانفصال والشئ الذي له مقدار كما
 او عدد كالعلل ففرض النهاية واللا نهاية فيه ظاهر ما الشئ الذي يتعلق به شئ
 ذو مقدار او عدد كالقوى التي يصدر عنها عمل منفصل في زمان واعمال متوالية لها
 عدد ففرض النهاية واللا نهاية فيه يكون بحسب مقدار ذلك العمل او عدد تلك الاعمال
 والذي يحسب للمقدار يكون مع فرض وحدة العمل ما مع فرض الاتصال في زمانه او
 فرض الاتصال في العمل نفسه لا من حيث يتبين وحدته واكثره فالقوى بهذه الاعتبار

يكون ثلاثة اصناف الاول قوى يفرض صد وعمل واحد منها في الزمنة مختلفة
 كرمية يقطع سها مهم مسافة محدودة في الزمنة مختلفة ولا محالة يكون التي زما
 اقل اشد قوة من التي زما انها اكثر ويجب من ذلك ان يقع على غير المتناهية كاني زما
 والثاني قوى يفرض صد وعمل ما منها على الاتصال في الزمنة مختلفة كرمية تختلف
 الزمنة حركات سها مهم في الزمان ولا محالة يكون التي زما انها اكثر اقوى من التي
 زما انها اقل ويجب من ذلك ان يقع عمل غير المتناهية في زمان غير متناهية والثالث
 قوى يفرض صد وراعمال متوالية عنها بالعدد كرمية تختلف عدد درجتها كاني
 التي يصدر عنها عدد اقل ويجب من ذلك ان يكون لعمل غير المتناهية عدد غير
 متناهية فالاختلاف الاول يكون بالشدة والثاني بالمدّة والثالث بالعدد واذا نظر
 ذلك فنقول بانه الشئ في هذا الفصل على كيفية اتصاف القوى بالنهاية واللانها
 على الاجمال وكان مراده ما يختلف في النهاية واللانهاية بحسب المدّة والعدد فقط و
 لذلك مثل بالمدّة التي يتحرك حركة متناهية بحسبها وبالسما التي يتحرك حركة غير
 متناهية بحسبها وذكر ان المتناهية وغير المتناهية للقوى باحد هذين الاعتبارين
 مع انها قد يقالان غير المعنيين يعني يقالان للكم او لما هو ذكرا اشتراك الحركة
 التي يفعل حد وذا ونقطا هي التي يقع بها الوصول والبلوغ عن حركته مع جعل يكون على
 ان الوصول مع صلا بالفعل فان الاتصال ليس مثل المفارقة والحركة وعندها
 لا يقع في ان ثمرانه يزول عند كونه مع صلا في جميع زمان مفارقة المحرك
 للحدود ويكون صديق ورته غير موصل دفعة وان بقي زمان لا كافي للثمة مفارقة
 ومتمركا والآن الذي يصيب فيه غير موصل دفعة غير لان الذي صار فيه موصل دفعة
 وبينها زمان كان فيه موصلا وهو زمان السكون لا محالة اقول يريد بيان متنازع
 اتصال الحركات المختلفة بعضها بعض من غير ان يقع بينهما سكونات ليمتد به
 ان الحركة التي هي علة الزمان وضعية دورية واعلم ان القدماء قد اختلفوا في
 هذه المسئلة فذهب المعلم الاول واصحابه الى اثبات هذا السكون وذهب
 افلاطون ومن تبعه الى نفيه ولكل واحد من الفريقين حجج ومناقضات والحجة المشهورة
 لمثبتية ان الحركية الى حد ما بالفعل انما يصير اصلا ليه في ان ثمرانه اذا تحرك

عنه فلا محالة يصح مفاارقة مباثله بعد ان كان واصلا اليها في آن ولا يمكن
 اتحاد الاثنين لان ذلك يقتضي كون ذلك المتحرك فيه واصلا مباثله معا فان
 هما متغايران فلا يمكن تتالي الاثنين من غير تخلل زمان بينهما لما صر في ابطال القول
 بالاجزاء الذي لا يتجزأ فان بينهما زمانا والمتحرك المذكور لا يمكن ان يكون في ذلك
 الزمان متحركا لانه ليس يتحرك الى ذلك الحد ولا عنه فاذن هو ساكن وهذه الحركة
 ضئيفة لانها بعينها قائمة في الحد والمفروضة في المسافات المتصلة التي يقطعها
 حركة واحدة وقد ابطالها الشيخ في الشفاء بان قال مباثله المتحرك للحد التي حركته
 عنه انما يقع في زمان كالحركة فان طولان المباثلة ظرف زمان المباثلة فليس يستنع
 ان يكون ذلك لان هو يصيبه ان الوصول لانه ظرف للحركة عن ذلك الحد وظرف
 الحركة يجوز ان يكون شيئا ليس فيه حركة وان عني اياه انما يصيد قائمه الحكم على المتحرك
 بانه مباثله هو ان مغايرة لذلك الان ويكون بين الاثنين زمانا ولكن لا يكون المتحرك
 المذكور ساكنا في ذلك الزمان بل يكون قاطعا مسافة تقع بين الحد المذكور وبين
 الموضع المباثل لذلك الحد قال وكذلك ان اوردوا بدل لفظ المباثلة لاما مستعانة
 بجواز ان يكون ظرف زمان اللامما مستعانة لاما مستعانة لفظا على ذلك بان الحركة الموصولة
 الى الحد المذكور انما يصيد عن علة موجودة يسمى باعتبار كونها ماضية للمتحرك عن حد
 ما مقربة له الى حد آخر ميلا وتلك العلة هي علة وصول المتحرك الى الحد المذكور لكن لا ينبغي
 باعتبار لا يصل ميلا فاذن هي موجودة ان الوصول والميل من الامور التي توجد في ان
 وليس من الامور التي لا يوجد الا في زمان كالحركة واما المباثلة فلا يحدث الا بعد وجود
 ميل ثان يحدث ايضا في آن ويبقى زمانا ولا يكون الا ان الذي يحدث فيه الميل الثاني هو
 ان الوصول لامتناه اجتماع ميلين مختلفين في جسم واحد كما صر فاذن بين الاثنين
 يكون المتحرك فيه عديم الميل وليس عديم الميل يكون ساكنا وبعد تقرير هذه المقدمات
 نفوذ الى تقرير المتن فنقول الشيء عديم عن الحركات المختلفة بالتالي يفعل حدا ونقطا
 والحد اعم من النقطة فان كل نقطة حد ولا ينعكس وجميع الحركات المختلفة
 يفعل حدا ومثل الحركة في الكيف اذا كانت متوجهة الى غاية ما شرحت اجتهادها
 فانها انما ينتهي الى حد ما يجمع عنه فهي قد فعلت ذلك الحد وانما اوردنا النقطة بعد

ذكرنا الحد ودلان البيان في الحركات الاينية المختلفة التي يفعل نقطة هي فقطرة وايضا الانقطاع
 او الرجوع يكون سهلا واضحا وانما وصف تلك الحركات بانها هي التي يقع بها الوصول
 والبلوغ لان الحركة المتوجهة الى حد ما انما تنقطع بالوصول اليه والحركة التي يقع بها
 وصول بالفعل هي منقطعة والحركة الواحدة التي لا ينقطع لا يقع بها وصول الا بالفرص
 وانما ذكر الحرك الموصول بقوله عن محرك موصول لان الحجة المعتمدة
 عليها عند هي المبينة على امتناع اجتماع المحركين المختلفين اعني الميلين
 ولم يسمي المحرك الموصول بالميل لانه انما يسمى ميلا باعتبار آخر كما مر وانما وصف المحرك
 بانه يكون في آن الوصول موصلا بالفعل ليستدل بذلك على وجوبه في ذلك المكان
 وأشار الى مكان وجوبه في آن بقوله فان الاتصال ليس مثل المفارقة والحركة
 وغير ذلك مما لا يقع في آن ثم اثبت بعد ذلك الا من الثاني بقوله ثم انزل عنه
 كونه موصلا الى قوله لا ككوت الشيء مفارقا ومفركا وانما قال يزل عن المحرك
 كونه موصلا مع ان المحرك القريب اعني الميل الاول لا يكون باقيا عند مفارقة
 المتحرك للحد لان الحرك الاصل الذي يليه الميل عند اعني الطبيعية او الكيفية انما
 تقاسمها بما يكون باقيا وينزل عنه ما هو بسببه كان محركا وهو الميل الاول وأشار
 بقوله في جميع زمان مفارقة المتحرك للحد الى ان الزوال المذكور انما يكون في جميع
 ذلك الزمان موصلا وأشار بقوله ويكون صديروته غير موصول دفعة وان بقي
 زمانا الى وجوب الزوال في الاك الذي هو مبدأ ذلك الزمان وذلك لان الشيء
 اذا كان موصلا في زمان شر صار غير موصول في زمان آخر فلا بد من ان يفصل بين
 الزمانين ولا يجوز ان يكون الشيء في ذلك الا ان لا موصلا ولا غير موصول لا مستند
 خلوه من التقيضين ولا يجوز ان يكون موصلا لان الوجود الموجود ما لا يرد عليه
 من بعده فانه لا يزل والوارد اذا كان مما يوجد في آن كان لا محالة موجوبا
 في الاك الفاضل فكان اللا اتصال الذي هو محاوله ايضا حاصل معه وانما
 لم يذكر الحرك الثاني اعني الوارد المتجدد لان الحجة يتشبه من غير ذلك فان الميلين
 المختلفين ليسا بمستغنيين الاجتماع لذا تيرها بل لان كل واحد منهما يستلزم عدم الآخر
 ولما كان وجود الميل الاول مستغنيا اجتماع مع عدمه اكتفى بذلك عدمه المعنى

عن ذكر وجود الميل الثاني ثم اشار الى تفاثر الآتين بقوله والآن الذي يصير فيه غير
موصول دفعة غير الآن الذي صار فيه موصلا دفعة واشار الى وجوب وقوع
الزمان بين الآتين بقوله وبينهما زمان كان فيه موصلا وذلك لان الميل الثاني
لا يتجدد فيه بعد قائما قال وهو زمان السكون لا محالة لان نسب الحركة اعنى
الميلين معدومان وههنا قد تم الحجة قال القاضى الشارح انها ينبغي على استحالة
تمتلى الاثبات وفيه اشكال وهو ان عدم الآن يكون اما على التدريج او دفعة والا
باطل والا لصار الآن زمانيا والثاني يقضى ان يكون ان عدمه متصلا بان وجوب
فيلزم تمتلى الاثبات قال واجاب عنه الشيخ في الشفاء بان قال قولهم عدم الآن
اما ان يكون على التدريج او دفعة تفسير غير منحصر لان هناك قسمان ثالثا وهو ان يكون
عدمه في جميع الزمان الذي بعد ذلك قال المسائل ليس البحث عنه استمرار
عدم ذلك الآن حتى يقال انه في جميع الزمان الذي بعد ذلك قال المسائل ليس
عن استمرار عدم ذلك الآن حتى يبق اثباته في جميع الزمان الذي بعد ذلك
جوابه ان ابتداء الزمان الذي هو في جميعه معدوم ليس انا آخر بل هو عين
ذلك الآن ولا يستحيل ان يتصف الشيء بصفة في زمان ويكون في الآن الذي هو
طرف ذلك الزمان على خلاف تلك الصفة قال هذا تقرير كلام الشيخين واشكال
باق عليه من وجهين الاول ان حصول الشيء وعدمه على التدريج غير معقول
لان زمان الحصول يستحيل الانقسام ففي الجزاء الاول منه ان يحصل شيء
لا يمكن الحصول في ذلك الزمان بل في بعضه وقد قيل في كماله هف وان حصل
شيء وكان الحاصل هو الذي يحصل في الجزاء الثاني بعينه كان ذلك الشيء في
الجزء الاول موجودا معدوما وهو محال وان كان غير لم يكن ذلك حصول شيء
على التدريج بل حصول اشياء كثيرة في اجزاء ذلك الزمان واذا ثبت ذلك ثبت
ان عدم الآن المفروض انما يحصل دفعة ثم يستمر بعد ذلك زمانا فان حصل
بعد ما لم يكن فلا بد له من اول حصول يكون هو حاصله فيه ويلزم من خلاف
تمتلى الآتين الثاني لو سلمنا صحة هذا القسم وهو ان يكون عدم الآن حاصل في
جميع الزمان الذي بعده من غير ان يكون في ذلك الزمان طرف هو في معدوم

فلم لا يجوز ان يبقى الالمامة حاصلة في الزمان الحاصل بعد الماسة مع الالمام
 الزمان الالمامة طرقت ان تغير الماسة وتغير يكفى هذا ان واحد ويبطل الحجج اقول على
 الوجه الاول معنى الحصول على التدريج هو حصول الشيء الذي عليه هوية اتصاله لا يمكن ان يحصل
 الا في زمان كالحركة وما يتبعها فان تلك الهوية مستمرة وحيث ما دفعة ولا يلزم من ذلك
 ان يكون حصولها حصول الشيء كشيء بل هي شيء واحد من شأنه قبول القسمة
 الى اجزاء فهي قبل عرض القسمة لا يكون الا شيئا واحدا منطبقا على زمان
 ولا يكون له ذلك الزمان طرف يوجد ذلك الشيء في ذلك الطرف كان وجود
 مستمر الحصول في طرف زمان بل واجب ان يحصل مقارنا بجمعيه ذلك الزمان
 وما بعد عرض القسمة فيكون حصول اجزائه في اجزاء ذلك الزمان شيئا بعد شيء
 وهذا الاعتبار لا ينافي الاعتبار الاول فهذا معنى الحصول على التدريج ويقا به
 ما يحصل لا على التدريج بل اما في طرف زمان فقط كحصول المتحرك على مسافة
 او صفة مما مثلا واما في زمان لا بمعنى ان يكون له اتصال ينطبق على ذلك الزمان
 بل بمعنى ان لا يوجد في ذلك الزمان ان الا يكون ذلك الشيء حاصلا فيه و
 هذا القسم ينقسم الى ما يكون حاصلا في الآن الذي هو طرف حصوله كالكون
 والتربيع مثلا والى ما لا يكون حاصلا في ذلك الآن كاللاصول وككون المتحرك على
 مسافة فيما بين طرفيها فان جميع ذلك انما يحصل في زمان وفي طرفه او في طرفه
 ولهذا حكم الشيء بتثليث القسمة وحكم بان عدم الآن انما يحصل في جميع الزمان كما
 يكون ذلك الآن طرفه ويتبين ذلك من تصور النقطة فان الحكم بالنقطة
 موجود لا هناك حصداً على طرف الخط وليس بصادق على نفس الخط المستعمل
 واما الحكم بانها ليست بموجودة هناك حصداً على نفس الخط وليس بصادق على طرف
 ولا يلزم من ذلك ان يكون الخط طرف اخر غير النقطة بصدق عليه الحكم بانها ليست
 بموجودة هناك وعلى الوجه الثاني ان ذلك يقتضي ترتيب الحجج المشهورة المذكورة
 في صدر هذا الفصل ولا يقتضي ترتيب الحجج التي اعتمدها الشيخ عليه فان الماسة
 التي يجب ان يكون السبب الموصول موجودا فيه لا يمكن ان يكون
 مسبباً لزمان نزول فيه عن السبب كونه موصلاً لان ذلك الزمان لا يقتضي

حد وث سبب متجدد لا يمكن اجتماعه مع السبب الاول والسبب الثاني ليسا من
 الموجوبات التي يحصل في الزمان دون اطرانها ولا يمكن ان يكونا في اطران الاية
 ولا يمكن ان يكونا منطبقين على انفسهما ففهما اذن مما لا يوجد في الزمان وفي اطرانها
 والفاضل الشارح توهم ان الشئ إنما اورد الحجة المشهورة في الكتاب لذلك
 تعجب من ايراد اياها بعد تزييفها في الشفاء والدليل على ان الشئ لم يقصد الحجة
 المشهورة اشتغال تقريره على ذكر الحركات الموصلة واشارته الى وجوبه
 في ان الماسة وسبب توهم هذا الفاضل هو ان الشئ لم يقصد
 لذلك السبب الثاني بل اقتصر على ذكر معاوله وهو الزوال السببية
 عن السبب الاول فخران الفاضل الشارح اعترض على هذه الحجة بانكار وجود
 اولها بانكار اجتماع ميلين مختلفين دفعة ثانياً ثم يتجوز وجودهما في زمانين
 مختلفين يفصل بينهما آن واحد لا يوجد عندهما احدهما او كلاهما
 وفيما من الكلام في كل واحد من هذه المواضع كفاية قوله فكل حركة
 في مسافة ينتهي الى سكوت اقوال لما فرغ من اثبات السكون بين الحركتين
 المختلفتين شرح في المطلوب من ذلك وهو بيان ان الحركة الحافظة للزمان دورية
 وتقرير ان كل حركة في مسافة ينتهي تلك المسافة الى حد وينتهي تلك الحركة
 الى سكوت لما تقدم فهي غير الحركة الحافظة للزمان لان الزمان الذي هو مقدار الحركة
 على ما مر لا اول له ولا آخر كما مضى بيانه فالحركة التي هو مقدارها يجب ان لا يكون
 لها اول ولا آخر لكن الحركات التي لا يختلف يكون اما مستقيمة ولها مستند كما سبق بياث
 والمستقيمة لا يمكن ان يتصل دائماً لوجوب تناهي المسافة المستقيمة فاذا كان هو وضعها
 دورية واعلم ان القائلين بنفي السكون بين الحركات المختلفة بعضها ببعض بحيث يصير
 المجموع حركة واحدة والزمان اذ هو شئ واحد متصل يجب ان يكون مستنداً الى
 ما هو مثله في الاتصال الواحد فاذا كانت الحركة الحافظة للزمان متصلة دائماً ولا حركة
 متصلة دائماً سوى الدورية وقد ظهر من ذلك ان هذا المطلوب لا يفتقر الى اثبات
 السكون المذكور كل الافتقار في ذلك انما يجب ان يقر صانع موصلي ولا يجب ان يقر
 بان يقولون صار مفارفاً لان الحركة والمفارقة التي هي الحركة منسوبة الى ما يتحرك

ليس يقع دفعة ولا فيها ما هو اول حركة ومفارقة وان يزول كونه موصلًا واقع
 دفعة القول هذه لانك لا متصلة بالعنصل المتقدم وهو ان الجسم يقولون في حجتهم
 التي حكينا عنهم اعني التي نريها الشئ عند اثبات لان الثاني ان المتحرك يصير بعد
 الوصول مفارقًا وقد رد عليهم من تنازعهم في مطلقهم بان المفارقة عبارة
 عن الحركة منسوبة الى ما يتحرك عنه والحركة ليست وقد دفعة بل في زمان
 ولا يصح جعلها شئ وهو وان كل جزء يصير جديها فانه ينقسم ايضا الى اجزاء
 يتقدم بعضها الى بعض وهكذا حال المفارقة وما يشبهها فاذن لا يصح ان يقول صامرا
 المتحرك مفارقا او صائفا في ان بل يجب ان يقول ان المتحرك صار غير موصل بعد ان كان
 موصلًا او زال عنه كونه موصلًا في ان فان كون الشئ غير موصل قد يقع في آن
 كما يقع في زمان وما ذكره الشئ في الشفاء وهو ان الحجة المشهورة لا يصير صحيحة
 ان بدلت لفظ المباني باللام كما ستفغير منات لقوله هذا لان تلك الحجة من نفسها
 ضيقة واللحج التي يكون فسادها من جهة المضى لا يصير صحيحة بتبديل الفاظها بتدبيل
 غير مثمر في المضى اما بالحج الصحيحة فربما يوههم فسادا اذا لم يكن الفاظها مطابقة
 معانيها الصحيحة فكذا ما يمكن ان يقول في تقرير المسئلة قد نيك والحركة التي يجب
 ان يطلب حال الحق عليها من حيث هي غير متناهية هي الدورية اقول قد
 في الفصل الاول من الفصول الثلاثة لما ضية ان القوة التي لانهاية لها هي التي يكون
 على اعمال وحركات غير متناهية وتبين في الفصلين الاخيرين ان الحركة الغير المتناهية
 هي الدورية فاذن الحركة التي يجب ان يتعرف حال القوة عليها من حيث هي غير
 متناهية هي الدورية لا غير ولما كان هذا الحكم فرعاً على ما تقدم حصل هذا
 الفصل تذييلاً وقد ظهر في هذا الفصل ايضا انه يريد بلا نهاية القوة لانهايتها
 بحسب امدة والعدة اشياء اعلم انه لا يجوز ان يكون جسم ذو قوة غير
 متناهية تحرك جسمًا غير لانه لا يمكن ان يكون الامتدادا فانا تحرك لقوته
 جنباً ما من مبدأ يفرضه حركات لا يتناهى في القوة ثم فرضنا انه يحرك اصغر من
 ذلك الجسم بتلك القوة فيجب ان يحركه اكثر من ذلك المبدأ المفروض فيقع الزيادة التي
 بالقوة في الجاني لاخر فيصير الجاني لاخر متناهياً ايضا هذا حال القول يريد بيان

امتناع كون القوى الجسمانية غير متناهية واعلم ان القوة الغير المتناهية لو كانت
جسمانية وحركت نصيباً فلا يتخلوا ما ان يكون تحريكها لذلك الجسم بالقسر او الطبع
لا نه اما ان لا يكون محلاً لتلك القوة او يكون والقسمان محالان اما الاول فلما اشتغل
عليه هذا الفصل واما الثاني فلما ليشتمل عليه اربعة فصول لصحة فقول لا يجوز
ان يكون جسم ذو قوة غير متناهية يتحرك حسباً غيراً أشارت الى فساد ما قسم
الاول والحجج عليه ان الجسم لا يمكن ان يكون الامتداهياً وذلك لما مر من وجوب
تناهي الابعاد فاذا حرك جسم بقوته حسباً اخر من مبداء مفروض حركات
الانتهائية لها حسب الامتداد الزماني وبحسب لعدة في القوة فان غير المتناهية لا يخرج
الى المفعول تحرفاً ضمناً ان ذلك الجسم لمحرك يحرك حسباً اخر شديداً بالجسم الاول في
الطبيعة واصغر منه بالمقدار بتلك القوة بعينها من ذلك المبداء المفروض فيجب
ان يتحرك الثاني اكثر من الاول وذلك لان المقسور انما يعاوق القاسر بحسب طبيعة
الخالفة لطبيعة القاسر من حيث هو قاسر ولا شك ان طبيعة الجسم الاعظم
يكون اقوى من طبيعة الجسم الاصغر لا شتمال الجسم الاعظم على مثل طبيعة الاصغر
وعلى ما يزيد عليه ويلزم منه ان يكون معاوقة الجسم الاعظم اكبر من معاوقة الاصغر
فاذن يكون تحريك الاصغر اكثر من تحريك الاعظم وهذا الرتبة عليه الشئ في
هذا الفصل الا انه تبين مما مر في الفصل السادس من الخطأ الثاني ومما سياتي
قلما كان مبداء التحريك واحد بالعرض وجب ان يقع بالزيادة التي بالقوة في الجانب
الاخر التي فرض الانتهائية فيه وكذلك القصدان ويلزم منه القطع الاقل فيكون
من ذلك الجانب ايضا امتداهياً وقد فرض غير متناهية ههنا فاذن هذا الفرض
محال واعلم ان هذا البرهان اعصر مأخذاً اما استظهار الشئ فان الخصال منه ان القوة
الغير المتناهية لو حركت بالعرض جسمين مختلفين لموجب ان يكون تحريكها
ايهما متقارناً ويلزم منه كونها متناهية بالقياس الى احدهما بعد ان فرضت
غير متناهية ههنا فاذن القوة الغير المتناهية سواء كانت جسمانية او غير جسمانية
يشتغل ان يكون مباشرة للتحريك الاحكام بالقسر والشئ يخص منه بالقوى الجسمانية
لان غرضه في هذا الموضع هو نفي الانتهائية عن القوى الجسمانية والاعتراف بالشئ

الذي يورثه الفاضل الشارح عليه بتجيز ان يكون التقاوت في القوسيين
بالسرعة والبطء، وسر لا يلزم منه انقطاع احدهما عند معرفة ان المبدأ بالقطع المذكور
ههنا هي التي لا نهاية لها باعتبار المدة والحدوة دون الشيء على هذا امر ثابت ومرت
عليه سوى الاخر وهو ان القائلين بتناهي السموات لما استدلوا بوجوب
ازدياد كل يوم على تناهيها اثر الشبهة عليهم بان قال لما لم يكن لها مجموع
موجود في وقت من الاوقات لم يكن الحكم بالازدياد عليها صحيحاً فحصل من
ان يكون مقتضيا لتناهيها قال ونفاكل ان يرد عليه ههنا المرد به هو عليه هم
بجنيته هو ان يقول ليس الحركات التي تقوى هذه القوة عليها مجموع موجود في
وقت ما فاذن لا يصح الحكم عليها بالزيادة والنقصان قال ولقد اورد بعض تلامذته
هذا السؤال فاجاب بان المحكوم عليه ههنا كون القوة قوية على تلك الاعمال
وهذا المعنى الحاصل في الحال ولا شك ان كون القوة قوية على تحريك الكل اقل من
كونها قوية على تحريك الجزء فموتور التقاوت في القوة عليها بخلاف المحكوم
فان مجموعها لم يكن موجوداً في وقت ما استحال الحكم عليها بالزيادة والنقصان
ثم قال الفاضل الشارح وللماثل ان يعود ويقول انكر انما يستدلون على تقاوت
القسوة على تحريك الكل والجزء بقوى التقاوت في تلك الاعمال ومجهول
الاشكال اقول الشبهة لم يحكم بنفي الانهيار عن الحول من غير المتناهية بل فحسب
في آخر المطاف من ان جميعها لا يمكن ان يوجد في وقت وغير التناهي المعلوم
قد يكون فيله اكثر اقل ولا نسلم ذلك لكونه غير متناه في العلم وفي هذا الكلام
تصريح بان كثرة الشيء وقلة لا ينافيان لكونه غير متناه وكيف در بما يوصف بها
وبالانهاية معاني النظر الاول انا المخلت جهتها اعني جهة الكثرة والقلة وجمعة
الانهاية وتبين ذلك ان كل ما يستدل من ثبات العقل او في الخارج مقداراً كان
او عدداً فيكون لا محالة لا امتداد جهته ان يمكن ان يوصف ذلك الا امتداد
في الجهتين معاً بالتناهي او بسلب عنه فهما التناهي او بسلب في احد جهتيه
في الاخرى عنه والحكم بالازدياد والانتفاض عليه لا يصح في الوجهة
التي صرفة بالانهاية لانها من خصائص الحكم المتناهية فاذا الحكم بها من جهة واحدة

لا يأتى في سبب النهاية في الجهة الاخرى بحسب النظر المذكور واما امتناع سبب النهاية
عنده ان كان موجودا على ما هو المتقرر عند جمهور الحكماء فذلك لامر يقضي به
من مفهومه وهو غير ما نحن فيه واما نقرر هذا فنقول بما كانت لانهاية الحوادث
في الجهة التي تلي الماضي وازديادها في الجهة الاخرى التي يلي الحال لم يكن الامتناع لاني
صل وجوب التناهي صحيحا كما مر واما الافعال الصادرة عن القوة المذكورة فلما
كان لا مقدار لها مبدء واحد بالعرض وكانت متناهية لزيادة ولقصان بحسب طلبات
المقصورات المختلفة وجب ان يكون التفاوت في الجهة الاخرى واجب التفاوت
تأجيلها في تلك الجهة ايضا وبذلك افتترقت الصورتان فهذا ما عندي في هذا
الموضع وما عايناه الشيف في الجواب بالحكي عنه فلحقه الى بالفاظ حتى انظر فيها مقول
اذا كان تلحق ما يحرك جسمها ولا معانعة في ذلك الجسم كان قبول الاكبر
للتحريك مثل قبول الاصغر فلا يكون احدهما اعصى والاخر اطوع حيث
لعمدة احوال اقوى لمدافعة من يات امتناع كون القوى الجسمانية غير متناهية
التحريك بالنفس لان عين امتناع كونها غير متناهية التحريك بالطبع ايضا فلذلك
لذلك ثلث مقدمات اولها ما ذكره في هذا الفصل وهو ان الجسم من حيث
هو لما يحركه مقتضيا للتحريك ولا يمتنع عنه بل كان ذلك القوة كله كما مر فان مكيدة
وصغيرة اذا فرضنا صيرورين عن تلك القوة كانا متساويين في قبول التحريك والالكان
الجسم من حيث هو جسم فافاعنه مقل صفة اخرى القوة الطبيعية للجسم
حركت جسمها ولحركت فجميعها معا وقتا صلا فلا يجوز ان يعرض بسبب الجسم تفاوت
في القبول بل عسى ان يعرض ذلك بسبب القوة التي في هذا ثانية وهي ان القوة الجسمانية
المسماة بالطبيعة اذا حركت جسمها ولا محالة يكون ذلك الجسم خاليا عن
المعاوقة والالم يكن الطبيعة طبيعته لذلك فلا يجوز ان يعرض بسبب كبر الجسم وصغره
لتفاوت في القبول لما مر في المقدمة الاولى بل ان غرض تفاوت فهو بسبب القوي وانها
يختلف باختلاف محلها على ما سيأتى في المقدمة الثالثة وهناك يستبين
ان التفاوت كما كان في الحركات القسرية بسبب القوايل لا غير فهو
في الطبيعة بحسب القوايل لا غير مقل مت اخرى القوة في الجسم لا كبر اذا كانت

متشابهة للقوة في الجسم الا صغر حتى لو فصل من الاكبر مثل الا صغر تشابهت القوتين
 بالاطلاق فانهما في الجسم الاكبر اقوى واكثر اذ فيه من القوة شبيهة تلك وزيادة
 اقول هذه الثقلتان وهما ان القوة الجسمانية المتشابهة تختلف باختلاف الاجسام
 ويتناسب بتناسب محالها المختلفة بالاكبر والصغر لانها حالة فيها خفية بغيرتها
 والفاظ الكتاب واضحة **قوله** نقول لا يجوز ان يكون في جسم من الاجسام قوة
 طبيعية تحرك ذلك الجسم حركة طبيعية بل انما هي اقوى لما فرغ من المقدرات
 شرع في المقصود وهو ما ذكرناه في صدر الفعل **فقول** وذلك لان قوة ذلك
 الجسم اكبر اقوى من قوة بعضه لو انقسم **اقول** اشارته الى المقدرة الاخيرة **وقوله** وليس
 زيادة جسمه في القدر يؤثر في منعه التحريك حتى يكون نسبة المتحركين والحركتين
 واحدة **اقول** اشارته الى المقدمة الاولى والى سبب الاحتياج اليها وهوان المعاودة
 لو كانت في الكبير اكثر منها في الصغير مع ان القوة في الكبير ايضا اقوى منها
 في الصغير لكانت نسبة المتحركين والحركتين واحدة لكن ليس الامر كذلك لما مر في المقدمة
 الاولى **وقوله** بل المتحركان في حكمهما لا يختلفان والحركتان مختلفتان **اقول** اشارته
 الى ما استبان في المقدمة الثانية وهو كون التقادرات ههنا بسبب الفواعل لا بسبب
 القول بل **وقوله** فان حركتهما من مبدأ مفروض حركات بغير نهاية عن
 ما ذكرناه **اقول** تقرير البرهان بالاحالة الى ما مر وهو انه يلزم من ذلك
 وقوع التقادرات في الجانب الذي فرض غير متناهية ويلزم منه تناهي الاقل لما مر و
قوله وان تحرك الا صغر حركات متناهية كانت الزيادة على حركاتها على نسبة
 متناهية فكان الجميع متناهيا **اقول** تقديم لهذا البرهان وانما احتاج الى ذلك
 لان اللازم مما مر ليس لا وجوب تناهي الحركات الصادرة عن الجسم الا صغر بل كان
 ذلك في السبحة السابقة خلفا لان القوة الواحدة اقتضت من حيث هي غير متناهية
 فعلا متناهيا ولو يكن ههنا خلفا لان القوة ليست بواحدة بل انما يلزم الحال من حيث
 ما ذكرناه وهو ان تناهي حركات الا صغر يقتضي تناهي حركات الاكبر ايضا لكونهما
 على نسبة جسميتهما المتماهين على ما مر في المقدمة الثالثة فهذا تقرير ما في الكتاب
 قال علمنا ذكرنا ان الشيفر يدين بيان متنازع كون القوى الجسمانية غير متناهية

التحريك فنبه بامتناع صدور مسمى التحريك عنهما اعني الذي بالقسر والذي بالطبع
 من غير نهاية لكن لما كان البرهان الذي اقامه على امتناع كون القوة الجسمانية
 الغير المتناهية محركا بالقصر اعم مأخذا من الموضوع الذي استعمل فيه فهذا البرهان الذي
 اقامه على امتناع كونها محركا بالطبع اخص تناولا مما يلحق ذلك لانه لو بقي الا على
 امتناع صدور التحريك الغير المتناهية من قوة حالة في الجسم لا معاوقة فيه منقسمة
 بانقسام ذلك الجسم على التشابه كالطبيعة والنفوس العقلية المنطبقة في اجسامها
 وبالجملة القوى المتشابهة للحالة في الاجسام البسيطة والتحريك بالطبع الذي
 يقابل التحريك بالقسر يكون اعم من ذلك لكونه متناولا للتحريك كات الصادرة
 عن النفوس النباتية والحيوانية مع ان اجسامها المركبة لا تخلو عن معاوقات
 يقتضيها طبايعها سيما يطها على ما تبين فيما مر وايضا كثرت تلك النفوس
 مما لا ينقسم بانقسامها لكون تلك الحال اجساما اليه فاذن هذا البرهان كان
 اخص مما يلحق لكن لما كان المقصود ههنا بيان امتناع كون القوى
 العقلية المنطبقة في هيولى لايتها مبدأ للتحريك الغير المتناهية الكففي الشئ
 بهذا البرهان المشتغل على حصول مقصوده ثاني فبالقوة المحركة
 للسماء غير متناهية وغير جسمانية فهي متفارقة عقلية اقول وفي بعض نسخي غير
 جسمانية فهي مفارقة عقلية تدان فيما مضى وجوب وجود حركة غير متناهية وبانها
 لا يكون الادورية وبان في النمط الثاني ان الاجسام المحركة بالحركة الدورية هي التي
 فاذن ثبت ان القوة المحركة للسماء غير متناهية وثبت ايضا بالبرهان المذكور
 في الفصول المتقدمه ان القوى الجسمانية لا يصدر عنها حركة غير متناهية
 فانتهت المقدمات ان القوة المحركة للسماء ليست جسمانية وهاليس مجيبا ان
 يكون مفارقا فاذن هي مفارق والمفارق ما نفس او عقل والنفس المفارقة اذا
 حاولت تحريك جسمها فانما يحاوله بخروجها بالقوة من الكمال الى الفعل والا
 فلا احتياج لها الى التحريك فاذن مفتقرة في التحريك الى شئ يكون كماله موجبة
 بالفعل ليخرج تلك الكالات النفسانية من القوة الى الفعل وذلك الشئ هو
 عقل ولا محالة يكون ذلك الشئ هو السبيل لاول التحريك السماء فاذن القوة الاولى

يصدر عنها تحريك السماء مفارقة عقلية وهو **تثبيته** ولعلك تقول قد جعلت
 السماء يتحرك عن مفارق وقد كنت منعت من قبل ان يكون المباشر للتحريك امراً
 عقلياً صواباً بل هو قوة جسمانية فجوابك ان هذا الذي ثبتت هو المحرك الاول ويجوز
 ان يكون الملاصق للتحريك قوة جسمانية اقول قد تبين في الفصل العاشر من هذا المخطوط
 ان محرك السماء لا يجوز ان يكون عقلاً بل هو قوة نفسانية جسمانية وههنا قد حكم
 بانه مفارق عقلي وذلك توهم مناقضة فنبه على ان ذلك غير منافي لان الحكم
 بان المباشر للتحريك لا يجوز ان يكون عقلاً لا ينافي كون العقل مبدأ من وجه آخر
 واعلم ان تحريك النفس تحريكاً فاعلم تحريك العقل تحريكاً غائياً والغاية وان كانت
 من حيث هي علة لعلية الفاعل مبدأً بعيد فهي من حيث اثبات الفعل اليها باعتبار
 غير اعتبار انتسابها الى سائر المثل مبدأ قريب وبه يخل ما اشكل على الفاضل المشرح
 وهو ان المحرك القريب ان كان جسمانياً فهو نفس ولا فهو عقل ولا وجه لكونهما
 معاً سببين **وهو تثبيته** ولعلك تقول ان جاز ذلك فيكون متناهياً للتحريك
 لادامته التحريك فيكون بغیر هذه الحركة فاسمع واعلم انه يجوز ان يكون محرك غير
 متناهياً التحريك تحريكاً شديداً آخر ثم تصدر عن ذلك الاخر حركات غير متناهية
 لاعلى انها يصدر عنه لوافردي بل على انه لا يزال ينفصل عن ذلك المبدأ الاول ويفعل
 واعلم ان تفعل الا لفعالات الغير المتناهية غير التاثير الغير المتناهية والتاثير المتناهي
 على سبيل الوساطة غير تائيداً على سبيل المبدأ تائيداً وانما المتناهي في الاجسام احد هذه
 الثلاثة فقط اقول معنى السؤال انه ان جاز ان يكون المباشر للتحريك السماء قوة جسمانية
 فيكون تلك القوة متناهية التحريك لا دائمة التحريك ليكون محركاً لغير الحركة السماوية
 الدائمة ههنا وبه على الجواب انه يجوز ان يكون محرك غير متحرك عقلي غير متناهياً للتحريك
 تحريكاً قوة حالة في جسم او يتجدد منه في تلك القوة امور متصلة غير قارة ثم يصدر
 عن تلك القوة حركات غير متناهية في ذلك الجسم لا على ان يصدر عن تلك القوة لوانه
 بل على انها منفعل دائماً عن ذلك المحرك العقلي وتنفعل بحسب لفعالاتها تلك شخراً في
 البيان بالفرق بين لفعالات الغير المتناهية وبين التاثيرات الغير المتناهية ههنا
 على سبيل الوساطة وبين تلك التاثيرات على سبيل المبدأ عمية وذكر ان المتناهي على

هو الثالث فقط واعتراض الفاضل الشارح بان احوالها أدتة في النفس الجسمية
 لا يتبعها ان يصدر عن العقل فان الثابت لا يكون علة للتغير وان جاز فيلجج صدره بالحركات
 منه من غير احتياجه الى نفس وسم لا يمكن القطع في شيء من القوى بانها لا تقدر
 على افعال غير متناهية لاحتمال افعالها عن العقل دائماً والجواب ان للتغير انما
 يصدر عن الثابت بسبب وجود الحركة الدائمة والحركة لا يوجد الا عند
 تجدد احوال في محركها منسوبة الى ارادة او ميل طبيعي او قهري يكون
 كل حركة علة لتجدد حال وكل تجدد حال علة لتجدد حركة فيحصل التجددات
 في المحركات والحركات في المتحركات فاذن لا بد من متحرك يتجدد احواله وليس هو
 العقل لما امتنع في الفاعل انتساب تلك الاحوال الى طبيعة او قسمة ثابتة نفساً
 الى نفس واما احتمال كون القوى الجسمانية قوية على غير المتناهية هي بحسب القوة
 لانها عن العقل فليس بالزام على الشئ لانه عين ما صرح به لكنه لا يتصور
 فيما لا يستمر نفعاً لانه وانما كانه اشراكاً فالمبدأ المفارق العقلي لا ينال فيفيض
 منه تحركات نفسانية للنفس السماوية على هيأت نفسانية شوقية ينبعث
 عنها الحركات السماوية على الفواقد كور من الابعاث ولا تتركز المفارقات
 متصل فيما يتبع ذلك التأثير متصل على ان الحرك الاول هو المفارق لا يمكن
 غير هذا اقوالهم ببيان كيفية صدور الاحوال المتجددة في النفس الفلكية عن العقل
 وصدور افعال بحسبها عن النفس وهو غنى عن الشرح استشهدوا
 للمشائين قد شهد بان محرك كل حركة تحركات غير متناهية وانه
 غير متناه القوة وانه لا يكون لقوة جسمانية فعقل عنه كثير من اصحابه حتى ظنوا
 ان الحركات بعد الاول قد يتحرك بالعرض لانها في اجسام والنجيب انهم جعلوا لها تصوراً
 عقلية ولم يحضروهم ان المتصور العقلي غير ممكن للجسم ولا لقوة جسم فهو غير
 ممكن لما يتحرك بذاته ويتحرك بالعرض اي بسبب محركه بذاته وانت ان حققت
 لم تستحج ان يقول ان النفس لنا طاقة التي لنا متحركة بالعرض لا بالجواز وذلك
 لان المتحرك بالعرض هو ان يكون الشئ صادراً ووضعه موضع بسبب ما هو فيه
 تقرر ان ذلك بسبب زواله عما هو فيه الذي هو منطبع فيه اقوال قد مر في بيان كثيرة

العقول ان حتى ما من المشائين ظاهري ان المشبهة به في جميع السماويات واحد ^{المعلم}
 الاول قد حكم في موضوعي حديثه وفي موضوع آخر بكنهه وذكرنا وجه كل
 واحد من قولين هذا القوم ثم علمنا ان الحركات السماوية هي بنفسها المنطبقة
 في اجسامها ولزم من هذا القول تحريكها بالعرض لان الحال في المتحرك بالذات يتحرك
 بالعرض والمحرك المتحرك يحتاج من حيث يتحرك الى محرك آخر ولا تسلسل بل يجب ان ينتهي
 الى محرك عديم محركة من حيث هو محرك فالى اوله ذلك الحرك الذي لا يتحرك من حيث
 هو محرك هو العلة الاولى او العقل الاول وما من ما عدا ذلك الواحد من الحركين
 متحرك اما بالذات او بالعرض وذلك غير واجب لانه لا يحى زان يكون الحرك
 غير متحرك من جهة ما هو محرك فيكون متحركا من جهة اخرى مثلا من حيث
 كونه حركا في مادة وهذا هو الذي يحملهم على الاكتفاء بالصورة المنطبقة
 في مواد الافلاك وان النفوس المفارقة قاله فيقول فرد الشيف عليهم في هذا الفصل
 بشيئين احدهما قول المعلم الاول فانهم يدعون ملازمة مذهبة وذلك انه صرح
 بانه محرك كل كره جوهر مفارق لكن القوم المذكور قد غفلوا عن جميع القولين ^{والثاني}
 والثاني اعترافهم بان النفوس السماوية تصورات عقلية هي مبادى تشعقاتها
 وتقرير ذلك ان تصور العقل لا يمكن ان يكون للجسم وتوحيده جسم ما صريحا لفظا
 وكل متحرك بالذات او بالعرض في جسم او توحيده جسم فان تصور العقل لا يمكن
 ان يكون لما يتحرك بالذات او بالعرض لكن الحركات السماوية تصورات عقلية برفعهم
 فانه هي عقول مفارقة غير متحركة بالذات ولا بالعرض كحرارة الشئ انزال وهم
 من يقين ان النفوس الناطقة متحركة بالعرض ويشبه النفوس الفلكية بها
 ببيان معنى الحركة بالعرض وتبقى في المعنى عن النفوس الناطقة وجميع ذلك
 ظاهرا واعلم ان المحصلين من المشائين لا يذهبون الى ما ذهب اليه القوم المذكور
 وانما يذهب اليه قوم منهم لا يثبتون حصول الحرك على ذلك قول الشيخ في كتابه ^{المتحرك}
 بالمبدأ او لمعاد ثانه قال بهذه العايرة والقياس من بعضه والكرات المتحركة على
 ما كان ظهورها في ذاته ويتبع مدد ما عدا المبادى المفارقة والاستكشاف يصح وتقول ان
 اسما الله التي في المبادى ان المتحرك حيلة السماء واحد ولا يجهل ان يكون علة

كثيرا وان كان لكل كره حركا ومشهورا فخاصة وثا مستطوع من مخرج وتقوم ما هذا
معناه ان الاشبه واللاحق وجود مبدأ الحركة خاصة لكل فلك على انه فيه ووجوب
مبدأ الحركة خاصة له على انه معشوق ومفارق ابتداء الحركة الاول ليس فيه
حيثيتان لوحدانية فيلزم مما علمت ان لا يكون مبدأ الا لواحد بسيط للهو
الا بالتوسط وكل جسم كما علمت مركب من هيولى وصورة فنتجته ان المبدأ الاول
لو وجوده عن اثنين او عن مبدأ فيه حيثيتان ليصير ان يكون عنده اثنتان معا لانك
علمت انه ليس ولا واحد من الهيولى والصورة علمته للخرى بالاطلاق ولا واسطة
بالاطلاق بل يحتاجان الى ما هو على لكل واحدة منهما فكل منهما معا ولا يكونان معا
عما لا ينقسم بغير توسط فالمحلل الاول عقل غير جسم وانت فقد صحت وجوب
عدة عقول متبانية ولا شك ان هذا المبدأ الاول في سلسلتها او في حيزها العقلي
اقول يريد بيان ان المحلول الاول لا يمكن ان يكون جسما بل هو عقل مجرد قال الفاضل
الشارح هذا الفصل شتمل مع الذي يليه على بيان الطريقة الثالثة لاثبات العقول وتقر
صافي هذا الفصل ان المبدأ الاول ليس فيه كثرة لوحدانية كما بينت في النمط
السادس فيلزم كما علمت في النمط الخامس ان لا يكون مبدأ الا لواحد بسيط بالاتفاق
وكل جسم كما علمت في النمط الاول مركب من هيولى وصورة فنتجته ان المبدأ الاول
لو وجود الجسم يكون مؤلفا عن شيئين او يكون وجود الجسم عن مبدأ فيه حيثيتان
ليصير ان يوجد ركنه الهيولى والصورة معا لانك علمت في النمط الاول ايضا انه ليس
منها على ولا واسطة مطلقة للخرى بل يحتاجان معا الى علم يوجب كل واحدة منهما فانه
اليجاد المركب مسبق بايجاد اجزائه او يوجبها معا ولا يجوز ان يكون علمتها القرينة
شيئا غير منقسم فاذا المحلول الاول جوهر بسيط ليس بجسم ولا جزع جسم
ولا بنفس يغلق جسم بل هو عقل محض انت قد فهمت في هذا النمط وجوب عدة
عقول متبانية الذوات هي مبادئ تحركات الافلاك ولا شك ان هذا المبدأ
الاول في سلسلتها اي هو ايضا الحركة الفلكية هو اول الافلاك او في حيزها العقلي
ان لم يكن حركا فلكا اي يكون مشاركا لها في التجدد والبراعة عن
القوة التنبؤية قد يمكن ان يعلم ان الاجسام الكرية العالية

افلاكها ولو اكبتها كثيرة العدد اقول في هذا الفصل مشتمل على اربعة مطالب
 اكثرها ما كس بيانه ولذلك ومنه بالتنبيه وانما اجمعها ههنا تذكرة وتبنيها على
 كثرة العقول في الاول هو معرفة كثرة الاجرام العالية والثانية معرفة كثرة حركاتها
 عنى لقوسها والثالثة معرفة كثرة متشوقاتها اعنى عقولها والرابعة معرفة
 اختلافاتها الذاتية بعد اشتراكها في بعض الاصناف وفي آخر الفصل ترغيب على تعرف
 علمها الفاعلية ووعده لبيان ذلك اما المطلوب الاول فالنظر فيه من العلوم
 الرياضية ولذلك قال فيه قد يمكنك ان تعلم ولم يشتغل ببيانه وانا اورد ما اصل
 انظارا هل تلك العلوم فيه على بسبيل الاجمال اقول الاجرام العالية ينقسم الى
 كواكب والى افلاك اما الكواكب فينقسم الى سيارت والى ثوابت والى سيارت سبعة و
 الثوابت اكثر من ان يحصى وقد رصد منها الف وبنف وعشرون كوكبا والطريق
 الى معرفة وجود الكواكب هو اعيان لاخير الى معرفة سيرها وثباتها هو الرصد
 واما الافلاك فكثيرة والطريق الى اثباتها الاستدلال بحركات الكواكب الموجبة
 بالرصد بعد تهديد اصول المحكمية وهي استناد كل حركة الى
 جسم يتحرك بها بالذات ويحرك ما يحوى عليه بالعرض ووجوب الاتصال في
 الحركات الفلكية المستندة البسيطة ووجوب التشابه فيها وامتناع الفرق
 والالتزام على اجرامها وقد اختلف اهل العلم في عددها اختلافا لا يبرح نزواله
 بعد ان تسمى الى كلية يظهر منها حركة واحدة اما بسيطة ومركبة
 والى جزئية ينقسم الكلية اليها فالقد ما اثبتت ثمانية افلاك كلية محيطية
 بعضها ببعض بحيث يماس مقعر الاعلى مجدب السافل يكون مراكز الجميع
 مركزا لارض واحد منها وهو المحيط بالكل فلذلك الثوابت فانه مما لا بد منه
 وان كان كل الثوابت على افلاك كثيرة ممكنة وهذا الفلك هو ايضا افلاك
 التي وجزء سبعة للسيارات السبعة على تفصيل المشهور وانه كان فيه
 ايضا اختلاف والمتأخرون زادوا فلكا آخر غير كوكب ميمون للكل بالحركة اليومية
 وجعلوه محيطا بالكل ثم ان الفرقين جعلوا الفلك الكلي لكل كوكب منفصلا
 الى اجسام كثيرة يمتنع فيها اختلافات حركات فلك الكواكب طولا وعرضا مستقرا

وبمرحبة وسرعة وبطوة او بعد او قريبا من الارض فمن غير المحصلين منهم من جعل تلك
 الاجسام اشكال غيرا كتلك كالثقلين بالمشروبات الخلق والدخول وامثالها وجعلوا
 منظورة في حق مشتمل عليها هي نحن فذلك الكلي ومنهم من جعلها في حركاتها ايضا
 مختلفة كالثقلين باسترخاء وانحرافها عند الرجوع وما يقابله عند الاستقامة
 وكالثقلين باقبال الفلك وادبارها من استناد ذلك الى الحركة بسيطة
 متشابهة هذا كله مع اختلافهم في اعدادها والمحصلين الذين يلبثون
 القولين الحكيمية فقد اختلفوا ايضا في اعدادها بعد انقارهم على وجوب
 استدراكها شكلا وحركة والمعلم الاول فذكر ان عدد المجاميع يترب من
 خمسين وما فوقه والمتأخرون المقتضون لارصاد بطليموس الفاصل المصنوع
 لكل فلك كوكبا مثلاً بفلك الب وجر مركزه من كراتها لاسيما
 محدد به مقعرا فوقه وبمقعره محدب ما تحته وهو فلك الكلي المشتمل
 على مايل فلا كما لا القمر فانه مثله المسمى بفلك الجوز ثم يحيط بفلك اخر له يسمى
 المائل نحو الذي يشتمل على سائر افلاكه وفلكا خارجا المركز عن مركز الارض ينفصل
 عن المائل والمائل يلتمس محدد بها ومقعرها على نقطتين يسمى الا بعد عن الارض
 او جوا والاقرب منه حضيزنا وفلكا اخر يسمى بالتدوير غير محيط بالارض وهو
 في حيز الخارجا من المركز كما سمي محدبه سطحية على نقطتين يسمى البعد هما عن مركز الارض
 فيروته واقربهما حضيزنا ما خلا الشمس فانها يكتفى باحد الفلكين اعني خارجا من المركز
 او التدوير من غير حجاب لاحدهما على الاكثر بالقياس الى حركاتها الا ان بطليموس
 رأى اثبات الخارجا لها اولى لكونها بسطوا والكواكب الستة مكدودة في
 ثمانية اوبينها بحيث يماس سطوحها سطوح التدوير على نقطة والشمس المركز في
 في الخارجا من المركز وزاد والعطارد فلكا اخر خارجا من المركز ايضا فله فلكان خارجا
 المركز يشتمل الممثل على احدهما اشتمال سائر الممثلات على امثاله وهو المسمى بالمديد
 ويشتمل المديد على الثاني اشتمال الممثل عليه وهو المسمى بالبحا مل لفلك اربعة
 اذ هو المشتمل عليه فيكون جميع افلاك الكواكب السبعة على هذا الترتيب
 اثنتين وعشرين ومع الفلكين العظيمين اربعة وعشرين عشرة مسميا مائة

المراكز المراكز الارض وثمانية خارجة المراكز عنده وستة افلاك تدوير وتحرك الفلك
 الاعلى بالحركة الاولى اليومية السريعة وتحرك ما دونها بحركته وتحرك ذلك الثابت
 بالحركة الثانية البطيئة وتحرك ما دونها ولكل فلك من الباقية حركة خاصة
 الا المشكلات الستة التي فوق القمر فانها لا تحرك غير الحركتين المذكورتين
 فيستظهر الرحبة والاستقامة والسرعة والمطوية والقرب والبعد بحركات الافلاك
 الخارجة المراكز والتدوير ويتحرك مركبات الكواكب المختلفة الظولية من هذا
 الحركات على تفصيل المذكور في مكتب الهيئة وبقية الحركات العرضية المتحركة
 التدوير الخمسة المتحركة وبعض اختلافات الخمسة والقمر والحركة للفتضية لتناقص
 الجدين قطبي الفلكين العظيمين على ما يظن ان ثبت وجود ذلك التناقص حقيقة
 محتاجة الى ثبات اجرام اخرى يتحرك بها وقد اشار الشيخ وغيره من الحكماء والمفسرين
 الا ان عدد هذه الافلاك ينبغي ان ثبت مضافة الى ما سبق لاجل هذه الحركات
 لان الافلاك لا تتحرك بعد على ذلك اتفاقها على ما سبق ذكره فهذا هو المنقول
 الجمل في عددا لا فلاك **قول** له ويلزمك على اصحابك ان يعلم ان لكل
 جسم من اجرام السماوية محيطا بالارض من افق المشرق والمغرب او في مكان غير
 به مثل التدويرات او كوكبا ثابتا هو مبدأ حركة مستديرة على نفسها لا تميز
 الفلك في ذلك عن الكواكب وان الكواكب تنتقل حول الارض بسبل الافلاك التي
 هي مركبة فيها لا بان يفترق لها اجرام الافلاك ويترك في ذلك بصيرة انك اذا تأملت
 حال القمر في حركته المتضاعفة واجبة وحال عطارد في واجبه وانه لو كان هناك
 الخفاق يوجهه حريان الكواكب او جرات فلك تدويره لحريرض ذلك كذلك اقول ومنك
 المظنون فاما هي معرفة كثرة النفس بالحركة الجذرية الافلاك وحيث حكمتي لذلك
 قال ويلزمك على اصحابك علم انهم اختلقوا نظرا في حركات الافلاك
 الجذرية والكواكب السبعة فذهب فريق الى ان كل كوكب منها يتركب من اجرام افلاك
 منزلة حيوان واحد في نفس واحدة يتعلق بالكواكب التي تعلقها وبها ذلك ان بواسطته
 الكواكب بعد ذلك كما يتعلق نفس الحيوان بقلبه وباعضائه الباقية بعد ذلك
 ببقية سطة فالقوة المتحركة من اجرام الكواكب الذي هو القلب في افلاكه التي هي كالحركة

والاعضاء الباقية وعلى هذا الترتيب يمكن النفس من الملكية تسعاً اثنتان للفلكيين
العظميين وسبعة للسيارات واثنتان لهما قوسان ان كل فلك من الافلاك
المدركية تدور من مركزها اياً وكذا كل كوكب وقد اثبتوا الكواكب ايضا حركات
وضعية على انفسها كما اثبتوا الافلاك فان حكمها في وجوب اخراجها الاوضاء
للممكنة من التي لا تفعل واحد وهذا شيء غريب محسوس فيما افهق القمر اما القمر
فان لم يكن مهيئاً لا يثبت اى فيه الا فلكا س كما يرى من الدورات وقوس وقمر حرا وحسب
موجبه واقعه بخلافه بل كان نسباً موجبه اذ به ثابتاً في جميع الاوقات
على حالة واحدة لم يكن له حركة استداره لكن حكمه التقطعي فيه
مشكل والاظهر انه لا يكون شيئاً موجبه كقولهم بساطته وامتناع
تغيره عن وضعه الطبيعي فعدد النفس من الحركة على هذا الدار عدداً افلاك
والكواكب جميعاً والشيء حكم بذلك في انكساب بقوله ان لكل جسم منها فلكا كان وكواكب
شيء هو مبدأ حركة مستديرة على نفسه لا يتغير الفلك في ذلك عن الكواكب يوم كذا
ما فكرنا قبل من وجوب كون الافلاك الخارجة المراكز والتداوين والكواكب
مختصة في الابداع بصور كمالية زائدة على صور المثلثات ثمران الشيفر نفى الوهم
الذي هو بابه عند العلوم وهو ان الكواكب تتحرك في الافلاك المحرقة الجديتان
في المياه فان القول بتكثر الحركات للمقتضى لتكثر الحركات مسببة عليه فاما لقائه
للبشيتين أحدهما البرهان الكلي المتقدم وهما امتناع الحرق والالتزام على الاجسام ذوات
الحركات المستديرة بالطبع قاله اشار بقوله وان الكواكب ينتقل حول الارض
الى قول لا بان ينحرق لها اجرام الافلاك والثاني بنهاهان حدسي وهو ان الرصد
والاعتبار يدلان على موافاة من كرتدوير القمر وجهه في كل دورته من تين وهي عند
كنهه في الاجتماع والاستقبال وحضيضه ايضا من تين وهو عند كونه في تين
الشمس وكذلك على موافاة من كرتدوير عطارد وجهه في كل دورته من تين أحدهما
عند كنهه في تار يخنا هذا في اول العقرب بالتقريب والثاني عند كونه في تار
الشوا لان اوجه العقرب يكون اجد من الارض صواب وجهه للمرى بخلاف القمر
لان اوجهه متساويان وموافاة حضيضه ايضا من تين على التساوي وهو عند

كأنه في أول برج السرطان والحوت فاذن لا يكون لذلك الحاصل للتدوير حركة
بل كان التدوير هو الذي يظهر للحاصل بحركته وحده لم يظهر في ذلك كذلك
والحجبة في القمر هو ان حاصل تدويره لا يتحرك الى توالي الدوير كل يوم اربعة وعشرين
حسب وكس جزء من ثمانية وستين جزء من المحيط ويكمل التدوير مرة واحدة ولذا اثل يتحرك
بحركته وحركته الممثل جميعا الى خلاف التوالي احد عشر جزءا وكسرا ويكمل الحاصل بعده
قيل ذهب اقلها بمثل من اكثرهما قصدا لاختلاف الجديتين وبقي حركة مركز التدوير
عن موضعا الاول ثلثة عشر جزءا وكسرا والتقدير لا يلحق قد اقتضى ان يكون مركز
التدوير عند موافقة الشمس في اوج الحاصل فاذا استخرج الفلكان من موضع الموافقة
حركاتهما للتدوير في اوجهما على بعض الشمس على بعد احد عشر جزءا
وكسرا من ذلك الموضع ومركز التدوير مما يلي جانب الآخر على بعد ثلثة عشر جزءا وتحرك
الشمس بحركتها الخاصة بها غربا من حوالى الجهة التى تلى المركز منه ايضا وكانت الشمس
متوسطة بين الاوج وبين مركز التدوير على بعدين متساويين كل واحد منهما اثني عشر
جزءا وكسرا مجموعهما هو بعد مركز التدوير من الاوج ولحسب ان ذلك البعد ضعف
بعد المركز عن الشمس سمي بالبعد المضاعف وسميت حركة الحاصل بذلك القدر بالحركة
المضاعفة وهكذا يسمي ما بعد يوم حتى فاصار بعد المركز عن الشمس ربع دور وبعد
الاوج عنها من الجانب الآخر ايضا ربعا وكان بين الاوج والمركز نصف دور وفي
المركز مقابل الاوج اعنى الحضيض فافاصار بعد المركز عن الشمس نصف دور واستقبل
الاوج من الجانب الآخر فافاة في استقبال الشمس وكذلك في التبريد الآخر فاذن المركز
يكون في الاوج في الاجتماع والاستقبال والحضيض في التبريدين واما عطارد فلما كان
له ولما كان خارجا للمركز اعنى المدين والحاصل واوج المدين يتحرك بحركة الممثل
المتجهية به في زماننا الى اول العقرب فكان المدين متحركا بالحاصل على خلاف التوالي
قد سبى الشمس والحاصل متحركا بالتدوير على التوالي ضعف ذلك وحسب ان
للتقدير الاكلى مقتضيا ان يكون مركز التدوير في الاوجين معا وجب ان يتحرك الفلكان
عن ذلك الموضع الى بعد المركز عن الاوج الحاصل ضعف سبى الشمس عن اوج
المدين بعد ذهاب قليل من ثلثين مثله من الاكثر قصدا مثل سبىها والبعد بين الاوجين

فيكون اوجر المديين متواسطاً بين اوجر الحاصل ومركز التمدد حتى اذا اصبحت بعد المركز
عن اوجر المديين نصف دائرة تقاسمها اوجر الحاصل من الجانب الآخر فلما طاف المركز هذه
خفيض المديين ولا يخل ذلك كان المركز في هذا الاوجر اقرب الى الارض مما كان في
الاوجرين متساويين من اقرب اليك كون المركز من الارض في موضعين متساويين البعد عن
الاوجرين المتساويين ويكونان لا يخل الى الاوجر الا في اقرب من الاوجر الا بعد وهما
اول السرطان والحيث قالوا على التثنية من الاوجر الا بعد وعلى التمدد من الاوجر
الا في هذه حال القمر وعطارد فلو لم يمتد الى في وصولهما الى اوجر الحاصل مرتين في دورة
واحدة وذلك مما يقتضي الحدس يكون الحركات مستندة الى الا فلا تترك
الا الى الكواكب انفسها فاذن لا يقع خرق في اجرام الافلاك وانكرا انما ضل الشارح
حيث اركون الجسم الواحد متحرك كالجسمين مختلفتين قال لان الانتقال الى جهة يلزم الجسم
في تلك الجهة فلو انتقل الى جهتين يلزم حصوله دفعة في جهتين سواء كان بالانتقال
بالذات او بالعرض او بهما آخر قال لا يمتد الى جهة واحدة الى جهة واحدة عليها
خلافها لا نقول له لا يجوز ان يكون للثمة دفعة حال حركته التوقف وقفة حال حركته
الثمة وهذا وان كان مستبعداً لكن الاستبعاد عندهم لا يعارض البرهان والنجواب
ان الجسم الواحد لا يتحرك حركتين الى جهتين من حيث هما حركتان بل يتحرك حركة واحدة
تتركب منهما فان الحركات اذا تراكمت وكانت الى جهة واحدة احدثت حركته
تساوي فهي عنها وان كانت في جهتين متضادتين احدثت حركته متساوية لفصل
البعض على البعض وسكان ان لم يكن فضلاً وان كانت في جهات مختلفة احدثت حركته
مركبة الى جهتين بتوسط تلك الجهات على نسبتها وذلك على قياس سائر الحركات
فاذن الواحد لا يتحرك من حيث هو واحد الا حركته واحدة الى جهة واحدة الا ان الحركة
الواحدة كما يكون متشابهة فقد يكون مختلفة وكما يكون بسيطة فقد يكون مركبة
وكل بسيط متشابهة وكل مركبة مختلفة ولا ينعكسان والحركات المختلفة يكون بالقياس
الى متحرك كما هو الاول بالذات والى غيرهما بالعرض ولا يكون جميعها بالقياس الى متحرك واحد
بالذات بل لو كان فيهما ما هي بالقياس اليه بالذات لكانت احديهما فقط واذا اظهر ذلك
فقد ظهر انه لا يلزم من كون الجسم متحرك كالجسمين حصول دفعة في جهتين لم يجوز ذلك

الى اسرار كتاب شئ مستبعد مفضل عن عقل تنبيه وتعلم انها كلها في سبب الحركة
 المشوقة التشبيهية على قياس واحد وتعلم انه ليس بجوهر ان يقال ما ربما يقال ان
 اسافل منها معشوقة الخاص هو ما فوقه أقول وهذا هو المطلوب الثالث وهو
 كثرة العقول فان اختلاف الحركات يقتضي اختلاف مبادئها المتشوقة كما انما ثبتت
 ان لا بعدا بطل القول بان الفلك السافل انما يتحرك شوقا الى الفلك العاكس
 والقائلون به يجعلون اول الافلاك ولكما ساكنا متشوقا غير مشتاق يقطع
 به الاشتقاق وهذا الرأى مما مال اليه ابو البركات البغدادي واسنده الى بقراط من
 العدد ماء وانما سبب الشئ عنه بقوله ما ربما يقال بالشارحة الى انه مذهب لقوم
 ولما تقدم ابطال هذا الرأى في الفصل الثاني عشر من هذا المنظم يقرر ههنا
 لذالك وانما ثبت انما يتحرك شوقا الى متشوقاتها الحرة لا الى الاحسام المحيطة
 بها فعلى مذهب القائلين بنفوس تسعة يكون العقول المتشوقة ايضا تسعة
 عاشرها العقل المخصوص صريحا فاضدة على عالم الكون والفساد الذي يسمى العقل
 الفعال وعلى المذهب الذي ذهب الشئخ اليه يكون عددها عددا لا فلكا
 والكواكب بزيادة واحدة واحدا واعلم ان العدد المثبت بالدليل هو ما يقطع بان
 العقول ليست اقل منه واما كونها اكثر منه من المحتمل اذ لم يدل
 على مقتضاها دليل قولي وتعلم انها لم تختلف اوضاعها وحركاتها ومواضعها بالطبائع
 وليست من طبيعة واحدة بل هي طبائع ثلثي وان جمعها كونها بحسب قياسها الى
 الطبائع العنصرية اربعة طبيعة خامسة أقول ولهذا هو المطلوب الرابع وهو
 معرفة اختلاف الاجرام العالية بطبائعها والشئ استدلال على ذلك باختلاف
 الاوضاع والايون والحركات التي هي مقتضيات الطبائع كما تقدم بيانه فاذن هي مختلفة
 بالانواع وكل نوع منها لا يوجد الا في نفس واحد ويجمعها معنى مشترك فيقتضي اشتراكها
 في استلزامها الاشكال والحركات وامتناعها عن الايون والاشكال وحلت المعنى
 طبيعة علمية هي مبدأ اجنس يشتمل عليها وهي التي يسمى بالقياس الى الطبائع
 العنصرية طبيعة خامسة قولي لا يغير ذلك ان تنظر هل يجوز ان يكون بعضها سببا
 قريبا للبعض في الوجود ام اسبابا لتلك الحجب احر المفارقة ومن ههنا متوقف

من اتيك لك كذا اقول هذا هو الحث على تعرف المبادئ انما عليه هذه الاجرام اهل اجرام
 مثلها ام جواهر مفارقة والوعد لبيان ذلك هل لية اذا فر منها حصماً يصدر
 عنه فعل فاما يصدر عنه اذا صار تشخصه ذلك الشخص المعين فلو كان
 جسم نلك علة بحكم فلكي يحوي له كان اذا احتبرت حال المعاول مع وجوب العلة وجعل
 الامكان واما الوجود والوجوب فمعدل وجوب العلة ووجوب بها ولكن وجوب المحوى
 وعدم الخلف في الحاوي هما معاً فانا اعتبرنا تشخص الحاوي العلة كان معه
 للمحوى امكان لان تشخص العلة متقدم في الوجود والوجوب على تشخص ^{المعاول}
 فلا يحلوا ما ان يكون عدم الخلاء واجباً مع وجوبه في غير واجب مع وجوبه
 فان كان واجباً مع وجوبه كان الملا المحوى واجباً مع وجوبه وقد بان انه
 يكون ممكناً مع وجوبه وان كان غير واجب فهو ممكن في نفسه واجب علة فالحال
 غير متغير بذاته بل بسبب قديان انه قد مر بذاته فليكن من السمايات علة لما تحتها والمحوى فيه اقول
 قل الفاضل الشارح هذه الفصل مع خمسة فصول بعد يشتمل على الطريقة الرابعة لاثبات
 انقول وهي ان يتبين امتناع كون الاجسام ^{ثلاثة} واحبها آيات علة الشيء من الاجسام ويلزم منه
 ان يكون علة المفارقات ولا يجوز ان يكون الاول تعالى علة لها لا امتناع صدور
 الجسم عنه بلا واسطة كما صرنا في علمها صغارها تبع الاول وهي العقول ^{الاول} العقل
 والمقصود من هذا الفصل بيان امتناع كون بعض الاحسام العلية علة لبعض
 ولما كانت الاحسام العلية منقسمة الى حار ومجمد وكانت علية الحاوي على تقدير
 الحواز اقرب الى الواضح قد تم بيان امتناعها او اعلم ان البرهان قاله على امتناع صدور
 جسم عن جسم او عما هو حال في جسم على الوجه العام على ما سياتي لكن لما كان بيان
 امتناع كون كل جسم حاو علة لمحوى طريق خاص وهو استلزامه لثبوت الحث لا
 قدم ذكر هذا الوجه ووسمه بالحدية فان سلوك الطريق الحاجة الى الحوية الى الهداية
 من سلوك الشوارع العامة وهذه الطريقة مبنيّة على ثلث مقدمات احدها
 ان الجسم لا يمكن ان يكون علة موجودة لشيء ^{الاجسام} صديق ورتبه تشخصاً معيناً
 فان الطباة النوعية ما لم تكن اشخاصاً معينة لم توجد في الخارج والثانية
 ان العلة لما كانت متقدمة بالذات على معلولها كان وجوبها للمعلول ووجوبها

متأخرين وجود العلة فان اعتبر المعلول مع وجود العلة مكان حاله حر الامكان لانه
الحريج بعد وكل ما الحريج وكان من شأنه ان يحجب فهو ممكن والثالث
ان الشيعيين الذين يقولون معكلا معية المصاحبية الاتفاقية بل معية بحيث
لا يمكن ان ينفك احدهما عن الآخر فانها لا يتجاذبان في الحويب والا مكان
لان تجاذبهما في ذلك يقتضي امكان انفكاكها وتفرق الحجة بعد تقرير هذه المقدمات
بان يبق لو كان الحواوي علة للحوي لسبقه متفصلا لما بيناه في المقدمة الاولى وحر كان
وجود الحوي اذا اعتبر مع وجود الحواوي المتشخص موصوفا بالامكان لما بيناه في المقدمة
الثانية ولكن عدم التجاذب في داخل الحواوي امر يقان اعتبارا اعتبارا وجود الحوي
بحيث لا يمكن انفكاكه عنه فاذا نيلزم ان يكون ايضا مع وجود الحواوي المتشخص
لما بيناه في المقدمة الثالثة لكنه في جميع الاحوال واجب والا فكان التجاذب مستكنا
لكنه مستنكر لذاته فثبت فاذن الحواوي ليس علة للحوي وقا علم
ان قولنا ان الحواوي مستنكر لذاته ليس معناه ان للحوي لذاته هي المتشخصية
لا مستناعا وحسب بل معناه ان تصور هو مقتضى الاستناعا وحسب
والمقارن للحوي هو نفي ما يتصور منه فان الحوي من حيث هو ملاء لا يتصور
الا مع ذلك المعنى وذلك النفي لا يتصور الا مع تصور الحوي من حيث هو
ملاء فاذا تحقق هذا سقط ما يمكن ان يتشكك وهو ان يقدح في
عدم التجاذب لذاته بما في كون ما معه الحوي وجود الحوي واجبا بكون ذلك
لا يحدك الغير الذي يفيد وجود الحوي في هذا الفرع هو الذي يجعل
الحوي بحيث يمكن ان يتصور معه التجاذب حتى يحكم
بحسب عدمه بالمعنى المذكور ولذا لم يحكم بحكمه باقتناعا فادعوا
الحوي وتبين اصل ان الحوي يكون واجبا لغيره اذ الحوي ملاء الحواوي اصلا مع
آماله معلولا للحواوي فهو مستنكر لذاته لا واجب لغيره وتعود الى المتن ونقول قول
المشايخ انهم قد اجابوا الى قوله ان الشخص المعين اشارته الى المقدمة الاولى وقوله
فالوجه ان جسم فلان الى قوله وحدتها الامكان متصلة هي اصل القياس
فان القياس استثنائي وانما اورد تأليه كليا غير متفصص بهذا المعنى فتمهيدا

لا يراد به متخصّصاً وقصداً المراد لا يضره وهذا التالي هو المقدمة الثانية وبقوله
ولها الوجود والوجوب فبعد وجوب العلة ووجوبها بيان لذلك الحكم الكلي
في قوله ولكن وجود المحوى وعدم الخلاء في الحاوي هما معاً استثناء للتالي على سبيل
الاجمال وفيه اشارة الى المقدمة الثالثة بقرانه عاد وجعل التالي متخصّصاً
بهذا الموضع بقوله فاذا اعتبرنا الشخص الحاوي العلة كان معه المحوى امكان لا تشخص
العلة متقدّم في الوجود والوجوب على تشخص المعول ثم عاد الى بيان استثناء
التالي منفصلاً فقال لا يخلو ما ان يكون عدم الخلاء واجباً مع وجوبه اى مع وجوب
الحاوي او غير لجب مع وجوبه فان كان واجباً مع وجوبه كان الملاء المحوى
واجباً مع وجوبه ايضاً لما بيناه في المقدمة الثالثة لكنه يجب ان يكون ممكناً
معه هف وان كان عدم الخلاء غير واجب مع المحوى فهو ممكن في نفسه واجب لعلة
فلا يخلو غير مستبعد بذاته بل بسبب هف فاذا ن ليس شئ من السماويات علة للمحوى
فيه وقد ذكر الفاضل الشارح ان قوله فاذا اعتبرنا الشخص الحاوي الى قوله على تشخص
المعول تكرار لما قرره اولاً والاولى حذفه لئلا يتشوش نظر الحجة بسببه والكلام
ينتظر مجزؤه وضم ما قبله الى ما بعده واقتول الاقتصار على ما قرره ولا غير
كان في هذا الموضع لانه لم يقر هناك الاكون المعول ممكناً مع العلة
واجباً بعده والاقتصار عليه لا يفيد مقارن عدم الخلاء للمحوى المعول فان المحوى
ما لم يتجدد بالحاوي التشخص مكانه لوجوب الخلاء ولا لعدم اعتباره معه
ثم انه لم يقر انه فاذا ذلك لصار البرهان مقتضياً لا متناع اسناد شئ من الاجسام
الى علة اصلاً لانه يقتضى كون الخلاء مع تلك العلة ممكناً فاذا ن الواجب
ان يفيد العلة لكونه جسمًا متشخصاً حاوياً والمعول يكونه محوياً ليستقيم البرهان
فان تأخر مثل هذا المعول عن مثل هذه العلة يقتضى ثبوت الخلاء المجتمع بذاته واذا
تقرر هذا فاقول ان رام احد نظم ما اورد في المتن قال لا صوب ان يقدم قوله فاذا
اعتبرنا تشخص الحاوي الى قوله على تشخص المعول على قوله ولكن وجوب المحوى
وعدم الخلاء في الحاوي هما معاً ثم يضم هذا الى قوله فلا يخلو ما ان يكون
عدم الخلاء واجباً آخر فان ذلك يصير يقرير الى المتصلة متقدماً على تقرير الاستثناء

ويستقط عنه ما يوجب التكرار ولا يبعد عن الأصل قد كان هكذا وان هذا التقيد
والتأخير وقع من غفلة النساخ والله اعلم وما اعترض الفاضل الشارح
بان الحكم يمكن ما مع التأخر متأخرا كالحكم يمكن ما مع التفتت
متقدما والعقل الذي هو علة المحوى انما يوجد مع الحاوي عند هو فتقدمه
على المحوى بالذات يقتضي تقدم الحاوي ايضا عليه ويفقد المحذور فغير متوجها
لذلك المعامل في الموضوعين بالاشتراك اللفظي على معنيين مختلفين فان احدهما
يدل على المصاحبة الانفاقية بين شيئين يمكن انفكاك احدهما من الآخر من حيث
ذاتيهما والثاني على ملازمة ذاتية بين شيئين لا يمكن ان يفك احدهما من الآخر
كما مر في النقط الاول فقولنا واما ان يكون المحوى علة لما هو اشرف واغنى واعظم
منه اعني الحاوي فغير مذهب اليه به هو ولا يمكن اقول بما فرغ من بيان
امتناع كون الحاوي علة للمحوى اشار الى القسم الثاني وهو كون المحوى علة
للمحاوي وذكر ان الوجه لا يذهب الى هذا القسم فها به الى القسم الاول لان الوجه
انما يذهب الى ما يتصور فيه مناسبة او شأنا بوجه ما للحق ولما كانت العلة
اتموججا من المصالح لاستغنائها عنه وافقارها اليها وكان الحاوي اشرف
من المحوى لكونه البعد عما من شأنه ان يتغير ويفسد منه واغنى واعظم منه
لاشتماله بحسب الضرورة والمقدار على ما هو مثله مع زيادة مكان اسناد
العلة الى الحاوي اشبه بالحق من اسنادها الى المحوى فتذكر ان ذلك معناه غير مذهب
اليه بوجه ليس يمكن على ما سياتي من بيان امتناع كون الجسم علة لجسم آخر والفاعل
الشارح نسب قول الشيخ هذا الى الخطابة ظنا منه بان يجوز التلطف بالشرف خطابة
وليس كذلك لانه لو علم امتناع هذا القسم بالشرف لكان بيانه خطبا لكانت
الحري على ذلك الا كثر منه غير مذهب اليه بوجه واما كونه غير ممكن لمحل في
المعبرين ان يستعمل كل شئ في اثبات ما يناسبه على ما تبين في صناعته وهو قسمة
والعلم تقول هب ان علة الجسم السماوي غير جسم فلا بد من ان تقول انه ربي لنم
من غير الجسم حاوي ومحوى سواء كان عن واحد وعن اثنين ولا محالة ان امكان الخلاء
مع وجود الحاوي قد يعرض هذا كما عرض فيما مضى ذكره لا ذلك تجل للحاوي ووجوب

عن علة قبل وجود المحوى فاسمع واعلم ان الحاوى انما كان وجوده لا يصحبه مكان
 المحوى اذا كان علة تسبق المحوى فيكون للمحوى مع وجوده امر كان حين
 يستحدد بوجوده السطح ولا يجب معه ما يملأه ان كان معلوما
 بل يجب لبعده واما اذا لم تكن علة بل كان مع العلة لحرية المحوى فيسبق فيحد سطحه
 وجود الملاء الذي فيه لانه ليس هناك سبق من ماني اصلا واما الذاتي فاما يكون
 للعلة كما ليس بعلة بل مع العلة بل نقول ان الحاوى والمحوى مجيا معا عن شيئين
 تقرير العنصران بقى لو سلم لك ان علل الاجسام السماوية ليست بجسم لكنها تجعل
 الحاوى معلولا لعلة متقدمة على علة وجود المحوى فيكون متقدما عليه سواء
 اجعلت الحاوى وعلة المحوى صامرين عن علة واحدة او عن اثنين ويلزم
 على ذلك ايضا القول بامكان الخلاء مع وجود الحاوى للتقدم كما لنرم على القول
 باكون الحاوى علة وعلى قول الشئ سواء كان عن واحد في قوله فلا بد لك من ان تقول
 انه يلزم من غير الجسم حاو وصحوى سواء كان عن واحد وعن اثنين اشكال لان تفسير
 كلامه ان كان هكذا سواء كان لزوم الحاوى والمحوى او لزوم علة ما عن واحد وعن
 اثنين قيل لو كان الحاوى والمحوى او علتها هما عن واحد لركن للحاوى وجود قبل وجود
 المحوى ولا لعلة الحاوى قبل علة المحوى فلم يمكن ان يتقدم الحاوى بتقديم سببه
 انما يتقدم تقدمه هذا بان يكون لعلة تقدم على علة المحوى وحر لا يكون العلتان واحدة
 ولا عن واحد وان فسر على ما فسرناه او لا وهو ان يقال سواء كان لزوم الحاوى وعلة المحوى
 عن واحد وعن اثنين لركن مطابقا للثبوت وان اضمر في كون الحاوى والمحوى عن واحد
 ان يكون احدهما بقى سطرون الاخر لركن خاليا عن تعسف ما واقول في حله لاختلاف
 القائلين باستناد اسماء الى مبادئها فقال بعضهم انها باسمها تستند الى العلة الاولى
 وانما يختلف صدقها عنها بحسب ترتيب العقول التي هي شرط يتوقف تلك الصدور
 عليها فالحاوى لكونه صادرا بحسب شرط تقدم يكون اعلى مرتبة من المحوى وتقال
 بعضهم انها يستند الى علل مختلفة للترتيب وهي العقول فان قول الشئ سواء كان
 لزوم الحاوى والمحوى عن واحد او عن اثنين ان لركن مفسر الشئ مما كان ناشئا
 الى المذهبين فان تقدم الحاوى يمكن ان يتقدم على التقديرين وتقرير التنبيه لارادة

الوهم ان يقدّم الحاوى على المحوى المستلزم لامكان الخلافاً مما قيل من عند كون
 الحاوى محلاً وذلك لا يمكن الا عند تشخصه وتقدّمه مقعر الذى هو مكان المحوى بوجهه
 ما يملأه مع حصول ذلك التمدد ولا كون المحوى معلولاً أما اذا لم يكن الحاوى علّة بل
 كان مع العلة على الوجه المذكور لم يجب تقدّمه فان ما مع المتقدّم بالمعية الاتفاقية
 لا يكون متقدّمًا كالهوى الا اذا كان المتقدّم من ما نأى اما الذاتى فانما يكون للعلّة
 لا لما يتحقق ان يكون معها والمرد من التقدّم الذاتى ههنا هو احد قسمين الخاص بالعلل
 لا الذى يكون بالطبع لان التقدّم بالطبع غير متصور ههنا فان المحوى لا يستلزم
 الحاوى بحسب ذاته الجردة عن الاضافة من غير انعكاس من المتأخر بالطبع يجب الاستلزام
 المتقدّم من غير انعكاس واعتراض الغا ضل الشارح بان الحاوى وان لم يكن علّة
 لكنه ان فرض متقدّمًا بالطبع عاد الا لزام والشئ بحسب هذا الاحتمال ساقط
 بذلك وهو وتنبية او لعلّ تريد تقول اذ خرج عن الاصول التى تقررت
 باله قد يوجد عن غير جسمها ولا غير جسمه يوجد عنه هذا الآخر المحوى فيكون
 وجوب الحاوى مع وجوب الآخر الجسم الآخر بالذات ولكن المحوى معلول لغير الجسم الآخر
 فانه اذا اعتبرت له معية مع هذا الآخر كان ممكناً فيكون فى حال ما يجب
 الحاوى فالمحوى ممكن مجزأ بان هذا هو المطلب الاول عند التحقيق وجوابه
 ذلك ببينه فان المحوى انما هو ممكن بحسب قياسه الى الآخر الذى هو علته وذلك
 القياس لا يفرض فيه امكان الخلاء بوجهه انما يفرضه تحدّد الحاوى فى راطته
 ثم تحدّد الحاوى لاسبق له على المحوى وليس كل ما هو بعد معلول فهو بعد لان القبليّة
 والسبديّة اذا كانتا بحسب العلوية والمعلوليّة فحين لم يكن علّة ولا معلوليّة لم يجب
 سبديّة ولا قبليّة ولما لم يجب ان يكون ما مع العلة علّة لم يجب ان يكون ما مع
 القبيل بالعلوية قبلاً للخطر لا بالترتّب اقول هذا هو مملوهم المذكور فى الفصل السابق
 مع زيادة بيان وهى ان الحاوى والعقل الذى هو علّة المحوى لما صدى ما عا عن
 علّة واحدة فقد وجبا عنهما معاً والمحوى ليس مع وجوب احدهما الذى هو علّة
 وجباً فلا يكون مع وجوب الآخر الذى هو الحاوى ايضاً واجباً وتزويد الحد ودو
 تشبيه الجواب هو الذى سبق مع زيادة التبيين وهو غنى عن الشرح وهو

في تفسيره ولعلك تقول ان الحواشي والحوى جميعا بحسب اعتبار انفسهما غير
 وحيثما يوجد مخلوق مكانها غير واجب الوجود فاسمع ان هذين اذا اخذنا معاً ممكنين
 لهم لكن هذا لا يتصور في شئ ولا مكان ان لم يملك ان خلاء وانما يعرض ما يعرض اذا كان محلاً
 لها بزم من مقتضى ذلك ان يكون المحل محيطاً فيكون ملا او غير محيط به فيكون خلاء
 انقول هذا الفصل واخر وقد مر بيان ما يناسبه في اثناء بيان امتناع الحواشي علة للحواشي
 اشترك في هذا القول واحد بعينه سواء نسبته القدر الى صورة الجسم الحواشي او ونفسه
 التي يكون كصورتها الى حيلته اقول اني البرهان المذكور على امتناع كون الحواشي
 علة للحوى قائم سواء جعلت العلة صورة الحواشي او ونفسه التي يكون مسبباً للصورة
 او يكون هي كصورته او عين صورته او جعلت العلة جملة الحواشي فان استلزام امكان
 الخلاء حاصل مع الجميع لان العلة ما هيتم وجوبها لا ياتي ان علة ولي هذا الاشياء
 بغير من علة فانه لا يتم وجوبه الا مع الجميع فذلك قد استبان انه ليست
 الاجسام السماوية علة لبعضها البعض وانت ايضا اذا فكرت مع نفسك علمت ان الاجسام
 انما يفعل بصورها والصورة القائمة بالاجسام التي هي كمالية لها انما يفعل بغيرها انما
 بقسط ما فيه قوامها ولا توسط الجسم بين شيئين وبين ما ليس بجمع من هو لا
 او صورته حتى يوجبها او لا فيوجد بها الجسم فاذا ان الصورة الجسمية لا ياتيها
 لصورة لا يتصور اجسام ولا لصورها بل لعلها يكون معدة لاجسام اخر لصور ما يتجدد
 عليها واغراض اقوي الما بين امتناع كون كل حواشي السماويات علة للحوى وكان الحكم
 بان الاجسام السماوية ليست علة لبعضها البعض مما يقبل الاذهان صبره فاجعل الشبهة
 هذا الحكم نتيجة للفصل المتقدمه لكن لما كان احد الحكمين الاولين غير هاتين ختم البنا
 بايراد البرهان العام على امتناع كون الجسم ما علة لجسم اخر وهذا البرهان مع قربه
 من الوضوح ينبغي على مقدمات احدها ان الجسم انما يفعل بصورته لانه انما يكون
 موجوداً بالفعل بصورته وانما يكون فاعلام من حيث هو موجوداً بالفعل فان
 ما لا يكون موجوداً بالفعل لا يمكن ان يكون فاعلام ولا يمكن ان يفعل بما دته لانه
 انما يكون فيهما موجوداً بالقوة ولا يكون من حيث هو بالقوة فاعلام الفاعل الفاعل
 على امتناع كونه المادة فاعلة بالمادة قابلة والشئ الواحد لا يكون فاعلاماً قابلاً

معاثمة فقهه بان قال نص الشيخ في الفسطاط الساجد على ان علم الباري تعالى بغيره صوره
 ذاته فذاته البسيطة فاعلة وقابلة معا اقول اما تعليله المذكي فباطل لان الشيء الواحد
 انما لا يكون فاعلا وقابلا معا للشيء فان الفاعل يجب ان يصدر عنه للمفعول والقاسيل
 لا يجب ان يحل فيه لا تقبل بل يمكن والواحد لا يكون نسبة الى واحد آخر بالوجوب
 ولا مكان معا واما اذا اختلف المقبول والمفعول فقد يكون مثالا لنفسه فاعلة وقابلة
 معا فحقها فاعلة فيما دونها وههنا لو كانت مادة الجسم فاعلة لجسم آخر كانت فاعلة
 بالنسبة الى ذلك الجسم وقابلة بالنسبة الى الصورة الحالية فيها فاما متاثران فاذن التعليل
 باطل واما قوله الشيخ نص على ان علم تعالى صورته في ذاته فان كان على ما ذكره كل الشيخ
 ان يقول اعتبار كونه عاقلا لا لاشياء غير اعتبار كونه عقلا مجردا يصح ان يقارنه صورة
 المعقولات وان كان موضوع الاعتبارين شيئا واحدا فهو بالاعتبار الاول فاعل تلك
 الصور وبالا اعتبار الثاني قابليها على ان الحق في ذلك ما سندكره في موضعه للفقه
 الثانية ان الافعال الصادرة عن صور الاجسام انما يصدر عنها بمشراكة الوضع وذلك
 لان الصور صنفان صور يقوم بوجدها الاجسام كالصور في الحسية والمنوعية وهي
 كما ان قوامها بمواد تلك الاجسام فكذلك ما يصدر عنها غير قوامها يصدر بوساطة
 تلك المواد فيكون بمشراكة من الوضع فلذلك فان النار لا تنفخ اي شيء اتفق بل
 ما كان ملاقي الجرمها او كان من جسمها بحال والشمس لا يضيئ كل شيء بل كان مقابلا
 لجرمها وصورتها موازيا لها لا بمواد الاجسام كالانفجار لمفارقة بذاتها دون افعالها لكن
 النفس انما جعلت خاصة بجسم بسبب ان فعلها من حيث هي نفس انها يكون بذاتها
 الجسم وفيه والا كانت مفارقة الذات والفعل جميعا لذللك الجسم وحر لم يكن نفسا لذات
 الجسم هفت فقد ظهر ان الصور انما يفعل بمشراكة من الوضع للمقدمة الثالثة
 ان الفاعل بمشراكة الوضع لا يمكن ان يكون فاعلا لما لا وضع له والا لكان فاعلا
 من غير مشاركة الوضع هفت المقدمة الرابعة ان علم الجسم يكون اولاه لجرمية اعني
 والصورة وهذا قد تقررت فيما مضى وبعد تقرير المقدمات تعود الى المتن وتقول قوله
 الاجسام انما يفعل بصورها اشارت الى المقدمة الاولى وقوله والصور انما تقاسم
 بالاجسام والتي هي كمالية لها اعني النفوس انما يصدر عنها افعالها بتوسط

ما فيه هي امها اشارة الى المقدمة الثانية وقبوله ولا توسط للجسم بين الشيء وبين
 ما ليس بجسم من هيولى وصورة اشارة الى المقدمتين الثالثة وقبوله حتى
 يوجد هاء ولا فيوجد بهما الجسم اشارة الى المقدمة الرابعة وقبوله فاذا لم يتصور
 الجسمية لا يكون اسبابا للصولات الاحكام ولا لصورها نتيجة وهذا كيتبين
 امتناع صدور الاحكام عنها ويتم البرهان وقبوله بل لعلها يكون معدة لاجسام اخرى
 ما يتحد عليها واعراض اشارة الى كيفية تأثير الصورة في الاحكام الاخرى وذلك
 بان يجعل موادها معدة لقبول صور يفيض عليها من مفيض الصور كانه انما يتجلى
 ما يحا ويرى بالتسخين معدة لقبول صورة هو انية يتحد على تلك المادة او عجلها
 لقبول اعراض فانه بعض الاعراض ايضا يفيض على الاحكام من علل مغايرة عند
 تلك الاحكام مستعدة لقبولها ولذلك يبقى من جهة بعد انعدام ما يظن انه سلا لها وذلك
 كالشمس التي بعد الاحكام للتسخين ويبقى استحوذ موجودة بعد زوال الشمس عن مقابلها
 وهذا الفصل آخر الفصول المشتقة على اثبات العقول **هداية وتخصيل** فدانك
 ان جواهر غير جسمانية موجودة وانه ليس بواجب الوجود الواحد فقط لا اشتراكه في
 في جنس لا نوع فيكون هذه الكثرة من الجواهر العقلية جسمانية معلولة للاول وقد
 ايضا ان الاحكام الساموية معلولة لعلل غير جسمانية فيكون هي من هذه الكثرة وقد
 ان واجب الوجود لا يجزى ان يكون مبدأ الاثنين معاً لا توسط احد هاء ولا مبدأ الجسم
 الا بتوسط فيجب ان يكون المعلول الاول منه جوهر من هذه الجواهر العقلية واحدا
 وان يكون الجواهر العقلية الاخرى بتوسط ذلك الواحد والسموات بتوسط العقل اقوال قد
 بانظر الى الاربعة المذكورة وجود جواهر مجردة عقلية كثيرة وقد ثبت فيما مر ان الواجب
 واحد وان وجوب الوجود غير مقول على كثره قول لاجناس والا نوع فاذن هذه
 الجواهر ممكنة الوجود لذواتها معلولة للاول فاذن فائدة لاجلها ونعم الفصل بالهداية
 ثالثة شرعى بيان مراتب الموجودات وهذا هو الذي اصوة فذكر انه قد ثبت من استناد السموات
 الى علل غير جسمانية ومن امتناع كون الواجب تعالى مبدأ الا لواحد وامتناع كون ذلك
 الواحد جسماً او جسمانياً ونفساً احكام ثلاثة احدها ان المعلول الاول واحد من هذه
 الجواهر والثانية ان باقية هذه الجواهر صادرة من الواجب بتوسط تلك الواحد والثالثة

ان السمويات صادقة عن هذه الجواهر ولاجل هذه النقائص وسم الفصل بزيادة التحصيل
 زيادة التحصيل ليس محتمل ان يترتب العقلية من ثبوتها ويلزم الجسم السماوي عن غيرها
 لان كل جسم مبادىء اعتقديا اذ ليس الجسم السماوي سبق سطحه سماوي فيجب ان يكون
 الاحرام السماوية تبتدئ في الوجود مع استمرار باق في الجواهر العقلية من حيث لزوم
 وجودها نازلة في استقادة الوجود مع نزول السمويات **اقول** هذا التمهيد يقتضي
 على ثبوت حكم آخر متفرع على ما هو وجوب استمرار العقول المترتبة الصادقة عن
 المبدأ الاول مع صدق السمويات مبدئها بعينها وذلك لان العقول لما انقطع شأ بل
 انقطاع السمويات ببقية الباقية منها غير مستندة الى علتها لانها ما لا يمكن ان يستند
 الى غير العقول فاذا ان العقول نازلة في استقادة الوجود معها الى عقل الفلك الاخير
 كما علم ان الشيء لا يحزم يكون العقل الاول غلة للفلك الاول ولا انقطاع العقل عند
 الفلك الاخير ولا بوجوب تواليها في علتها فلا في المتوالي ولا بمسألة العقل في الفلك
 في العدد بل حزم يكملها مستمرة مع الافلاك وبانها لا يكون اقل عددا من الافلاك
 فان الحكم الحزم فيما عدا ذلك مما لا يصل اليه العقول البشرية ويظهر من ذلك اعتقاد
 القاضل الشارح على الشبهة بتجوز مما لا يحزم به تنحيف **زيادة التحصيل**
 من الضرورة اذن ان يكون جوهر عقلي يلزم منه جوهر عقلي وجرم سماوي **اقول** اراد ان يبين
 كيفية صدور الكثرة عن المبدأ الاول فبدأ بالاشارة الى اول كثرته وجب
 صدورها عنه وهي جوهر عقلي وجرم سماوي معا وذلك لان وجوب صدور الاحرام
 السماوية عن الجواهر العقلية مع استمرار وجود الجواهر العقلية يقتضي بالضرورة صدور
 جرم سماوي وجوهر عقلي معا عن جوهر واحد عقلي ولكن القول بصدور شئيين
 عن شئ واحد يناقض القول بان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد في بادى الرأي بل القول
 بان الواحد لا يصدر عنه الا الواحد يقتضي اذا فهم على الاطلاق الذي يقتضيه
 مجرّد هذه العبارة ان يكون العداد من المبدأ الاول شيئا واحدا وعن ذلك القول
 واسدا آخر وهلم جرا حتى لا يمكن ان يوجد شيئا ليس احدهما في سلسلة الترتيب
 على انهما على التوالي او بتوسط الغير من العلل وهذا ظاهر الفساد فان وجوب موجود
 كثرية لا يتحقق بعضها ببعض معلوم بالضرورة لكن المراد منه ان الواحد لا يصدر عنه

الا واحد اذا كانت جهة الصمد وواحدة اما اذا كثرت جهاته واعتباراته فقد يصدر عنه
 اشياء كثيرة بعيدة متباعدة ولذلك حكم بصمد وراعى كل شيء من مقولات مختلفة
 عن الطبيعة الواحدة الحسابية البسيطة لكثرة جهاتها واعتباراتها المنسوبة
 الى تلك الاعراض قال في هذا المعنى اشار بقوله ومعلوم ان الاثنين انما يلزمان واحدا من
 صيغتين نذكر الاعداد والوجهات متفرقة في المبدأ الاول لا واحد من كل جهة متعال عن ان يتصل
 مختلفا واعتبارا شتى كما مر غير متفرقة في معلولاته فان لم يمكن ان يصدر عنه اكثر من شيء او ممكن ان يصدر
 عنه معلولاته فقول هذا وجه متنازع استناد الكثرة الى الاول وجب استنادها الى غيرهما لاجل ان يتبين
 ببيان كيفية تلك الوجهات المتعدية كما كان صمد والكثرة عن الواحد في المعلومات بالتفصيل
 وتقدم له مقدمة فنقول اذ افرضا صمد اول وليكن او صمد رتبة شيء واحد وليكن ب
 فهو اول مراتب معلولاته ثم من الجائز ان يصدر عن ابقى سط ب شيء وليكن ج وعن ب
 وحده شيء وليكن ج فيصير في ثانيا المراتب شيئا لا تقدم لاحدهما على الآخر
 وان ج ونا ان يصدر عن ب بالنظر الى الشيء اخر صار في ثانيا المراتب ثلاثة اشياء
 هي ا ب ج ان كان يصدر عن ا ب ب سط ج وحده شيء وبقى سط وحده ثان
 وبقى سط ج د معا ثالث وبقى سط ب ج رابع وبقى سط ب د معا خامس
 وبقى سط ب ج د سادس وعن ب ب ب سط ج سابع وبقى سط د ثامن وبقى سط ج د معا
 ثامس وعن ج ج وحده عاشر وعن د وحده حادي عشر وعن ج د معا ثاني عشر ويكون
 هذه كلها في الثلاثة المراتب ولو ج ونا ان يصدر عن السافل بالنظر الى ما فوقه شيء
 واعتبرنا الترتيب في المتوسطات التي يكون فوق واحدة صمد ما في هذه المراتبة
 اصنافا مضاعفة ثم اذا جاوزنا هذه المراتب جاوزنا كثرته لا يحصى عددها
 في مرتبة واحدة الى ما لا نهاية له فهكذا يمكن ان يصدر ما شياء كثيرة في
 مرتبة واحدة عن صمد واحد واذا ثبت هذا فنقول اذا صدر عن المبدأ الاول
 شيء كان لذلك الشيء هوية معاترة الاول بالضرورة اذ مفهوم
 كونه صادرا عن الاول غير مفهوم كونه ذات هوية ما فاذا ههنا امران معقولان
 احدهما الامر الصادق عن الاول وهو المسمى بالوجود والثاني هو الهوية الازلية
 الوجود لان المبدأ الاول لو لم يفعل شيئا لم يكن مهتدا اصلا لكن من حيث العقل

يكون الوجود تابعاً لها لكونه صفة لها ثم اذا قيس ذلك الوجود الى المهيبة وحدها
 عقل الامكان فهو لازم لتلك المهيبة بالقياس الى وجودها واذا قيس لا واحدها
 بل بالنظر الى المبدأ الاول ولذلك جاز ان تصان كل واحد من المهيبة والوجود بالامكان
 والوجوب وايضاً اذا اعتبر كون الوجود الصانع مع الاول قائماً بذاته لزم ان يكون
 عاقلاً لذاته فاذا اعتبرت ذلك له مع الاول لزم ان يكون عاقلاً للاول فهذه ستة
 اشياء وجود وهوية وامكان ووجوب وتعقل للذات وتعقل للمبدأ واحد منها في
 اولى المراتب هو الوجود وثالث في ثانيتهما الهوية اللازمة للوجود باعتبار مغايرته
 للاول وتعقل بالذات اللازم له لتجديده وتعقل للمبدأ الذي استفاد منه الاول والثاني
 في ثالثتهما وهو الامكان والوجوب المتخزل عن الهوية وذلك باعتبار تأخر الهوية
 عن الوجود واما باعتبار تقدمها عليه فهما في ثانية المراتب مع الوجود وتعقلان
 في ثالثتهما واسم العقل الاول يتناول هذه الامور ثمة والقرائماً وان كان المعلول
 الاول من هذه الجملة ليس بالحقيقة الا واحداً والهوية والامكان يشتركان في انهما
 حال ذلك المعلول في ذاته من حيث كونه بالقوة والوجود وتعقل بالذات يشتركان
 في انهما حالة الاستفادة من مبدئه فهذه الاحوال الثلاثة هي التي يعبر عنها بالثلاثية
 الموحدة في العقل الاول والثانية يشتركان في انهما حالة في ذاته والثالثة يمتاز عنهما بانها
 حالة بالقياس الى مبدئه وهما المراد من قول من ذكر العينية واذا
 تقدم هذا فلنرجع الى باقى شرح المتن فنقول قسوله بمن الضرورة ان يكون وجودها
 عقلي يلزم عنه حيوه عقلي وحرم سماوى يدل على انه لم يخرج من كون العقل الاول مبدأ
 للفلك الاول اذ لا سبيل الى ذلك بل حكم بالاجمال بان مبدأ الفلك الاول حيوه
 عقلي سواء كان هو اول الجواهر او غير ذلك ان كان اول الا فلا هو الفلك المحتوي على جميع
 المشايت كما ذهب اليه بعض المتقدمين فالاشبه ان مصداقاً لا يكون هو العقل
 الاول فان الكثرة فيه لا يبلغ عدداً امكن استنباط جميع الثوابت اليها بل هو عقل
 آخر بعد العقل الاول قسوله ولا حيشب قى اختلافات هذا الا ما لكل شئ منها انه قد
 كان الوجود وبالاول واجب الوجود وانه يعقل ذاته ويعقل الاول اقوى
 اشارة الى ان اسناد الكثرة الى العقل الذي هو معلول الاول لا يمحس

الا من هذا الوجه وانما ذكر اربعة امور من الستة المذكورة ولعزى كراهية
 والوجود لان المعلول الاول عبارة من مجموعهما معا والحديثيات اللازمة له
 هي الاربعة التي ذكرها لا غير قوي له فيكون بماله من عقله الاول الموجب لوجوده
 وبماله من حاله عند مبدئ الشيء اقول اشارته الى امرين احدهما ما يفيض من الاول
 الى معلوله والثاني ما يحصل للمحول بالنظر الى الاول وهما ما يعبر عنهما بتعقل المبدأ
 ووجوبه لوجبه اللذين يجمعهما حال المعلول بالنقاس الى مبدئه وهو ما فاضلها منه
 للذاتين التي بها صار مبدأ العقل اخص قولا وبماله من ذاته مبدأ الشيء آخر
 اقول اشارته الى حاله في ذاته لشملة على الحالتين الباقيتين التي بها صار مبدأ
 للفلك قولا ولانه معلول فلا مانع من ان يكون هو قويا من تحتها
 اقول اشارته الى ما كان كون المعلولات مشتملة على كثرة بخلاف الواجب لذاته ولما
 اشار بلفظة هو الى العقل الاول مع جميع كالاته اللازمة لا الى ما يكون منه في اول مراتب
 المعلولات وحده فان ذلك شيء واحد كما من قولا في ترجيح ان يكون الامر الصوري منه مبدأ
 للكاثر الصوري والامر الاشبه بالمادة مبدأ للكاثر المناسب للمادة اقول في اي ينبغي ان يسند
 صليته للعقل الذي تحتها الى حاله التي له بالنقاس الى مبدئه وعليته للفلك التي تحتها الى حاله
 التي هي ذاته فان ذاته بالمادة اشبه فكله القائن عليه من مبدئه بالصورة اشبه والمحول
 يشبه العلة ويناسبها فصرح ذلك بقوله فيكون بما هو عاقل الاول الذي وجب به مبدأ
 لجوهر عقلي وبالاخر مبدأ لجوهر جسماني اقول في اشارته بقوله ويجوز ان يكون للآخر
 تفصيل ايضا الى امرين يصح بهما سببا لصورة ومادة جسميتين الى تفصيل حاله في
 ذاته الى الحالتين للذاتين اعني التي له من حيث كونه بالقوة والتي له من حيث كونه
 بالفعل فانه بالاول صار مبدأ لهيولى الفلك التي يكون بها الفلك فلما بالقوة وبالثاني
 صار مبدأ لصوته التي يكون الفلك بها فلما بالفعل ولاجل كون المهمة والامكان
 عدلين في ذاتهما وجوديين بغيرهما كانت المادة عدمية بانفرداها ووجوبية بالصورة
 ولاجل كون المهمة متقدمة على الوجود من حيث العقل متأخرة عنه من حيث الوجود
 كانت المادة متقدمة على الصورة من وجه متأخرة عنها من وجه كما من في الخط
 الاول ولاجل كون الوجود اقرب الى المبدأ في الترتيب كان للصورة تقدم

العلية على المادة فحقنا ما لم نأبينا أنه قائما طنبنا القول فيه لان اكثر الفضلاء الذين
لم يتحققوا في كمال اسرار الحكيم قد تعجروا في هذه المسئلة واقدما المجهولهم بما عتجهم
المتقدمين من الحكماء والتشذيع عليهم وقد شنع عليهم ابو البركات البغدادي بانوسع
نفسه في المحلوكات التي في المراتب الاخرى الى المتوسطة والمتدنية الى العالمية والواجب
او ينسب الكل الى المبدأ الاول ويجعل المراتب شر وطاله معدة لا فاضنة نعتا الى
قوله من اخذته يشبه الماخذات للفظية فان الكل متفقون الى صدر الكل منه
جل جلاله فان الوجود معاول له على الاطلاق فان تساهلوا في تعاليمهم واسندوا
مطلوعا الى ما يليه كاليسند وذه الى الاتفاقية والعرضية والى الشرط وغير ذلك لم يكن
فذلك منافيا لما استسوى وبني مسائله عليه واقفاضل للشارح من نسب كلامهم
في هذه المسئلة الى الزهر والنس كانه للسبب المذكور وقد ذكر في الشرح ان الشئ
خبط في هذا الحق آب وفي سائر كتبه لان كلامه مشعر بآية بانها انما يصدر
عقل وفلك عن العقل الاول بما فيه من الامكان والى وجوب آية لانه يعقل
نفسه ويعقل غيره وافلك كان من الواجب عليه ان يفعل فان المحجة غير كافية بهذا
اقول الشئ لم يجعل الواجب وحده مصدرا للعقل اذ في موضع من كتبه اتى
وقعت الى كالتفاء والنجاة والمبدأ والمعاد والمباحثات والاشارات وغير هذا
من مسائل بل جعل عقله الاول الموجب لوجوده مصدرا لعقل آخر وعقله ذهب
في كتاب آخر وقمر الى الفاضل الى ما يتجلف ذلك واما جعل الامكان وعصته
لنفسه مبدأين لفذلك فعل ما ذكره لا منافضة بينهما كما هو اما السجى يتخذ كرها
وان كانت هي لا تدل في هذا الموضوع على قصور بل على كفى الشئ في موضع
السن الفصحى آية فضلا وشرفا لانه اشتغل ببيان ان الامور المذكورة من الامكان
والوجود والوجوب وغيرها لا يصلح للعلية في هذا الموضوع وكما ذكره مدررا
من كونها امورا عدية او امورا مشتركة يتساوى في جميع الهيات وما يخرج عنها
والجواب بعد ما مر من الكلام عليها انها على تقدير تسليم كونها امورا عدية ليست
عللا مستقلة بانفسها بل هي شروط وحيثيات يختلف احوال العلة الموجبة بها
والعدميات يصلح لذلك بالاتفاق واما كونها امورا مشتركة على التساوى فليس

كما ظنه بل هي ما يقع على ما يقع عليه تلك الامور بالتشكيك كما مر في الوجوه ترقى قال
 المعلول الاول لا يجوز ان يكون منقوصاً من مختلفات والا لكان الاول علة لها والجب
 ان المعلول الاول يطابق على العقل الاول مع جميع كالاته فانه اول مسببة صدر عن
 الاول بكالاتها ويطابق على الصانع الاول وحده من غير ان يعتب مع شئ من
 لوازمه فعمل التقدير الاول يصح الحكم على المعلول بانه منقوص من مختلفات وعلى
 التقدير الثاني لا يصح فلا منافضة بينهما والشبهة قد صرح بذلك في الشفاء في هذا
 الموضع فانه قال بهذه العبارة ونحن لا ينبغي ان يكون من شئ واحد ذات واحدة
 شريطة ما كثرة اضافية ليست في اول وجودها داخلية في مبدأ قواها بل يجوز
 ان يكون الواحد يلزم عنه شئ واحد ثم ذلك الواحد يلزم منه حكم وحال وصفة ومحل
 ويكون ذلك ايضا واحداً يلزم عنه لثلاثة شئ وبمشارة ذلك اللازم شئ فيتمتع من هناك
 كثرة كلها يلزم ذاته فيجب ان يكون مثل هذه الكثرة هي العلة لا مكان جو الكثرة
 معاً عن المخلوقات الاول ترقى قال الفاضل الشارح بعد الحكم بان المعلول الاول لا يجوز
 ان يكون مركباً من مقومات وبه يظهر فساد قولهم الجبر جنس لما تحت لان ذلك
 يقتضي كون المعلول الاول مركباً من جنس فصل اقول وهذا خط وقر منه لاشتباكه الاجزاء
 الوجوه دية بما يجري مجرى الاجزاء في العقل ترقى قال بعد كلام طويل ولوق تمنعنا بمثل
 هذه الكثرة في ان يكون مصدر المخلوقات الكثيرة فهي حاصلة لذات الله تعالى اذا
 اخذت مع السلوب والاضافات الكثيرة والجب ان السلوب والاضافات انما يعقل
 بعد ثبوت الثبوت فلو وجدت مبدأ لثبوت الثبوت كان دوراً ترقى قال والشبهة لا يرد كره على موجب
 كون الاشياء بالصورة مبدأ للكان الصوري والاشياء بالمادة مبدأ للكان المناسب للمادة
 دليل ذلك القول ليد في سائر كتبه ان الاشراف يتبع الاشراف مع انه هو الذي قال في برهان الشفاء
 واذا اراد الرجل العمل يقول هذا شرعي وهذا اخلاقي فاعلم انه متخلف وليت شعري كيف استبحر
 استعمال هذه المقدرة الخطابية في هذه البياض العلمية الحكيمية اقول اذا استند مسببان
 احدهما التوجوه من الاخر الى سببين كذلك وكان المسبب الاخر وجوباً من المسبب لا نقص
 استناد الى السبب لا ترقى لان المعلول لا يمكن ان يكون التوجوه من عليه وهذا موضع علمي لظواهر
 كثيرة لا جملها قال الشبهة في سائر كتبه في هذا الموضع والافضل يتبع الافضل من جهة كثيرة حكم

لاجل ذلك بان الحجة هي المفارقة العقلية المبدئية عن الامكان لا يتبع حال علمته في ذاتها
اعني الطبيعة العدمية الامكانية بل يتبع حال علمته بالقياس الى مبدأها
اعني الطبيعة الوجودية فان الحجة هي المادى يتبع الحال للمادة نسبة لها على
انه ليس يحتاج وفي بيان كيفية صدور الكثرة عن الواحد الى هذا التفصيل
وهو الحجة بحد ذاتها ايضا وكيف وهو معترف بالحجة عن ادراك ما هو ون ذلك
من تفصيل الامور كما ذكره حاراني كما به بل انما ذكر ليده تمهيد بيان صدور الكثرة
عن الواحد احتمال ذلك على سبيل الاولية ثم تخط وسائر اعتراضات الفاضل
الشارح ينحل بما مر في هذه التسمية وليس اذا قلنا ان الاختلاف لا يكون
الا عن اختلاف يجب ان يصح عنه حتى يكون الاختلاف الذي في ذات كل عقل
الوجوب جودا مختلفا ويتسلسل الى غير النهاية فانك تعلم ان الموجب لا ينعكس كذا قوله
تفصيل الوهم ان يقال انما كانت الحقيقات المذكورة الموجودة في العقل سببا لوجوب عقل
وفلك ما تحت ذلك العقل وكان كل عقل مشتملا على مثل تلك الحقيقات فان
يجب ان يكون تحت كل عقل عقل وفلك لا الى نهاية والتنبيه على فسادها بان يقال
انا اذا قلنا بان كل عقل وفلك يصدران معا عن عقل فذلك العقل يشتمل على
كثرة ولا يلزم من ذلك ان كل عقل يشتمل على كثرة فقد يصدر عنه عقل وفلك
معا فان الموجب الكلي لا ينعكس كليا والعلة في ذلك ان العقول ليست متفقة
الا نوع حتى يكون متفقة المتعضيات قوله فالاول السبب يلد حوهر عقليا
هي الحقيقة مبدا وينقسطه حوهر عقليا وحر ما سماه ويا وكذا عن ذلك الحوهر
العقل حتى يتفرع الاجرام السماوية وينتهي الى حوهر عقل لا يلزم عنه حرم سما وبقوله
الابداع ليجاد شئ بلا توسط آلة او مادة او زمان او غير ذلك وكان العقل الاول هؤلاء
او حدة الاول تعالى عن غير توسط شئ ولا بشرط وجودي ولا عدمي كان
المبدا بالحقيقة هي فلك العقل فقط وعلما ان قول الشيخ وينقسط حوهر عقليا
وجزا ما سماه ويا ليس حكما بان للتقسطيين الاول وبين اول الاجرام السماوية وليس
الا عقل واحد على سبيل الوجوب بل على سبيل الامكان والاحتمال كما لا دليل
على ذلك قادم الفاضل الشارح ان قول الشيخ ان صدور العقل الثاني عن المبدأ يتوسط

العقل الاول كلام مجازي لان الحق شرعده في العقل الثاني ليس هو مبدأ الاول بتوسطه بل هو العقل الاول فقط فخرانه لم يتقيد دعواه ببديده بل قد كذب به تخصيص الشيء بالعقل الاول بانه مبدع بالحقيقة لان الابداع الحقيقي على ما قرنه هذا الفاضل من غير بالايجاد من غير توسط فاذن لو كان موجودا لعقل الثاني هو العقل الاول لكان العقل الثاني ايضا مبدعا بالحقيقة وكذلك سائر العلويات التي لا يستند الى شئ غير عملها القرينية وشر لم يكن لاختصاص العقل الاول بهذه الصفة وجه وهذا لا يثبت ان ما نقهه ابو المبركات ايضا من كلامهم ليس بشئ وباقى الفصل ظاهرا وانما وسميه بالتدبير لكونه جامعا لافعاله بحول المتعاقبة بترتيب العقول والا فلاك والغرض من افادة تصور الجميع معا اشياء فيلزم ان يكون هيولى العالم العنصرى لازما عن العقل الاخرين ولا يمتنع ان يكون للاجرام السماوية ضرب من للمساوئة فيه ولا يكفي فساد في امتثالها لزمها ما لم يقتض بها الصورة اقول بل يبدى ان ترتيبهم ما في عالم الكون والفساد عن مبادئها وبداية الهيولى المشتركة للعناصر الاربع فاسندها الى العقل الاخر وهو العقل الذي لا يلزم عنه جرمه سموه والي يتهيء العقول ويصرف بالفعال فيقول لما كانت الاجسام الكائنة من هذه الهيولى قابلة لجميع انواع التغيير والحركة بخلاف الاجرام السماوية لم يمكن ان يكون سبب وجودها عقلا محضاً بل وجب ان يكون ما هي القريب مشتملا على نوع من التغيير والحركة لكن هناك شئ يشتمل على التغيير والحركة الا الاجرام السماوية فاذن وجب ان يكون للاجرام السماوية ضرب من التائين في تحصيل هذه الاجسام ولما كانت هذه الاجسام مع لغة من هيولى مشتركة وصور مختلفة كان وكل واحدة منهما قابلة للتغيير والحركة في حدها وجب ان يكون اختلاف صورها مما يؤثر فيه اختلاف في احوال الاجرام السماوية وان يكون اشتراكها في ما يمتنع فيه اشتراك في احوال الاجرام السماوية والاجرام السماوية يشتر في الطبيعة المتضمنة للحركة المستندة الى المساقاة بالطبيعة الخامسة فيجب ان يكون لمقتضى تلك الطبيعة ثابته في وجود المادة المشتركة ويكون ما يختلف فيه مبدأ تحتيها المتفاوت ولا يمكن ان يكون ذلك كافيا في ايجاد المادة اما اولاً فلان الاجسام وتوابعها لا يمكن

ان يكون عللاً لمواد الاحياء ام اخر كغيرها مما ثانياً فلا ان الاسماء الكثيرة المشتركة في النوع
والجنس لا يكون وحدها بالامشاركة من غير صلة لذات واحدة بل يكون بار تباطؤ واحد
يردها الى امر واحد كما في النمط الاول في كون الصلوة عملة فاذن العقل المذكور هو الذي
يفيض عنه مجازة الحركات السماوية مادة فيها رسم صور العالم الاسفل من جهة
الافعال كما ان في ذلك العقل رسمها على جهة التفصيل وهذا هو المراد من قول الشيخ
ولا يمتنع ان يكون للانجرام السماوية ضرب من المعاونة فيه ولكن لا يكفي
وجوب العقل والطبيعة المتفقة الفلكية في استقرار الزمر والمادة ما لم يقترب
بها الصور كما مر بيانه في النمط الاول فان قيل انكم نفيت إمكان كمال الجسم
وتوابعه عملة لمادة جسم آخر وههنا قد جعلتم الطبيعة الجسمانية جزء من عملة ما
جسم آخر اجيب بان الطبيعة الجسمانية ليست شريكاً في إضافة اصل وجوب المادة
بل هي معينة في جعل ذلك الوجود بحيث يقبل التغيير والحركة في حده كما مر
فقولوا ما الصور يفيض ايضاً من ذلك العقل ولكن يختلف في هيولاتها
بحسب ما يختلف من استحقاقها لها بحسب استعداداتها المختلفة اقول لما فرغ من
ذكر كيفية صدور المادة الغضرية عن مبدأها اشتغل بذكر الصورة وبين
انها ايضاً يصدر من ذلك العقل ولكن يختلف في الهيول المشتركة بحسب
الاستحقاقات المختلفة المنسوبة الى الاستعدادات المختلفة الحاصلة من
اختلاف اوضاع العلويات وحركاتها وذلك بان يكون اذا خصص المادة تأثرياً
من التثنيات السماوية بلا واسطة تجرم عنصرى او بواسطة منه فجعلها على استعداد
خاصة بعد العام الذي كان في جوهرها فاض عن هذه المفارقة صورة خاصة تار
في تلك المادة فاذن هناك تخصصات مختلفة وتخصصات المادة معداتها
والمعلول هو الذي يحدث عنه في المستعد امر ما يصدر مناسبة لذلك الامر
لشيء بعينه اولى من مناسبته لشيء آخر فيكون هذا الاعداد من جملة الحوادث
هو فيه من اهاب الصور ولو كانت المادة على التهيؤ الاول العالم لثبات
نسبتها الى الصور الا ما يكون بحسب اختلاف المعثرات فيها وذلك باختلاف
ايضاً ينسب الى جميع المواد نسبة واحدة فلا يجب ان يختص به مادة دون مادة

الا كما من آخر برجع اليها وهي الاستعداد فان لا بد في وجوب الصور المختلفة من
 الاستعدادات المختلفة ومثاله الماء اذا فرط تسخينه فان مادته بذلك يصير
 بعيدة المناسبة للصورة التي هي في هذا هو الاستعداد فصار من حقها ان
 يفيض الصورة التي هي ابعث عليها ويزول الصورة منها وهذا هو الاستعداد
 قوله ولا مبدأ لاختلافاتها الا اجرام السماوية بتفصيل ما يلي جهة المركز
 ما يلي جهة المحيط وباحوال اليد عن ادراكها وهما متفاضلين وان فطنت لجلها
 وهناك بوجد صور الغمام قوله يريد ان يشير الى سبيل اختلاف صور العناصر الاربعة
 فذكر ان مبدأ ذلك الاختلاف هو اجرام السماوية المتقضية لتفصيل كذا في المركز
 ما يلي المحيط الى ان يفصل حشوا لفظي الاخر الى اربعة كرات مختلفة الصور وهذا سبب
 اجمالها واما التفصيل فقد ردق عن ادراكها وهما وعلم ان الشيء ذكر في الشفاء ان
 قوما من المشبعين الى هذا العلم يعني الكندي ومن تبعه بعدة قالوا ان الفلك كانه
 مستدير فيجب ان يستدير على شيء ثابت في حشوه فلزم من محالته له التسحب
 حتى يستحيل نارا وما يبعد عنها يبقى ساكنا فيصير الى التبدد والتكثف حتى يصير
 الى التبدد ارضا وما يلي النار منه يكون حاراً ولكنه اقل جزء منه وما يلي الارض
 يكون كثيفاً ولكنه اقل تكثفاً من الارض وقلة الحرقلة التكثيف في جبال التراب
 فان اليبس سفة فاما من الحر واما من البرد ولكن الرطب الذي يلي الارض هو البرد والحر
 يلي النار فهو احر هذا سبب كون العناصر ثم قال ان فلك ليس سبب يد عند التقشير
 لانه يقتضي ان يكون الوجود اولاً الجسم ليس له في نفسه احدى الصور المقسومة
 غير الجسمية وانما يكتسب سائر السو بالحركة والسكون ثانياً والحق ان الجسم لا يستكمل
 وجود بمجرد الصورة الجسمية التي هي الابداء فقط ما الحريقين به صورة اخرى
 فان الابداء يقع في وجودها صور اخرى يسبق الابداء وان شئت فتأمل حال
 التخلخل من الحرارة والتكاثف من البرودة بل الجسم لا يصير جسماً بحيث ينتج
 غير ذلك من الحركة او يسكن الا وقد تمت طبيعته لكن يجيئ ان يكون اذا تمت طبيعته
 يستحفظ باصلح المواضع لا تتحفظا غيرها فان الحار يستحفظ بحديث الحركة والبارد يستحفظ
 بحديث السكون قال ولا شبه ان يكون الامر على قانون اخر وهو ان يكون هذه

المادة التي يحدث بالشركة يفيض عليها من الاجرام السماوية واما عن اربعة احكام
 واما عن عدة منجس في امر به حمل عن كل واحد منها مهيته الصورية وجمع بسيط
 فاذا استعدت ثالث الصور من واهبها او يكون ذلك كله يفيض عن جرم واحد ويكون
 هناك سبب يوجب انقسامها من الاسباب الخفية علينا فتقول ويجب فيها لحسب
 نسبتها من السماوية ومن امور منبعثة من السماوية امتزاجات مختلفة الاعداد
 يتقوى بعد ما وهذا يفيض عن تقوى انسانية والحياة والناطقة من الجوهر
 العقل الذي يلي هذه العالم اقول المراد ان يشين الى اسباب امتزاجات التي هي مبادئ
 التركيبات فذكرها انما يجب لشيئين احدهما بسبب العناصر من السماوية
 والثاني امور منبعثة عن السمويات اما النسب فكلها اذا الشمس لموضع من
 الارض المقضية لاضاعة ذلك الموضع ويتوسط لتسويةها ويتوسط التسوية
 لتحلل الجسم المتسحق واصداة وبسبب التحلل والصعود لخرجه عن موضعه
 الطبيعي وبسبب خروجه عن موضعه الطبيعي لامتزاجه بغية فاما الامور الطبيعية
 من السمويات فكما هيئات الفاضلة على الطبايع والصور والنفس التي بها يصدر
 الاحمال عنها فانها امور تنبعث عن الصور والفلكية التي هي مبادئ حرركاتها
 فيصير هذه الصور بسببها فعالة في موادها ومواد غيرها وفعالها صارت اذا
 صارت محرركة لهذه الاجرام ما رزجه بعضها البعض كما استاهد من القوم
 الغذائية فصارت عللا لامتزاجات واعلم ان المراد من الامور المنبعثة عن
 السماوية انما هي منبعثة عن جوهر صفارثة بل المراد تلك الهيات المذكورة التي
 بعد من ضوعاتها لان يكون مبادئ افعال يخصها وبعد حصول الامتزاجات عن هذه
 الشيتين يحدث المزاجات المختلفة ويستعمل بحسب قربها وبعدها من الاعتدال
 القبول للصور المعدنية والنفس النباتية والحياة والناطقة فيفيض تلك
 الصور والنفس عليها من العقل الفعال كما من تفرقة في الخط الثاني قوله
 وعندنا طاقة نفقة ترتيب جود الحواهر العقلية وهي محتاجة الى استعمال
 بالالات البدنية وما يليها من الافاضات العالية وهذه الحجة وان اوردناها على
 سبيل الاقتصاص فان تأملنا فيما اعطيت من الاصول يهديك سبيل تحقيقها

من طريق البرهان اقول ليشير الى ان اخر مراتب الموجودات العقلية حجبها عن عقل
 هو النفس الناطقة كما كان اولها حجبها عقلياً هو العقل الاول كان ذلك الحجب لما كان
 ابداعها كان كمالاً غنياً في اول ابداعه برياً من القوة والنقصان كل البراعة وهذا الحجب
 لما كان موجوداً بوسائط كثيرة لم يجد تأجيد واثم مادته كان كما لا تده متأخرة عن وجوده
 فكان محتاجاً الى الاستكمال من افاضات الحجاب العالوية العقلية عليها بالآلات
 البدينية وبما يليها من الاجسام التي بعد ها لقبول تلك الافاضات فلما انتهت الى آخر
 المراتب قطع الكلام في هذا الموضع والفاصل الشارح او ربما شكوكاً منها ان الاستعداد
 المذكورة ان كانت عدمية لم تكن اسباباً للتأخير وان كانت وجودية فحجبها
 بصدد ورها عن السمويات يقتضي اعتراضاً فحجبها عن السمويات صالحة للعقلية وسرياً
 اسناد الصور اليها من العقل الفعال وان ابي عن ذلك بقوله الصور لا يصدر
 عن الاحياء فلا كلام في ان اسناد جميع الكيفيات والقوى الى اعراض الجسدية
 اليها ممكن وذلك مما لا يذهب الى اليه والحوادث ان اسناد الاعراض الى الاحياء مستحيل
 شرائطاً لوضع المخصوص وغيره فما استجمعت تلك الشرائط اسندت اليه وهو المستجمع
 اسندت الى غيره ومنها انهم لما حكموا بصدد الصور والقوى عن العقل الفعال
 فقد حكموا بصدد وانواع غير محصورة عنه وهذا يناقض قولهم الواحد لا يصدر
 عنه الا الواحد فان جعلوا السبب في ذلك اختلاف القوابل فهذا الاعتراض
 قد نسبته في بعض كتبه الى الشهرستاني ثم اورد عنه جواباً بالنسبة الى بعض
 الناس وهو ان الواحد يفعل انواعاً كثيرة عند عتبات الآلات كالنفس الناطقة
 او عند تعدد القوى ابل كالعقل الفعال اما الاول فلما لم يحجز ان يفعل بتوسط
 الآلة ولا المادة لم يمكن استناد هذه الكثرة اليه اقول هذا الحجاب ليس
 مبرضى على اصولهم اذ لا فرق عندهم بين المبدأ الاول وبين العتبات الحرة
 في نفس الفعل بتوسط الآلة والمادة عنه ابل انما يحجزونه في النفوس فقط والحجاب
 الصحيح ان يقال صدد ورا لا فعال التي لا تنحصر عن فاعل واحد انما يكسب
 حجباً غير منقطع فيه واختلاف القوابل لا يمكن ان يكون سبباً لكون الفاعل

في نفسه بحيث يمكن ان يصعد مرعته تلك الافعال المتكررة بل انما هو سبب لتعين
كل فعل من تلك الافعال كمسكنة الصمد وكل مادة ونخصيص كل مادة به دون
غيره فاذا فاعل هذه الصور والقوى مشتمل على حيثيات غيد منحصرة والاول
تعالى عن ذلك فاذا هو جوهر من العقليات متاخر السجود عما يقرب من المبدأ
الاول بحيث يمكن ان يشابه على امثال هذه الحيثيات ومنها ان اسناد الحوادث الى
الاحوال السماوية الحادثة يقتضي استناد تلك الاحوال الى غير ما حتى يتسلسل
الاسباب دحمة او يستند شيء الى ما يسبقه بالزمان وهما مستعان عندهم
وهذا الشك مكرر وقد تقدم جوابه فانهم

النمط السابع في الجبريد

انقول ليريد ان يتبين هذا النمط وجوب بقاء النفوس بالانسانية بعد تجرد ما على الابدان
مع ما تقر فيها من المتحولات وكيفية تقرر المتحولات في الجواهر المجردة العاقلة
ايهاا ووجوب تعقل الاول الواجب تعالى جميع الموجودات الكلية والمجزئية
على الاشراف من وجوب التعقل وكيفية وقوع النشر في الكائنات مع تعقلها ايهاا
من حيث هي خيرات تابعة لذاته التي هي يتبع الخير ما يتصل بذلك من المباحث
وانما وسع بالتمثيل في موضوعات هذه المسائل عن المواد الجسمانية **تلبية**

تامل كيف ابتدأ الوجود من الاشراف فلا شرف حتى انتهى الى الهوى ثم عاد من الاخر
فالاخس الى الاشراف حتى بلغ النفس الناطقة والعقل المستفاد فاقول لماذا ذكر في آخر النمط
مراتب الموجودات اتراد ان يبتدى في هذا النمط بالاشارة الى مبدأ الوجود ومبدأ
فان الوجود بذاته القريب قد صار ذا مبدأ ابتداء منه وذا معاد عاد اليه
ومراتب المبدأ ووجوب المبدأ الاول وهي مرتبة العقول من الفضل الاول الى الاخير
وبعد هاراتب النفوس السماوية الناطقة من نفس الفلك الاعلى الى نفس الفلك الادنى
وبعد هاراتب الصور من صورة الفلك الاعلى الى صور الغنا صر وبعدها مرتبة الهوى
من هوى الفلك الاعلى الى الهوى المشتركة المصيرية وبها ينتهي مراتب المبدأ
ويكون بعد هاراتب القود اعنى التوجه الى الكمال بعد التوجه منه اولها مرتبة
الاجسام النوعية البسيطة من الفلك الاعلى الى الارض وبعدها مراتب الصور

من صورته الفلكي الاعلى الى صور العناصر وبعد ها مرتبة الهبوليات من هيولى
 الفلك الاعلى الى الهبول المشتركة العنصرية وبه ينتهى مراتب البد ويكون بعد ها
 مراتب العود اعنى التوجه الى الكمال بعد التوجه منه اولها مرتبة الاحسام النوعية البسيطة
 من الفلك الاعلى الى الارض وبعد ها مراتب الصور الاولى الحادثة بعد التركيب لصورة
 المعدنية وغيرها على اختلاف مراتبها وبعد ها مرتبة النفوس الناطقة المجردة الانسانية
 جميعا والمرتبة الاخيرة هى مرتبة العقل المستفاد المشتمل على جميع الصور كما هي شتاما
 الفعاليات كما كانت العقول فى المرتبة الاولى مشتملة عليها اشتما لا فعليا بل لعقل
 المستفاد عاد الوجود الى المبدأ الاول الذى ابتدأ منه وارتقى الى خروجه الكمال بعد
 ان هبط عنها فظا هوان الشرف اعنى البراءة عن القوّة من تنب فى صنفى المراتب
 على التكافؤ منته من الجانبين الى الهبول التى وجودها ليس الا كونها بالقوّة هى فى
 نهاية الحسنة وتحاذيها فى الجانب الاخر العقول المجردة وما فوقها قولى لعلها كانت لنفسها
 التى هى من ضوعها للصور المتقوّلة غير منطبعة فى الجسم تقوم به بل انما هى لرات
 آلة بالجسم فاستحال للجسم عن ان يكون آلة لها وحافظا للعلاقة معها بالموت لا يضر
 جوهرها بل يكون باقيا بما هو مستفيد الوجود من الجواهر الباقية اقول
 لما كانت النفس الناطقة واقعة فى آخر مراتب العود اشتغل بالبحث عن حالها
 بعد تجردها عن البدن فاستدل بتجدها فى ذاتها وكالاتها الذاتية عن المادّة واتباعها
 وبالحال غير متعلق بالوجود لثبتي غير مباديها الدائمة الوجود على ما تبين فى المطالعة
 وغيرة على بقائها بعد الموت كذلك اشار بلفظها الى ما ثبت فى النظم الناطقة
 من عدم انطباع النفس فى الجسم وتقبوله التى هى من ضوعها للصورة المعقولة الى
 كالاتها الذاتية الباقية معها ببقائها التى استدل بها على امتناع انطباعها فى الجسم
 وتقبوله بل انما هى ذات آلة بالجسم الى كيفية مراتبها بالجسم على وجه لا يلزم
 منه احدا جها فى وجودها وكالاتها المذكورة اليه تخرج جعل قوله فاستحال
 الجسم عن كونه آلة لها لا يضر جوهرها تاليا لما وضعه بعد لفظة لما وانتم
 مقصود لا تقوله بل يكون باقيا بما هو مستفيد الوجود من الجواهر الباقية وذلك
 ليس حجب بقاء المعلول مع علته للتامة فهذا برهان على هو عمدة برهان هذا

على ما ذكره الشيخ الى المبركات البغدادى وتعلم ان اسناده حفظ العلاقة
مع الجسم مهمتها الى الجسم ليس مبنيا على اسناده حفظ المترابط الذى هو سبب العلاقة
فى النمط الثالث الى النفس لان النفس كما كانت حافظة لها بالذات فالجسم حافظ ايضا
ولكن بالعرض وذلك لان نفسا والمترابط مقتضى لقطع العلاقة انما يتطرق الى من جهة الجسم
وعلا رضىه ولذلك استند استحالة البدن عن كونه آلة للنفس الى الجسم وعدم قطع
النفس الى الشئ منها من شأنه ان يطرأ منه الفساد حفظ ما لذلك الشئ لكنه حفظ
بالعرض ثم ان الشيخ اكد هذا المطلوب بما ورد به بعد هذا الفصل تبصر ان اذا كانت
النفس لنا حقيقة قد استفادت ملكة الاتصال بالعقل الفعال لم يضرها فقدان الآلات
لانها تعقل بذاتها كما علمت ولو عقلت بالآلة لا بالآلة لكان لا يعرض للآلة
كلال البتة الا قد يعرض للقوة العاقلة كلال كما يعرض للمحالة لقوى الحس
الحركة ولكن ليس يعرض هذا الكلال بل كثيرا ما يكون القوى الحسية والحر كتيه
فى طريق الاخلال والقوة العقلية اما ثابتة واما فى طريق النوم والزيادة وليس
اذا كان يعرض لها مع كلال الآلة كلال يجب ان لا يكون لها فعل بنفسها وذلك لان
علمت ان استثناء عين التالى لا ينتج وانريد له بياننا فقول ان الشئ قد يعرض
من غير انما يشغله عن فعل نفسه فليس ذاك دليلا على انه لا فعل له ونفسه
واما اذا وجد قد لا يشغله غيره فلا يحتاج اليه فعل على ان له فعلا بنفسه اقوى للتبصرة
جعل غير البصير كالاعى بصير والتنبيه جعل غير اليقظان كالنائم يقظا فافنى تسمية
هذا الفصل الى تبصر من دون التنبيه تعرض بان البحث المذكور فيه اوضح من الكلمات
المذكورة فى الفصول المتوسعة بالتنبيهات لان اللباغة عند حدث الغافل عن ادراك
الشئ كما ضار امامه كما يكون فى نسبتته الى العى اكثر منها فى نسبتته الى النوم واما كون
هذا البحث اوضح من غيره فلا نه يفيد استبعاد الغافل لذاته وساعده يفيد استبعاد
بغيره فقول ان اذا كانت النفس لنا حقيقة قد استفادت ملكة الاتصال بالعقل الفعال لم يضر
فقد ان الآلات تكرر هذا المسئلة فى الفصول المتقدم مع مزيد فائدة وهى ان فقدان
الآلات بعد حصول ملكة الاتصال للنفس بالعقل الفعال لا يضرها فى بقائها
فى نفسها ولا فى بقائها على كالاتها الذاتية للاستفادة من العقل الفعال فان الغافل

والقابل لها موجودان معاً عند فقدان الآلات والآلات المفقودة ليست بالآلات
لها بل بغيرها وقوله لا نحاط عقل بل اتحاط كما علمت اشارات الى ما مر في النمط الثالث
من بيان كون النفس عاقلة بل اتها بالآلات البدنية تحريره اراد المباعدة في الفصل
ذلك ليتضح الفرق بين الكمالات الذاتية الباقية مع النفس والكمالات الذاتية البدنية
التي اكله عنها بعد المفارقة فذكر على ذلك اربع حجج منها واحدة في هذا الفصل
وهي استثنائية متصلة مقدمها قوله ولم تحل بالآلاتها وتاليها متصلة كلية
موجبة وهي قوله لكان لا يعرض للآلة كلال الا ويعرض للقوة كلال
وصورتها هكذا لو كان تعقل النفس بالآلات بدنية لكان كلما يعرض
للك الآلات كلال يعرض لها في تعقلها كلال وذلك واضح فان اختلال الشرط
يقضي اختلال مشروطة وقوله كما يعرض لا محالة لقوى الحس والحركة استشهد
بالأفعال التي تصدر عنها بالآلات البدنية ويختل باختلالها وقائدة هذا الاستشهاد
ان جوده الفاعلية قد يكون بسبب التمرن الخاص للفاعل بعد صدور الفعل عنه
دفعات كثيرة وقد يكون بسبب التجربة الحاصلة له عند استحضار صور افعال مختلفة
صدرت عنه وقد يكون بسبب القوة التي بها يكون اقتداره على الفعل انما اقتداراً
والإنسان في سن الاضطراب يكون اجود تعقلاً منه في سن النمو بالوجه الثلاثة جميعاً
ويكون اجود احساساً بالوجهين الاولين اعني بسبب التمرن والتجارب المتتالية
لاستنباط الحسومات دون الوجه الثالث فانه لا يكون اجود بصراً ولا سمعاً ولا مزاجاً
الفرق بين الامرين بهذا الوجه فلذلك اورد الاستشهاد بالاحساس والتمركز وقوله
ولكن ليس يعرض هذا الكلال استثنائية لتقيض المتالي وهي متصلة سالبة حركية
تقدريه ولكن ليس كلما يعرض للآلات كلال يعرض للنفس في تعقلها كلال بل قد يكون كلال
ولا يحل هي في تعقلها بل اما يثبت واما يزيد وينقص كما في سن الاضطراب وايضاً كما يكون
بعد توالي الافكار المؤدية الى العلوم فان بالذماغ يضعف بكثره الحركات الفكرية
والنفس تقوى لازدياد كمالها وهذا الاستشهاد انما يقيض المقدم وهو ان تعقلها
ليس بالآلات بدنية وهذا قد تمت الحجج التي فيها اشتغل بنفي وهم يمكن ان يعرض هذا
وهو ان يقال لو كان عدم كلال النفس تعقلها مع كلال الآلة دال على ان تعقلها ليس بالآلة

لكان وجود كلالها في اتصالها مع كلال الآلة فالأعلى بان تعقلها بالآلة فذكر ان هذا
 استثناء لعين الثاني وهو غير صليح شرارة في بيانها بان وجود الفعل الشئ في صورته
 معينية يدل على كونه فاعلا مطلقا اما عدمه في صورة معينية فلا يدل على كونه غير فاعلا
 قال الفاضل الشارح معترضاً على ذلك يجيب ان يكون المعتبر في بقاء النفس على كمال
 تعقلها حدثاً معيناً من الصحة البدنية وهو باق الى آخر الشيفوخة ويكون النقصان
 الحاصل في زمان الكهولة واقعاً فيما يزيد على ذلك المعتبر بخلاف النقصان الحاصل
 في آخر الشيفوخة فانه واقع في نفس خلل المعتبر وحيث يكون النقصان الثاني محلاً
 دون الاول كما ان للصحة المعتبرة في بقاء القوة الحيوانية حداً ما لا تبقى تلك القوة
 بدونها ويبقى مع الانزدياد والانتقاص فيما وراءها ثمراته حمل الانزدياد في الكهولة
 على اجتماع العلوم الكثيرة عندهم في ذلك السن مع عدم الاختلال واقول القوة
 الحيوانية تقع بالاشتراك على الكمال الاول الذي به يكون الحيوان حياً وعلو الكمال
 الثانية الصادرة عنه والاول امس لا يحتمل الزيادة والنقصان بخلاف الثاني فالحد
 للعين من الصحة الذي لا يزيد ولا ينقص معتبر في بقاء الاول واما المعتبر
 في الثاني فثمة الصحة القابلة للانزدياد والانتقاص ولذلك لا يزيد تلك الكمالات بانزديادها
 وينقص بانتقاصها وههنا ليس الكلام في الكمال الاول للنفس العاقلة بل في كمالها
 الثانية القابلة للانزدياد والانتقاص وظاهرها لو كانت مقتضية بالآلات المختلفة
 الاحوال لاختلفت باختلافها كما اختلفت الكمالات الحيوانية وليس الامر كذلك تماماً
 حمل الانزدياد الحاصل في الكهولة على اجتماع العلوم الكثيرة في غير ما نحن فيه على
 ما مر هذا مع ان الشيفوخة معترف بان هذه الحجة والحجة التي اوردتها بعد ما من الحجج
 الاقتناعية في هذا الباب على ما ذكره في سائر كتبه يعني انها تكون مقنعة للمستشدين
 وان لم تكن مسكنة للماحدين فان الاقتناعيات العلمية تكون هكذا الاما يستعمل
 في الخطابة فانها تطلق هناك على كل ما يفيد ظناً ما صادقاً كان او كاذباً في
 بهذا الاعتبار يشتمل التجريبات وما يجري مجراها مما يعيد من اليقينيات من زيادة
 تبيحكم تأمل ايضاً ان القوى القائمة بالبدن يكملها تكرار الاعمال لاسيما
 القوية ونحوها اذا تجمعت فصلا فعلا على الفور وكان الضعيف في مثل

تلك الحال غير مشعورية كالراحة الضعيفة والقوى القوية ليق خربت في اش فلات
بكل الجملة اي في اثره وهذه وجهة ثانية وتقريرها ان تكرار الالف عيلى خصصها الالف
القوى المشاقة لكل القوى البدنية باسرها ويشهد بذلك التجربة والقياس والتجربة
فقطا هو ما بالقياس فلان تلك الالف عيلى لا يصدر عن قواها الا مع انفعال
الموضوعات تلك القوى كتأثير المحل اس عن المحسوسات في المدرجة وكحركة
الاعضاء عند تحريكها في الحركة والافعال لا يكون الاعن قاهرة بغير طبيعة
المنفعل ويمنع عن المقاومة في وجهه والفعل وان كان مقتضى طبيعة القوى لكنه
لا يكون مقتضى طهر العنصر المتى يتألف موضوعات تلك القوى عنها فذلك
تلك انطباق مقسومة عليها مقامة لتلك القوى في افعالها والتنازع والتنازع
يقضى القوه من جميعا وربما يبلغ الكلال والوهن حد العجز عند القوة عن فعلها
او يبطل كالعين تضعف بعد مشاهدته النور الشديد عن البصار او تعجز القوة والفعال
القوة العاقلة قد يكون كثير اختلاف ما وصفت اقول هذه القضية هي صغر العنصر
وكبرها ما من وتقديره ان يقال العاقلة قد لا يكملها كثرة الالف عيلى وكل فتوة
بدنية قدما تكملها كثرة الالف عيلى فالعاقلة ليست ببدنية والعاقلة وان كانت
تعقلها مع الفعالي ما لكنها لا تضعف ولا تكمل بالانفعال لبساطة حسي همداء وعقل
عن المقاومة ولذلك كثر خلافات البدنية وانما قال قد يكون كثير اختلاف
ما وصفت ولحقيل دائما لان العاقلة اذا كان تعقلها مبعثرة من انكسار
التي هي ممتدة بدنية فتقل تضعف عن التعقل لاذاتها ولكن تضعف معها ونها الحال
ان تلك الالف عيلى هي القوى البدنية او يبطلها دائما ولا يبق هن العقلية دائما
بل ربما يفوقها ويشهد لها فضلا عن الالف عيلى وافتراض الفاضل الشارح
يتجيز كون العاقلة مخالفة لسائر القوى بالنوع مع كون الجميع بدنية
وحر لا يبعد اختصاص البعض بالكل وان البعض ساقط لان القياس المذكور
يا باه واما قول الخيال يدرك البقية بعد تحيل الحيل فاذا الحكم بان الضعيف غير
مشعور به اثر القوى ليس بكل فليس بشئ لانهم لا يصفون بقوة المحسوس كبر
ولا بضعفه صغر بل يصفون بها اشد تأثيرا في الحاسة وضعفه في اداة تصيرة

ما كان فعله بالآلة ولا يمكن له فعل خاص لم يكن له فعل في الآلة ولهذا فان القوى
الجسمانية لا تدرك الآلة بوجه ولا تدرك ادراكها بوجه فان القوى الجسمانية
لا يدرك الآلة بوجه ولا يدرك ادراكها بوجه لان الآلة
لها الى آلة واحدة ادراكها ولا فعل لها بالآلة وليست القوى العقلية كذلك
فانها تعقل كل شيء اقول هذه حجة ثالثة وهي اوضح من المذكورتين قبلها وهي
سلبية على قضية واحدة هي ان كل فاعل ليس له فعل الا بقسط آلة فلا فعل له في
شيء لا يمكن ان يتوسط اليه بينه وبين ذلك الشيء ويتفرع عنه مقدمة هي
كبرى هذه الحجة وهي قولنا كل مدرك بالآلة جسمانية فلا يمكنه ان يدرك ذاته ولا
آلته ولا ادراكه فان الآلة الجسمانية لا يمكن ان يتوسط بينه وبين هذه الامور وصغرها
قولنا والعاقلة مدركة لذاتها ولا ادراكها ولا جميع ما يظن انها الاتية والنتيجة
قولنا فليست العاقلة مدركة بالآلة جسمانية واعتراض الفاضل الشارح على
ذلك يجيب بانه يتعلق للمدركة الجسمانية بنفسها وباعداها من دفعها صرفا في النمط السادس
من امتناع صدور الاعمال عن القوى الى في الاجسام من غير توسط تلك الاجسام
والشيء انما تمثل بالقوى الحساسة التي لا يمكن لها ان يدرك نفسها ولا ادراكها
لا يفسد الحكم على القوى الجسمانية المدركة بادراك كل شيء من زيادة تبصر
لو كانت القوى العقلية منطبعة في جسم من قلب او دماغ لكانت دائمة التعقل
له او كانت لا تعقل البتة فقولنا هذه حجة رابعة وهي اوضح من الحجج على هذا المطلوب هي
سلبية على مقدما تاحدايهما ان الادراك انما يكون بمقتضى صورة المدرك المدرك
والثانية ان المدرك ان كان مدركا بذاته كانت المقارنة يحصل الصورة في ذاته
وان كان مدركا بالآلة كانت يحصل لها في آله وهذا من مبانيها في النمط الثاني
والثالثة ان الامور الجسمانية لا يمكن ان يكون فاعلة الا بغير اسطة اجسامها التي
هي من ضرورتها فان تلك الاجسام لا تها في افعالها وهذا مما من بيانه في
النمط السادس والاربعة ان الامور المتحدية بالهيئة لا يتغاثرا لا بسبب اقترانها بامور
متغايرة اما مادية كغائر الاشجار المتفكة بالنبات او غيرها وكغائر الانواع
المتفكة بالجنس وسبب قتران البعض للشيء وتجزؤ البعض عنه وذلك الشيء

اما مادي وهو كقائلا لسان الخروى للسان من حيث هو طبيعة او غير مادي هو
 كقائلا لسان الكل للانسه من حيث هو طبيعة ويتبين من ذلك امتناع تغاثر
 الاشياء من المتفقة بالشيء من غير تغاثر المواد وما يجري مجراها على ما تبين في النمط
 الرابع واذ تقدم هذا فنقول هذه الحجة استثنائية من متصلة مثل لغة من جملة
 ومنفصلة وهي قولنا لو كانت القوة الناقلة منطبعة في جسم لكانت هي اما دامة
 التعقل لذالك الجسم او غير متعلقة في وقت من الاوقات والذالك لما يتبين بابطال
 قسم آخر يصيب به الانفصلة حقيقة وهو ان يكون تعقل العاقل لذالك الجسم في
 وقت دون وقت فالشيخ يبطل هذا القسم بيانا للملازمة المتصلة المذكورة
 اقول لا نها انما ينتقل بحصول صورة التعقل لها اقول هذه اشارة الى المقدمة الاولى
 التي ذكرناها وانما اوردناها لان القسم الفاسد من الانفصلة انما يتبين فسادها بها
 وقوله ان استأنفت تعلقا بما لم يكن لها فيكون قد حصل لها صورة التعقل
 بعد ما لم يكن لها متصلة اخرى وضع في مقدمها القسم الفاسد وهو تجدد
 التعقل في تأليها تجدد الصورة اللازمة لتجدد التعقل وقوله ولا نها ما دلته اشارة
 الى المقدمة الثالثة وهي كون المادة آلة للمدركة المادية وقوله فيلزم
 ان يكون ما يحصل لها من صورة التعقل من مادة موجودة في عاداته
 ايضا اشارة الى المقدمة الثانية وقوله ولا يحصل لها متجدد فهو غير الصورة
 التي لم يزل له في مادته لمادته بالعدم اشارة الى تغاثر الصور التي
 اعنى صورتي الآلة التجديده عند التعقل المستمرة الوجود حالي التعقل وهذه
 وهذا التغاثر لازم للتالي المذكور وقوله فيكون قد حصل في مادة واحدة مكتونة
 باعراض باعياها صورتي تان الشيء واحد مع اشارة الى المقدمة الرابعة وانما
 قيل المادة باكتناف اعراض باعياها لان الاعراض المختلفة قد يحصل
 مقتضية لتغاثر المادة وقوله وقد سبق بيان فساد هذا اشارة الى ما مر
 في النمط الرابع وعند ذلك ظهر فساد التالى المقضى لفساد المقدم وهو
 فرض استيناف تعقل الآلة وظهر من ذلك ان العاتلة انما كانت عاقلة
 بالصورة المستمرة الوجود معها وهو المراد من قوله فاذن هذه الصورة

التي بها انصير القوة المتعقلة متعقلة لالتها تكون الصورة التي للشيء الذي فيه
القوة للتعقل وقوله والقوة المتعقلة مقارنتها ما في اشارات الى معيتهما
في جميع الاوقات وقوله فاما ان يكون تلك المقارنة يوجب التعقل دائما او لا يحصل
التعقل صلاحا انا لا نستلزم المقدمة المتصلة الاولى للمنصلة المذكورة التي هي
ان تلك المتصلة وقوله وليس ولا واحد من الامرين ^{بغير} استثناء لنقيض تلك
نفسا دقسي المنصلة معا لان الحق كون الانسة متعقلا لاجزائه في وقت دون وقت
فاذن المقدم وهو كون العاقلة منطبعة في جسم باطل وهو المطلوب الفاضل الشارح
اعاد الاعتراض على المقدمات المذكورة في هذا الموضع فنحن نقول على المقدمة
الاولى المتعقلة من السماء ليس بمسأول للسماء الموجودة في الخارج في تمام المهيمة
والاجاز ان يكون السواد مثل البياض في تمام المهيمة لان المناسبة
بين السواد والبياض لا مشتركا كهما في حكمي منهما عرضين حالين في محل
محسوسين اتم من المناسبة بين المعقول من السماء الذي هو عرض غير
محسوس حال في محل كذلك وبين السماء الموجودة الذي هو جوهر محسوس
موجود في الخارج محيط بالارض وانا ايضا اعود فاقول ان مهية الشيء هي
ما يحصل في العقل من ذلك الشيء نفسه دون عوارضه الخارجية عنه ولذلك
اشتق لفظ المهيمة من لفظ ما هو فان الجواب عنها يكون بما ولما كان ذلك يمكن ان يكون
مضى قول القائل المعقول من السماء ليس بمسأول للسماء الموجودة في الخارج هو السماء
للمعقولة المجردة عن الواحق ليست بمسأولة للسماء المحسوسة للمقارنة اياها
ان اراد عدم المساءات التجرد واللاتمرد كان صادقا وان اراد به ان مفهوم
السماء نفسه ليس بمشترك بين المجردة والمقارنة كان كاذبا فان زاد وقال المعقول
من السماء ليس بمسأول للسماء الموجودة في تمام المهيمة كما قال هذا الفاضل كان معناه
ان المعقول من السماء ليس بمسأول للسماء الموجودة في تمام المعقولة اي ليس بمسأول لها حال كونها
معقولة فهذا هذا بان كما تسبح فان المعقول من السماء هو نفس مهية السماء للمعقولة فضلا عن
واما كون السواد غير مساو للبياض في تمام المعقولة فظاهر من المناسبة بين الموضوعين غير
صحيح فان الفرق بين السماء المحسوسة والمعقولة يكمن في احد هما عرضا في محل مجرد غير

محسوس والاخر جوهر محسوسا لا في محل فرق بين الطبيعة النوعية المحسولة الماخوفة
تأثرة مع عوارض وتأثرة مع مقابلاتها والفرق بين السواد والبياض فرق بين الطبيعية
الجنسية الغير المحسولة الماخوفة تأثرة مع فصل يقي منها تأثرة مع فصل اخذ
يقوم منها تأثرة معضاه الاول على ان السماء المعقولة اذا اخذت من حيث هي
عرض فاعلم بنفس ما العريكين مهية للسماء انما يكون مهية لها من حيث
يكون صورة حطبت في العقل مطابقة لها ومنها قوله لا يلزم من كونه
العاقلة متعلقة لحلها بصورة مساوية لحلها لاجتماع صورتين متماثلتين في محلها
لان احدهما حالة في العاقلة والاخرى محل لها والجاب عنه بعد ما صر ان العاقلة
لو كانت محلا لصورة من غير ان محل تلك الصورة في محلها كانت ذات فعل
من غير مشاركة الحل ولما كان كل فاعل جيبا في فاعلا بمساركة الجسم لما صر في المقدرة
الثانية كان كل فاعل من غير مشاركة الجسم فهو غير جيبا في فاعلا العاقلة
ليست بجيبا في فاعلا لو كانت محلا لصورة حطبت في محلها عا لالحال المذكور فان قيل
الفرق بين الصورتين باق لان احدهما حالة في العاقلة وفي محلها معا والاخرى
حالة في محلها فقط قلنا هذا النوع من الحلول اقتران ما على ما صر واقتران الشيء
باحدا الشيئين للتقارنين دون الاخر غير معقول ومع ذلك فالحال المذكور
باق بحاله القول بحلول صورتين متحدتين المهية في محل واحد الى ومنها قوله الجسم
قد يحل فيه اعراض ولا شك ان وجوداتها الزائدة على مهياتها متماثلة بحالة
في الجسم ويلزم من ذلك اجتماع المتشابهين والحياب ان الوجود ليس بعرض
حال في محل ووجودات الاعراض ليست بمتماثلة بل هي متماثلة بالحقائق ونظائر
في لازم واحد هو الوجود المشترك المقول عليها بالتشكيك على غيرها وهذا لا يعتبر
وامثالها مستقلة من الاصول الفاسدة التي سبق ذكرها ومنها قوله هذه الحجة بعينها
يقضي اما كون النفس عالة بصفاتها ولو انهمها ابدا او غير عالة بشيء منها في وقت
من الاوقات وذلك لبيان ذكر الذي ذكرتموه بعينه والحياب ان الصفات والوازم
منقسمة الى ما يجب للنفس لذاتها لكونها مدركة لذاتها الى ما يجب لها بعد مقتضىها
بالاشياء المعاصرة لها لكونها محركة عن المادة وغير متحركة في الموضوع والنفس مركبة

الاول دائما كما كانت مدركة لذاتها دائما ولم يستبدلها مرة للصفت الثاني الاحالة
 المتعينة لفقدان الشرط في غير تلك الحالة **تكملة هذه الاشارات** فاعلم
 من هذا ان المجزأ العاقل مثاله ان يعقل بذاته **اقول** لما فرغ من اقامة الحجية على كون
 النفس عاقلة بذاتها عاد الى اكمال الكلام في بقائها على كمالها ذاتها الذاتية بعد
 مفارقة البدن ولذلك وسم الفصل بتكملة الفصول المتقدمة وسجل قوله فاعلم
 من هذا ان المجزأ العاقل مثاله ان يعقل بذاته نتيجة للحجج المذكورة **قوله** لانه اصل
 قد يكون مركبا من قوة قابلة للفساد ومقارنة لقوة الثبات فان اخذت لاعلى لانه اصل
 بل المركب من نوع كالهوى او شئ كالصورة عمدا بالكلام على اصل من جزئية **اقول**
 هذا ابتداء محتجاجة على بقاء النفس وبين يد بالاصل كل بسيط غير حال في شئ من شأنه
 ان يفسد كان قبل الفساد دائما بالثبات فاستد بالثبات ونحو البقاء عين قوة الفساد
 والا لكان كل باق ممكن للفساد وكل ممكن للفساد باقيا فان هذا لا من بين مختلفين **قوله**
 لا يمكن ان يكون مشتقاً على شيئين مختلفين اذ هو بسيط فالنفس ان كانت اصلا فلن يكون
 مركبا من قوة قابلة للفساد ومقارنة لقوة الثبات وان لم يكن اصلا لم يكن
 بسيطاً غير حال كان اما مركبا اما محالاً والثاني باطل لما مر والمركب يكون مركبا
 من بساطة غير حالة اما بعضها كالمادة من الجسم واما كلها وعلى التقديرين فالبسيط
 الغير الحال اعني الاصل موجود في المركب وهو غير مركب من قوة الفساد ووجود
 الثبات **قوله** والاعراض ووجودها في موضوعاتها لقوة فسادها وحدها
 هي في موضوعاتها فلم يجتمع فيها تركيب **اقول** هذا جواب سوال
 وهو ان يقال كذا من الاعراض والصوري يكون باقية ممكنة للفساد ومع بساطتها
 فهلا كانت النفس كذلك فاجاب بان قوة فسادها دائما لما يكون في موضوعاتها
 الحاملة لوجودها وذلك لا ينافي بساطتها في ذاتها اما ما لا يكون له حاصل
 وجود فاجتماع الامرين فيه ينافي بساطته **قوله** واذا كان كذلك لم يكن امثال
 هذا في نفسها قابلة للفساد بعد وجودها بعد ثباتها **اقول** اي اذا ثبت ان
 النفس اما اصل وما ذات اصل لم يكن هي وما يحوي مجزأها مما لا تركيب
 فيه ولا هو بحال في غير ما يقبل الفساد فان البقاء وقوة الفساد لا يجتمعان في البسيط

والاول حاصل فالثاني ليس بجاصل فاذا ان النفس لا يمكن ان يفسد وانما قال بحد
وجوبها على ما وثبت لها لان اصلها وجودها بقاءها يكونان في ممكنات الوجود
مستفادين عن عليهما واعتراض الفاضل الشارح فقال لم يكن ان النفس
هيولى وصورة محالفتان لحيوية الاجسام وصورة احوالها وان الباقي منها هيولى
وحد هالما كان الباقي من النفس هو النفس بل جزء منها وتسمى بالحيوية لانها لا يكون
كما لا تنها الذاتية باقية لانها تابعة لصورتها والحجاب ان هيولى النفس
اما ذات وصورته وغير ذات وضعه والاول محال لان ذات الوضع لا يكون محصورا
في الاوضاع له والثاني لا يمكن ان يكون مع كونها غير ذات وضع ذات قوام
بافرادها او لم يكن فان كانت كانت عاقلة بذاتها كما امر فكانت
هي النفس فقد فرغنا من اجزائها منها هتفت وان لم يكن ذات فتوأم بافرادها
فاما ان يكون للبدن تأثير في اقامتها او لم يكن فان كان كانت النفس
عنين مستغنية في وجودها عن البدن فلم يكن ذات فعل بافرادها على امر
قد فرغنا من البطلان هذا القسم وان لم يكن للبدن تأثير في اقامتها كانت
باقية بما يقيمها وان لم يكن البدن موجودا وهو المطلوب شرح
ان الصور المقيمة اياها والكمالات التابعة لتلك الصور لا يجوز ان
يفسد ويتغير بعد انقطاع علاقتها عن البدن لان التغير لا يوجد الا
مستند الى جسم متحرك كما تقرر في الاصول المحكمية تقرر ان النفس
ما كانت مقسولة الجبر هي مركبة من جنس وفصل والجنس والفصل
اذا احسن البشرط التجدد كما ان مادة وصورة النفس عند هدم مركبة
من مادة وصورة وذلك يثبته ما ذكرناه والحجاب ان هذا مغالطة باشتراك
الامم فان المادة والصوره تقعان على مادة وعلى جزئي الجسم بالتشابه ولا يجمع النوع
الاغراض ايضا مركبة من مادة وصورة ثم قال الفساد والحديث متساويات
في احتياجها الى امكان يسبقهما الى محل لذلك الامكان او في استغنائهما
عن ذلك فان استغنى امكان الحوادث عن المحل مع وقوع الحوادث فليست
امكان الفساد عنه ايضا مع وقوع الفساد وان افقر الامكان الى محل هو البدن

فليكن البدن ايضا محلا لامكان الفساد وبالحكمة يجوز ان يكون البدن شرط الوجود
 النفس وتلك من عند العدم المشروط عند فقدان الشرط والجواب ان كون الشيء
 محلا لامكان وجود ما هو مبائن الثمام له او لا مكان فسادا غير معقول فان
 معنى كون الجسم محلا لامكان وجود السواد هو تهيؤا بوجود السواد فيه حتى يكون
 حال وجود السواد مقتنا به وكذا لك في امكان الفساد ولذلك امتنع كون
 الشيء محلا لامكان فساد ذاته فالبدن ليس محل لا مكان حدوث النفس من
 حيث هو مبائن لها ولا مكان فسادها اصلا بل انما كان مع هيئة مخصوصة
 موجودة قبل حدوث النفس محلا لامكان تهيؤا لحدوث صورة انسانية يتقاربه
 وبقوى مدنى عما يحصل ولما كان وجود تلك الصورة ممكنا الا مع ما هو مسببها
 القريب بالذات اعنى النفس يحدث بسبب استعداد لا تهيؤا وذلك مسبب
 الصورة المقارنة له المقومة اياه على وجه كان ذلك المبدأ مرتبطا به هذا
 النوع من الارتباط وزال بذلك الحدوث ذلك الامكان والتهيؤا عن البدن
 اذ زال عند ما كان البدن محلا لامكان حدوث النفس عن الهيئة المخصوصة
 فبقى البدن محلا لامكان فساد الصورة المقارنة به ونزوال ذلك الارتباط
 عنه فقط وامتنع ان يكون محلا لفساد ذلك المبدأ من حيث ذات هو مبائن
 عنه فان البدن مع هيئة مخصوصة شرط في حدوث النفس من حيث هو
 صورة او صيغة الصورة لا من حيث هو من تجردة مجردة وليس بشرط في وجودها
 والشيء اذا حدث فلا يفسد بفساد ما هو شرط في حدوثه كالبيت فانه يبقى بعد
 البناء الذي كان شرطا في حدوثه فان قيل لوجب استيجاب البدن لحدوث صورة
 ما حدثت صيغة تلك الصورة ولم يوجب استيجابه لفساد تلك الصورة فساد
 مبدأ ذلك وما افرق بين الامرين قلنا لان ما يقتضى حدوث معلول ما نأى يقتضى
 جميع علل ذلك المعلوم بشرطها وما يقتضى فساد معلول لا يقتضى فساد العلل بل يكفي
 فساد شرط ما ولو كان عدميا وهم وتنبيه ان قوما من المتصدين يقع عندهم
 ان الحوهر المعقل اذا عقل صورة عقلية صار هو فلنقرض الحوهر المعقل عقل وكان
 هو على قولهم بعينه للعقول من افهل هو حيث كان عند ما لم يعقل او بطل من ذلك

فانما

فانما

فان كان كما كان فسواء اعتقل او لم يعقلها وان كان بطل منه ذلك البطل على الله تعالى
 لما هو على انه ذاته فان كان على انه حال له والذات باقية فهو كمشائر الاستحالة ليس هو
 على ما يقيس لون وان كان على انه ذاته فقد بطل ذاته وحدث شيء آخر ليس له صار هو
 شيئاً آخر على انك اذا تأملت هذا ايضا علمت انه يقتضي هيو على مشتركة ويجد
 من كمال بسيط اقول بل افرغ من اثبات وجوب بقاء النفس الناطقة مع مقتولها
 المكتسبة بذاتها التي هي كالاتها الذاتية اراد ان يبين كيفية التصانف بقاء الكليات
 فبدأ بابطال مذهب فاسد في ذلك كان مشهوراً عند المعلم الاول عليه السلام من
 اصحابه وهو القول بالتحاد العاقل بالصورة الموجبة فيه عند انتقالها الى حالها فكل واحد منهم
 ذلك واياهم غي بقوله ان قومنا من المتصديمين يقع عندهم ان الجواهر العاقل اذا اعتقل
 صورا عقلية صار هو هو واحتجوا بهم على ذلك وهو ما قرره في كتابه الموسوم بالمبدأ
 والمعاد في فصل متحد بهم بان واجب الوجود مقتول للذات وعقل للذات فانه صنف
 هذا الكتاب تقريراً للمذهب في المبدأ والمعاد حسب ما اشترط في صدر تصنيفه
 ثم انه عليه السلام على هذا المذهب بقوله فلسفرض الجواهر العاقل عقل الى آخره وهو نظرياً
 تنبيهه وايضا اذا اعتقل آخر عقل ب ا يكون كما كان عند ما عقل انتهى اليك اسواء
 عقل ب ا ولم يعقلها او يصيد شيئاً آخر ويلزم منه ما تقدم ذكره اقول معاذ ظاهراً
 ويزيد التنبية فيلزم ان انه اذا اعتقل ا صار آفاذا عقل ب فان بطل كونه آفه
 متصفا بالذات عند كل عقل فان لم يبطل عنه ذلك بل بقي او لم يصير ب ناقصاً
 من هبهم وان بقي او صار مع ذلك ب كان مع ذلك القول بالتحاد العاقل والمقتول
 قسراً بالتحاد جميع المقتولات على اختلافها في المسميات وكثيرها وهذا بين احالة
 واشد شناعة ما ذكره اولاً وهم آخر وتنبية وهو كما ايضا قد يقولون ان
 النفس الناطقة اذا اعتقلت شيئاً فلما اعتقل ذلك الشيء بانتهالها بالعقل الفعال وهذا حق قالوا و
 انما لها بالاعتقال هو القيد على نفس العقل فعال لانها تعيد العقل المستفاد العقل فعال هو نفس العقل
 فتلك العقل المستفاد وهو كما بين ان يجعلوا العقل الفعال فغير ما قد قيل عنه شيئاً ومن شئنا ان
 اتصالاً بعد ان يجعل النفس كما في هذه الى كل مقتول على الاحالة في قولهم ان النفس الناطقة هي
 العقل المستفاد حين ما يتصدي به قائمة اقول هذا هو مضمون قولهم ان النفس الناطقة عند

تعلقها معقولا ما يتجدد بالعقل لفعال لاتحادها بالعقل المستفاد الذي احتمل العقل
الفعال به ونبه على فساد دليلهم واحدا من محالين اما تجزية العقل الفعال الذي فرض
عنه قابل للتجزية واما وجوب حصول جميع المعقولات التي عقلها العقل لفعال المنصور
الناطقة عند تعلقها معقولا واحدا اي معقول كان ثم ذكر ان هذا الحال امرين مهم
على سبيل الانفراد بل انما لزمهم مضائق الحال الاول المذكور وهو معنى قوله
على ان الاحالة في قولهم ان النفس الناطقة هي العقل المستفاد حين ما يتصور به قائمة
بجالاتها واعلم انه كالمهم في الفصل المتقدم لقول باتحاد جميع الصور المعقولة فتقد
لزمهم في هذا الفصل القول باتحاد جميع الذوات العاقلة ولهذا اورد هذه الفصول
الثلاثة في هذا المعنى حكاية وكان لهما رجل يعرف بفكر فور يوس عمل في العقل
وللمعقولات كما يأتي عليه المشاؤون وهي خشفت كله وهم يعلمون من انفسهم
انهم لا يفهمونه ولا فور يوس نفسه وقد ناقضه من اهل زمانه رجل وناقض هو ذلك
المناقض بما هو اسقط من الاول اقول الخشفت ارضا الترويق للضرع البالي ايضا خشف
فهذا الفصل دال على ان هذا المذهب كان مذهبا لجماعة من المشائين وفر فور يوس
هذا هو صاحب ايساغوجي اشارته اعلم ان قول القائل ان شيئا يصير شيئا
آخر لا على سبيل الاستحالة من حال الى حال ولا على سبيل التركيب مع شيء آخر بحيث
منها ثالث بل على انه كان شيئا واحدا فصلا واحدا آخر قول شعري غير معقول
اقول لما فرغ من ابطال المذهب المذكور اشار الى وجه الابطال بقول كلي وهو
امتناع اتحاد الشيء بغيره ففسر الاتحادا ولا وذكر ان معناه هو المفهوم الحقيقي من
قولهم صار شيء شيئا آخر وبين ان هذا القول ايضا قد يطلق بالجواز على صيرورة شيء
شيئا آخر بطريق الاستحالة وهي ان يزول عن ذلك الشيء الصانع شيء ما وينضاف اليه
شيء آخر يكون معه مصيرا ايا كما يقال صار الماء هواءا ولا سودا بيضا او ما بالظنية مما
بالفعل او بطريق التركيب هو ان يضاف شيء آخر الى الشيء الصانع فتركيب المصير ايا
غيرهما كما يقال صار التراب طينا والخشب سريرا وهما ليس المراد هو هذين المعنيين
بل المراد هو ما يفهم عنه بالحقيقة وهو انه كان شيئا واحدا فصلا هو وحده واحدا
آخر وفكر ان ذلك قول شعري غير معقول وانما نسبته الى الشعر لانه فحيل وبسبب تخيله

بالجلال لا لانها الصور المطابقة لذوات تلك الصور باليقين تشبيه الصور العقلية قد يكون
 من جهة ان تستفاد من الصور الخارجية مثلكما تستفيد من صور السماء من السماء وقد يكون
 لسبق الصور توافقه الى القوة الخارجية لها وجود من خارج مثل ما تتعلل شكلا لا تجعل
 موجودا او يجب ان يكون ما يعقله واجبا لوجود من الكل على الوجه الثاني اقول
 لما فرغ من بيان كبقية التسام للمعقولات في الجواهر العاقلة اراد ان يبين ان الاول
 العاجب لذاته وما يتلوه من المبادئ العالية على اى نحو من انحاء التعلل بتعلل المعقولات
 فقسم المعقولات الى ما يكون عللا لوجوب الاعميان الخارجية التي هي صورها كتعلل
 الانسان عللا غريبا لم يسبقه احد الى ذلك واجداد ما يعقل بعد ذلك ويسمى علما فعليا
 والى ما يكون معلولات الاعميان الخارجية كتعلل الانسان شيئا شامدا صورته و
 يسمى علما انفعاليا وتقى الصنف الثاني عن الاول تعالى لا امتناع انفعاله عن غيره
 تشبيه كل واحد من الوجهين قد يكون ان يحصل من سبب عقلي مصورا موجبا
 للصورة في الاعميان او غير موجودها بعد في جواهر قابل للصورة للعقولة ويجوز
 ان يكون للجواهر العقلية من ذاتها لا من غيره ولو لا ذلك لذهب العقول المفارقة
 الى غير النهاية وواجب الوجود يجب ان يكون له ذلك عن ذاته اقول هذه
 قسمته اخرى لكل واحد من القسمين المذكورين وتقريره ان يقال كل صورة معقولة
 لشيء موجود في الاعميان اعنى كل تعقل انفعالي او لشيء لم يوجد بعد في الاعميان
 اعنى وكل تعقل فعلي فاما ان يحصل من سبب عقلي كما لتعلل الفعل يصورها
 في جواهرها عاقل بالقوة قابل لتلك الصور واما ان يحصل من ذات ذلك الجهر
 لا من شيء خارج عنه والحاصل من الغير ينتهي الى الحاصل من الذات كالتسلسل
 الاستنباط اعنى العقول المفارقة الى غير النهاية وقد بان استحالة ذلك فاذا
 الجواهر التي يحصل تعقلاته من ذاتها موجودا والاول الواجب تعالى يجب
 ان يكون علما فعليا كما من وجه صلاله من ذاتها لا من غير لما من ايضا واعلم ان في
 وجود الصور للمعقولات في ذات العاقل من ذاتها نظر لان الفاعل لا يكون قابلا وفي
 وجوبه انفعالات منها ايضا نظر لثلاثة لان التعقل بالقوة لا يمكن جازي الفعل
 عن غير محرج خارجي كما من في النمط الثالث اشارت واجبا لوجوب يجب ان يعقل

فأما بذاته على ما تحقق وتعدل ما بعد من حيث هو علة لما بعده ومنه وحسب
وتعدل سائر الأشياء من حيث وجوبها في سلسلة الترتيب النازل من عنده
طوله وعرضه **أقول** لما تقر بأن العلم الأول تعالى فعلى ذاتي أشار إلى أحاطة جميع
الموجبات فذكر أنه يعقل ذاته بذاته لكونه عاقلا لذاته معقولا لذاته على ما تحقق
في النمط الرابع ويعقل ما بعده يعني المعلول الأول من حيث هو علة لما بعده والصالح
التمام بالعلو التامة يقتضي العلم بالمعلول فإن العلم بالعلو التامة لا يتر عن غير
العلم بكونها مستلزمة لجميع ما يليها لذاتها وهذا العلم يتضمن العلم بلوازمها
التي منها معلولاتها الواجبة بوجوبها وتعقل سائر الأشياء التي بعد المعلول الأول
من حيث وقوعها في سلسلة المعلولية النازلة من عنده أما طول سلسلة
المعلولات للترتبة المنهية إليه في ذلك الترتيب أو عرضها كسلسلة الحوادث
التي لا ينتهي في ذلك الترتيب إليه لكنها ينتهي إليه من جهة كونه لجميع ممكنة
مختصة إليه وهو احتياج عرضي يتساوى جميع أطراف السلسلة فيه بالنسبة إليه تعالى
أشارت أدراك الأول للأشياء من ذاته في ذاته هو أفضل من شاء كونه الشيء
مدركا ومدركا ويتلوه أدراك الحيوان العقلية اللازمة للأول بأشراق الأول ولما بعده
من ذاته وبعد ما أدراكات النفسانية التي هي نقش ورسم عن طبائع عقل متبدل
المبادئ والمناسبات **أقول** للأدراك اعتبار من حيث هو أدراك واعتبار من حيث هو
حال ما المدرك واعتبار من حيث هو حال ما المدرك ويختلف مراتبه لكل واحد من
الاعتبارات أما اختلافه بحسب مهيته فلكونه تارة إحساسا وتارة تخيلا وتارة توها
وتارة تعقلا أما اختلافه بحسب لقياس إلى المدرك فلكونه الأدراك الفعلية المقترنة بكون
المدرك فاعلا أو وجودا من الأدراك الانفعالية المقترنة بكونه منفعلا أو انفعالا
لأن هذا مفيد وجود وذلك مستفاد من وجوده وأما اختلافه بحسب لقياس
إلى المدرك فلكونه المدرك المجرد من المادة أو في كونه مدركا من المغموس فيها
والمدرك بعلته أتم من المدرك بطلوله ولما كان هذا هكذا وكان العلم التام بالعلو
التمام مقتضيا للعلم التام بمعلولها ولما كان العلم التام بالمعلول علما تاما
بعلته فإن العلة من حيث هي تامة يوجب معلولها المعلن من حيث هو

هو المعلول من حيث هو معلول لا يقتضي علته المعينة انما يقتضي علة ما لو حجة
 بل العلم بالعلة يقتضي العلم بهيئة المعلول وانتيته والعلم بالمعلول يقتضي العلم
 بانية العلة دون مهيئتها كان اكمل الادراكات في ذاتها ادراك الاول لذاته بل
 كما هي ولجميع ما سواها ايضا بذاته من حيث هي علة تامة لها وهي ايضا افضل
 انحاء كون الشيء مدركا لانه فعلى ذاتي وافضل انحاء كون الشيء مدركا لذاته تام
 حاصل من الوجه الذي يجب ان يحصل ويتلوه ادراك الحجي هل عقلية اما ادراكها
 الاول فغير ممكن من ذاتها المعلول لانه ان الاول لما كان معقولا لذاته وهي
 عاقلة لذاتها عقلية باسراق الاول عليها ثم عقلت مادون الاول من الاول تقلا
 دون تعقل الاول اياها ويتلوه ادراكات النفس من الاستفادة من طرق الحواس
 والتخيالات وغيرها وهي كل ما نقش ورسم عن طبائع عقلية لان حواسها من القوة
 الى الفعل عقل متصور يصور المعقولات فينطبع منه فيها بعض تلك الصور
 بحسب استعداداتها واتصالها بذلك العقل وهي ادراكات متبدلة المبادي
 لان بعضها يحصل من الاستدلال بالعلة على المعلول وبعضها بالعكس وبعضها
 من طرق غيرها ومنبهة للناسبات لانها تارة ينتقل من العلم بالشيء الى علم
 بما يشابهه وتارة الى العلم بما يقابله وتارة على وجوه لا غيرها هي انقص مراتب
 الادراكات وقد حصل ايضا من جميع ذلك ان الادراك تقع على اصناف
 الادراكات بالتشكيك وهم وتثنية ولعلك تقول ان كانت المقولات
 لا يتحد بالعقل ولا يبطها مع بعض لما ذكرت ثم قد سلمت ان واجب الوجود
 ويعقل كل شيء فليس واحدا حقا بل هناك كثرة فقول انه لما كان تعقل ذاتا
 بلذاته ثم يلزم قبيحته عقلا بلذاته ان يعقل لكثرة اجوات الكثرة لانهم متأخرة
 لا داخلية في الذات مقومة بها واجوات ايضا على ترتيب لكثرة الوازم من الذات مباينة
 او غير مباينة لا يثلم الوحدة والاول يمرض له كثرة لوازم اضافية وغير اضافية
 وكثرة سلوب وبسبب ذلك كثرة الاسماء لكن تأثيرة لذاته في وحدانية ذاتها
 اقول تقر بل هو ان يقال انك ذكرت ان المقولات لا تتحد بالعقل ولا يبطها
 بعض بل هي صور متباينة متفرقة في حيزها العقل وتذكرت ان الاول لو

يعقل كل شيء فاذن معقولته صواب متباعدة متقاربة في ذاته ويلزم ذلك على خلاف
 ان لا يكون ذات الاول الواجب واحداً حقاً بل يكون مشتملة على كثرة وتقرير
 التنبيه ان يقال ان الاول لما عقل ذاته بذاته وكان ذاته علة للكثرة لزومه
 تعقل الكثرة بسبب تعقله لذاته بذاته فتعقله للكثرة لازم معلول له فصوراً للكثرة
 التي هي معقولته هي معلولاته ولو انزله مقتربة ترتب المعلولات فهي متأخرة
 عن حقيقة ذاته تأخر المعلول عن العلة وذاته ليست بمقتضى متباعدة بها ولا بغيرها
 بل هي واحدة وتكثر للوازم والمعلولات لا ينافي وحدته علتها المنزوتة ايها
 سواء كانت تلك الوازم متقربة في ذات العلة او متباعدة له فاذن تقرها للكثرة
 للمعلولة في ذات الواحد القاطن بذاته المتقدم عليها بالعلية والوجود لا يقتضي
 تكثرة والحاصل ان الواجب تعالى واحد ووحدته لا تزول بكثرة الصور المعقولة
 المتقربة فيه فهذا انقرب بالتنبيه وباقي الفصل ظاهر ولا شك في ان المتقول
 بتقريب لوازم الاول في ذاته قول يكون الشيء الواحد فاعلا وقابلاً معاً ومتحول
 يكون الاول موصوف بصفات غير اضافية ولا سلبية على ما ذكره الفاضل
 الشارح وقول يكون محالاً لمعلولاته الممكنة المتكثرة تعالى عن ذلك علواً
 كبيراً وقول بان معلوله الاول غير مباشر لذاته وبانه تعالى لا يوجد شيئاً
 مما يباينه بذاته بل يتوسط الامور الحادثة فيه الى غير ذلك مما يحالف الظاهر
 من مذهب الحكماء والقدر ماء القائلين بنفي العلم عنه تعالى وافلاطون القائل
 بقيام الصور المعقولة بذاتها والاشياء القائلون بالتحال بالمعقول انما
 امر تكبو تلك الحالات حدثاً من التوهم هذه المعاني وكفى لا ان اشتراطت على نفسه
 في صدر هذه المقالات ان لا تعرض لذكر ما اعتقده في ما اجده من مخالفاً
 لما اعتقده لبيّن وجه التخصيص من هذه المضائق وغيرها بياناً شافياً لكن
 الشرط ما لك ومع ذلك فلا جد من نفسه من خصية ان الاشياء في هذه الصور
 الى شيء من ذلك اصدافاً اشترت اليه اشارة تخفية يابور الحق منها لمن هو مدين
 اقوال العاقل كما لا يخفى في ادراك ذاته لذاته الى صورة غير صورته خالصة التي بها
 هو هو فلا يخفى ايضاً في ادراكه كما يصدر عن ذاته لذاته الى صورة غير

صورة ذلك الصمد الذي بها هو ما اعتبر من نفسك انك تعقل شيئاً
 بصورتك تقصها او تستحضرها فهي صادرة عنك لا بأفكارك مطلقاً بل بمشاركك
 ما من غيرك ومع ذلك فانت لا تعقل تلك الصورة بغيرها بل كما تعقل ذلك الشيء
 بما كذا لك تعقلها ايضاً بنفسها من غير ان يتضاعف الصمد فيك بل ربما يتضاعف
 اعتبار انك المتعلقة بذاتك وبذلك الصورة فقط على سبيل التركيب واذا كان
 حالك مع ما يصدر عنك بمشاركك غيرك هذه الحال فما ظنك بحال العاقل
 مع ما يصدر عنه لذاته من غير مدخله غير فيه ولا تظن ان كونك محلاً
 لتلك الصورة شرط في تعقلها اياها فانك تعقل ذاتك مع انك لست بحل لها
 بل انما كان كونك محلاً لتلك الصورة شرطاً في حصول تلك الصورة لك الذي
 هو شرط في تعقلها اياها فان حصلت تلك الصورة لك بوجه آخر غير المحلول فيك
 حصل التعقل من غير حلول فيك ومعالم ان حصول الشيء لفاعله في كونه حصولاً
 لغيره ليس دون حصول الشيء لقابله فاذا نال المطولات الذاتية للمعقل الفاعل لذاته
 حاصلة له من غير ان يحل فيه نفساً عاقل اياها من غير ان يكون هي حالة فيه واذا
 تقدم هذا فاقول قد علمت ان الاول العاقل لذاته من غير تغاثر بين ذاته وبين
 عقله لذاته في الوجود الا في اعتبار المختبرين على ما صرحك بان عقله لذاته
 حلة لعقله المعامل الاول فانه حكمت يكون العلتين احى ذاته وعقله لذاته شيئاً واحداً
 في الوجود من غير تغاثر فاحكم يكون العلولين ايضاً اعني العلول الاول وعقل الاول
 شيئاً واحداً في الوجود من غير تغاثر ليقضي كون احدهما ماثلاً للاول والثاني مقترناً
 فيه وكما حكمت يكون التغاثر في العلتين اعتباراً محضاً فاحكم يكونه في العلولين
 كذلك فافهم وجوب العلول الاول هو نفس تعقل الاول اياها من غير احتياج
 الى صورة مستأنفة تمل في ذات الاول تعالى عن ذلك ثلثاً كانت الحجة العقلية
 تعقل ما ليس بمحلولات لها بحصول صورتيها وهي تعقل الاول الواجب كالموجود
 الا وهو معلول الاول الواجب كانت جميع صور الموجبات الكلية والجزئية على
 ما عليه الوجود حاصلاً فيهما والاول الواجب يعقل تلك الحجة مع تلك الصورة
 لا بصورتها بل باعيان تلك الحجة هي الصمد وكذلك الوجود على ما هو عليه فاذا

لا يعبر به عن علمه من قال ضرورة من غير لزوم فقال من المحالات المذكورة فهذا اصل
 ان حقيقة وبسطته انكشف لك كيفية احاطته تعالى بجميع الاشياء العكسيلية
 والجزئية افشاء الله تعالى وفلك فضيل الله يتيه من يشاء ولو لا ان تلخص هذا
 البحث على الوجه الشافي يستدعي كلاما بسيطا لا يليق ان نورد امثاله على سبيل
 الخشوع لذكرت ما فيه كفاية لكن لا قصار ههنا على هذا الايمان اولى اشياء
 الاشياء الجزئية قد تعقل كما تعقل الكليات من حيث تجب باسبابها منسوبة الى
 مبدأ نوعه في شخصه منصوص به كالكسوف الجزئي فانه قد يعقل وقوعه بسبب
 قوا في اسبابه الجزئية واساطة العقل بها وتصلها كما تعقل الكليات وذلك غير ادراك
 الجزئي الزماني الذي يحكم ان وقعه الآن او قبله او يقع بعده بل مثل ان تعقل
 ان كسوف اجزاء ثمانية عند حصول القمر وهو جزئي ما وقت كذا وهو جزئي فاقى مقابلة
 لذاتهما بما وقع ذلك الكسوف ولم يكن عند العاقل الاول احاطة بان وقعه او لم يقع وان كان
 معقولا على الضحى الاول لان هذا ادراك اخر جزئي يحدث مع حدوث المدرك
 ويذول مع زواله وذلك الاول يكون ثابت الدهر كله وان كان علمنا بجزئي
 وهو ان العاقل يعقل ان بين كسوف القمر في موضع كذا وبين كسوفه في موضع كذا
 يكون كسوف معين في وقت من زمان اول الحالين محدود عقده ذلك امدا
 ثابت قبل كسوف الكسوف ومعه وعده **اقول** تريد التفارقة بين ادراك الجزئيات
 على وجه كلي لا يمكن ان يتغير وبين ادراكها على وجه جزئي يتغير بتغيرها اليقين
 ان الاول تعالى بل كل عاقل فهو انما يدرك الجزئيات من حيث هو عاقل على الوجه
 الاول دون الثاني وادراكها على الوجه الثاني لا يحصل الا بالاحساس التخيل
 او ما يجري مجراها من الآلات الجسمية وقيل تقرير ذلك لقول كليتها لا ادراك
 وجزئيتها متعلقان بكليات التصورات الوصفية وجزئيتها ولا مدخل للتصديقات
 في ذلك فان قولنا هذا الانسان يقول هذا القول في هذا الوقت جزئي
 وقولنا الانسان يقول القول في وقت كلي ولم يتعين فيها
 الاحال الانسان والوقت والقول بالجزئية والكلية وكل جزئي متعلق
 به حكمه فله طبيعة توجد في شخصه انما تصير تلك الطبيعة جزئية لا يدركها

العقل لا يتناولها البرهان والحد بسبب تضيق معنى الاشارة الحسية اليها
او ما يجري مجراها من التخصصات التي لا سبيل الى ادراكها الا الحسن ما يجري مجراها
فان اتخذت تلك الطبيعة مجرمة عن تلك التخصصات صارت كلية يدركها العقل
ويتناولها البرهان والحد وكان الحكم المتعلق بها حين كونها جزئية باقيا بحاله اللهم
الا ان يكون الحكم متعلقا بالامور المخصصة من حيث هي مخصصة واذا ثبت
هذا فنقول كل من ادراك على الكائنات من حيث انها طبائع وادراك على
الجزئية واحكامها كلاليتها وتباينها وتماثلها وتعادها وتركيبها وتخللها من حيث
هي متعلقة بتلك الطبائع وادراك الامور التي يحدث معها وبعد او قبلها
من حيث تكون الجميع واقعة في اوقات يتحد بعضها ببعض على وجه لا ينفق
شيء اصلا فقد حصل عندك صورة العالم منطبقة على جميع كلياته وجزئياته
الثابتة والمتجددة للتصرفة الخاصة بوقت دون وقت كما عليه الوجود غير
مفارقة اياها شيئا ويكون تلك الصورة بعينها منطبقة على عوالم اخر حصلت
في الوجود مثل هذا العالم بعينه فيكون صورة كلية منطبقة على الجزئيات
الحادثة في ارضيتها غير متغيرة بتغيرها هكذا يكون ادراك الجزئيات على
الوجه الكلي ونعود الى شرح الكتاب فنقوله الاشياء الجزئية قد تعقل كما تعقل
الكليات اشارة الى ادراكها من حيث هي طبائع مجرمة عن التخصصات
المذكورة وتبينها بقوله من حيث يجب باسبابها ليكن ادراك لتلك
الاشياء مع كونه كليا يقينيا عيني نظني ثم قال منسوبة الى مبدأ أنواعه ونخصه
اي منسوبة الى مبدأ طبيعة الشيء موجدته في تنبؤ ذلك لانها غير موجودة
في غير ذلك الشخص بل مع تجوزاتها موجدته في غيرة والمراد ان تلك الاشياء
انما يجب باسبابها من حيث هي طبائع ايضا ثم قال تخصص به اي تخصص
تلك الجزئيات بطبيعة ذلك المبدأ وانما نسبها الى مبدأ لذلك لان الجزئية من حيث
هو جزئي لا يكون معلولا لطبيعة غير جزئية ولا الطبيعة علة من حيث هو كذلك و
ما في كلامه ظاهرا الى قواه وهوان العاقل لان بين كون القمر في موضع كذا الى اخره
ومعناه ان من يعقل ان بين كون القمر في اول الحمل مثلا وبين كونه في اول الشهر

يكون كسوف معين في وقت محدد من زمان كونه في اول الحمل كالوقت
 الذي سائر القمر فيه من اول الحمل عشر درجات فانما يكون تعقل ذلك العاقل بهذا
 الاصل امر ثابتا قبل وقت الكسوف ومعه وتعبده فظهر من هذا البيان ان تحديد
 زمان الكسوف بزمان اول الحمل اذن كونه القمر في اول الحمل واجب فان وقت
 الكسوف انما يتحدد به او بما يحوي حياؤه وليس من يافته غير محتاج اليه كما ظنه
 الفاضل اشارت عليه وانما اراد ان تغير الصفات للاشياء على وجوده اقول
 هذا الفصل مشتبل على تسمية الصفات الى اصنافها وبيان ما يتغير منها بتغير
 الاصول الى اربعة عن ذات الموصوف وما لا يتغير ليستدل بذلك على نفى الصنف
 الاول عن الواجب الاول حمل ذكره وتلك التسمية ان يقال الصفة اما ان تكون متقرة
 في الموصوف غير مقتضية لاضافته الى غيره واما ان تكون مقتضية لاضافته
 الى غيره وليست بمتقرة في ذاته واما ان تكون متقرة ومقتضية للاضافة معا
 فينقسم الى ما لا يتغير بتغير المضاف اليه والى ما يتغير بتغيره فهذه الاربعة اصناف
 قولي منها مثل ان يسود الذي كان ابيض وذلك باستحالة صفة متقرة
 غير مضافة اقول هذا هو الصنف الاول من الاربعة وهو ظاهر والصنف
 الثاني غير مذكور في هذا الفصل قولي ومنها مثل ان يكون الشيء قادرا على
 تحريك جسم ما فلم يعدم ذلك الجسم استحالة ان يقال انه قادر على تحريكه
 فاستحالة اذ ان طوع عن صفته ولكن من غير تغير في ذاته بل في اضافته فان كونه
 قادرا صفة له واحدة يلحقها اضافة الى امر كل من تحريك اجسام حال ما
 مشكلا لما اوليا ذاتيا ويدخل في ذلك زيد عمر وشجرة وحجارة دخول ثانيا فانه
 ليس كونه قادرا متعلقا به الاضافات المتعددة تعاقب ما لا بد منه وان
 لو لم يكن زيدا صلا في الامكان ولم تقع اضافة القوة الى تحريكه ابدا ما ضربه
 ذلك في كونه قادرا على التحريك فاذا اصل كونه قادرا لا يتغير
 بتغير الاحوال المقدر ورعاها من الاشياء بل انما يتغير الاضافات الخارجية
 فقط لهذا القسم كالمقابل الذي قبله اقول وهذا هو الصنف الثالث
 وهو الصفة المتقرة في الموصوف للمقتضية لاضافته الى شيء من خارج النفي

لا يتغير بتغير تلك الشيء في الخارج وان كانت تتغير اضافة الى ذلك الشيء
وهو كالقدرة التي هي هيئة ما للذات بسببها يصح ان يصدر عن تلك الذات
فعل وهي يقتضي كون القاهر مضاعفا الى مقدور عليه ولا يتغير بتغير
المضاف اليه فان القاهر على تحريك زيد لا يصيد غير قادر في ذاته عند عدم
زيد ولكن يتغير اضافته تلك فانه لا يكون قادرا على تحريك زيد وان كان
قادرا في ذاته والسبب في ذلك ان القدرة تستلزم اضافة الى امر كلي
لزمها اوليا ذاتيا والى الجزئيات التي تقع تحت ذلك الكلي لزمها ثانيا غير ذاتي بل
لسبب ذلك الكلي والامر الكلي الذي يتعلق الصفة به لا يمكن ان يتغير فلا حل ذلك
لا يتطرق التغير الى الصفة واما الجزئيات فقد يتغير ويتغير ما تتغير الاضافات
الجزئية العرضية المتعلقة بها وهذا الصنف كالمقابل للاول لانه صفة متغيرة
ذات اضافة والاول متغيرة عارضة عن الاضافة قوله ومنها مثل ان يكون
الشيء عالما بان شيئا ليس ثم يحدث الشيء فتصير عالما بان الشيء ليس فتغير الاضافة
والصفة المضافة معا فان كونه عالما بشيء ما يقتضي الاضافة به حتى انه اذا كان
عالما بمعنى كل امر كيف ذلك في ان يكون عالما بجزئي جزئي بل يكون العلم
بالنتيجة عالما مستافا بل من اضافة مستافاة وهيئة لنفس مستجيبة لها
اضافة مستجيبة فخصومة غير العلم بالمقدرة وغير هيئة تحققها كما كان في كونه
قادرا له بجميعة واحدة اضافات الشيء فهذا اذا اختلفت حال المضاف اليه من
عدم ووجوب وجب ان يختلف حال الشيء الذي له الصفة لا في اضافة الصفة
نفسها فقط بل وفي الصفة التي يلزمها تلك الاضافة ايضا اقول وهذا
هو المصنف الرابع وهو المصنف المتغيرة في المصنف المقتضية لاضافته الى شيء
من خارج التي يتغير بتغير ذلك الشيء في الخارج وهو كالعالم فانه صوته متغيرة
في العالم مقتضية لاضافته الى معلومه المعين ويتغير بتغير المعلوم فان العالم
يكون زيدا في الدار يتغير علمه بخروجه عن الدار وذلك لان العالم اما يستلزم
الاضافة الى معلومه المعين ولا يتحقق بغير ذلك المعلوم بعين يتعلق الاول بخلاف
القدرة فان القدرة تتعلق بالمقدور الكلي او لا بسببه بالمقدور الجزئي الذي

يقع تحت ذلك الكلي ثانياً واما العلم فانه اذا تعلق بالكلي لا يتعلق الجزئي الذي يقع
تحت ذلك الكلي البتة الا اذا استوعفت العلم وحد العلم فتعلق بذلك الجزئي
تعلقاً آخر ومثاله العلم بان الحيوان جسم لا يقتضي بالضرورة العلم بكون الانسان
جسم ما لم يقتصر ان ذلك علم آخر وهو العلم بكون الانسان حيواناً فاذا ان العلم
بكون الانسان جسماً علم مستأنف له اضافة مستأنفة وهيئة جديدة للنفس
لها اضافة جديدة غير العلم بكون الحيوان جسماً وغير هيئة تحقق ذلك العلم
ويلزم من ذلك ان يختلف حال الموصوف بالصفة التي يكون من هذا الصنف
باختلاف حال الاضافات المتعلقة بها كما في الاضافات فقط بل وفي نفس تلك
الصفة فهي له فليس موضوعاً للتغير لا يجوز ان يعرض له تبدل بحسب القسم

الاول ولا بحسب القسم الثالث واما بحسب القسم الثاني فقد يجوز ان يضافات
بعيدة لا تقع في الذات **اقول** لما فرغ من احكام الصفات اورث قضية
كلية وهي ان كل ما لا يكون موضوعاً للتغير لا يجوز ان يتبدل صفاته المتغيرة
العارية عن الاضافة ولا صفاته المتغيرة المتعلقة بالاضافة التي تتغير بتغير
تلك الاضافة ويجوز ان يتبدل اضافاته اللازمة لصفاته المتغيرة التي لا تتغير
بتغير تلك الاضافات ولا محالة يكون ذلك في اضافات بعيدة لازمة
لن واما ثانياً ولا يمكن ان يكون في اضافات قريبة لازمة لزوماً اولياً فان
التغير فيها يقتضي التغير في نفس تلك الصفات وحين يصبى الذات موضوعاً
للتغير فهذا تقرير كلامه وانما وصف الفصل بالتنبيه للقسم المذكورة وبالاشارة
لهذا الحكم الكلي واعتراض الفاضل الشارح بان الاضافة وجودية عندهم
فانما يجوز والتغير فيها فلم لا يجوزونه في الصفات الحقيقية ليس بواجب لانهم
يسئلون الاضافة التي يجوز تغيرها ليست مما يتعلق بها الموصوف ولا الصفة
المتغيرة فيها بالذات بل بالعرض ومعناه ليس الا وقوع الشيء الذي يظن
ان الاضافة عارضة له كالقدرة على تحريك زيد مثلاً تحت ما عرضت
الاضافات له كالقدرة على التحريك مطلوب على ان وجود الاضافة هو
اكون الشيء بحيث يعقل له امر بالقياس الى غيره ولا يكون لذلك الامر وجوداً

غير هذا التعليل فلا يحدث من تغير الغير تغير في الشيء بل يحدث منه تغير في الأمر
المعقول فقط نكتة كونك يمينا وشمالا هو إضافة محضة وكونك قادرا
وعالمنا هو كونك في حالة متغيرة لا في نفسك بل تبعها إضافة لازمة ولا حقة
فانت بها ذو حال مضافة لا ذو إضافة محضة أقول اشارة الى الصنف الثاني
من الاصناف الاربعة وذكر الفرق بينه وبين الصنفين الآخرين
الغلا يلتبس ببعضها بعض وذلك ظاهر قلنا واجب الوجود
يجب ان لا يكون عليه بالجزئيات عما نسا حتمين خل فيه الآن والمأخوذ
والمستقبل فيعبر عن جهة ذاته ان يتغير بل يجب ان يكون عليه بالجزئيات
على الوجه المقدس العالي عن الزمان والدرهم قول هذا الحكم كالتيقن عما قبله
وهو مما حصل من انضيمات قولنا الواجب الوجود ليس بموجود للغير
على ما ثبت في النظم الرابع الى الحكم الكلي المذكور وهو قولنا كل ما ليس في ذاته
للتغير فلا يجوز ان يبدل صفاته على التخصيص المذكور ثم ان هذا الحكم هو مسمى
مناقضة للمعقول بان الكل معلول للواجب لظاهر بذاته والعلم بالعلل يوجب العلم
بالمعلول فذكرنا هذا الوجه انه يجب ان يكون عليه بالجزئيات على الوجه
الكلي الذي لا يتغير تغيرا لازمة واحوالا علم ان هذه السياقة تشبه سياقة
الفقهاء في تخصيص بعض الاحكام العامة باحكام يعارضها في الظاهر ذلك لان
الحكم بان العلم بالعللة يوجب العلم بالمعلول ان لم يكن كليا لم يكن ان يحكم باحالة
الواجب بالكل فان كان كليا وكان الجزئي المتغير من جملة معلولاته اوجب ذلك
الحكم ان يكون عالما به لا محالة فالقول بان لا يجوز ان يكون عالما به لا مستلزم
كون الواجب موضوعا للتغير تخصيص لذلك الحكم الكلي بحكم آخر عارضة في
بعض البصائر وهذا دأب الفقهاء من يجري مجراهم ولا يجوز ان يقع امثال ذلك
في المباحث العقول لا مستلزم تعارض الاحكام فيها فالصواب ان يؤخذ ببيان
هذا المطلب من ما اخذنا من ان يقال العلم بالعللة يوجب العلم بالمعلول
ولا يوجب الاحساس بمواد الجزئيات المتغيرة من حيث هي متغيرة
لا يمكن الا بالاكالات الجبائية كالحواس وما يجري مجراها والمدرسة

بذلك الامر الذي يكون موضوعاً للتغير لا محالة اما اذا ركها على الوجه الكلي فلا يمكن
ان يدرك الا بالعقل في المبدأ وهذا الامر لا يمكن ان لا يكون موضوعاً للتغير
فان ذلك الواجب الاول وكل ما لا يكون موضوعاً للتغير بل كل ما هو عقل متغير ان
يدركها من جهة ما هو عقل على الوجه الاول ويجيب ان يدركها على الوجه الثاني

قوله ويجب ان يكون عالماً بكل شئ لان كل شئ لازم بي سطر او بعين وسطر

يتأدى اليه بعينه قدره الذي هو تفصيل تضاعف الاول تأدياً واجباً اذا كان
ما لا يجب لا يكون كما علمت وهذا تأكيد لاحاطة تعالى بالكل واقول في تقريبه
لما كان جميع صور الموجودات الكلية والخزينة التي لانهاية لها حاكمة من حيث
هي معقولة في العالم العقلي بابداع الاول الواجب ايها وكان ايجادها يتعلق
مشها بالمادة في المادة على سبيل الابداع معتقدا انه غير مائة لقبول
صورتين مما مضى عن تلك الكثرة وكان الحق الاولي مقتضياً لتكميل المادة
بابداع تلك الصور فيها واخراج ما فيها بالقدرة من قبول تلك الصور الى الفعل
قدره بطيف حكمته زما غير مصطفي في الطرفين يخرج فيه تلك الامور والقوة
الى الفعل واحداً بعد واحد فيصدر الصور في جميع ذلك الزمان موجبة في موادها
والمادة كاملة بها وانقر ذلك فاعلم ان التضاعبارة عن وجوب جميع الموجودات
في العالم العقل مجتمعة ومجتمعة على سبيل الابداع واقتدر عبارة عن وجوبها
في موادها الخارجية او بعد حصول شرائطها مفصلة واحداً بعد واحد كما جاء
في الترتيل في قوله عز من قائل وان من شئ الا عندنا خزائنه وما ينزلنا
الا بقدر معلوم والكل هو العقلية وما معها موجبة في القضاء والقدر مرة
واحدة باعتبارين والتجسدية وما معها موجبة فيهما مرتين وهذا يظهر
معنى قول الشيخ ان كل شئ يوحده الاول بوسط او بعين سطر تأدى قدرة ذلك
هو تفصيل تضاعف الاول الى ذلك الشئ بعينه تأدياً على سبيل الوجوب

التمركز فانضائية هو احاطة علم الاول بالكل وبالواجب ان يكون عليه الكل حتى

يكون على احسن النظام وبان ذلك واجب عنه وعن احاطته به فليكون الموضوع
وفق المعلوم على احسن النظام من غير انبعاث قصد طلب من الاول الحق تعلم الاول

بكيفية الصواب في ترتيب حروف الكل منبع لفيضان الخير في الكل **اقول** هذا الفضل
يشتمل على تفسيد العناية وهو ظاهر قد مر في النمط السادس ايضا ذكره ذلك انما اورد
هناك بعد ذكر ان العالي لا يفعل لغرض في السافل ليعلم ان نظام الموجودات كيف
صدر عن الاول من غير قصد واعادة ههنا بعد نفى ادراك الخبيثات المنتهية عنه
تعالى ليعلم ان النظام الموجود في تلك الخبيثات كيف صدر عنه وهو صرح هذا
البحث هو هذا الموضوع وانما اوردته في النمط السادس لغرض ما وهو تالة الوهم
المذكور ولذا في كلامه ثمه بقوله لا تجد مخلصا ان طلبت وبدا كلامه هنا بغير
المراد اشارته الى امور الممكنة في الوجود منها امور يحسن ان يتعربا وحيث ما عن البشر
والخيل والفساد صلا ومنها امور لا يمكن ان تكون فاضلة فضيلتها الا وتكون
بحيث يعرض منها شر ما عند ازدحامات الحركات ومصاحبات الحركات في القسمة
امور شرية اما على الاطلاق واما بحسب العقلية واذ كان الحجب المحض مبدأ لفيضان
الوجود الخبيث الصواب كان وجود القسم الاول واجبا فيضانه مثل وجود الخبيث
العقلية وما يشبهها وكذلك وجود القسم الثاني يجب فيضانه فان في ان لا يوجد
خير كثير ولا يوثق به تخرزا من شر قليل شر كثير اذ ذلك مثل خلق النار فان النار
لا تقضم فضيلتها ولا تكمل معونتها في تدمير الوجود الا ان تكون بحيث تنوذي
وتنحو ما يتفق لها مصادمة من اجسام حيوانية وكذلك الاجسام الحيوانية لا يمكن
ان تكون لها فضيلتها الا ان يكون بحيث يتمكن من ان ينأذى احوالها في حركاتها
وسكناتها وحوال مثل النار في تلك ايضا الى اجتماعات ومصاحبات مؤذية و
ينأذى احوالها وحوال الامور التي في العالم الى ان يقع لها خطأ في عقد ضار للمعاد
وفي الحق او فرط هيجان غالب عامل من شهوة او غضب ضار الى صرامهاد ويكون
القوى المذكورة لا يقضي غناها او يكون بحيث يعرض لها عند المصادمات عارض خطا
وغلبة هيجان وضار في اثنينا صاقل من اثنينا صا لساكنين في اوقات اقل من اوقات
السلامة ولا ان هذا معلوم في العناية الاولى فهو كالمقصود بالعرض والشر داخل في المقدار
بالعرض كانه مثلا مريض بالعرض **اقول** هذا فرغ من بيان ادراك الاول الواجب
لجميع ما سواه وكان البحث من كيفية وقوع الشر في قضاءه تعالى عن السبلات المتعلقة

بذلك انما كان تقييداً بالية ويجيب ان تحقق مهية الشر قبل الخوض في المطالبات قول
الشراطين على وجود عدمية من حيث هي غير مؤثرة كفقدان كمال شيء ما من شأنه
ان يكون له مثل الموت والفقر والجمل وعلى امور وجودية كذلك كوجود ما يقتضى منه
المتقاضي كمال عن الوصول اليه مثل البرد المفسد للثمار والسياب الذي يمنع القصد
عن فعله وكلاهما لا يحال للمذمومة مثل الظلم والزنا وكلاهما لا حلاق الرذيلة مثل الجبن و
النجس وكلاهما لا هم وكما الغموم وغير ذلك فان تأملت في ذلك وسعدنا البرد في نفسه
من حيث هي كيفية او بالقياس الى علتها الموجبة له ليس بشيء بل هو كمال
من الكمالات انما هي شر بالقياس الى التميز لا فساداً من حيثها فالشر بالذات هو
فقدان الثمار كمالها لا لثقلها بها ولا بوجوبها صلتها شرّاً بالعرض لا اقتصاداً له ذلك
وكذا السياب وايضاً الظلم والحرمان ليسا من حيث هما امران يصدران عن
قوتين كالتضحية والشهوة مثلاً بشر بل هما من ذلك الحيثية كما لان لذلك
القوتين انما يكونان شرّاً بالقياس الى المظلوم او الى السياسة المدنية او الى النفس
الناطقة الضعيفة عن ضبط قوتيه الحيوانيتين فالشر بالذات هو فقدان احد
تلك الاشياء كمالاً نعم انما الحاق على اسبابه بالعرض للتأثير بها الى ذلك وكذلك
القول في الاخلاق التي هي مبادئ وكذلك الكلام فانها ليست بشيء من حيث بانها
اصراكات لا امور ولا من حيث وجود تلك الامور في نفسها او صدها عن عملها
انما هي شرٌّ بالقياس الى المتألم الفاقد لا اتصال عضو من شأنه ان يتصل فاذا
قد حصل من ذلك ان الشر في مهية عدم وجود وعدم كمال الموجود من حيث ان
ذلك عدم غير كافي بها غير مؤثر عندنا وان الامور ذات ليست من حيث هي موجبات
بشر ولا ما هي شرٌّ وبالقياس الى الاشياء العامة كما لا يتبادر الى ذهنها بل يكونها
مؤدية الى تلك الاعمال فالشرور امورا ضافية مقيسة الى افراد اشخاص معينة
واما في انفسها او بالقياس الى الكل فلا شر افعال ولا نوع بعد تقدير هذا المحسنى
الى الشر فقول الاشياء بحسب اعتبار وجود الشر وعدمه ينقسم الى ما لا شر
فيه اصلاً والى ما فيه ما هو شرٌّ ما ليس بشرٌّ الى ما ليس فيه ما ليس بشرّاً ولا ينقسم
الى الثاني ينقسم الى ما لا يغلب فيه ما ليس بشرّاً على ما هو شرٌّ الى ما يتساوىان فيه

والى ما يغلب فيه ما هو شر وهذه خمسة اقسام اول ما لا شر فيه اصلا وهو موجود
فان الموجودات التي لا تشتمل على امر بانقوى كالقول لا شر فيها اصلا والثاني ما يغلب
فيه ما ليس بشر على ما هو شر هو ايضا موجود فان الموجودات التي لا يمكن ان تكون
على كالاتها الالفة فيها الا وتكون بحيث يعرض منها عند ملاقاتها للمخالفات
منع ذلك المخالف عن كماله كالذكر فانها لا يمكن ان تكون بالغة في الحرارة الا وتكون
بحيث يعرض منها عند ملاقاتها تفرق اجزاء بعض المركبات بالاحراق يكون
لا محالة من هذا الصنف فظا هران مثل هذه الموجودات يكون من شأنها
الاحالة والاستحالة والكون والفساد وهي قليلة بالقياس الى الكل ووقوع التقادم
المقتضى لصيرورتها البعض ممنوعا عن كماله ايضا فيها قليل فانه لا تقهر الا
في اجزاء العناصر وفي بعض المركبات وفي بعض الاوقات واما الاقسام الثلاثة الباقية
التي تكون شر محض او يغلب شر فيها او يساوى ما ليس بشر فغير موجود لان الوجوب
الحقيقية والاضافية في الموجودات لا محالة يكون اكثر من اعلام الاضافية الى اصلا
على الوجه المذكور وأشار الشيخ الى المقسمين الاولين بقوله الامور المسكنة في الوجوب
الى قوله ومصادمات المتحركات والى الثلاثة الباقية بقوله وفي القسمة امور شرية اما على
الاطلاق او بحسب الغلبة فاحتج على وجوب الاولين بقوله واذا كان الحجب المحض
الى قوله وفي اوقات اقل من اوقات السلامة واهم في الامثلة الاخر والاذى
الى اصلاين الحيوانات جميعا والجمل المركب الضار في المعانى الذى يعرض لها
لا من حيث هي حيوان بل من حيث هي انسان والامور التي تعرض له بسبب
قوة الحيوانيتين وتضره في امر المعاد يعنى الاخلاق والرزيلة والمكلمات الذميمة
فان هذه الاشياء هي معظم ما ينسب الى الشرور وذكر ان اجزاء العالم المختلفة
الصور والقوى المذكورة المختلفة الافعال لا يعنى غنائها الا ان تكون بحيث
يعرض لها عند التلاقى مثل هذه الاشياء وهي اقلية الوجود وان كانت كثر
بالعدد ثم ذكر ان هذه الشرور معلومة في العناية الاولى هي مقصودة لا بالذات
بل بالعرض ومرضى بها لا من حيث هي شرور بل من حيث هي لوازم خيرات كثيرة
لا يمكن ان يكون منفكة عنها قال الفاضل الشارح هذا البحث ساقط من الفلاسفة

والاشارة الى انه لا يستقيم الامع القول بالاختيار الحسن والقيح التقليدي كما هو من
 المقولة وما مع القول بالاجاب وينبغي الحسن والقيح عن الاعمال الالهية لا يكون السؤال
 بل عن افعاله وارها فان خوض الفلاسفة فيه من جملة الفضول والحجاب ان الفلاسفة
 انما يبحثون عن كيفية صدور الشر عما هو خير بالذات فينبهون على ان الصادرة عنه
 ليس بشرفان صدور الخيرات الكلية الملاصقة للشر والخرية ليس بشرف كما قال انه
 يستلزم على كون الشر عدما وهو ليس بصحيح لانهم ان ارادوا بذلك تفسير
 اللفظ باصطلاحهم فلا حاجة الى الاستدلال وان ارادوا حمل العدم على الشر فهو
 محتاجون قبل ذلك الى تفسير مهية الشر لان التصديق مسبق بالتصور
 على تقدير صحة الاستدلال في هذا المقام فما اصل استدلالهم بمثبات لا يفيد
 يقينا والتجواب انهم يبحثون عن مهية الشر الذي يعبر عنه الجموع بلفظ الشر
 فينظرون في وجوه استعماله لا يهتمون بالخصوص ما يدخل في تلك المهية بالذات
 عما ينسب اليها بالعرض ليحقق المهية مستأثرة عن غيرها وظاهر ان البحث على هذا
 الوجه صحيح وليس باستدلال تمثيلي غاية ما في الباب انه مبني على معرفة وجوه
 الاستعمال التي لا طريق اليها الا بالاستقراء ثم ان الفاضل الشارح حكى بان الشر
 هو الامر وحده وهو وجودي وان الخير هو اما عدم الامر يعني السلامة واما ضد
 يعني اللذة واطال كلامه في بيان ان الالام في الدنيا اكثر من اللذات هو يقتضي
 كون الشر غالباً ثم ذكر ان الفلاسفة لا يخلفهم عن هذه المضائق الا ان يقولوا
 ان قول القائل اخذ خلق الله الخلق باطل لانه تعالى خالق لذاته لا لعلة وهو مبني
 القول بتعليل الشر فاذا كان خوضهم في ذلك من باب الفضول اقول لا حاجة
 بنا ههنا الى ايراد جمل بطلان تحقيق ما صرنا فيه وهم وتنبه ولعلك تقول
 ان اكثر الناس الغالب عليهم الجهل او طاعة الشهوة والفضاب فلم صار هذا الصنف
 منسوب اليهم الى انه نادر فما ستمع انه كان لحوال الابدن في هيئة ثلاث حال الباطن في
 الحال والصحة وحال المتوسط في الحال والصحة وحال القيح والاستقام والسقيع والاول
 والثاني ينالان من السعادة العاجلة البدينية قسطاً وافراً ومعتداً او سلباً كذلك
 حال النفس في هيئتها ثلاث حال الباطن في الفضيلة العقل والخلق وله الدرجة القصوى

من السعادة الاخرية وحال من ليس له في العقول ان جملة ليس على الجملة
 الضارة في المعاد وان كان ليس له كثير من الخير من العلم بحسب النفع في المعاد والانه في جملة اهل
 السلامة ونبيل حظ من الخيرات الاجل واخر المستقام والسقيم هو عزة الاذى
 في الاخر وكل واحد من الطرفين نادر في الوسط فاش غالب واذا اظيف اليه الطرف الاخر
 صار لاهل النجاة غلبة وافرة أقول لما كان قوى الانسان التي يجسها يصعد بالانسان
 الارادية عنه ويصير بسببها سعيدا او شقيئا ثلثا نطقية وغضبية وشهوة
 وكان السعادة او الشقاوة العاجلنان مستحقين بالنسبة الى الاجلئين وكان الغالب
 على الناس بحسب النظر الظاهر ضد ما ينبغي ان يكونوا عليه بحسب هذه القوى
 اعني الجمل وطاعة الشهوة والغضب سبق الوهم الى كون الاكثرين اشقياء لا سيما
 في الاجل وذلك يقتضي غلبة الشر في نوع الانسان وهو اشر انواع الكائنات
 فاذا زال الشئ هذا الوهم بان وجود الجمل الذي هو ضد اليقين اعني الجمل المركب
 الراي نادر كوجود اليقين والعام القاشي هو الجمل البسيط الذي لا يضر في المعاد
 كثير ضرر وكذلك في القوتين الاخرتين فان وجود الشراية المضادة للملكة الفاضلة
 نادر جدا كوجودها والعام القاشي هو اخلاق الخالية عن غايتي الفضل والردالة
 وشبه النفوس في هذه الاحوال بالابدان في الجمل والصحة الغايتين وفي القبح والمراض
 الغايتين وفي الحالة للتوسطة بينهما اثر بين ان الوسط مع احد الطرفين غالب
 فاذا ان الشر ليس بغالب فذلك لان الشقاوة الابدية تختص بالطرف الاخص على
 سبب بيانه وهو معنى قوله واخر المستقام والسقيم هو عزة الاذى في الاخرة يبق
 هو عزة الشئ وعزاه للشئ انما كما نامتصبا للشئ لا يتعرض ذلك الشئ بغيره وبأق
 عبارته واضحة تلبيده لا يققن عندك ان السعادة في الاخرة نوع واحد لا
 يققن عندك ان السعادة لا تنال اصلا الا بالاستكمال في العلم وان كان ذلك يجعل
 نوعها نافع اشراف ولا يققن عندك ان تقارب الخطا ما بانكة لعصمة النجاة بل انما
 يهلك الهلاك السهل ضرب من الجمل ولما تعرض للعذاب المحذور ضرب من الجمل
 والرفيلة وحد منه وذلك في اقل استحقاق للناس ولا تنزع الى من يجمل النجاة وقفا على عدم
 ومصرفه عن اهل الجمل والخطايا اصرنا الى الابد واستوقسر رحمة الله واستسمع لهذا الفضل

بيان أقول يريد تقرير كون الشقاوة الابدية مختصة بالطرف الاخر هو ظاهر
 وقوله باتكة عصمة النجاة اي قاطعة والعصمة ههنا اسم لما يستعمل به الانسان
 اي يستمسك به فلا يسقط وقوله وانما يحلك الهلاك السرمد حين يبين الجحيم
 والرفيلة دال على ان ما عداها ما يقتضيان شقاوة منقطعة او لا يقتضيان شقا
 اصيله وانما قال واستقسر رحمة الله ملاحظة لقوله عز من قائل ورحمتي وسعت
 كل شيء فما كتبها للذين يتقون فان فيه ما يدل على شمولها للجهنم وعلى تخصيص
 ما لاهل الطرف الاشراف بها وهو تنبيه اولئك تقول هلا امكن
 ان يدبر القسم الثاني عن حقوق الشرفيون جوابا لابي انه لو برئ عن ان يلحق ذلك
 لكان شيئا غير هذا القسم وكان القسم الاول وقد فرغ عنه وانما هذا القسم في
 اصل وصحة ما ليس يمكن ان يكون التحريم الكثير يتعلق به الا وهو بحيث يلحقه
 شر بالظهر رة عند المصادمات الحادثة فاذن برئ عن هذا فقد جعل غير نفسه
 فكان النار قد جعلت غير النار والماء غير الماء وتراك وجود هذا القسم وهو على الصفة
 للمذكوته غير لا يثق بالجحد على ما بينا أقول وهذا الفصل غني عن الشرح وهو
 وتنبيه اولئك تقول ايضا فان كان القدر فلم العقاب فتأمل جوابه
 ان العقاب للنفس على خطيئتها كما ستعلم هو كالمريض للبدن على تجمعه فهو لازم من
 لوازم ما ساق اليه الاحوال المأخوذة التي لا يمكن من وقوعها بل ولا من وقوع
 ما يتبعها واما الذي يكون على جهة اخرى من مبدأه من خارج
 فحديث آخر تم اذا سلم معاتب من خارج فان ذلك ايضا يكون حسنا لانه قد كان
 بحيث ان يكون التحقيق موجودا في الاسباب التي تشتت فتتفرق في الاكثر والتقصير
 تأكيد للتخويل فاذا عرض من اسباب القدر ان عارض واحد مقتضى التخويل و
 الاعتبار فركب الخطاء واتى بالجريمة وحيل المتعديق لاجل الغرض العام وان كان
 غير ملائم لذلك الواحد ولا وجبا من مختار رحيم لو لم يكن هناك الاجانب المستبلي بالقد
 ولهم يكن بالفسدة الجزئية له مصلحة كلية عامة كالبيرة لكن لا يلتفت لفت الجزئي
 لاجل الكلي كما لا يلتفت لفت الجزئية لاجل الكل فيقطع عضو يولم لاجل البدن بجلية ليس
 واما ما يورد من حديث الظلم والعدل ومن حديث افعال يقال انها من الظلم وافعال

مقابلة لها وجوب ترك هذه والاخذ بتلك على ان ذلك من المقدمات الأولية
فغير واجب جوباً كلياً بل اكثر من المقدمات المشهورة التي جمع عليها امر بتولد المصالح العقل
فيها ما يصح بالبرهان بحسب المعنى لفا علمين واذا احدثت الحقائق فليفتت الى
الواجبات دون امثالها وانت قد عرفت صفات المقدمات في موضعها
اقول تقرير السؤل ان يقال ان كانت الافعال الانسانية صادقة عنه على سبيل
الوجوب لتمثلها مع سائر التجليات في العالم العقلي ولو وجوب حدوثها بحيث
ههنا في هذا العالم مطابقاً لما مثل هناك فلم يبق قلبه لا لسانه على شيء صدر عنه
على سبيل الوجوب والشئ واجب عنه ولا يجوز ان يقتضيه القوا عند الحكمة وهو
قوله ان العقاب للنفس على خطيئتها كما استعلم هو كما مرض المبلين الى قوله
ولا من وقوع ما يتبعها وهو ظاهر وهذا النوع من العقاب بما يكون للنفس
الانسانية بسبب ملكاتها الرمية الرشيحة فيها فكانها يكون من داخل ذاتها
وهو نار الله الموقدة التي تطلع على الافئدة ولكن الآيات الواردة بالوعيد
في الكتب الالهية لو اجرت على خلواهرها لا تقتضت القول بالعقاب الجسماني
وامر على بدن المسمى من خارج على ما يوصف في التفاسير والاخبار اشار
الشئ الى ذلك ايضا بقوله وما العقاب لذي يكون على حجة اخرى من مبداه
من خارج فحديث اخراى اثباته على الوجوب المشهور لو كان حقاً لكان ممحياً فلو اد
ان يذكر ان ذلك ايضا على تقدير تسليم كونه كما يفهم ما هل الظاهر ليس مما لا يجوز
وقوعه في الحكمة الالهية ليس بشئ فقال ثم اداسلم معاقب من خارج فان ذلك
ايضا يكون حسناً والادب الحسن ههنا التحذير المقابل للشركا ما يذهب اليه للتكلم
على ما سياتي واستدل على ذلك بان وحي التنوير في مبادئ الافعال الانسانية
حسن لمنفعه في كثر الاشياء والايفاء بذلك التنوير بتعذيب المحرم تأكيد
للتنوير ومقتضى الانذار والنفع هو ايضا حسن شرعي ان هذا التعذيب لما يكون
شراً بالقياس الى الشخص المعذب ويكون خيراً بالقياس الى اكثر من نوعه ولا يفتت
لفت الجزئي لاصل الكل اى لا ينظر اليه فهذه ايضا من جملة الخير الكثير الذي يكثر من قديم
يقطع الصواب لمصلحة البدن فان الحكم بوجوب ذلك وان كان مشتملاً على شر مقبول

عند الجمهور وقد تبين من ذلك ان ما ورد به التزويل اذا حمل على ظاهره لو كان مخالفاً
 للاصول الحكيمية وبعض المتكلمين المنكرين لذلك الاصول كما معتزلة انما يقررون ذلك
 على وجه آخر وهو قولهم تكليف الصاد واجب على الله تعالى وحسن صنائه في ذلك
 صلاح حاله والعلمية والاجابة والى عد والى عييد على الطاعة وللصحة حسنان اذ فيها
 تقر بهن الى طاعته وتبجيلهم عن معصيته وتبذيل المعاصدين عدل منه حسن الخلق
 باثابة المطيعين ظام قبيح الى مثال ذلك مما يثبت به على مقدما مشهورة مشتملة
 على تحسين بعض الاحكام وتقبيح بعضها بحسب العقل بعيدونها من البدعيات فذكر
 الشئ في تلك المقدمات ليست من الاوليات بل اكثرها اراء محمومة اشتملت لكونها
 مشتملة على مصالح الجمهور ويمكن ان يقع فيها ما يصحح بالبرهان بحسب بعض الفاعلين
 يطى الاشياء اصل الانسانية على ما مر في المنطق فاذن بناء بيان احكامها فعال واجب
 الوجود عليها غير صحيح قال الفاضل الشارح هذا الجواب ضعيف اما اولاً فلاته
 صريح على وجوب التخييف وكما يقال ان كان القدر فالحق العقاب يحسن ان يقال ان كان القدر
 فالحق التخييف ويكون حكمهما واحداً فاذن لا يحسن ان يجعل احدهما مقدمة في بيان
 الاخر واما ثانياً فلاته لا يتمشى على قول السليبين لانهم يحكمون بكون الهالكين من
 بينا لفت قولهم اكثر من الناجين وكان غرضه تمشية قولهم بل الجواب الصحيح
 ان يقال لان العقاب يضاً من القدر وطلب علة ما يقتضية القدر باطل واقول
 على الاول القول بالقدر على ما ذهب اليه الحكماء وهو وجوب كون الجزئيات
 مستندة الى اسبابها المتكثرة بخالف القول بالقدر على ما ذهب اليه الاشاعرة من
 المتكلمين لانهم يقولون لا فاعل ولا مؤثر في الوجود الا الله والجواب لذي ذكره الشئ
 كان موافقاً لاصولهم فان جعل الانسان مستنداً عند الى قدرته و ارادته وكلاهما
 مستندان الى اسبابهما ومن اسباب المردة فعل الخير والتخييف فاذن وقوع التخييف
 في الاسباب بالمقتضية للخير واجب مع كونه من القدر وللتعليل به صحيح على ما ذكره
 الشئ وهو لا ينافي كونه من القدر لان جميع ما في القدر معللة عنده واما على اصول
 الاشاعرة فلما لم يكن للتخييف اثر كان التعليل به باطلاً على ما قاله الفاضل
 الشارح واما ينقطع الكلام في القدر عندهم بقطع التعليل على الاطلاق

ولذلك يقولون لا يستل عما يفعل وعلى الثاني ان الشيء لا يريد تمشية قوا عد
 للتكلمين من المليونين على ما صرح به بل يريد تمشية ما نطق به الكتب
 الكلية في هذا الباب وليس فيما ورد من التنزيل حكم بان الهالكين اكثر
 من الناجين بل يمكن ان يوجد فيه ما يناقض هذا الحكم

النمط الثامن في البهجة والسعادة

البهجة السر والنجوة والسعادة ما يقابل الشقاوة والمراد بهما الحالة التي تكون
 او تحصل للذوي الخيول والكمال من جهة الخيول والكمال وهم وتنبه
 انه قد سبق الى لا وهام العامية ان اللذات القوية المستعلية هي الحسنة وان
 ما عداها لذات ضعيفة وكلها خيالات غير حقيقية وقد يمكن ان يذنب من جملة
 من له تميز ما فيق له اليس الذي ما يصفونه من هذا القليل هو مناسك حات
 والمطعمات وامور يجرى مجراها والذات تعلم ان المتمكن من غلبة ما ولوا من
 خيس كالشيطانية والذات لا يعرض له مطعم ومنكر فيرفضه ما يعتاضه
 من لذات الغلبة العارضية وقد يعرض منكر ومطعم لطالب العفة والرياسة مع صحة
 حبه في حبه حشمة فليقتض اليد منها طرعا للحشمة فيكون مراعاة الحشمة اثر والذ
 لا محارة هناك من المطعم والمنكر واذا عرض للكرام من الناس لا لتداه بلغاف
 يصيبون من ضعه اثره على الالتداه بمشئى حيواني متنافس فيه واثر وافية
 غيرهم على انفسهم مسرعين الى الانعام به وكذلك فان كبر النفس يستغفر الجوع
 والعطش عند المحافظة على ماء الوجه ويستحق هو الموت ومناجات العطب
 عند مناجزة الجارزين وربما اقتحم الواحد منهم على عدد وهم محتصنا ظهر
 الخطر بما يتق منه من لذات الحمد ولو بعد الموت كان ذلك يعمل اليه وهو ميت
 فقد بان ان اللذات الباطنة مستعلية على اللذات الحسية وليس ذلك في
 الناقل فقط بل وفي الجسم من الحيوانات فان من كلاب الصيد ما يقتنص على الجوع
 ثم يسلكه على صاحبه وربما حمل اليه والمرغعة من الحيوانات يقتنص ما ولدته
 على نفسها وربما خالطت محامية عليه اعطاه من خفاطتها في ذات حمايتها نفسها
 فان كانت اللذات الباطنة اعظم من الظاهرة وان لم يكن عقلية فما قولك في العقلية

اقول العطب الحلاك واقترح اى دخل من غير وية والدائم العدد الكثير واعلم
ان من المشهورات ان السعادة هي اللذة فقط ثم ان الصواب يظنون ان اللذة هي
المدراسة بالحواس الظاهرة وما للمدرسة بغيرها متارة يبتكرون تحقيقها وينسبون لها
الى خيالات لا حقيقة لها وتارة يستحقونها بالقياس الى الحسية فذهب الشيخ في
هذا الفصل على وجود لذات باطنة هي اقوى من الحسية الظاهرة بوجودها
للذة الغلبة للتقوية ولو كانت في مرخصين ربما تؤثر على لذات يظن انها
اقوى اللذات الحسية ومنها ان لذة نيل الحشمة والجاه تؤثر ايضا عليها ومنها ان
الكبرير يترش لذة ايتار الغير على نفسه فيما يحتاج اليه ضرورة على لذة التمتع بها ومنها
ان كبير النفس يترش لذة الكرامة للتقوية من محبة ماء الوجه او من لا يقدّم
على الا هو ال مع عدم العلم بيلها على اللذات الحسية الى حد يتحمل الام الحسنة
ويقاسى احوال الموت والهلاك معها وهذه صغريات يضاف اليها كبرى مشهورة
هي ان كل ما هو اثر عند شخص فهو لذ بالقياس اليه لان اللذة مؤثرة ولها اثر لذ
فينتج ان اللذات الباطنة مستعلية على الحسية ولما كانت اللذات الباطنة اللذة
حيوانية نبه على ان من سائر الحيوانات ما اشار اليه الانسان في ذلك فان كلبا تسبب
يقترن اللذة الوهمية التي ياتى بها من توقّع اكل صاحبه اياها على اللذة الاكل والرافعة
من الحيوانات يترش لذة الوهمية التي تجدها من تصور سلامة ولدها على لذة
سلامتها نفسها ثم تدرج من ذلك الى المقصود فذكر ان اللذات الباطنة الحيوانية
لما كانت اعظم من الظاهرة فان يكون العقلية اعظم منها اولى وذلك لان قوة
اللذة وضعها يتبعان قوة الادراك وضعفه فان اللذة ادراك على ما سأل
تدنيك فلا ينبغي لنا ان نستمر الى قول من يقول انا لو حصلنا على جملة الاكل
فيها ولا تشرب فيها ولا نتكلم في سعادة يكون لنا والذي يقول هذا فيجب ان يبيّن
يقال له يا مسكين لعل الحالة التي للملائكة وما فوقها الذوالجوال
الاغنام بل كيف يمكن ان يكون لاحدهما الى آخر نسبة بغيرها اقوله القائلون بان
السعادة هي اللذة الحسية ينكرون السعادة التي يتبناها الحكماء للنفس الانسانية
الكاملة بعد الموت ويلزمهم على ما هم ذكروا ان لا يكون غير الحيوان الاكل الشارب

الناحية سعيداً اصلاً ولما كان غرض المشيخ من الراد عليهم اثبات تلك السعادة وكان
ما ذكر في الفصل السابق مقتضياً لفساد مذاهبهم صرح في هذا الفصل بالرد عليهم
بأثبات تلك السعادة ولذلك وسمه بالتذنيب نظريته على مقتضى المقابلة
بين حال الملائكة وما فوقها وبين حال الانعام وما يحرقها بحسب الكمالات
الخيرية الموجبة فيها فان النسبة بينهما بعيد جداً بل لا نسبة لهما الى الآخر لعدم
الاستزاد بين كمالاتها في المهية تنبئ ان اللذة هي ادراك ونيل لوصول ما هي

عند المدرك كمال الخير حيث هو كذلك الا انه هو ادراك ونيل لوصول ما هو عند المدرك فافادة
اقول لا يدل التنبية على مهية اللذة والاصل يتبين بالنظر الحكيم ان السعادة بالمضي الذي يقيده
الحصول للذة العاقلة اتم منها للنفس الحيوانية وكذلك المشقة لا هلهما فذكر ان اللذة هي
افراد ونيل اما الادراك فيقتضيه شرح اسمه اما النيل فهو الاضحية والوجدان انما يقتضيه علم
لان ادراك الشيء قد يكون بمحصل صوته ليساوية ونيله لا يكون الا بمحصل ذاته
واللذة لا يتم بمحصل ما يساوي اللذيذ بل انما يتم بمحصل ذاته وانما يقتضيه
على النيل لانه لا يدل على الادراك الا بالتحاز وانما اورد ههنا معاً لفقدان لفظ
على المضي المقصود بالمطابقة وقد اعم الدال بالحقيقة وادفعه بالمحصل الدال
بالحجاز وانما قال لوصول ما هو عند المدرك ولم يقل لما هو منه المدرك لان اللذة
ليست هي ادراك اللذيذ فقط بل هي ادراك حصول اللذيذ المستلزم ووصوله
اليه وانما قال ما هو عند المدرك كمال وخير لان الشيء قد يكون كمالاً وخيراً
بالقياس الى شيء وهو لا يعتقد كماله خيره فلا يلتزم به وقد لا يكون كذلك

والخير ههنا اعني القياس الى الغير ما حصل شيء لما من شأنه ان يكون ذلك الشيء له
اي حصول شيء من سبب شيئاً ويصلح له او يليق به بالقياس الى ذلك الشيء والفرض
بينهما ان ذلك الحصول يقتضي كماله براءة ما من القوة لذلك الشيء فهو ذلك
الا اعتبار فقط كمال وباعتبار كونه من تراخي والشيء انما ذكرهما لتعلق معنى اللذة
بهما واخر ذكر الخير لانه يفيد تخصيصاً ما لذلك المعنى وانما قال من حيث هو كذلك
لان الشيء قد يكون كمالاً وخيراً من جهة دون جهة ولا لتأذي به بخصوص الجهة

التي هو معها كمال وخير فمذه سمية اللذة ومقابلها مسمية الألم كما ذكره وهما
 اقرب الى التفصيل من قولهم اللذة ادراك الملاحة والاعراض المرافقة ولذلك
 عدل الشئ منه الى ما ذكره في هذا الموضع قال الفاضل الشارح تعريف اللذة بالشئ الذي
 هو عند الشئ امر وحيوي يرجع الى قولنا اللذة ادراك الموجد وكذلك الاعراض
 ادراك المعدوم وذلك باطل اما في اللذة فلان ادراك احترق الاعضاء والاوصاف
 المنكدة وما يشبهها ليست بلذات مع انها موجبات واما في الألم فلان العدم
 لا يحس به فان حسر الخبز باللذة او ما يكون وسيلة اليها على ما هو المشهور وجب ان
 الى قولنا اللذة هي ادراك اللذة او ما يكون وسيلة اليها والكمال ايضا ان فسر بمشهور
 شئ لشي من شأنه ان يكون له وكان معنى قولهم من شأنه ان يكون له امكان
 اتصافه به لزم ان يكون الجمل وسائر الزدائل كما لا تقاتل والتحقيق ان تصور
 مهية اللذة والألم بدوي غني عن التعريف واقول ما ذكرناه في تفسير قول
 الشئ يعني عن اراد احبوبة هذه الشكوى والوجه في ذكر مهية اللذة والألم
 مع كونهما غنيتين عن التعريف ما ذكرناه في باب الادراك بعينه قوله

وقد يختلف الخير والشر بحسب لقياس فالشئ الذي هو عند الشهوة خير هو مثل

للمطعم الملاحة والملاحة الذي هو عند الغضب خير فهو الغلبة والذي هو

عند العقل خرفته وبقائه بالحق وتارة وباعتبار الجميل ومن العقليات نيل الشكر

وفوق المدر والحمد والكرامة وبالجملة فان هم ذوا العقول في ذلك مختلف اقول

مترادة بيان ان الخير والشر في ذكر مهية اللذة هو الخبز الاضافي الذي لا يعقل

الا بالقياس الى الغير وذكر الخيرات المقيسة الى اقوى الثلاثة التي يتعلق الاعمال

الارادية بها اعني الشهوة والغضب والعقل ومعنى قوله والذي هو عند العقل

خير فتارة وباعتبار الحق وتارة وباعتبار الجميل ان الحق خير عند كونه

العاقل قابلا لما فوقه بالقياس الى قوته النظرية والجميل خير عند كونه متصرفا

فيما دونه بالقياس الى قوته العملية وارا دقبوله ومن العقليات نيل الشكر

وفوق المدر والحمد الخيرات التي يكون للعقل بمشاركة سائر القوى وهي التي

تختلف الهمم فيها باختلاف احوال تلك القوى واما العقلي الصنف فالخير

البتة قول له وكل خير بالقياس الى شئ ما فهو اكمل الذي يختص به ويختص باستعداده
 الاول وكل لذة فانها تتعلق بامر ين بكمال خيره واما اللذة من حيث هو كذلك
 اقوال المراد الفرق بين الكمال والخير فذكر ان الخير المضاف الى شئ هو الكمال الخاص
 الذي يقصد به ذلك الشئ باستعداده الاول المراد الفرق بين الكمال والخير والشئ لا يقصد
 شيئا ولا يميل اليه الا اذا كان ذلك الشئ مضافا بالقياس اليه وذلك يدل على اشتغال
 معنى الخير على اعتبار كونه مضافا كما هو وما قوله باستعداده الاول ففائدة تبيان الشئ
 قد يكون له استعداد ان احدهما يطرا على الآخر فلا يكون الشئ الذي يفهمه ذلك الشئ
 باستعداده الثاني خيرا بالقياس الى ذاته بل يكون خيرا بالقياس الى ذلك الاستعداد
 الطارئ كانه انساني فانه مستعد في فطرته لاقتناء الفضائل ثم اذا طرأ عليه ما عدا
 لاقتناء الفضائل قصد ما يحسب له استعدادا لثاني ولا يكون هي خيرا بالقياس الى
 ذاته مع الاستعداد الاول والعجب ان الفاضل الشارح ذهب في هذا الموضع
 بعد ان صرح الشئ بان الخير هو كمال مقيد بقيد ما الى ان كلام الشئ مشعر بان
 الخير والكمال واحد وسر يكون ذكر احدهما مغنيا عن الآخر قوله وكل لذة لانه لا يخرج
 عن تلخيص معنى اللذة ذكر حاصل هذا البحث وهو ان اللذة متعلقة بشئيين
 احدهما وجود كمال خيري والثاني ادراك له من حيث هو كذلك فان المطلوب
 في هذا النمط مني عليه **قوله** وتنبيهه ولعل ظانا يظن ان من الكمال ان الخيرات
 ما لا يلتذ به اللذة التي يناسب مبلغه مثل الصحة والسلامة فلا يلتذ بهما
 ما يلتذ بالحلو وغيره فيجب به بعد المسامحة والتسليم ان الشرط كان حصولا وشعرا
 جميعا ولعل الحسوس اذا استقرت لم يشعر بها على ان المرء ليس والى حسب يجد
 عند الشرب الى الحالة الطبيعية مغا فصد غير خفي التلذذ باللذة عظيمة اقول
 التلذذ المرض الطويل تقى وصدا لشئ اى دام ومنه قوله تعالى **لذات**
واصبأ والتلذذ الرجوع الى الشئ بعد الدهاب عنه والتمتع فصد الاخذ على عتقه والتمتع
 من الفصل ايراد شك على شرح اللذة المذكورة وهو ان الصحة والسلامة كمال خيري
 انا لا نلتذ بهما وايراد الجواب عنه بعد التسليم على سبيل المسامحة وهو ان الادراك
 الذي هو شرط في اللذة ليس هذا فيحصل فان استمرار الحسوسات يدل هل النفس

عن احسائها والتنبية على انهما مع التحد المقتضى للادراك لذاتهما حياً
 تلبيةً كالذي قد يصل فيكره كما هي بعض المرضى للحاج فضلاً عن ان لا يشتهي
 اشتهاً سابقاً وليس ذلك طاعناً فيما سلفت لانه ليس خيراً في تلك الحال ان لا يشتهي
 الحس من حيث هو خيراً أقول كما ان الفصل الاول كان مشتملاً على الجواب
 عن النقض الصادر على شرح اللذة بسبب غفال احد الامرين اللذين يتعلق بهما
 اللذة وهو الادراك فهذا الفصل يشتمل على الجواب عن نقض الصادر عليه
 بسبب غفال الاصل الاخر وهو حصول الكمال والخير بالقياس الى المتكامل وما امكن
 هذا النقض مذهباً الى بهيهم فان الجهم لا يتركز ون لذته الحلو بسبب كراهته
 بعض المرضى له لم يحيل الفصل مشتملاً على وهم وتنبيه بخلاف الاولى تلبية
 اذا ارادنا ان نستظهرها في البيان مع غناء بما سلفت عندنا فالطفن تع هي زردنا
 فقلنا ان اللذة هي ادراك كذا من حيث هو كذا ولا شاغل ولا مضاد للادراك
 فانه اذا امكن سالماً فارغاً امكن ان لا يشعرا بشرط اما غير السالك فمثل عليل المعلم
 افاعات الحلو واما غير الفارغ فمثل المستلى حياً يفارق الطعام اللذيذ وكل واحد
 اذا زالت ما فيه عادت لذته وشهوته ويتأذى بتأخرها هو الان يكرهه أقول
 عاف الطعام اي كراهة والغرض من هذا الفصل ان الشرح المذكور للذة يمكن
 ان يزداد فيه تميداً فلا يرد النقض المذكور عليه معه وهو ان يقع ولا شاغل ولا مضاد
 للادراك اي يكون للادراك فانهما عن اشغال سالماً عن المضاد والشاغل كما لا مضاد
 المانع عن الالات اذ بالطعام والمضاد لكيفية المانعة لذوق المريض عن الالات اذ
 بالحلاوة والباقي ظاهر تلبية وكذلك قد يحضر للسبب الموالح ويكون
 القوة المدركة ساقطة كما في قرب الموت من المرض او معوقة كما
 في الحذر فلا يتألم به فانما انبعثت القوة او زال العائق عظم لا احراق قول
 يريد ان يبينه على حال الا لاهل ايضا فذكر ان اللذة كما لا يحصل مع وجوب السد
 عند عدم الادراك فالاهل ايضا لا يحصل مع وجوب الموالح عند عدم الادراك
 به وهو ظاهر تلبية انه قد يصح اثبات لذة ما يقينا ولكن اذا لم يقع المعنى
 الذي تسمى ذوقاً جاز ان لا نتحد اليها شوقاً وكذلك قد يصح بثبوت ادنى ما يقينا

ولكن انما لم يقع المضي الذي السمي بالمقاسات كان في الجملة ان لا يقع عنها بلغة اخرى
 مثال الاول حال العينين خلقة عند لذة الجماع مثال الثاني حال من امر قاس وحسب
 الاستقام عند الحمية اقول كيريد بيان العلم بوجوب اللذة وان كان يقيمنها فليس لا يجب
 الشوق اليها ايجاب الاحساس بها وذلك لان معرفة المحسوسات مجرد ودها العقلية
 لا يقتضوا دركها اقتضاء الاحساس بها والعلم بما من شأنه ان يشاهد لا يسلطه درجته
 المشاهدة ولذلك قيل ليس المخبر بالمشاهدة وجعل مرتبة علم اليقين دون مرتبة عين
 اليقين ولذلك لم يقتصر الشئ في ذكره مهية اللذة والامر على ذكر الادراك والذليل
 على ما مر اهل المشاهدة يسمون هل اللذة العقلية ذوقا وبقا بله المقاساة والشئ على
 لفظ الذوق ههنا في جميع الذات ولم يعبر عنه بلبيل اللذة او الاحساس بالذذة لان
 ذلك ليقضي تكرار في المضي فان معنى الادراك والذليل ولا يجري مجراها داخل في
 مفهوم اللذة كما مر تنبيهه كل مستلذه فهو سبب كمال يحصل للمدرك وهي
 بالقياس اليه خير لا شئ في ان الكمالات وادراكها متفاوتة كمال الشهوية
 مثلا ان يتكيف العضو الذائش بكيفية الخلاوة طمخه في عين ما دتها ولو وقع مثل
 ذلك لا عن سبب خارج كانت اللذة قائمة وكذلك المشعوم والملمس ونحوهما وكمال
 القوة الغضبية ان يتكيف النفس بكيفية غلبة او كيفية شتى باذى يحصل في الغضوب
 عليه وكمال الوهم التكيف بجيشة ما يرجو وما يدكره وعلى هذا حال سائر القوى
 وكمال الجواهر العاقل ان تمثل فيه جلبة الحق الاول بقدر ما يمكنه ان يتال منه
 سببها الذي يخصه ثم تمثل فيه الوجود كله على ما هو عليه محروجا عن الشواوب مبتدئا
 فيه بعد الحق الاول بالحجاء العقلية العالية ثمر الرومانية السماوية والاسرار السماوية
 ثم ما بعد ذلك تمثالا لا يتمايز الذات فهذا هو الكمال الذي يصير به الجواهر العقلية
 بالفعل وما سلفت هو الكمال الحيواني والادراك العقلي خالص الى الكثرة
 عن الشواوب والحسي شوب كله وعدا لتقاصيل العقل لا يبا ديتنا هي الحسية محض
 في اقله وان كثرت فما لا شد ولا ضعف ومعلوم ان نسبة اللذة الى اللذة نسبة
 المدرك الى المدرك والادراك الى الادراك ونسبة اللذة العقلية الى اللذات الشهوانية
 نسبة الجليلة الحق الاول وما يتألف الى مثل كيفية الخلاوة وكذلك نسبة الادراك الى

اقوال يريد اثبات اللذات العقلية وبيان انها كمال من الحسية وهذا البحثان
 هما عمدة مطالب هذا النمط وتقريرا هما ان يقال لما كانت اللذة ادراك كمال خير
 يحصل المدرك ما كان كل مستلذ به اي كل ما بعد لذيق فهو سبب كمال يحصل المدرك
 ما وخلق الكمال ويكون خيرا بالقياس الى ذلك المدرك ثم ان الكمالات وادراكاتها
 اللتين يتعلق بهما اللذة متفاوتة على ما يقتضيه الاستقراء منها ما يتعلق بالقوة
 الشهوية وهو تكوين العضو الذائق بكيفية الخلاوة وسواء كانت مأخوذة عن مادة
 خارجية هي شئ حلواني كانت حادثة في العضو لا عن سبب خارج فان كليهما في
 افادة اللذة متساويان ولذلك يلبث اننا نلاحظ حالة الاحتلام التذاذة بالوقوع حالة
 اليقظة وكذلك في سائر الحواس الظاهر منها ما يتعلق بالقوة الغضبية وهو
 تكوين النفس الحيوانية بكيفية هي تصبو غلبه ما وتصلو اذ حل بمغشوب
 عليه ومنها ما يتعلق بالتقوى الباطنة كتكوين الوهم بصورة شئ يرجو او بصورة
 شئ يتذكره فيذكره وكذلك في سائر هذه كلها الكمالات حيوانية مختلفة وادراكات
 حيوانية لها متفاوتة ويتبعها لذات بحسبها والجميع هو العاقل ايضا كمال وهو ان
 يتمثل فيه ما يتعقله من الحق الاول بقدر ما يستطيعه فان تحقق الحق الاول على
 ما هو عليه غير ممكن بغيره ثم ما يتعلق من صور معطولة المرتبة اعني الوجود كمالا
 يقينيا خاليا عن شوائب الظنون والاهواء على وجه لا يكون بين ذات العاقل
 وبين ما تمثل فيه تمايز بل يصير عملا مستقادا على الاطلاق ولا شك في ان
 هذا الكمال خير بالقياس اليه وانه مدرك لهذا الكمال والحصول هذا الكمال
 له فاذن هو متلذذ بالذات وهذه هي اللذة العقلية ثم ان قايسا بين اللذتين
 اعني العقلية والحيوانية من حيث انكسبية ومن حيث الكيفية وجدنا العقلية اقوى
 كيفية واكثر كسبية اما الاول فلان العقل يصل الى كنه المعقول فيحصل الحقيقة المكتشفة
 بعوارضها كما هي والخس لا يدرك الا كيفيات بقوم لسيطوح الاجسام التي يحضره
 فلو ان الادراك العقلي خالص الى الكنه عن الشوب والحس شوب كله واما الثاني فلان
 مدركا يصل الى الحقيقة لا يكاد يلتصق بها وذلك لان اجناس الموجودات وانواعها
 غير متناهية وكذلك المناسبات الواقعة بينها والمدركات بالحواس محسوسة في

اجناس قليلة وان تكثر فاما تكثر بالاشد والا ضعفت كالخلاوتين المختلفتين
وان كانت السكالات العقلية اكثر واحدا كانه كانت اللذة التابعة لها اسهل لا نسبت
اللذة الى اللذة كنسبة الكمال الى الكمال والا حرك الى الحرك فاذن اللذة العقلية اشد اتم
من الحسية بل لا نسبة لها الى هذه والفاضل المشاهر اسند قوله ان نسبة اللذة الى اللذة
نسبة المدرس الى المدرس والا حرك الى الحرك الى الحرك الى الحرك وليس كما قال فان الحدود
والحد يحبان يكونان متطابقين في قبول الشدة والضعف كالسواد الذي يجد
بانه لون قانض للبصر شر كان بعض لوان اقنض للبصر عن بعض فيجب ان يكون
بعض ما هي سواد اشد من بعض وهذا موضع مذكور في المعاضع المتعلقة
بالحدود من كتاب طوي نيقا من المنطق وقد ذكر هناك موضع علي وقال ايضا انا
نجد عند الاكل والشرب والوقوع حالة مخصوصة يعرف باللذة ولا تدرك اهي
ادراك ولا تحرام ليس وانتم ما اقمتم عليه برهاننا بل ذكرتم اننا نضي باللذة ادراك
الملائم ثم ذكرتم ان العاقل يدرك الملائم فهو ملتذ به وهذا البحث لا يستقيم بالقول
والنفس بولا ليس بلغوى تعليمكم ان تقيمو البرهان على ان حالة العاقل هي تلك الحالة
بعد نفا حتى يصح لكم الحكم بوجود لذة عقلية شر قال وما يبطل قولكم ان النفس قبل
الموت عامة بهذه المعلومات مع انها لا تجد اللذة العظيمة التي تضيف لها
قلو كانت الادراكات نفس الذات لكانت ملتذة كما كانت مدركة واقول
بان الاشتغال بتدبير البدن مانع عن حصول اللذة قول يكون الشيء مانعا عن
حصول الشيء عند حصوله والجواب عن الاول بانهم لم يقولوا اننا نضي باللذة كذا
وكذا بل ما وجد والحالة المدركة عند الاكل غير التي عند الشرب او الوقوع مع وقوع
اسم اللذة على جميعها احصاها الامر المشترك بينها وبين غيرها مما يباينها ونفصها
عنه ما ينقص بكل واحدة منها فوجد ولا حاصل في كل صورة يوصف باللذة وغير
حاصل في كل صورة لا يوصف بها فعملوا انه المراد من مفهوم اسم اللذة شريكا
وحيد وان ذلك الامر حاصل للعقل حكوا ابو جوده للعقل فان ناقش مناقش
في اطلاق الاسم فلا معنافية معر بعد ظهور المعنى وعن الثاني بانهم لم يقولوا بان
اللذة ادراك فقط بل قالوا ان ادراكه مشروط بشرائط ولعل المعنى بالمعلومات

القادماً للذة لا يكون مستجماً لتلك الشرائط مثلاً لا يكون عالماً بان حصول علة
 العلوم خير له ولا يكون عالماً بها من جهة ما هي خير له شرانته ان استجماً الشرائط
 فلا نراته يكون عادم للذات فانازى كثيراً من المتعلمين الذين لم يتعلموا الامساك
 معدودة ببلتجهن بها اسدلت بها سحر وثقثرون الاشتغال بمذاكرتها على تلك
 الدنيا وما فيها فضلاً عن لذة مطعم ما ومنكم ما تنبئ به الآن اذ كنت في بلد
 في شوا غله وعلائقه ولحسنيق الى كماله المناسب او لحرثاً لم يحصل ضدك في علم
 ان ذلك منك لاصد وليك من اسبابك بعض ما نهت عليه **اقول** يريد ان ينفذ
 على حل تشكك يرد في هذا الموضع وهو ان يقال كل قوة تشاق الى كمالها المستتبقة
 للذات انها وتتا لم يحصل اضداد تلك الكمالات لها كالبصر فانه تشاق الى النور
 وتتا لمر من الظلمة فان كانت العقولات كمالات للنفس الانسانية فما بالها لا تشاق
 الى حصولها ولا تلتزم لم يحصل الجمل مضداً لها فذكر في حله ان سبب عقول الاشياء
 وعدم التا لمر الجمل راجع اليها لا الى العقولات من جود فيها غير متعلق بها واحال
 بيانها الى ما سبق وهو ان اشتغال النفس بالمحسوسات يمنعها عن الالتفات
 الى العقولات وما لم تقبل عليها لم تجد وقامنها فلم يحصل لها شوق اليها وما
 اضل دها فلما كانت مستمرة الوجود غير متجددة وكانت النفس مشغولة بغيرها
 لم يكن مدركاً لها فلم تكن متالة بها **تنبية** واعلم ان هذه الشواغل التي هي
 كما علمت من انها الفعالات وهيأت لتحق النفس بحيازة البدن ان تمكنت بعد اغارة
 كنت بعد ها كما كنت قبل الكنه يكون كالا لم يتمكنه كان عنها شغل فوقع اليها فراغ فذكرت
 من حيث هي صافية وذلك الامر للقابل مثل تلك اللذة الموصوفة وهو الامر النادر
 الروحانية فوق النار المحسوسة **اقول** يريد ان ينفذ على بقاء الامور المتضادة
 لكمالات النفس الانسانية التي هي اثبات الشقاوة معها بعد الموات وعلى حصول التام
 بها حصول سببه وعلى ان تلك الامور اسدلت من الامور البدنية والفاظه ظاهرة
تنبية ثم اعلم ان ما كان من رفيلة النفس من جنس نقصان الاستعداد للكمال
 يسجي بعد المفارقة فهو غير محبور وما كان بسبب غواش غريبة فيزول ولا يدوم بها
 التعذب **اقول** يريد بيان مراتب الاستقياء وتقدم بذلك مقدمة وهي

ان نقول نفوت كحالات النفس يكون لا محالة لعدم استعدادها وعدم الاستعداد يكون
اما الامر عدمي كنقصان عنيزة العقل او وجودي كوجود الاصغر المضادة للكمالات
فيها وهي اما راسخة او غير راسخة فلهذه اقسام ثلاثة يشترك في كل منها رذائل وهي
اسباب لنقصان وكل واحد منها تكون اما بحسب لقوة النظرية واما بحسب القوة
العملية فتصير ستة والذي يكون بسبب نقصان الغريزة بحسب القوتين معا
فهو غير محبوب بعد الموت ولا يكون بسببها تعذيب هو الذي ذكره الشيخ والذي يكون
بحسب القوة النظرية ويكون راسخا فهو ايضا غير محبوب لكن يدوم بالتعذيب
لانه الجمل المركب المضاد لليقين الذي صار صوته للنفس غير مغفلة عنه والشيخ
لم يتعرض لذلك هذا القسم صريحا في هذا الفصل لكنه ايضا داخل بوجوب تحت
النقصان الذي حكم الشيخ عليه بانه غير محبوب والثلاثة الباقية اعني النظرية
غير الراسخة كاعتقادات العوام المقلدة والعملية الراسخة وغير الراسخة كالاخلاق
والملاكات الرعية المستحكمة وغير المستحكمة فهي التي تكون بسبب غواشي غريبة
وجميعها يزول بعد الموت اما لعدم رسوخها واما لكونها هيئات مستفاد
من الافعال والاضحية فتزول بزوالها لكنها تختلف في شدة الرذاعة وضعفها
وفي سرعة الزوال وبطوالة ويختلف التعذيب بها بعد الموت في الكرم والكيف
بحسب الاختلافين لتعذيبه واعلم ان رذيلة النقصان انما يتأذى بها النفس شدة
الى الكمال وذلك لشوق تابع لتعذيبه بعيد الاكتساب والبلية بجنبته من هذا العذاب
وانما هو للجاحدين والمهمولين والمعرضين عما المع به عليهم من الحق فالبلاهة
ادنى الى الخلاص من فطانة تبرا اقوال يريد ان يمين في هذا الفصل بين
الناقصين المعذبين بنقصانهم سواء هم تعذب بهم به او لم يدم وبين الناقصين
الذين لا يتعذبون بنقصانهم فقول النفس بساذجة الصرفة لا يكون لها شوق
الى كمالها لانها لم تعرفها اصلا فان الحكم بان النفس ليس كحالات حقيقية ليس
باولي والتي لها شوق اليها فهي التي عرفت بالاكتساب النظرية ان لها كمالا آخر
انها ان لم تكن كسب الكمال فلا يجلو اما ان اكتسبت ما فيها والكمال فصارت
جاحدة لكما لها من حيث الرعية وان كانت معترفة به من حيث الانية او اشتغلت

بما صر فيها عن اكتساب الكمال مما ليس بمضادة فصارت معرضة عنه او لم تشغل
شئ من العلوم لاكنها تكاسلت في اقتناء الكمال فصارت مهملة اياها فهو كلاء
صاحب خيلة النقصان الذين يتعدون بنقصانهم لا شتيا قرحم الى الكمال انما
عنهم وانما حصل في ذلك الشوق لهم باكتساب نظري قاصر عن الوصول الى الشاق
اليه وهو فطانتهم البتراء واسوقهم حال الجاحدون وهم الذين يتعدون دائما
فقط واما اصحاب النفوس الساذجة فهم الذين وسهمهم الشين بالبله والابله في اللغة
هو الذي غلب عليه سلامة الصدق وقلة الاهتمام بيق عيش الاله اي قليل النجوم
فهو كلاء لا يتعدون لانهم غير عارفين بكمالاتهم غير مشتاقين اليها واعتراضا لقل
الشارح بان النفوس ذوات العقائد الباطلة الجانمة بانها حقة افا فرقت لا بد ان
فان جاز ان يزول عنها ذلك الحزم فليكن زوال العقائد الباطلة عنها ايضا وح تصدير من
اهل السعادة وان لم يخرج فلا يكون لها شئ بنقصاناتها كما لم يكن قبل الموت فلا يكون
مشتاكة متعذبة والحجاب ان النفوس الكاملة تتمثل صور العقولات فيها على ما هي
عليه فانها انما تلتذ بشأ هذه ما اكتسبت ووجدان ما ادركته على الوجه الذي
ادركته فكادها كانت ذوات ادراك فقط فصارت مع ذلك ذوات نيل وتتح
بل لك التذادها واما التي تمثلت اضداد الكمال فيها واعتقدت انها كل درجة
الوصول الى ما ادركتها انها لا محالة تفقد بعد الموت ما رجبته فتتجيب تصدير
متعذبة بفقدان ما رجت الوصول اليه لا بزوال الحزم عنها تلبيد والعارفون
بالنفس المتنزهون اذا وضع عنهم دون مقارنة البدن والفكر عن النشوق غل
خلصوا الى عالم القدس والسعادة واتقشوا بالكمال الاعلى وحصلت لهم اللذة
الغلبا وقد عرفتها **قوله** يريد بالعارف الكامل بحسب القوة النظرية و
بالمتمثلة الكامل بحسب القوة العملية فان كمال القوة العملية هو التجرد عن العلائق
الحسية واطلاق الدرن على الوجودات البدنية استعارة لطيفة فانها تمنع النفس
عن الانتقاش بالكمال التام كما يمنع الدرن الثوب عن الانصباع التام وانما قال خلصوا
الى عالم القدس لانهم كانوا ذوقوا علم به فصارا ذوقا عيانا له فكأنهم كانوا
قد ذهبوا الى ذلك العالم ولكن لا بالكلية فذهبوا لان بالكلية فحصلت لهم

اللذة العليا التي ذكرها من قبل بهذا الوصول تنبيه وليس هذا لذاته مفقوداً
 من كل وجه والنفس في البدن بل المنغمسون في تأمل الجبروت المعروضين على الشغل
 يصيبون وهم في الأبدان من هذه اللذة خطأ وأما قد يتمكن منهم فيشغلهم
 عن كل شيء أقول هذا الخبر عن وجود اللذة الحقيقية قبل الموت وتنبيه
 عليه بالقياس العقلي وإنما يتحققه من هو مبسر له والفاطمة غنية عن الشرح
 تنبيهه والتفكير السليمة التي هي على الفطرة ولحفظها مباشرة الأمور الأخرى
 الحاسية إذا سمعت ذكرها وما نيلنا ليشيد إلى أحوال المفارقات غشيتها غاش شائق
 لا يعرف سببه وأصابها وجد مبرح مع لذة مفرجة يفضي ذلك بها إلى حيرة وهش
 وذلك للمناسبة وقد جرب هذا خبراً شديداً وذلك من أفضل البواعث ومن
 كان باعته أيا له حقيقة لا بتمتة الاستيصال ومن كان باعته طلب الحيل للمنافسة
 اقنعه ما بلغ الغرض فهذا حال لذة العارفين أقول يريد بالنفوس السليمة
 التي هي على الشفقة بنفسها التي لم يفسد فيها الحق ولم يتدنس بالعقائد الخالفة
 للحق ولحفظها أي لم يغلبها والفض من الرجال الغليظ والجاسية السعدية
 الصليبية يقال جسدك يده بالهزيمة أي صلبت وغشيتها أي عظامها وجد مبرح
 أي شديد يثق ضربه ضرباً مبرحاً أي بشدة وبرح به الأمر أي جهده والمنافسة
 الرغبة في الشيء على وجه المبالغة في الكرم والمقصود من هذا الفصل بيان حال
 المستقرين بلكمال ومعنى قوله ومن كان باعته أيا له أي من كان باعته على
 طلب الكمال مناسبة فاته للكمال حقيقة لا بالوصول التام إليه ومن كان باعته
 شيء غير ذلك وقف عند حصول غرضه تنبيهه وأما البلية فأنهم إذا تنزهوا
 حاصروا من البدن إلى سعادة تليق بهم ولعلهم لا يستغنون فيها عن معاونة
 جسم يكون موضوعاً للتخليلات لهم ولا يتفكر فيكون فذلك جسمها سمياً أو إلى شيء
 ولعل ذلك يفضي بهم آخر الأمر إلى الاستعداد للانضمام للمستعد الذي للعارفين
 أقول لما فرغ من بيان أحوال النفوس الكاملة والمستعدة للكمال والجاهلة
 في المعاد أراد أن يبين حال النفوس الخالية عن الكمال وعما يضاده وهي نفوس
 البلية في هذا الفصل وأعلم أن من القدماء من زعم أنها تفتني لأن النفس

انما تبقى بالصورة المرتبة فيها فالخالية عنها معطلة ولا معطل في الوجود ولكن
 الدلائل الدالة على بقاء النفوس الناطقة تقتضي لقض هذا المذهب بقاء القائلون
 ببقائها قالوا انها تبقى غير متأدية لحلولها عن اسباب التأذي والخلاص فوق الشقاء
 فاذا هي في سعة من رحمة الله تروى في حق هذا المذهب ما ورد في الخبر وهو قوله
 عليه السلام اكثر اهل الجنة البله نظر فيها لا يجوز ان تكون معطلة عن الادراك والحواس
 مما لا يدرى الا بالآلات جسمانية فلذهب بعضهم الى انها تتعلق باجسام اخس
 ولا يخلو ما ان لا تصير مبادئ صورته لها وهذا ما ذكره الشيخ ومال الدنيا وتصوير
 فيكون نفوسا لها وهذا هو القول بالتناسخ الذي سبطله الشيخ انما المذهب
 الاول فقد اشار اليه الشيخ في كتاب المبدأ او المعاد وذكر ان بعض اهل العلم ممن
 لا يجازف فيما يقول واخذت يريد انفا الى قال قولا لا يمكن وهو ان هو لا اذا
 فارقوا البدن وهم يدنيون لا يعرفون غير البدنات وليس لهم تعلق بما هو
 اعلى من الابدان فيشغلهم التعلق بها عن الاشياء البدنية امكن ان يعلقهم
 تشوقهم الى البدن ببعض الابدان التي من شأنها ان يتعلق بها الانفس
 لانها طائفة بالطبع وهذه مهيئات وهذه الابدان ليست بابدان الانسانية
 او حيوانية لانها لا تتعلق بها الا ما يكون لنفسها فيجب ان يكون اجراما سماوية
 لان تصديق هذه الانفس انفسا لتلك الاجرام او مدبرة لها فان هذا لا يمكن
 بل يستعمل تلك الاجرام لا مكان الخيل ثم تخيل الصورة التي كانت معتقدة عندها
 وفي وهما فان كان اعتقادها في نفسه وافعاله الخيرة شأهدت الخيرات الاخرية
 على حسب ما تخيلتها واكفها شأهدت العقاب كذلك قال ويجوز ان يكون هذا
 الجرم متقلا من الهواء والادخنة ولا يكون مفارقا لمزاج الحيوان المسمى بروح
 الذي لا يشك الطبيعيون ان تعلق النفس به لا بالبدن فهذا ما ذكره في الكتاب
 المذكور ولو لا غفلة المتطويع لا وردته بعبارة والشيخ جواز بعد ذلك ان يفتي
 المتعلق المذكور بهم الى استعداد والاتصال المستعد الذي للعارفين والى في اكثر
 هذه المي طعن نظر في قوله فاما التماسه في اجسام من جنس ما كانت فيه مستحيل
 ولا لا فتعني كل مزاج نفسا تفيض اليه وقارنتها النفس المستسفة فكان الحيوان

واحد نفسان بشر ليس يجب ان يتصل كل فناء يكون ولا ان يكون عدد الكائنات من
 الاحياء عدد ما يقارن بها من النفوس ولا ان عدد نفوس مفارقة يستحق بدنا واحدا
 فيتصل به او يتدافع عنه متانة ترابط هذا واستغن عما تجد في مواضع اخرى
 اقول ان هذا هو المذهب الثاني وقد اورد على بطلانه حجتين احدهما ان يقال
 لما ثبت ان قسما لا بد ان يوجب افاضة وجود النفوس من العلل المفارقة ثبت ان كل
 مزاج بدني يحدث فانما يحدث معه نفسه لذلك البدن فاذا فرضنا ان نفسا
 تتناحيتها ابدان كان للبدن المستنسخ نفسان احدهما المستنسخة والثانية الحاكمة
 معه فكانت حيوان واحد نفسان وهذا محال لان النفس هي التي تدبر البدن و
 يتصرف فيه وكل حيوان يشعر بشئ واحد يدبر بدنه ويتصرف فيه وان كان هناك
 نفس اخرى لا يشعر الحيوان بها ولا هي بذاتها ولا يتصرف في البدن فلا يكون لها
 ملاقة مع ذلك البدن فلا يكون نفسا له هذا خلف فالجثة الثانية ان يقال النفس
 للمستنسخة اما ان تتصل بالبدن الثاني حال فساد البدن الاول او تتصل به قبله
 برمان او بعدة بزمان فان اتصل به في تلك الحالة فاما ان يكون البدن الثاني قد
 حدث في تلك الحالة او يكون قد حدث قبله وان كان قد حدث في تلك الحالة فاما ان يكون
 عدد النفوس بالمفارقة وعددا لا بد ان الحاكمة في جميع الاوقات متساوية او يكون
 عدد النفوس اكثر او يكون اقل وعلى التقدير الاول يجب ان يتصل كل فناء بدني يكون
 بدن اخر ووجب ايضا ان يكون عدد الكائنات من الابدان عددا القاسمات منها
 وهما محالان فضلا عن ان يكونا واجبين وعلى التقدير الثاني يكون النفوس المجتمعة
 على بدن واحد اما متشابهة في استحقاق الاتصال به او مختلفة فالاول يقتضي
 اما اتصال الكل به فيكون لبدن واحد نفوس كثيرة وقد مر بطلانه واما ان تتدافع
 وتتنازع فيبقى الكل غير متصلة ببدن واحد فساد البدن الاول وقد فرضنا اتصاله
 ههنا والثاني يقتضي اتصال البعض ببقاء البعض غير متصلة ويعود الخلف على
 التقدير الثالث لا يحل ما ان تتصل نفس واحدة بابدان اكثر من واحد حتى
 يكون حيوان واحد هو جيبه غير وهذا محال ويبقى بعض الابدان المستعد
 للنفس بلا نفس وهو ايضا محال او يتصل بعض النفوس ببعض الابدان غير

للجسم الآخر نفوس خرو تليزم منه محال ان احدهما اتصال تلك النفوس ببعض تلك
 الا بدن دون بعض من غير اولوية والثاني حدث النفس لبعض الا بدن المستحقة
 دون بعض من غير اولوية وان اتصلت النفس للمفارقة ببين قد حدثت قبل حالة
 المفارقة فذلك البدن لا يتخلو اما ان يكون ذات نفس اخرى او لا يكون ويلزم على الاول
 اتصال نفسين ببين واحد وعلى الثاني وجوب بدن مستعد للنفس معطل عنها واما
 ان اتصلت النفس للمفارقة بعد المفارقة بزمان محجوز كونه معطلا في زمان يقتضي
 جواز ذلك في سائر الا زمانه ولا يحتاج الى القول بالتناسخ وايضا لا يتخلو اما ان يكون
 اتصالها ببين صنفان على حدث مزاج مستعدا واخرين ويلزم على الاول حدث
 نفس اخرى مع حدث ذلك المزاج ووجود الحالات المذكورة وعلى الثاني ان يقتضي
 اتصاله بزمان دون زمان مع تساوي الازمنة بالنسبة وهو محال وهذا قد تم تلخيص
 الثانية والثالثة قد اشار الى هذه الاقسام بقوله تخرس هذا يعني البرهان الثاني
 والى الاصول للمقتضية لفساد الحالات اللازمة المذكورة بقوله واستغن بما تجده في
 مواضع اخر لنا انما اقول اجل مبتدئ شيء هو الاول بذاته لا نشاء لا شيئا اخر كما

لا نشاء لا شيئا كما لا الذي هو يرى من طبيعة الامكان والعدم وهما منع الشئ لا شاعل
 له عنه والعشق الحقيقي هو لا يتهاجر بتصور حضرت ذات ما والشوق هو الحركة
 الى تكميل هذا لا يتهاجر اذا كانت الصور متمثلة من وجه كما يتمثل في الخيال غير
 متمثلة من وجه كما يتفق ان لا تكون متمثلة في الحس حتى يكون تمام التمثل الحسي الامر
 الحسي فكل مشتاق غايه قد نال شيئا ما وفاته شئ ما واما العشق فمعنى اخره الاول
 عاشق لذاته معشوق لذاته عشق من غير اولم يعيش ولكنه ليس لا يعيش من غيره
 بل هو معشوق لذاته من ذاته ومن اشياء كثيرة غيره اقول لما فرغ عن بيان
 احوال النفوس في المعاد وقد تقر فيها كمنى ان وقوع اللذة على ما يطلق عليه
 معناها ليس بالتساوي اراد ان يبين ترتيب الجواهر العاقلة في ذلك قد ذكر انها
 مرتبة في خمس مراتب اولها مرتبة الواجب الاول تعالى وانما تترك لفظه اللذة وتعمل
 بدلها لا يتهاجر لان اطلاقها على الواجب الاول وما يليه ليس بمبتدئ عنك
 واما كان الاول اجل مبتدئ شيء لان كماله هو كمال الحقيقي لا غير واما كماله هو

التام فقط على القاعدة المذكورة يكون ابتهاجه بل انما كل الابتهاجات على الاطلاق
واعلم ان كل خبر صواب ولا ادراك للمؤمن حيث هو مشوق له والحب اذا افترط
سوى عشقا وكلما كان الادراك اقوى وللدراك اشد خيرية كان العشق اشد ولا ادراك
التام لا يكون الا مع الوصول التام فالعشق التام لا يكون الا مع الوصول التام ويكون
ذلك على صامدة تامة وابتهاجا تاما فان العشق الحقيقي هو الابتهاج بتصور حصول
نات صا هي المشوقته تعريما كان المشوق عندنا من لوازم العشق وربما يشبه احدهما
بالآخر اشار الى الشوق ايضا وذلك لانه الحركة الى تمليح هذا الابتهاج ولا يتصور ذلك
الا اذا كان المشوق حافوا من وجه غائب من وجه ثابت العشق الحقيقي للاول
تعالى لحصول مضاهاة تلك فانه الخبر المطلق وادراكه لذاته تمام الادراكات ولم يتجاش
عن اطلاق هذا اللفظ عليه وان كان غير مستعمل عند المحققين لانه مستعمل في عرف
الكلمين من الحكماء والمحققين من اهل لذوق وترجمته تعالى عن الشوق اذ لا يمكن
ان يغيب عنه شيء وبين انه عاشق لذاته معشوق لذاته من غير وقوع كثر فيه
فانه معشوق ايضا لغيره بحسب ادراكه الخيرة واعترض الفاضل لمشاكره بالحب
ان كان هو الادراك كان قولكم ادراكه الكامل يوجب حبه استدلالا بالشئ على
نفسه وان كان غيره كان ادراكه الاول لكانه مخالفا لادراكه غيره لكان آخر والمختلفات
لا يجب اشتراكها في الاحكام فاذن يجوز ان يكون ادراكه الغير موجبا للحب
وادراكه تعالى غير موجب له والحب ان الحب ليس هو الادراك فقط بل هو
ادراك المؤمن حيث هو مشوق وادراكه الكامل انما يوجب حبه لكونه الكامل
مؤثرا ولما كان الكامل وادراكه موجودين للاول تعالى حكما يثبت الحب هناك

قوله ويتلقى المبتهمون به ويد واتهم من حيث هم متهمون به وهم المحققون
العقلية القدسية فليس ينسب الى الاولى الحق ولا الى الثانية من خلص ودياته
القدسين شوق **اقول** هذه هي المرتبة الثانية وهي مرتبة العقول والامال
ينسب الشوق اليها لبراءتها عن القوة **قوله** وبعد للترتين مرتبة العشق
المشتاقين فهم من حيث هم عشاق قد نالوا ما فهم ملذون ومن حيث
هم مشتاقون فقد يكون لاهنات منهم اذى ما ولما كان الاذى من قبله كان الاذى

للذي اوقد كما في مثل هذا الذي من الامور الحسية مما كاتة بعيدة جداً اذى
 الحكمة والذغدة فلربما خيل ذلك شيئاً بعيداً منه ومثل هذا الشوق مبدأ
 حركة ما فان كانت تلك الحركة محلصة الى النيل بطل الطلب حقه البهجة والنفوس
 البشرية الى النال العبطة العليا في جميع نواحي الدنيا كان اجل احوالها ان تكون عاشقة
 مشتاقة لا تتخلص عن علاقة الشوق للهوى في الحياة الاخرى **اقول** هذه هي
 المراتبة الثالثة وهي مرتبة النفوس الناطقة الفلكية والكاملة من الانسانية ما دامت
 في الابدان وقد اثبت لهوى العشق والشوق معاً وحسب الشوق الذي وذكر ان
 الذي لما كانت من قبل المشوق كان اذى للذي كان اذى الذي يصل من المشوق
 الى العاشق انما يكون عنده للذي لا يتيه ووصول اثر المشوق به اليه ووصول
 الاثر الى وصول وشبه هذا الذي للذي ياذى الحكمة والذغدة تشد كما ان ذلك
 تشبه بعيد وذلك لوجهين احدهما ان الذي والذغدة في الذغدة جسمانيان وهما
 عقليان والثاني ان الذي والذغدة في الذغدة متبائنان في الوجود والحسن لا يتميز بينهما
 لتعاقبهما فليتحليهما معاً وهما متحدان والباقي ظاهر **قول** ويتلو هذه النفوس
 نفوس اخرى بشرية مترددة بين جهتي الربوبية والسفالة على درجاتها شح
 يتلوها النفوس المغواسة في عالم الطبيعة المغواسة التي لا مفاصل لوقابها
 المتكوسة **اقول** هاتان المرتبتان هما الباقيتان وهما مرتبتا النفوس الناطقة
 المتوسطة والناقصة والشوق في المرتبة الاخيرة هو سبب تاذيتها في المعاد على
 ما صرح الفاضل ظاهرة تنبيهه فاذا نظرت في الامور وتاملتها وجدت لكل شيء
 من الاشياء كجسمانية كما لا يخفى وعشقا اراديا وطبيعيا لذلك الكمال وشوقا طبيعيا
 او اراديا اليه انما فارق رحمة من العناية الاولى على النفس الذي هي به عناية فهذه جملة
 وتجد في العلوم المفصلة لها تفصيلا **اقول** لما فرغ عن بيان مقاصده وقد ظهر
 في انشاء ذلك ثبوت العشق للجواهر العاقلة والشوق لبعضها المراد ان يشبه على
 شوقتهما الباقي النفوس والقوى الجسمانية فذكر ذلك اجمالاً واحال التفصيل على
 العلوم المفصلة المشتملة على اثبات الكمالات الاولى والثانية لجميع انواع الاجسام
 البسيطة والمركبة وكيفية حركاتها نحوها بالارادة والطبيعة وذلك يدل على

كوت تلك الكمالات مؤثرة عندها فهي عاشقة بالقياس اليها ومشتاقة اليها اذا
فارقته والفاظه ظاهرة ولشئ من رسالة لطيفة في العشق بين من يهوى بها في جميع الكمالات

النمط التاسع في مقامات العارفين

اقول لما اشار في النمط المتقدم الى ابتهاج الموحجات بكلماتها الخفية بها على اهل
المراد ان يكشف في هذا النمط الى احوال اهل الكمال من النوع الانساني وبين كيفية
ترقيهم في مدارج سعادتهم ويذكر كل الامور العارضة لهم في درجاتهم وقد ذكرنا في
الشارح ان هذا الباب اجل ما في هذا الكتاب فانه رتب فيها العلوم الصوفية ترتيبا
ما سبقه اليه من قبله ولا يخفى من بعده تنبيه ان للعارفين مقامات درجات
يخصون بها وهم في حيويتهم الدنيا دون غيرهم فكأنهم وهم في جلايب من ابدانهم
فقد انصواها وتجردوا عنها الى عالم القدس ولبسوا موارضية فيهم وامر ظاهر عنهم
يستكبرها من ينكرها ويستكبرها من يعيرها ونحن نقصها عليك **اقول** الجلايب
الملحقة والجلايب ما يغطي به من ثوب وغيرة ونصل الثوب اى خلعه والمراد من قوله
فكانهم وهم في جلايب من ابدانهم قد انصواها وتجردوا عنها الى عالم القدس ان
الكاملة وان كانت في ظاهر الحال ملحقة بجلايب لا بد ان لكنها كان قد خلت تلك
الجلايب وتجردت عن جميع الشوائب المادية وخلصت الى عالم القدس متصلة بتلك
الذوات الكاملة البريئة عن النقض والشوائب وهم امور خفية فيهم هي مشاهدتهم
لما يعجز عن ادراكها وهام ولكل عن بيانها لانسنة وابتهاجاتهم بها لا عين رأت ولا
اذن سمعت وهو المراد من قوله عز من قائل فلا تعلم نفس ما اخفى لهم من قرة عين
وامر ظاهر عنهم هي آثار كمال وكمال يظهر من احوالهم وافعالهم وآيات تختص بهم
التي من حملتها ما يعرف بالمعجزات والكرامات وهي امور يستكبرها من ينكرها ولا يمكن
اليها قلب من لا يعرفها ولا يقربها ويستكبرها من يعيرها اى يستعظمها من يقف
عليها ويقربها **قوله** واذا قرع سمعك فيما يقربه وشرح عليك فيما اتسمعه قصته سلا
ولسبيل فاعلم ان سلاما من مثل ضرب لك وان ابسا لا مثل ضرب لدرجتك في
العرفان ان كنت من اهل شغل الرمز ان طقت **اقول** سيد الحديث اى اتى به
على ولا نفلان سيد الحديث اذا كان حبيبا ايساق له وسلاما من تنجيسة واسم لموضع

وهو ايضا من اسماء الرجال والابسال التحريم بقى ابست فلانا اذا سلمته الى الهيكله فاذ
 نزل البسل الحبش للمع وقيل البسل المحلى قال الفاضل الشارح في هذا الموضوع ان ما ذكره
 الشيخ ليس من جنس الاحاجي التي يذكر فيها صفات يختص مجموعها بشئ مخصوصا
 بعيدا عن الفهم لم يكن الا هتداء منها اليه ولا هي من القصص المشهورة بل هي لفظية
 وضعها الشيخ لبعض الامور وامثال ذلك ما يستحيل ان يستقل العقل بالوقوف عليه
 فاذا تكليف الشيخ حله يجري مجرى التكليف بمعرفه الغيب قال واجوب ما قيل فيه ان المراد
 بسلامان آدم عليه السلام وبالسبال الحجة فكانه قال المراد بآدم بنفسك المناطقة وبالحجة
 درجات سعادتك وبأخراج آدم من الجنة عند تناول اللب الخاطا ط نفسك عن تلك
 الدرجات عند تغائلها الى الشهوات واقول كلام الشيخ يشعر بوجود قصة يذكر فيه
 هذا الاسم ان يكون ساقته مشتبهة على كوطا التي المظلمة كالبهائم الاشياء فشيئا يظهر بذلك
 الدليل على كمال بعض كمال لم يكن تطبيق سلامان على ذلك الطالب وتطبيق ابسال على
 فطوريه ذلك وتطبيق ما جرى بينهما من الاحوال الى الرمز الذي امر الشيخ بحل المشبه
 ان يكون تلك القصة من قصص العرب فان هاتين اللفظتين قد يجريان في امثالهم
 وحكاياهم وقد سمعت بعض الافاضل يخبر ان يذكر ان ابن الاعرابي اورد في كتابه
 الموسوم بنوادر قصة ذكر فيها رجلان وقعا في اسر قوم احدهما مشهور بالخير
 سلامان والاخر مشهور بالشر من قبيلة سرحم فعدى سلامان لشهرته بالسلامة
 والقضى من الاسر بسبل الجرحى شهرته بالشرارة حتى هلك فصار منما في العرب مثل
 يذكر فيه خلاص سلامان وابسال صاحبه وانا لا انتذكر ذلك المثل ولم يتفوق لي
 مطالعة القصة من الكتاب المذكور هي على الوجه الذي سمعته غير مطابق للطلوع
 ههنا لكنها حالة على وقوع هاتين اللفظتين في نواحي حكايات العرب فان ذلك كذلك
 فسلامان وابسال ليسا ما وضعهما الشيخ لبعض الامور وكلف غيرهم فمعه
 بل هو ذكر انك ان سمعت تلك القصة فافهم من لفظي سلامان وابسال المذكورين
 فيها نفسك ودرجاتك في العرفان ثم اشتغل بحل الرمز وهو سياقه القصة تجد
 مطابقة لاحوال العارفين فاذن الامر بحل الرمز ليس تكليفا بمعرفه الغيب انما
 هو موقوف على استماع تلك القصة وتجزئته ليكون ما يستقل العقل بالوقوف

عليه ولا همت له اليه ثم اني اقول قد وقع الى بعد تحرير هذا الشرح قصتان منسوبة
الى سلامان وابسل احد رما وهي التي وقعت اولاً الى ذكر فيها انه كان في قديم الزمان
ملك لميقاتان والدم والمصر وكان يصادقه حكيم ففتح بيتاً بديره له جميع الاقاليم وكان
الملك يريد ابناً يقيم مقامه من غير ان يباشر امرة فذبح الحكيم حتى تولد ابن له من
نطفة من غير رحم امرأة وسماه سلامان واراضتها امرأة اسمها ابسال وربته
وهو بعد بلوغه عشقها ولازمها وهي ادعتة الى نفسها والالتذاذ بها بمعاشرته لونه
ابن لا عنها وامر بمفارقتها فلم يطعه وهرى بها معاً الى وراء البحر المغرب وكان للملك
آلة يطلع بها على الاقاليم وما فيها ويتصرف في اهلها فاطلع بها عليه ما ورتق لهما
واعطاهما ما يشانه واهلهما مدة ثم ان غلبه غضب من تهادى سلامان في ملازمة
المرأة فجعلها بحديث يشنق كل منهما الى صاحبه ولا يصل اليه مع انه لا يعذب
بذلك ووطن سلامان به ورجع الى ابيه معتذراً فذهب ابيه الى انه لا يصل للملك
الذي يراشحه له مع عشوة ابسال الفاجرة والفقه بها فاخذ سلامان وابسال على
منهما ايد صاحبة القيا نفسيهما في البحر فخلصه روحانية الماء بأمر الملك بعد ان اثنى
على الهلاك وغرقت ابسال واغتم سلامان ففرغ الملك الى الحكيم في امره فدعا
الحكيم وقال اطعن او صل ابسال اليك فاطاعه وكان يريه صورته فاقبل بذلك
رجاء لوصفها الى ان صار مستعداً للمشاهدة صورة المرأة فادارها الحكيم
يدعونه لها فتشغفها حباً وبقيت معه ابداً فتفر عن خيال ابسال واستعد
للملك بسبب مفارقتها فحبس على سرير الملك وبنى الحكيم الحرس بأمانة الملك
واحد الملك وواحد النفسه ووضع هذه القصة مع حديثهما فيهما ولم يتمكن
من اخراجهما احد الا ارسطو بتعليم فلاطون وسد الباب انتشرت القصة
فنقلها حنين بن اسحق من اليوناني الى العربي فهذه قصة اخرها احد من عوام الحكماء
لينسب كلام الشين الى علي وضع لا يتعلق بالطبع وهي غير مطابقة لذلك لانها لا تقدر
ان يكون الملك هو العقل الفعال والحكيم هو الفيض الذي يفيض عليه عما فوقه و
سلامان هو النفس الناطقة فانهما من غير تعلق بالجمادات والاسال هو
القوة البدنية الحيوانية التي يستكمل بها النفس وتألفها وعشق سلامان لابسال

نيلها الى اللذات البدنية ونسبة البسال الى الفجور تعلقها الى غير النفس المتعينة بما اذا
 بعد مغارقة النفس وهربهما الى ما وراء بحر المغرب الغماسهما الى الامور الفاسية
 البعيدة عن الحق واهما لهما مدة مرور زمان عليهما لذلك وتعبد بهما بالشق
 مع الحرمان وهما متلازمان بقاء ميل النفس مع فقد القوى عن افعالها بعد سن
 الاخطاط ورجوع سلامان الى بية النطق للكمال والندامة على الاشتغال بالباطل
 والبقاء لنفسهما في البحر تورطهما في الهلاك اما البدن فلاخلال القوى والمزاج
 واما النفس فلما بلغت ما ياه وخلاص سلامان بقائهما بعد البدن واطلاعهما على صوم
 الزهرة التنازها بالابتهاج بالكمالات العقلية وجلبى منه على سرير الملك ووصلوا
 الى الكمال الحقيقي والحرمان الباقيان على مرور الدهر الصورية والمادة الجسمانية فلهذا
 تأويل القصة وسلامان مطابق لما غنى الشجر اما البسال فغير مطابق لان ما اراد به
 درجة العارف في العرفان وهذا مثل لما يعوقه عن العرفان والكمال فهذا الوجه
 ليست لهذه القصة مناسبة لما ذكره الشجر وذلك يدل على تصور فهم واضعها
 عن الوصول الى فخر غرضه منها واما القصة الثانية فهي التي وقعت الى بعد عشرين سنة
 من بعد اتمام الشرح وهي منسوبة الى الشجر وكانها هي التي اشار الشجر اليها فان
 ابا عنيد المحرجاني اورد في فهرست تصانيف الشجر ذكر قصة سلامان والبسال
 له وحاصل القصة ان سلامان والبسال كانا اخوين شقيقين وكان البسال اصغرهما
 سنا وقد تربى بين يدي اخيه ونشأ يصيحه الوجه عاقلا متاديا عالما عفيفا شجاعا
 وقد عشقته امرأة سلامان وقالت لسلامان اخلطه باهلك ليتعلم منها ولا ذلك
 فاشار اليه سلامان بذلك فابى البسال عن مخالطة النساء فقال له سلامان ان امرأتى
 ذلك بمنزلة ام وقد دخل عليها واكرمته واظهرت عليه بعد حين من ذلك فاجلته
 فانقبض البسال عن ذلك ودرت انه لا يطاوعهما فقالت لسلامان زوج اخاك بالختى
 فاملكهما به وقالت لا ختها انى ما زوجتكم لا بسال ليكون لك خاصة دوني
 بل لى ساهلك فنيه وقالت لا بسال ان لختى بكر حبيبه لا تدخل عليها نهارا ولا تكلها
 الا بعد ان يستانس بك وليلة الزفاف هانت امرأة سلامان في فراش اختها فدخل
 البسال اليها فلم تملك نفسها فبهرت الى ضم صديدها الى صديدها فارتاب البسال

وقال في نفسه ان لا بكار الحفريات لا تفعل مثل ذلك وقد تغير السماء في الوقت بعظيم
 مظلم ملاح منه برق البصر يضوءه وجرهما فانجبا وخربها من عندنا وعزم عليها فارتقا
 وقال سلامان اني لم يدينا اتفقوا على البلاد فاني قادر على ذلك واخذ جيشا وحارب ممّا
 وفتح البلاد لاختيه بزاوية وجرّا وشرقا وغربا من غير منة عليه فكانا اول دي قرنين استولى
 على وجه الارض ولما رجع ايسال الى وطنه وحسب انها نسيت عاودت الى المعاشقة
 وقصدت معاينة فاني وانزعجها فظهر لهم عدو فوجه سلامان ايسال اليه في جوف منه
 وقرنت المرأة في رؤساء الجيش املا لا يرضوا في المعركة ففعلوا فظفر به الاعداء
 وتركوه جرحا وبه دماء حسنة ميتا فحفظت عليه مربعة من حيوانات الوحش والقتل
 حمله لديرها واغتدى الى ان انتقش وعوفي ورجع الى سلامان وقد احيط به الاعداء
 والذلوله وهو حزين من فقد اخته فادركه ايسال واخذ الجيش والعدة وكرا على الاعداء
 وبدا دهموا سر عظيمت هم وسوى الملك لاختيه شروطا ت المرأة طابحة وطلعة واعطتها
 ما لا يسقيه السم فمات وكان صديقا كثيرا نسبيا وحسبا وعلما وعملوا غم من مؤاخوة
 واعتزل عن ملكه وفوض الى بعض معاهدين وناجى ربه فاوحى اليه جليلة الحال فسقى
 المرأة والطاير والطاعم ثلثتهم ما سقوا خاها ودرجوا لهذا ما اشتمل عليه القصة وتولوا
 ان سلامان مثل للنفس الناطقة وابسالا للعقل النظري المرقى الى ان حصل عقلا مستفادا
 وهو درجتا في العرفان ان كانت ترتقى الى كمال وامرأة سلامان القوة البدنية الامارة
 بالشهوة والغضب المتحدية بالنفس صائرة لشخصا من الناس بعشقتها لا يسال ميلها
 الى تسخير العقل كما سخرت سائر القوى ليكون مؤتمرا لها في تحصيل ما دتها القانية واباؤ
 انجذاب العقل الى عالم واختها التي امكنتها القوة العلمية المسماة بالعقل العملي المطمع
 للعقل النظري وهو النفس مطمئنة وتلبسها نفسها بدل اختها تسويل النفس الكاذبة
 مطالبا لها الحسيسة وترى عجبها على انها مصالح حقيقية والبرق الابمع من التغير المظلم
 هو الخطة الالهية التي تسير في اتناع الاشغال بالامور القانية وهي جذبة من جذبات
 الحق ارجع للمرأة اعراض العقل عن الهوى وفتح البلاد لاختيه اطلاع النفس بالقرّة
 النظرية على الجبروت والملكوت وترقيتها الى العالم الاكبر وقد رتبها بالقوة العلمية على
 حسن تدبيرها في مصالح بدنها وفي نظم امور المنازل والبدن ولذلك سماها بلول

اذى القرابين لا تدل على قلب لمن يتركها الخائفين ورفض الجيش له انقطاع الحسية والخيالية
والوهمية عنهما عند عرجها الى الملك الاعلى وفق تلك القوى لعدم النفاذ اليها
وتعدل تيه بلبل الوحش فاضحة الكمال عليه عما افقده من المفارقات لهذا العالم واختلال
حال سلامان لفقدته اضطراب النفس عند هائلها بتدبيرها شغلا بما فيها ورجوعه
الى اخيه الفقات العقل الى منظم مصالحها في تدبيرها البدن والطلب في هو القوة العنصرية
المشتعلة عند طلب الانتقام والطعام هو القوة الشهوية المحاذية لما يستخرج اليه البدن
وتعلقهم على هلاكه بسبب اشارته الى اضطلال العقل في ارجل العرج مع استعمال
النفس كما مارة اياها لا زدياد الاحتياج بسبب الضعف والعجز واهلاك سلامان
اياهم تترك النفس استعمال القوى البدنية اسرا لا مرد ووال هي مكان الغضب والشهوة
وانكسار غاياتهما واعتزال الملك وتغلبه الى غير انقطاع تدبيره عن البدن
وسيرة البدن بحسب تصرف غيرها وهذا التأويل مطابق لما ذكره الشيخ ومما
يقيد انه قصد هذه القصة انه ذكر في رسالته في القضاء والقدر قصة سلامان ذكر
فيها حديث لمعان البرق من الغيم المظلم الذي اظهره لابسال وجه امرأة سلامان
حتى عرض عنها فهذا ما انظر لنا من هذه القصة وما اوردت القصة بعبارته

الشيخ لما يطول الكتاب **تغيبه** للعرض عن متاع الدنيا وطيباتها ينقص باسم
الزاهد والمواظب على فعل العبادات من القيام والصيام ونحوها ينقص باسم العابد
والمنصرف بفكره الى قدس المحبوت مستديما لثروق نور الحق في سره ينقص باسم العارف
وقد يتركب هذه مع بعض **اقول** طالب الشئ يبدي باعراض عما يعتقد انه بعيد عن
المطلوب ثم يستهض باقبال على ما يعتقد انه يقرب اليه وينتهي عند وجدان المطلوب
فطالب الحق يلزم معنى الابتداء ان يعرض عما سوى الحق لا سيما ما يشغله عن طلب اعني
المتاع الدنيا وطيباتها ثم يقبل على ما يعتقد انه تقربه من الحق وهو عند المحجوب انفعال محض
هي العبادات وهذان هما الذهد والعبادة باعتبار والتبري والتولي باعتبار ثم اذا وجد
الحق فاول درجات عرفاته هي المعرفة فاذا نأحوال طالب الحق هي هذه الثلاث المذكورة
ابتداء الشئ بتصرفها ثم هذه الاحوال قد توجد في الاشخاص على سبيل الانفراد
وقد توجد على سبيل الاجتماع وفي ذلك بحسب اختلاف الاعراض والاجتماعات القلبية

يكون ثلثة والثلاثة يكون واحدًا والى ذلك اشار الشيخ بقوله وقد يتركب بعض هذه
 مع بعض **تلبية** الزهد عند غير العارف معاملة ما كانه ليشترى بمئات الدنيا متاع
 الآخرة وعند العارف تنزه ما عما يشغل سره عن الحق وتكبر على كل شئ غير الحق والعبادة
 عند غير العارف معاملة ما كانه يعمل في الدنيا لاجرة يأخذها في الآخرة هي الاجرة والثواب
 وعند العارف رباطة ما لهممه وقوى نفسه المتقومة والتحيز الى الحقها بالنعوذ بالله
 بجناب الغرور الى جناب الحق فخصيص شاملة للسيرة الباطنية حين ما يستحق ليعمل الحق
 الا يباين عنه فيخلص السرائر الشروق الساطع ويصير ذلك ملكة مستقرة كلما شاء السر
 اطلع الى نور الحق غير مزاحم من الهمم بل مع تشديد منها له فيكون بكمالية مخفوطا
 في سلك القدس **اقول** لما اشار الى وجود التركيب بين الاحوال الثلاثة اراها ان يذبح
 على غرض العارف وغير العارف من الزهد والعبادة لهما اثر الفعلان بحسب قدر الزهد
 والعبادة من غير العارف معاملة ثلثان فان الزاهد غير العارف يحرق محرقا تاجر يشترى
 متاعا بمتاع والعابد غير العارف يحرق محرقا جدي يعمل عملا لما خذ اجرة فالفعلان
 مختلفان لكن الفرض واحد واما العارف فخذ هذه في الحالة التي يكون فيها متوجها
 الى الحق مع ضاعها سواء تنزه عما يشغله عن الحق اياها لما قصده وفي الحالة التي يكون
 فيها ملتفتا من الحق الى ما سواه على غير الحق استحقاقا لما دونه واما العبادة فارتباط
 لهممه التي هي مبادئ ارادته وعزها تهلته وانبية والغضبية وغيرها وقوى نفسه
 النفسية والوهمية ليحيها جميعا عن الميل الى العالم الجسماني والاشتغال به الى العالم
 العقلي شئ اياه عند توجهه الى ذلك العالم والتجديرات القوي معونة لذلك التشديد
 ولا يباين العقل ولا يراحم الشرحالة المشاهدة فيخلص العقل الى ذلك العالم فيكون
 جميع ما تحته من الغرور والقوى مخفوطة معه في سلك التوجه الى ذلك الجانب
اشارت لما لم يكن الانسان بحيث يشغل وحده بامر نفسه بالامشاركة آخر من بنى
 جنسه وبمعاونة ومعارضة تجربان بينهما فيفرغ كل واحد منهما لصاحبه عن غيره
 لوتوكله بنفسه لا زحم الواحد كثير او كان ما يتعسر ان امكن وحيث يكون بين الناس
 معاملة وعدل يحفظه وشرع يفرضه شاعر صوفي باستحقاق الطاعة لا خفصا صده
 بايات تدل على انها من ربه ووجوب ان يكونا الحسن والمستحق جزاء من عند الخبير

القدر فوجب معرفة الجائز والشارع ومع المعرفة سبب حافظ المعرفة وقرضت
 عليهم العبادة المذكورة للمعصية وكسرت عليهم ليستحفظ التذليل بالتركيب حتى امتدت
 الدعوة الى العدل للقيم لحقيقة النوع ثم زيد مستعملها لعل المنفعة العظيمة في الدنيا
 الاجر الجزيل في الآخرة ثم زيد للعارفين من مستعملها المنفعة التي خصوا بها فيها هم
 يقولون وحسبهم شطرة فانظر الى الحكمة ثم الى الرحمة والشفقة لتحفظ خباياها بهر المعجزة
 ثم اقول ما ذكر في الفصل المتقدم ان الزهد والعبادة انما يصدر
 من غير العار ان لاكتساب الاجر والثواب في الآخرة اراد ان يشير الى اثبات الاجر الثواب
 المذكورين فاثبت الذبوة والشرعية وما يتعلق بهما على طريقة الحكماء لانه متفرع
 عليهما واثبات ذلك مبنى على قول عدو تقريرها ان يقول الانسان لا يستقل وحده
 بامور معاشه لانه يحتاج الى غذاء ولباس ومسكن وسلاح لنفسه ولين يعياله
 من اولاده الصغار وغيرهم وكلها صناعات لا يمكن ان يرتبها صانع واحد الا في مدد
 لا يمكن ان يحيط تلك المدة فاقبالها او تمسكها امكن لكنها تيسر لحاجة يتعاونون ويتشاركون في
 تحصيلها فيخرج كل واحد منهم منها بحسب حاجته عن بعض ذل في قديمه بعرضه وهي ان يعمل كل واحد مثل العمل
 الآخر ومعاوضته وهي ان يعمل كل واحد صاحب عمل ياراء ما يحتاج من عمل فاذن الانسان بالطبع حتى
 في تعيشه الى اجتماع شواحي صلاح حاله هي المزايا من قوتهم لا انسان صلب بالطبع والقدرة في اصطلاح
 هي هذا الاجتماع فلهذه قاعدة ثم نقول واجتماع الناس على التعاون كل
 ينتظم الا اذا كان بينهم معاملة وعدل لان كل واحد يشتهي ما يحتاج اليه ويغضب
 على من يراحمه في ذلك ويدعو له شهواته وغضبه الى الجور على غيره فيقع من ذلك
 الهرج ويختل من الاجتماع اما اذا كان معاملة وعدل متفق عليهما لم يكن كذلك
 فاذن لا بد منهما والمعاملة والعدل لا يتناول الجزئيات الغير المحصورة الا اذا كانت
 لها قوانين كمية وهي الشرع فاذن لا بد من شرعية والشرعية في اللغة صورة التشريع
 وانما اسم المعنى المذكور بها الاستواء الجماعية في الانقاع منه وهذه قاعدة ثالثة
 ثم نقول الشرع لا بد له من واضع يقين تلك القوانين ويقررها على الوجه الذي
 ينبغي وهو الشارع ثم ان الناس لو تنازعوا في وضع الشرع لوقع الهرج والمحد منه
 فاذن يجب ان يمتاز الشارع منهم باستحقاق الطاعة ليطيعه الباقون في قبول الشريعة

واستحقاق الطاعة انما يتحقق بآيات تدل على كون تلك الشريعة من عند ربه
 وتلك الايات هي معجزاته وهي اما قولية واما فعلية والخاص بالقولية اطوع و
 العلوم للعلوية اطوع ولا يتم الفعلية مجردة عن القولية لان النبوة ولا عجايز لا يصح
 من غير دعوة الى خير فاذن لابد من شارع بنى هو ذو معجزة وهذه قاعدة ثالثة ثم
 ان العلوم وضعفاً العقول يستحقرون اختلال العدل النافع في امور معاشهم
 بحسب النوع عند استيلاء الشوق عليهم الى ما يحتاجون اليه بحسب الشخص
 فيقتل معون على مخالفة الشرع واذا كان للطبيع والعاصي ثواب عقاب خروبان يحلهم
 الرجاء والخوف على الطاعة وترك العصية فالشرعية لا يظن بدون ذلك انظروا
 به فاذن وجب ان يكون المحسن المسعى جزاء من عند لآله القدير على مجازاته ثم التحبير
 بما يبذره او يخفونه من افكارهم واقفا لهم وفعالهم ووجوب ان يكون معرفة
 المجازي والشارع واجبة على المتمثلين للشرعية في الشريعة والمعرفة العامة فلما يكون
 يقينية فلا تكون ثابتة لوجوب ان يكون معها سبب حافظ لها وهو التذكار المقرون
 بالتكرار والمشتغل عليهما انما يكون عبادة مذكورة للعبود مكررة في اوقات متتالية
 كالصلوات وما يجري مجرى مجرى فاذن يجب ان يكون الشئ داعياً الى التصديق بوجود
 خالق قادر خبير والى ايمان بشارع معبود من تملبه صادق والى الاعتراف بوعده
 ووعد آخر وبين والى القيام بعبادات تذكر فيها الخالق بغوت جلاله والى الانقياد
 بقوانين شرعية يجتنب اليها الناس في معاملاتهم حتى يستمر بتلك الدعوات الى
 العدل للتقيد بحقوقه النفع وهذه قاعدة رابعة شران جميع ذلك مقدراً في العناية
 الاولى لاحتيال الخلق اليه فهو موجود في جميع الاوقات والازمنة وهو المطلوب
 وهو نفع لا يتصور نفع اخر منه وقد اضيف بتمثلي الشرع الى هذا النفع العظيم
 الدنيا والى الاجر الجزيل الاخرى حسب ما وعدوه واصبه للعارفين منه على النفع
 العاجل والاجر الآجل الكمال الحقيقي المذكور فانظر الى الحكمة وهي تبقي النظام
 على هذا الوجه شر الى الرحمة وهو انقاء الاجر الجزيل بعد النفع العظيم والى النعمة وهي
 الاثبات الحقيقي المضاف اليها تلطف جاب مفيض هذه الخيرات جناً بآيات عجايبه
 الى تملكك وتدهشك شر اقرى الشرع واستقم اى في التوجه الى ذلك الجواب القمى

وأعترض الفاضل الشارح فقال ان عنيتهم بالوجوب في قولكم لما احتاج الناس الى الشارح
 وجب وجوه الوجوب الثاني فهو محال وان عنيتهم بانه واجب على الله تعالى كما يقتضيه
 المعقولة فهو ليس بمذهبكم ^{الوجه} عنيتهم ان ذلك مسبب للنظام الذي هو خير ما هو الله ^{قوله}
 مبدأ لكل خير فاذن وجهه ^{الوجه} ذلك عنه فهو ايضا باطل لان الاصل ليس بواجب ان
 يوجب ذلك ^{الوجه} انما هو محمولين على الخير فان ذلك اصله وايضا قولكم ان المعجزة
 دالة على كون الشر ^{قوله} قبل الله غير لائق بكونه لان سبب المعجزات عندكم امر فسادى
 يحصل للانبياء وانه صدادهم من السحرة كما سيجي في النمط العاشر وميثاق النبي عن ضد
 بدعوتهم الى الخير دون الشر والتميز بين الشر والخير عقلي فاذن كدلالة للمعجزات على كون
 اصحابها انبياء وايضا القول بان المعجزات على صدق صاحبها مبنى على القول بالافاق
 المختار العاشر بالخبريات الزمانية وانتم لا تقولون به وايضا القول بالعقاب على
 المعاصي لا يستقيم على اصولكم فان عقاب المعاصي عندكم هو ميل نفسه المشتاقة الى الدنيا
 مع فواتها عنها ويلزم مكان الانسان المعاصي لمحصلته يقتضى سقوط عقاب
 والمعجزة على اصحابها من الاول فبان نقول استنادا لافعال الطبيعية الى
 غاياتها الواجبة مع القول بالغايات الالهية على الوجوه المذكورة في اثبات اية
 تلك الافعال ولذلك يعملون الافعال بغاياتها كمن يرض بعض الاسنان مثلا لصلحية
 المضغ التي هي غايتها فلولا كون تلك الغاية مقتضية لوجوب الفعل لما حصر التعليل
 بها واما قولكم الاصلح ليس بواجب فنقول الاصلح بالقياس الى الكل غير الاصلح بالقياس
 الى البعض والاول واجب دون الثاني وليس كون الانسان محمولين على الخير من ذلك
 القبول كما مر واما عن الثاني فبان نقول الامور الغريبة التي منها المعجزات قولية
 وفعلية كما مر والمعجزات الخاصة بالانبياء ليست بالفعلية المحضة فاذن اقتران الفعلية
 بالقولية خاص بهم وهو مال على صدقهم واما عن الثالث فبان نقول مضافا الى ما مر
 من القول في العلم والقدرة ان مشاهدة المعجزات التي هي آثار لنفوس الانبياء دالة
 على كمال تلك النفوس فهي مقتضية لتصديق اقوالهم واما عن الرابع فبان نقول
 ان كتاب المعاصي يقتضى وجود ملكة مرسخة في النفس هي مقتضية لتعديها
 ونسيان الفعل لا يكون مزيلًا لتلك الملكة فلا يكون مقتضية لسقوط تلك العقاب

ثم أعلم ان جميع ما ذكره الشيخ من امور الشريعة والذنية ليست مما لا يمكن ان يعيش
 الانسان الا بها ما هي امولا يكمل النظام المؤدى الى صلاح حال العموم في المعاش
 وللعاد الا بها والانسان يكفيه في ان يعيش نفع من السياسة بحفظ اجتماعهم والضرر
 فان كان ذلك النوع منقضا بتقلب وما يجري مجراه والدليل على ان ذلك تعيش سكان
 اطراف التجارة بالسياسات الضرورية **اشارة** العارفة بالحق الاول لا تشي غير
 ولا يقر شيئاً على عرفانه وتعبد له فقط ولا نه مستحق للعبادة ولا نه اسبب شريفة
 اليه لا لرغبة ولا لرهبة فان كانتا فيكون المرغوب فيه او المرهوب عنه هو الداعي
 فيه والمطلوب فيكون الحق ليست الغاية بل العارضة الى شئ غير هو الغاية وهو
 المطلوب دون **اقول** الما ذكره غرض العارفة وغير العارفة من الزهد والعبادة
 واثبت مبادئ غير غير لغرض الشواك العقاب اشارة في هذا الفصل الى غرض
 العارفة فيما يقصد لا تقول العارفة الكمال الحقيقي حالتان بالقياس اليه احدهما
 لنفسه خاصة وهي محبته لذات الكمال والثانية لنفسه وبدنه جميعاً وهي
 حركته في طلب القرابة اليه والشيخ عبد عن الاول بالارادة وعن الثاني بالتعبد
 وذكر ان ارادة العارفة وتعبده يتعلقان بالحق الاول جل ذكره لذاته ولا يتعلقان
 بغيره لذات ذلك الغير بل ان تعلقا بغير الحق تعلقا لاجل الحق ايضا فقول العارفة
 يريد الحق الاول لا تشي غير بيان لتعلق ارادته بالحق لذاته وقوله لا يقر شيئاً
 على عرفانه لا يقر شيئاً غير الحق على عرفانه فان الحق مؤثر على عرفانه لان العرفان
 ليس مؤثراً لذاته عند العارفة على ما صرح به فيما مضى وهو قوله من اثر العرفان
 للعرفان فقد قال بالتأني وكل ما هو مؤثر وليس مؤثر لذاته فهو مؤثر لاجل غيره
 فالعرفان مؤثر لغيره وذلك الغير هو الحق لا غير فان الحق مؤثر على العرفان وانما
 لخص العارفة بانه لا يقر شيئاً غير الحق على عرفانه لان غير العارفة يقر شيئاً
 والاكثر ان عن العقاب على العرفان فانه يريد العرفان لاجلها اما العارفة فلا يقر
 شيئاً عليه الا الحق الذي هو فقط مؤثر لذاته بالقياس اليه وقوله وتعبد له فقط
 اشارة الى تعلق عبادة العارفة ايضا بالحق فقط فان قيل هذا ينافي ما ذكره فيما
 مر وهو ان عبادة العارفة رياء فاجده لفقها ليحها الى جناب الحق وهو غير فان جازم

الى جهاب الحق ليس هو الحق ذاته قلنا مراده ليس ان العارف كما يقصد في تصديق الحق
مطلقا بل هو ان العارف لا يقصد غير الحق بالذات انما يقصد الحق بالذات ويقصد
ان قصد غيره بالعرض ولاجل الحق كما مر بهذا الحكم من حيث يلاحظه العارف نفسه
بالقياس الى الحق الاول الذي هو مراده لذاته ثم اذا لوحظه كل واحد من الحق والعبادة
بالقياس الى الآخر وجد استناد العبادة الى الحق الاول واجبا من الوجهتين اما باعتبار
ملاحظة الحق بالقياس الى العبادة فلما ذكره في قوله ولا نه مستحق للعبادة اما باعتبار
ملاحظة العبادة بالقياس الى الحق فلما ذكره في قوله ولا نه انسية شريفة اليه وذكر
الفاضل المشار في هذا الموضع ان تعبد العارفين يكون اما لذات الحق او الصفة
من صفاته اولئك هم وهي طبقات ثلاث مترتبة اشهر الشيف الى الاول بقوله و
تعبد له فقط والى الثانية بقوله ولا نه مستحق للعبادة والى الثالثة بقوله ولا نه انسية
شريفة ايها قول في هذا التفسير تخويز ان يكون للعارف مصوب بالذات غير الحق وباقى
الفصل يدل على خلافه ثم ان الشيف اشار الى ان كون غرض العارف في العبادة غرض
غيره بقوله لا لرغبة او رهبة اي لا لرغبة في الثواب او رهبة من العقاب وبين فساد
كون ذلك غرضا بالقياس للعارف بقوله وان كما تاي وان كانت الرغبة او رهبة
المذكورتان غايتين للعباد فيكون الثواب المرغوب فيه والعقاب المرهوب عنده هو
المبدى الى عبادة الحق وفيهما مطلوب عاجل الحق ويكون الحق غير الغاية بل هو الواسطة
الى نيل الثواب او الخلاص من العقاب الذي هو الغاية وهو المطلوب فيكون هو
المعصوم بالذات لا الحق فلهذا اشار في هذا الفصل قال الفاضل المشار
ومن الناس من حال القول بكون الله تعالى مرادا لذاته وزعم ان الارادة صفة
لا تتعلق الا بالممكنات لانها تقتضى ترجيح احد طرفي المراءى على الآخر وذلك لا يعقل
الا في الممكنات قال والشيف ايضا برهن في اول النمط السادس ان كل من يريد شيئا
فلا بد وان يكون حصول المريد اولى من عده وكون المقصود بالقصد كاول هو
ذلك الحصول ونهى عليه ان كل مراد مستحيل فاذا ن كل من اراد الله تعالى لم يكن
مراده هو الله تعالى بل استحالة ذاته فاجاب عنهما بانها مصادرة على المطلوب
لانهما مبنيان على ان الارادة لا تتعلق الا بالممكن ولا باستحالة المراد وهو

ما ادعاه المعترض ونحن نقول انها تتعلق بآله لا بشئ غيره وايضا اقول في بيانه
 ان الارادة المتعلقة بما يفعل المريد تقتضي امكان المراد واكمال المريد لا لتعلق
 الارادة به بل لكونه فعلا او لكونه مستحصلا المريد بآرادته وههنا ليس المراد
 كذلك فاذن سقط الاعتراضات **الشك الرابع** المستحيل توسط الحق مبرحوم من وجه
 فانه لم يطعم لذة البهجة به فيستطعم بانما صار قتها مع اللذات المخلوطة فهو
 جنون ايها غافل عما ورأى وما مثله بالقياس الى العارفين الامثال الصبيان بالانقياس
 الى المختلين فانهم لما غفلوا عن طيبات يخرج من عليها الباطن وامتصت بهم المباشرة
 على طيبات اللعب صاروا يتعجبون من اهل الجدا اذا زوروا عنها غافلين لها عاكفين
 على غيرها كذلك من غص النقص بصيرة عن مطالعة بهجة الحق اعلق بما يليه من اللذات
 الزور فتركها في دنياه عن كره و ما تركها الا لستاجل باضاعتها وانما يعيد الله تعالى
 ويطيبه ليخول في الاخرة شبعه منها فيبعث الى مطعم شرئ ومشرب هنيئ ومنكر
 بهئ واذا بعثر عنه فلا مطمح لبصره في اولاه واخره الا الى لذات قبيحة وزبدية
 والمستبصر يهدى اية القدس في شجونه الا يثار قد عرف اللذة الحق وولى وجهه سمتها
 مستوحا على هذا المأخوذ عن مرشدة الى ضده وان كان ما يتوخاه بكده مسبوقا
 له بحسب عدة اقل المخذرج الناقص يقاخذ جيت الذاتة اذا جاءت بولدها
 ناقص الخلقة والولد مخدج والجنون المشتاق وحكمه السن وحكمه اى احكمته الحق
 فهو مخدج ومخدج وانزور عنه اى عدل عنه وعاف الطعام والشراب اى كرهه
 فلم يتناولوه وعكف على الشئ اى اقبل على الشئ معاظبا ونحو له الله شئ اى ملكه
 اياه وبعثر عنه اى كشف عنه وطمح بصيرة الى الشئ اى ارتفع والقبب البطن والذبدب
 الذكر وقد لاحظ الشئ فيهما قول النبي من وقع شر بخلقه وقببه وذبدبه فقد قى
 والقلق اللسان والشجون جمر شجون وهو طريق الوادى والكدا الشدة في العمل وطلب
 الكسب والغرض من هذا الفصل تمهيد العذر لمن جرد ان يجعل الحق واسطة
 في تحصيل شئ آخر غيره وهو من يزهى في الدنيا ويعيد الحق رغبة في الثواب رهبة
 من العقاب ووجه العذر بيان لقصة في ذاته وفي عبارات القوم وللشئ لطائف
 كثيرة يتبين المتأمل فيها ومنها وصفت اللذات الحسية بقصات الخلقة وهو

نقصان لا يمكن ان يزول منها تشبيه من لم يقدر على مطالعة البهجة الحقيقية بالاعمال
 الذي يطلب شيئاً فانه يعاقب به بما يليه سواء كان ما علق به يده مطنوباً والحرين
 ومنها التشبيه على ان نزهة غير العارفين نزهة عن كره فحق مع كونه في صورة
 الزهاد احرص الخلق بالطبع على الذات الحسية فان تترك اشياء ليست أجل اضعافه
 اقرب الى الطبع منه الى القناعة وسنة نسبة هيمته الى الدنيا ناعة والضعف وان قس على
 لبصره مشعر بانها في منزلة من ان يستحق تلك الذات الخسيسة ومنها التقدير الباطن
 في تخصيص لذة البطن والعجز بالذكر وقد ذكر في آخر الفصل ان هذا الذوق قصير
 ينال ما يرجوه ويطلبه بكده من الذات الحسية حسب عداه لا نبياءه وقد اشار
 الى كيفية ذلك في النمط الثامن حين ذكر مكان تعلق نفوس البله بالحسام هي
 مواضع التحولاتهم وعبر عن هذه السعادة بالسعادة التي يليق بهم اشاراً الى
 اول درجات حركات العارفين ما يسمى بهم الا رادة وهي ما يصير لاستبصار اليقين
 البرهاني والسالكين للنفس الى العقد الايمان من الرغبة في اعتلاق العروة الوثقى
 فليتحركوا الى القدس ينال من روحه الاتصاف بما دامت درجته هذه فهي رتبة القوم
 اعتراة اى غشيه واعتلاق العروة الوثقى اى الاعتصام بها اعلو ان الشئ المراد بعد
 ذكره مطلوب العارفين وغيرهم ان يذكر احوالهم المترتبة في سادس طرق الحق
 من بدو حركتهم الى نهايتها التي هو الوصول الى الله تعالى ويشير ما ينبغي لهم في
 منازلهم فذكرها في احد عشر فصلاً متواليه اولها هذا الفصل وهو مشتمل على
 ذكر مبادئ حركاتهم فذكر ان الارادة هي اول درجات تميز المترتبة بحسب حركاتهم
 وهي المبدأ القريب من الحركة ومبدأ تصورات الكمال الذي انما حصل بالمبدأ الاول
 الفاضلة آثاره على المستعدين من خلقه بقدر استعداداتهم والتصديق بوجوب
 تصديقاً جائزاً مع سكون نفس سواء كان يقينياً مستفاداً من قياسها فان
 او كان ايها المستفاد من قبول قول الائمة الهادين الى الله تعالى فان كل واحد
 منهما اعتقاد يقينى تحريك صاحبه في طلب ذلك الفيض ولما كانت الارادة متروكة
 على هذا التصديق عرفها بانها حالة يعترف بها بعد الاستبصار والعقد المذكور ثم خرج
 بالثاني رغبة في الاعتصام بالعروة الوثقى التي لا نزول ولا تغير فهي مبدأ حركة السر

الى عالم القدسي وغايتها نيل روضة الاتصال بذلك العالم واعلم ان الشيء ذكر في المخط
 الثالث ان الحركة الارادية الحيوانية اربع مبادئ من مرتبة الادراك ثم الشوق المسمى
 بالشهوة او الغضب ثم الحرص المسمى بالارادة الحازمة ثم القوى المؤثرة المنبثقة فلا عظمة
 والحركة المذكورة ضمنها المسمى بالارادة الحازمة ارادية لكنها ليست بحقيقية فإلها
 من المبادئ المذكورة الاولى وهي ما عبر عنه بالاستبصار او العقد المقارن لسكون
 النفس والثانية والثالثة وهما ما عبر عنهما بالارادة وانما اتحدتا ههنا لانها لا يتباينان
 الا عند اختلاف الدواعي والصعوبات وذلك الاختلاف لا يتصور مع سكون
 النفس الذي يشرط ههنا وسقطت الرابعة لان هذه الحركة ليست بحقيقية والفاصل
 الشارح اورد في تفسير هذا الفصل صفات طلاب الحق والرايات الثلاثة بكل صنف
 وذلك غير مناسب لما فيه اقتضاها من ان لا يمتحجج الى الرياضة والرياضة متوقفة
 الى ثلاثة اغراض الاول تخفية ما دون الحق عن مستنك الايثار والثاني تطهير النفس
 الكارحة للنفس المطمئنة لتجذب قوى الخيال والوهم الى التوجهات المناسبة للامر القدسي
 منصرفه عن التوجهات المناسبة للامر السفلي والثالث تلطيف السر للتهيئة والاول
 تعيين عليه الزهد الحقيقي والثاني تعيين عليه عدة اشياء العبادة المشفوعة بفكرة
 ثم الكمال المستخدمة تقوى النفس الواقعة لما نحن به من الكلام من قعر القبول من
 الاوهام ثم نفس الكلام العاظم من قائل ذلك بعبارة بليغة ولغة مزخمية وسميت
 رشيد واما الغرض الثالث فيعين عليه الفكر اللطيف والعشق العفيف الذي
 تأمر به شياكل المشوق ليس سلطان الشهوة اقوال مستنك الايثار طريقتهم
 والمشفقة المقرنة وكلام زعيم اي حقيق يقو زخم ثوبه اي لينه والشمايل الكس الخلق وجمعة الشمايل والمقصود
 من هذا الفصل ذكر احكام الجاهل الى الرياضة وبيان اغراض الرياضة واما ذكر قبل الخوض في تفسير
 مهية الرياضة فاقول رياضة البهايم منعها عن اقدارها على حركات لا يرضيه الرئض و
 جبارها على ما يرضيه ليعز من على طاعته والحق الحيوانية التي هي مبدأ الادراكات لا يفصل
 الحيوانية في الانسان اذا لم يكن لوطاعة القوة العاقلة ملكة كانت بمنزلة هيمته
 غير مرتاضة تدعوها شهوة تارة وغضبها تارة اللذان تأثيرهما المتخيلة والحق
 بسبب ما يذكر انه تارة وبسبب ما يتأدى اليها من الحواس الظاهرة تارة الى

ما يلائمهما فيتميزا بحركات مختلفة حيوانية بحسب تلك الدواعي وليستخذهم القوة
 العاقلة في تحصيل مراداتها فيكون هي اما رة تصدر عنها افعال مختلفة
 المبادى والعقلية مؤقتة عن كره مضطربة اما اذا راضتها القوة العاقلة بمبغها
 عن التحيلات والتوهمات والحساسات والا فاعيل المشيرة بالشهوة والغضب
 اجبارها على ما يقتضيه العقل العلى ان يصير مقترنة على طاعة متأدية في حد
 تأثر باصها وتنتهى بنهيها كانت العقلية مطمئنة لا يصدر عنها افعال مختلفة
 بحسب المبادى وباقي القوى باسرها مؤقتة مسائلة لها وبين الحالتين حالات
 مختلفة بحسب استيلاء احد رما على الاخر تتبع الحيوانية فيها احيانا هواها عاصية
 للعاقلة ثم تندم فتلوم نفسها فيكون لومها وانما سميت هذه القوى النفوس
 الا مارة واللامية والمطمئنة ملاحظة لما جاء من ذكرها بجدة السمات في التنزيل
 الا لى فاذا نزلت النفس نهىها عن هواها وامرها بطاعة مولاهما وما كانت
 الاعراض العقلية فمختلفة كانت الرياضات العقلية المذكورة في الحكمة العملية
 ومنها الرياضات السمعية السماع بالعبادات الشرعية وادق اصنافها رياضات
 العارفين لا تهر يدون وجه الله تعالى لا غير وكل ما سوء شاغل عنه فرياضاتهم
 منه النفس عن الالتفات الى ما سوى الحق الاول واجبارها على التوجه نحو المصير
 الاقبال عليه والانقطاع عما دونه ملكة لها وظاهر ان كل رياضة داخلية باقية
 في هذا الرياضة ولا ينعكس الا انها تختلف باختلاف مراتبهم في سلوكهم
 يبتدى من اجل صنفها ويلتزم عند دقها فهذا ما اقول في الرياضة وارجع
 الى المقصود الاقصى من الرياضة شئ واحد هو نيل الكمال الحقيقي الا ان ذلك
 موقوف على حصول امر وجوبى وهو الاستعداد وحصول ذلك الامر مشروط
 بزال المانع والموانع الخارجية واما داخلية فاذا نال الرياضة بهذا الاعتبار
 موجهة نحو تلك الاعراض احداهما تنقية ما دون الحق عن مستن الايثار وهو الذي
 الموانع الخارجية والثاني تطويع النفس الامارة للمطمئنة لينجذب التحيل و
 التقوى من الجانب السفلى الى الجانب القدسى ويشيعها سائر القوى ضرورية وهو
 اثر الموانع الداخلية اعنى الدواعي الحيوانية المذكورة والثالث تلطيف السر

للتنبيه وهو يحصل الاستعداد لنيل الكمال فان مناسبة السر مع الشيء اللطيف لا يمكن
 الا بلطفه السر عبارة عن تحيئة لان تمثيل فيه الصور العقلية دسيرة ولا ينفع
 عن الامور الالهية المحيية المشوق والوجد بسهولة ثم ان الشيفر لما فرغ عن ذكر اغراض
 الرياضة ذكر ما يعين على الوصول الى كل واحد من هذه الاغراض اما الاول فقد ذكر
 ما يعين عليه شيئا واحدا وهو الزهد الحقيقي المنسوب الى العارفين الذي هو التنزه
 عما يشغل السر عن الحق كما هو وذلك ظاهر واما الثاني فقد ذكر ما يعين عليه ثلاثة
 اشياء الاول العبادة المتشقة بالفكر يعني المنسوبة الى العارفين وثانيه اقترانها
 بالفكر ان العبادة يحصل للبدن بجليته متابعة للنفس فان كانت النفس مع ذلك متوجهة
 الى جناب الحق بالفكر صار الانسان بجليته مقبلا الى الحق والافصهارت العبادة سببا
 للشقاوة كما قال عز وجل قَوْلُ الْمُؤْمِنِينَ الَّذِي يُقَالُ لَهُمْ سَأَتُطَهَّرُهُمْ ووجه اعانة
 هذه العبادة على الغرض الثاني هو انها ايضا رايضة ما لهم العابد والعارف وتوهم
 نفسه ليخرجها بالتقوى عن جناب لغو والى جناب الحق كما هو والثاني الا لكان وهي تعين
 بالذات وبالعرض ووجه اعانتها بالذات ان النفس الناطقة يقبل عليها اعجابها
 بالتأليفات المتفتحة والنسب المنتظمة الواقعة في الصوت الذي هو مادة الصوت
 الذي هو مادة النطق فيذهل عن استعمال القوى المحيية واهواها الخاصة
 بها فيشبعها تلك القوى وتر تكون ان كان مستخدم لها ووجه اعانتها بالعرض انها
 يوقم الكلام المقارن لها موقع القبول من الاوهام لا شتمها على الحكاية التي تميل
 النفس بالطبع اليها فاذا كان ذلك الكلام واعظا باعنا على طيب كمال صارت للنفس
 متهيئة لما ينبغي ان يفعل فتخلت على القوى الشاغلة اياها وطوعتوا والذات النفس
 الكلام العاظم يعني الكلام المفيد للتصديق بما ينبغي ان يفعل على وجه الاقتناع وسكون
 النفس فانه ينبيه النفس ويحيطها غالبية على سائر القوى لاسيما اذا اقترنت بأمر باربعة
 احد هما يعود الى القابل وهو كونه زكيا فان ذلك كنهها دة يثو كد صدقه ووعظه
 من لا يتعظ لا ينجم فان فعله يكذب قوله والثلاثة الباقية يعود الى القول منها
 واحد يعود الى اللفظ وهو كونه بعبادة بليغة اى يكون مستحسنة واضحة الكمال
 على كمال ما يقصد القابل غير زياة عليه ولا نقصان منه كانه قال بما فرغ

هي المعنى وواحد يعود الى هيئة اللفظ وهو ان يكون منبعه زخمية فان ملين الصوت
 يقيد النفس هيئة تعد لها مغل المساحة في القبول وشدة ته يقيد لها هيئة تعد لها
 نحو الاستماع عن القبول كذلك للنعمة تأثيرات مختلفة في النفس تناسب كل
 صنف منها صنف من الحيات النفسانية والا طباء والخطباء يستعملونها في المعالجات
 الاصل من النفسانية وفي ايقاع الاقناعات المطمئنة بحسب تلك المناسبات وواحد
 يعود الى المعنى وهو ان يكون على سمت رشيدي يكون مراديا الى تصديق بان
 المراد للسلوك سيرة تعلم ان نفس الكلام الواعظة يسمى في صناعة الخطابة بالعمو
 والامور المذكورة اللاحقة به المعينة على الاقتناع بالاستدراجات واما الثالث فقد
 ذكر ما يعين عليه شيئين الاول الفكر اللطيف وهو ان يكون معتدلا في الكمية
 والكيفية وفي اوقات لا يكون الامور البدنية كالامثلة والاستقرار المفرطين غيرها
 شاعلة للنفس عن الذوات العقلية فان كثرة الاشتغال بمثل هذا الفكر يقيد النفس
 هيئة تعد لها ادراك المطالب بسهولة والثاني العشق العفيف واعلم ان العشق
 الانساني ينقسم الى حقيقي مر ذكره والى مجازي والثاني ينقسم الى نفساني والى حيواني والنفسا
 هو الذي يكون مبداء مشاكلة نفس العاشق لنفس المحشوق في الجوهر ويكون اكثر
 اعجابه بشمال المحشوق لانها آثار صادرة عن نفسه والحيواني هو الذي يكون مبداء
 شهوة حيوانية وطلب لذة بهيمة ويكون اكثر اعجاب العاشق بصورة المحشوق وخلفه
 ولونه وتخطيط اعضائه لانها امور بدنية والشبهات اشار بقوله بالعشق العفيف الى
 من المجازيين لان الثاني من نقيضه استيلاء النفس الامارة وهو معين لها على استئثار
 القوة العاقلة ويكون في الاكثر مقارنا للفجور والحرص عليه والاول بخلاف ذلك وهو
 يجعل النفس لينة شقيقة تدرك منقطعة عن الشواغل الدنيوية معرضة عما سوى
 محشوقة جاعلة لجميع المصومها واحدا ولذلك يكون الاقبال على المحشوق الحقيقي
 اسهل على صاحبه من غيره فانه لا يحتاج الى الاعراض عن اشياء كثيرة واليه اشار بقوله
 من عشق وعف وكثر ومات مات شهيدا اشار الى ثمراته اذا بلغت به الارادة
 والرياضة حدا ما اعتت له خلجات من اطلاع نور الحق عليه الذي لا مكانها
 بروق يوم مضى اليه ثم شهد عنه وهي المسماة عندهم اوقانا وكل وقت يكشفه

وحدان وجله ووجهه وقرانه بكثر عليه هذه الفواشي اذا معن في الارتياض
اقول عن الشيء اعتراض وحسن احتسب استبدك وعض البوق وميض او مضي
 المع لمانا خفيفا غير معترض في نواحي الغيم الشيم اشار في هذا الفصل الاول درجات
 الوجدان والاتصال وهو انما يحصل بعد حصول شيء من الاستعداد للقلب بالارادة و
 الرياضة وتترائد بتراشد الاستعداد وقد لاحظوا في تسمية بالوقت قول النبي
 صلعم لي مع الله وقت لا يسخرني فيه طاري مقرب ولا نبي مرسل والوجدان اللذان
 يكشفان الوقت لا يتساويان لان الاول حزن على استبطاء الوجدان والاخر اسف
 على فواته اشار انما لا يثبت غل في ذلك حتى يفتشاه في غير الارتياض فكلما اشتبا
 عاجر منه الى جانب القدس يتذكر من امره امرا فغشيه غاش فميكاد يرى الحق فكل
 شيء **اقول** او غل اي سار سريعا او معن فيه وتوغل في الارض اي سار فيها فاعبد
 منه ويوجد في بعض النسخ بالوحدين اي ليوغل وليتوغل ولجده اي ابصره بنظر
 خفية وعاجر عنه اي رجع واثنى عنه وعاجر به اي اقام به وتلغى ان الاتصال بجانب
 القدس اذا صار ملكة فهي مدخل قد يحصل في غير حالة الارتياض الذي لان معدا
 لحصوله من قبل **اشار** ولعله الى هذا الحد يستعمل عليه غل شيه ويرى هو
 عن سكينته فيتنزه جليسة لاستيفانه عن قرارة فاذا طالت عليه الرياضة
 لم يستقر غل شيه وهدى للتلبس فيه **اقول** علا واستعمل معني والسكينة
 الوقار واستقر في قعدته اي اعد قعودا منتصبيا غير مطمئن واستقره الخوف
 وما يشبهه اي استخفه والتلبس بالترديد هو كتمان الخيف لسبب فيها ذكره الشين
 ان الاموال العظيم اذا خافوا الانسان بغته قد يستقره لكون النفس غافلة عن هجر
 غير متاهية له فينهزم عنه دفعة فاذا تقوى واستمر به الف الانسان نال عنه
 الاستفزاز لان النفس قد تنأه لثيقته اذهي متوقفة لعودة والعار من ينكس
 من نفسه الاستقرار للذكور لا يستنكافه عن الدرائ بالكمال فلذلك يثوثر كتمان ما يرب
 عليه ويستعمل التلبس فيه **اشار** شراره لتبلغ به الرياضة مبلغا ينقلب
 له وقته سكينته فيصير المخطي صا لوقا والو مبيض شها يا بديا ويحصل له مع
 مستقرة كالها صخرة مستقرة ويستقر فيها بهجة فاذا القلب عنها انقلب حيران

اسفا أقول وفي بعض النسخ بذي قوله تنقلب وقته سكونية ينقلب له وقد سكونية
يقال وقد فلان على الامير ان اورد رسولا اليه فهو واذا لم يجد وفدا وراية الاولي ظهر
والخطف الاستيلاء الشهاب شعلة نار ساطعة وشهابا بينا اي واضح او في
بعض النسخ ثبات اي ثابتا ويحصل له معارفه مستقرة اي مع الحق الاول اسفا اي
متلخفا والمعنى ظاهر انشا سرقة ولعله الى هذا الحد يظهر عليه ما به فانه انشغل

في هذه المعارف قل ظهوره عليه فكان هو هو غائب حاضرا وهو طاعن مقبلا
اقول تغلغل الماء في الشجر اي تغلغلها وطمع اي سار والمعنى انه قبل هذا المقام
كان بحيث يقال ظهوره ذلك عليه اثر لا يتهاجر عنه الذهاب الاسف حاله كذا فلان
فصار في هذا المقام بحيث يقل ظهور ذلك عليه فبداه جليسه حالة الاتصال
بجانب الجبال حاضرا عنده مقبلا معه وهو بالحقيقة غائب عنه طاعن الى

غيره انشا سرقة ولعله الى هذا الحد انما يتسر له هذه المعارف احيانا لم يتدرج
الى ان يكون له متى شاء اقول في بعض النسخ انما ينشئ له اي ينفخ ويسهل
عليه يقال مناه اي فتحه وسهله انشا سرقة فخرانه لتقدم هذه الرتبة فلا تنق

امره على مشتببه بل كلما لاحظ شيئا لاحظ غيره وان لم يكن ملاحظته للاعتبار
فيفسر له تعريجه عن عالم الشرور الى عالم الحق مستقر به ويخفف حوله الغافلون
اقول يتعرج عرجا الى ارتقى وعرج عليه تعريجا اي اقام وعرج اليه والعرج اي
مال وانقطعت فالعرج عرجا مبالغة في الاسرافاء وما بمعنى الميل والانقطاع وجف
واحتف حوله اي اطلال به واستدار حوله والمعنى ظاهر انشا سرقة فاذا عبر

الرياضة الى النيل صار سره امرأة محلوته محاذي بها شطر الحق ودرت عليه اللذات
العلي وفرح بنفسه لما بها من اثر الحق وكان له نظر الى الحق ونظر الى نفسه وكان
بعد مترددا اقول يتحسر اللبن وغيره انصب فاض ومضاه ان العارف اذا
تمت رياضته واستغنى عنها لوصوله الى مطلوبه الذي هو اتصال بالحق دائما
واتما صار سره الخالي عما سوى الحق كمنه محلوته بالرياضة محاذي بها شطر
الحق بالارادة فيتمثل فيه اثر الحق وفاضت عليه اللذات الحقيقية وابتهت بنفسه
لما بها من اثر الحق فكان له نظران نظر الى الحق المبتهم به ونظر الى ذاته المبتهم به

بالحق وكان بعد في مقام التردد بين الجانبين **اشارته** تشرائه لغييب عن نفسه
 في لحظة جاب القدس فقط وان لحظ نفسه من حيث هي لحظة لا من حيث هي
 ترتيبها وهنالك يحق الوصول **اقول** هذه آخر درجات السلوك الى الحق وهي
 درجة الوصول التام وبليلها درجات السلوك فيه وهي ينتهي عند الحق والفتاء في
 التقعيد على ما مضى وفي هذا المقام يزول التردد المذكور في الفصل السابق ويتم
 الغيبة عن النفس والوصول الى الحق واعلم ان الغيبة عن النفس لا ينافي ملاحظتها
 ولذلك قال وان لحظ نفسه من حيث هي لحظة لا من حيث هي ترتيبها وبيان ان اللاحظ
 من حيث هو لا حظ اذا لم يحظ كنهه لا حظاً فقط لحظ نفسه الا ان هذه الملاحظة دون
 الملاحظة التي كانت قبلها لانه كان هناك لاحظاً للنفس من حيث هي منتقشة
 بالحق منزنية برتبة حصلت لها منه فهو مبتهج بالنفس والابتهاج بالنفس ان كان
 بسبب الحق باعجاب بالنفس وتوجه الى النفس فاذا هو تارة متوجه الى النفس تارة
 متوجه الى الحق ولذلك حكم عليه بالتردد واما هنا فهو متوجه بالكلية الى الحق
 واما لحظ النفس من حيث يلحظ المتوجه اليه الذي لا ينفك عن ملاحظة الحق
 فقط هي ملاحظة النفس بالجواز او بالعرض ولذلك حكم هنا بالوصول الحقيقي
 فهذا شرح ما في الكتاب وبقي علينا ان نذكر الوجه في عدد هذه الفصول والدرجات
 المذكورة فيها فاقول ان كل حركة فلها مبدأ ووسط في منتهى واذا كانت المقارنة
 من المبدأ والمروء على الوسط ولو وصل الى المنتهى لا دفعة كان لكل واحد منها
 ايضا ابتداء ووسط وانتهاء ووسط والجميع تسعة فالشيء اورد بعد فصل الرياضة
 تسعة فصول مشتملة على ذكر هذه الدرجات الثلاثة الاولى التي ذكر فيها اولها
 المسمى بالوقت ويمكنه بحديث يحصل في غير حال لا رتياض واستقرار لا يحث يزول
 معه الاستقرار مشتملة على مراتب بدء السلوك والثلاثة التي بعدها التي ذكر فيها
 ان زيادة الاتصال الذي عبر عنه بصيرورة الوقت سكونية ويمكن ذلك حتى يلتبس
 اثر الحصول باثر الاحصول واستقراره بحديث يحصل من شئ مشتملة على مراتب
 وسطه والثلاثة الاخيرة التي ذكر فيها حصول الاتصال مع عدم المشية
 واستقراره مع عدم الرياضة وثبوتها مع عدم ملاحظة النفس مشتملة على مراتب

المنتهى تلبيته الالتفات الى ما تتركه عنه شغل والاعتداد بما هو طوع من التقوى
 عجز والتبعية بزيئة الذات من حيث هي الذات وان كانت بالحق تية ولا قبالة الكلية
 على الحق خلاص **اقول** لما فرغ عن ذكر درجات السلوك وانتهى الى درجة الوصول
 اراد ان يذنبه على نقصان جميع الدرجات التي قبل الوصول بالقياس اليه فنبذ
 بالزهد الذي هو نزهة عما يشغل عن الحق وذكر ايضا انه شاغل فقال بالالتفات
 الى ما يتركه عنه يعني ما سوى الحق شغل فلان الزهد هو دال على ما يجتزعه عنه
 ثم عقب بالعبادة التي هي تطهير النفس الا مارة للنفس المطمئنة ليقوى
 المطمئنة على فعالها الخاصة باعانة الا مارة ايا ما على ذلك وذكر
 انه ايضا عجز فقال والاعتداد بما هو طوع من النفس عجز اي اعتداد النفس بما
 يطيعها عجز فاذا العبادة ايضا مودية الى ما بها يجتزعه شرعقيه باخر درجات
 السلوك المشتمية الى الوصول فان التنبيه على نقصانها ينتظم من التنبيه على
 نقصان ما قبلها وذكر ان الايتهاج بما يحصل للذات للبتة من حيث هو لذاته
 وان كان ذلك الحاصل هو الحق نفسه تية وجبرته فانه يقتضي ترددا من جانب الى
 جانب يقابل به وقد استغنى بذلك الهداية عن التجربة فقال والتبعية بزيئة الذات من حيث هي
 الذات وان كان بالحق تية فاذا ان الوقوف في هذه الدرجة من السلوك ايضا يكون
 مثاذا الى ما يجتزعه بالسلوك ثم ذكر ان الخلاص من جميع ذلك بالوصول الى الذي ذكره
 في آخر المراتب فقال ولا قبالة الكلية الى الحق خلاص هناك ايضا ظهر معنى قوله
 التخلص على خطر عظيم **اشارة** العرفان مبتدى من تفریق ونقص ترك ورفض
 معن في جمع هو جمع صفات الحق للذات المريدة بالصدق منه الى الواحد ثم
 وقوف **اقول** قد جمع الشئ جميع مقامات العارفين في هذا الفصل **اقول**
 في تقرية انه مشهور بين اهل الذوق ان تكيل الناقصين يكون بشيئين تحلية
 وتحلية كما ان ملاو الا مرضى يكون بشيئين تنقية وتقوية الاول سلبي والثاني
 ايجابي وربما يفرع عن التحلية بالتذكية ولكل واحد منهما درجات اما درجات التذكية
 فهي التي مر ذكرها وقد رتبها الشيخ في هذا الفصل في اربع مراتب تفریق ونقص وترك
 ورفض فالتفریق مبالغة الفرق وهو فصل بين شيئين لا ترجيح لاحدهما

على الآخر ومنه فرق الشعر والنقص تحريك شئ يتفصل عنه شيئاً مستغفراً
 بالقياس اليه كالغبار عن الثوب الذي ترك تخليته وانقطاع شئ عن شئ والرفض ترك
 مع افعال وعدم مبالاة والعزوان مبدئ من تفرق بين ذات العارف وبين جميع
 ما يستغله عن الحق باعيانها ثم نقص لان تلك الشواغل كالليل والالفاظ واليهما
 عن ذاته تكميلاً لها بالخير عن سوى الحق والاتصال ثم ترك لتوخي الكمال لاجل
 ذاته ثم رافض لذاته بالكلية فهي درجات التزكية واما التغذية فيصورها النبي في ذكر
 درجاتها في الفصل الذي يتلو هذا الفصل فبيان درجاتها بالاجمال ان العارف
 اذا انقطع عن نفسه واتصل بالحق رأى كل قدرة مستغفرة في قدرته المغلفة
 بجميع المقدرات وكل علم مستغرق في علمه الذي لا يقرب عنه شئ من الموجودات
 وكل ارادة مستغفرة في ارادته التي يستعز ان يأبى عنها شئ من الممكنات بل كل
 وجود وكل كمال وجود فهو صمد عنه فائض من لدنه صار الحق حجة الذي
 به يصرح سمعه الذي به يسمع وقدره تعالى بها يفعل وعلمه الذي به يعلم ووجوه
 الذي به ينجد فصارت العارفات متخلفاً باخلاق الله تعالى بالحقيقة وهذا معني
 قوله العرفان معنى في جميع صفات هو جميع صفات الحق للذات المريدة بالصدق
 ثم انه بعد ذلك يعائن كون هذه الصفات وما يجري مجراها مع كثرة بالقياس الى
 الكثرة ومحمدة بالقياس الى مبدئها الواحد فان علمه الذي هو بعينه قدرته
 الذاتية وهو بعينه امره كذلك مسائرهما واذ لا وجود خاتبة لغيره فلا صفات مغايرة
 للذات ولا ذات مراضية للصفات بل لكل شئ واحد منهما كما قال عز من قائل
 انما الله اكل واحد فهو كل شئ غير وهذا معنى قوله صمد الى الواحد وهذا
 لا يبقى وصف ولا صفة ولا صوب ولا سال ولا مسلوب ولا عارف ولا معرف
 ومقام الوقوف اشار الى من انشأ العرفان للعرفان فقد قال بالثاني ومن وجد
 العرفان كانه لا يجده بل يجد المعروف به فقد خاص لجة الوصول وهناك درجات
 ليست اقل من درجات ما قبله انما فيها الاختصار فيها لا يفهم الحديث
 ولا يشرحها اعبارة ولا يكشف المقال عنها غير الخيال ومن احب ان يتعرفها
 فليتلدج الى ان يصير من اهل المشاهدة دون المشافهة ومن الواصلين

الى العيون دون السامعين لا اثر اقول بالعرفان حال للعارفين بالقياس الى المعرف
فهي لا محالة غير المعروفة فمن كان غير ضده من العرفان لنفس العرفان فهو ليس من
الموحدين لا تريد مع الحق شيئاً آخر غير هذه الحال المبتغى بزيته ذاته وان كان
بالحق واما من عرف الحق وغاب عن ذاته فهو غائب لا محالة عن العرفان الذي
هو حاله لذاته فهو قد وجد العرفان كانه لا يجد له بل يجد المعرف فقط وهو
الحق نفس لجة الوصول الى معظمه وهناك درجات هي درجات التخليق بالامور
الوجودية التي هي النفوس الالهية وهي ليست باقل من درجات ما قبله اعني
الدرجات التزكية من الامور الخلقية التي يعود الى الاوصاف العددية وذلك لان
الالهيات محيط غير متناهية والخلقيات محاط بها متناهية والى هذا يشير في قوله
حز وجل كَوْنُكَ كَانَ النُّجْمُ مِدَادَ الْكَلِمَاتِ رَبِّي لَنَفَقَدْ الْخَبْرُ مُقْبِلٌ اَنْ تَنْقُدَ كَلِمَاتِ رَبِّي الْاَيَةُ
فالانلقاء في تلك الدرجات سلوك الله تعالى وفي هذه سلوك في الله تعالى وينتهي
السلوك بالانلقاء في التوحيد واعلم ان العبارة عن هذه الدرجات غير ممكنة
لان العبارات من ضوابط المعاني التي يتصورها اهل اللغات ثم يحفظونها ثم
يتذكرونها ثم ينقلونها تعليمات وتعلما اما التي لا يصل اليها الا غائب عن ذاته
فضلا عن قوى به نه فليس يمكن ان يوضع لها الفاظ فضلا عن ان يعبر عنها بعبارة
وكما ان المعقولات لا يدرك بالاهوام والموهومات لا يدرك بالتجارب والتجارب
لا تدرك بالحس كذلك ما من شأن ان يعاين بعين اليقين فلا يمكن ان يدرك
بعلم اليقين فالواجب على من يريد ذلك ان يجتهد في الوصول اليه بالعيان دون
ان يطلبه بالبرهان فهذا بيان ما ذكره الشيخ واستثنى الخيال في قوله ولا يكشف
عنه المقال غير الخيال كما استبين في النمط العاشر وهو ان العارفين اذا اشتغلت
ذواتهم بمشاهدة العاقل فقد تبرا آثما في خيالهم لا تقهر مؤلفا في محاكاة بقدر
جدا كذبية العارفين هشد يشام يحجل الضعيف من تواضع مثل ما يحجل الكبير
ويبسط من الخامل مثل ما يبسط من الكبيه وكيف لا يحش وهو فرحان بالحق و
وبكل شيء فانه يرى فيه الحق وكيف لا يستوى ولجميع عند مساوية اهل الرحمة
قد شغلوا بالباطل اقول لما فرغ عن ذكر درجات العارفين شرع في بيان

اخلاقهم واحوالهم ترقى رجل هش بش اي طليق الوجه طيب لباس ام اي كثير التلبس
 والذبية المشهور ويقابل له الخامل وسواسية على وفرت ثمانية ام اي اشباه وهي قريسة
 الاستتاق من لفظ سناء دورية فوا على ما يشبهها وليس على قياس معنى الفصل
 ظاهر وهذا ان الى صفات اعنى الغشا شبه العامة وتسوية الخلق في النظر اشرا
 لخلق واحد يسمى بالمرضاء وهو خلق لا يبقى لصاحبه انكار على شئ ولا خوف من
 هجم شئ ولا خزن من فوات شئ واليه اشار عمر وجل من قائل ورضوان من الله اكبر
 ومنه يتبين تأويل قولهم غارن الجنة ملك اسمه رضوان قسب عليه العارفة
 احوال لا يحتمل فيها الهوس من الخفيف فضلا عن سائر الاشياء غل الخلق وهي في اوقات
 انزعاجه يشير الى الحق اذا تاح حجاب من نفسه او من حركة سر قبل الوصول
 فاما عند الوصول فاما شغل بالحق عن كل شئ واما سعة المجالين لسعة
 المستورة وكذلك عند الاصراف في لباس الكرامة فهو هش خلق الله بهيئة
 قول الهوس الصوت الخفي وحفيف الفرس دوية في جريه وكذلك حفيف جناح الطائر
 وخلق حذبه وانزعج وخلق ايضا شغله وانزعج فانزعج اي قلعه عن مكانه فانقلعه وتامله
 اي قدره وفي رواية باهر اي ظهر بق باهر سيرة اي اظهره والمعنى ان للعارفين احوالا
 لا يحتمل فيها الاحساس بشأ غل يرد عليه من خارج ولو كان ذلك الشئ اضره
 ما يحس به فضلا عما فوقه وتلك الاحوال يكون في اوقات تنزعج به سيرة الى الحق
 اذا ظهر في تلك الاوقات حجاب قبل الوصول الى الحق اذ قدر له حجاب ما من
 جهة تنفسه كما يرد عليها ما يزيل استعداد او من جهة حركة سر كما ان يتماثل في فكرة
 فيعرف تلك الالتفات الى شئ غير الحق وبالحكمة لا يتم بسبب احد الما فنيين وصوله بالحق بل
 يبقى منتظرا تحييرا فيغلب عليه بسبب ذلك السامة من كل وارء غير الحق
 والملااة عن كل شأ غل عنه فلا يحتمل شيئا مما هو صفاته اما عند الوصول
 والاصراف فلا يكون كذلك لان عند الوصول لا يخلو من احد الا مريد
 احدهما ان يكون في القوة بحيث لا يفقد مع الاشتغال بالحق على الالتفات الى غير
 اما القصورها واما الشدة الاشتغال وحدهم يكون مشغولا بالحق فقط غافلا عن كل
 ما يرد عليه فلا يحس بالشغل فل الخارجية والثاني ان يكون في القوة بحيث نفى

الامر من معاذ لميل بالامور الخارجية لا يكون شأغلة اياه عن الحق واما عند
 الانصراف فلا يكون حرا هشا الخلق بهيمة فليتلقي ما يريد عليه مع انبساط وبتسليم
 قلبه العارف لا يعينه التجسس والتجسس ولا يستهويه الغضب عنه شاهد
 المنكر كما يعترية الرحمة فانه مستبصر بسير الله في القدر فاذا امن بالمعروف امر برفق
 ناصح ولا يعنف معيّر واذا جسم المعروف فرمها غار عليه من غير اهله **اقول**
 لا يعنيه اى لا يجهه وفي الحديث من طلب ما لا يعنيه فانه ما يعنيه والتجسس
 التفتيش وتجسس من المشي اى تخبرت خيرة واستهوى الشيطان وغيرها اى
 استهامة وغيرها اى نسبة الى العار وجسم اى عظم وغار الرجل على اهله يغار غيرة
 ومضاه ان العارف لا يهتم بتجسس احوال الناس وذلك لكونه مقابلا على شأنه فارغا
 عن غيره غير متبعر لوعة احد ولا يتجسس لا فارغ او خائف او غائب ولا يستهويه
 الغضب عند مشاهدة منكر بل تعترية الرحمة وذلك لوقوفه على سر القدر واذا
 امر بالمعروف امر برفق ناصح ولا يعنف معيّر امر الوالد للولد وذلك لمشفقته على
 جميع خلق الله واذا عظم المعروف فرمها بسيرة غير عليه من غير اهله وانفاضل الشاكر
 قال في تفسيره واذا عظم المعروف لغيار اهله فرمها اعتراة الغيرة منه لا الحسد وهو
 غيب مطابق للمتن تلبييه العارف شجاع وكيف لا وهو مجزى عن تقية الموت
 وجوابا وكيف لا وهو مجزى عن محبة الباطل وصفاة وكيف لا ونفسه كبر
 من ان يخجل من التبش ونساء الاحقاد وكيف لا وذكره مشغول بالحق **اقول**
 الكرم يكون اما ببدل نفع لا يجب بذله او وكيف ضرر لا يجب كفه والاو يكون
 اما بالنفس وهو الشجاع عذاو بالمال وما يجرى صحابة وهو الجود وهما وجوديان
 الثاني اما يكون اما مع القدرة على الاضرار وهو الصنف والنفوس اما مع القدرة
 وهونسيان الاحقاد وهما عدميان والعارف موصوف بالجميع كما ذكره الشيخ
 وذكره تلبييه العارفون قد يختلفون في الهمم بحسب ما يختلف فيهم من
 الخواطر على حسب ما يختلف عندهم من دواعي العير فرما استوى عند العارفين
 التقشف والترف بل ربما اثر التقشف وكذا ذلك ربما استوى عند التقل والعطش
 بل ربما اثر التقل وذلك عند ما يكون الهاجس ببالة استحقاقه ما خلا الحق

وسر بما اصغى الى الزينة واجيب من كل جنس عقيله وكرة الخلد اج والسقط وذو العند
 ما يعتبر عادته من صحة الاحوال الظاهرة فهو يرد البهاء في كل شيء لانه منزلة خطو
 من العناية الاولى واقرب الى ان يكون من قبيل ما عكف عليه بهواء وقد يختلف هذا
 في عارفين وقد يختلف في عارف بحسب قوتين اقول يق تشفت الرجل بالوجه
 الشمس والفقر فتغير واصابة تشفت والمنقشف الذي يتبلغ بالقوت وبالمرور
 واثرتة النعمة اى اطقته وهو ثقل بين الثقل اى غير متطيد واصغى اليها بال
 وعقيلة كل شيء اكرمه وعقيلة البحر دهره والخلد اج النقصان والسقط ردي
 المتاع وارتاد اى طلب مع اختلاف في معنى وذهاب اليها والبهاء الحسن والزينة
 الفضيلة وخطيت المرأة عند الزوج خطوة بالصم والكسرى قربا ومنزلة وعكف
 عليه اى اقبل عليه مواظبا والمعنى ظاهر وفي قوله لانه منزلة خطوة من العناية
 الاولى واقرب الى ان يكون من قبيل ما عكف عليه بهواء وجهان من السبب
 بميل العارف اليهما احدهما فضل العناية والثاني مناسبة الامر المقدسى لتدبيره
 والعارف بما ذهل فيما يصار به فغفل عن كل شيء فهو في حكم من لا يكلف وكيف
 والتكليف من يغفل التكليف حال ما يعقله لمن اجترحه بخطيئة ان لم يغفل التكليف
 اقول اجترحه اى اكتسب والمراد ان العارف بما ذهل في حال اتصاله بالعالم
 القدس من هذا العالم فغفل عن كل ما في هذا العالم وصدر عنه احلا بالتكليف
 الشرعية فهو لا يصيب بذلك متاملا لانه في حكم من لا يكلف لان التكليف لا يتعلق
 الا بمن يعقل التكليف في وقت يعقله ذلك او بمن يتأثر بتلك التكليف ان لم يعقل
 التكليف كالنائمين والغافلين والصبيان الذين هم في حكم المكلفين انما اترك
 اجل جناب الحق عن ان يكون شريعة لكل واردا ويطاع عليه الا واحد بعد واحد
 ولذلك فان ما يشتمل عليه هذا الفن ضحكة للغفل وعبدة للحصول فهم سمعه
 فاشتهر عنه فليتم نفسه لعلها لا تناسبه وكل ميسر ما خلق له اقول
 الشريعة منه والشارية واشتهر عنه اى تقبض تقبض المدعو والمراد ذكر
 قلة عدو الواصلين الى الحق والاشارة الى ان سبب ابتكار الجهو رالف المذكور
 في هذا النمط هو جهلهم بها فان الناس عدا ما جهلوا الى هذا النوع من الكمال

ليس يمكن جعل بالاكسهاب المحض بل انما يحتاج مع ذلك الى جوهر مناسب له بحسب القطرة

المطالع العاشر في اسرار الآيات

يريد ان يبين في هذا النمط الوجه في صدور الآيات الغريبة كالاكتفاء بالقوة اليسيرة
والتمكن من الاعمال الشاقة والاحضار عن الخيف غير ذلك عن الاولياء بل الوجه في
ظهور الغرائب مطلقا في هذا العالم على سبيل الاجمال اشياء سرية اذا بلغك ان
علمنا فامسك عن القوت المزرق له مدة غير معقولة فاسترح بالتصديق واعتبر ذلك
من مذهب الطبيعة المشهورة **اقول** يقال ما اثرات طاله اي ما لقحت وارتزأ
الشيء انقص ومنه الحرارة وانما وصفت قوة العارفين بكونه منقوصا لا رتياضه
على قلة المنة ولقد سر غيبته في المشتميات الحسية والاشباح حسن العضو منه
قوة لص ملكة فاسترح وبقا اذا سئلت فاسترح اي سهل الباطن وارفق تنبيه
تذكر ان القوى الطبيعية التي فينا اذا اشتغلت عن تحريك المواد المحمودة بهضم
المواد الردية انخفضت المواد المحمودة قليلة التحلل غنية عن البديل فربما انقطع عن
صاحبها الغذاء مدة طويلة لو انقطع مثله في غير حالته بل عشره له هلك وهو
مع ذلك محفوظ الحياة **اقول** الامساك عن القوة قد يعرض بسبب عوارض
غريبة اما بدنية كالامراض الحادة واما نفسانية كالخوف واعتبار ذلك يدل على
ان الامساك عن القوة مع العوارض الغريبة ليست بممتنع بل هو موجب ولذلك
نبه الشيخ على وجوب اسبب هذين العارفين في فصلين من الزالة للاستبعاد والاشارة
الى وجوب سببه في الموضوع المطلوب في فصل ثالث بعد هاتين فبين الامساك
عن القوة التي يكون بسبب الامراض الحادة وبين غير فرق وهو ان القوى
الطبيعية هنا واحدة لما يتغذى بها اعني المواد الردية وفي سائر المواضع غير
واحدة لذلك فاذا كان هذا الامساك لا يدل على امكان الامساك في
سائر الصور قلنا الغرض من ايراد هذه الصورة ليس الا بيان انتقاض الحكم بالمتناهي
الامساك عن القوة في مدة طويلة على الاطلاق وهو حاصل باختلاف اسباب
وجوب الامساك ليس بقادر فيه تنبيهه ليس قد بان لك ان الهيئات السالفة
الى النفس قد تحبط منها هيئات الى قوى بدنية كما قد تصعد من الهيئات السالفة

الى القوى البدينية هيئات تنال ذات النفس وكيف لا وانت تعلموا يعزى مستشعر
 الحرف من سقوط الشهوة وفساد الحضم والعجز عن افعال طبيعية كانت متواترة اقول
 فيه في هذا الفصل على الامساك عن القوة الكائن عن العوارض النفسانية اشار
 بقوله ليس قد بان لك الى ما ذكره في النمط الثالث وهو ان كل واحد من النفس
 البدن قد يفعل عن هيات تعرض لصاحبه او لا اشارة اذا راضت النفس للطمع
 قوى البدن الخلد بت خلف النفس في مهماتها التي تنزعج اليها اجتهادها او تجبر
 فاذا اشتد الجذب اشتد الانجذاب فاشتد الاشتغال عن الجملة المعلى عنها فحققت
 الافعال الطبيعية المنسوبة الى قوى النفس النباتية فلم يقع من التحلل الادون
 ما يقع في حالة المرض وكيف لا والمرض كما لا يعزى عن التحلل للحرارة وان لم يكن
 لتصرف الطبيعة ومع ذلك ففي اصناف المرض مضادة مسقط للقوة ولا وجود
 له في حال الانجذاب المذكور فللعارفت ما للمريض من اشتغال الطبيعة عن المادة
 وزيادة امرين فقدان تحليل مثل سوء المزاج الحار فقدان المرض المضاد للقوة
 وله معنى ثالث وهو السكون البدني من حركات البدن وذلك نعم المعين فالعناد
 الولي باخفاظ قوته فليس ما يحكي لك من ذلك بما عايناه من هيب الطبيعة اقول
 السبب في كون العرفان مقتضيا للامساك عن القوة هو توجه النفس بالكلية
 الى العالم القدسي المستلزم لتشييع القوى الجسمانية اياها المستلزم لتتركها افعالها
 التي منها الحضم والشهوة والتغذية وما يتعلق بها وانما فاش بين الامساك والعرفان
 والامساك المرضي ولحقاش بينه وبين الامساك النحوي لان النحوف والعرفان نفسانيا
 فالاعتراف بكون احدهما مقتضيا للاعتراف بتجويد كون الافعال النفسانية سببا له
 اما المرضي فخالفت لهما للسبب الذي ذكرناه وهو وجودان المادة التي تنصرف العاذية
 فيها والشيخين ان العرفان باقتضائه الامساك اولى من المرض لان المرض في بعض
 يخص بامر ين يقتضيان الاحتيال الى الغذاء احد هما راجع الى مادة البدن وهو
 تحلل الرطوبات البدنية بسبب الحرارة الغربية المسماة سبغ المزاج فان الحاجة الى
 الغذاء انما يكون لسد بدل تلك الرطوبات وكما كان التحليل اكثر كانت الحاجة
 اشد والثاني راجع الى الصولة وهو تصرف القوى البدنية لسبب حصول المرض

بالمبدن وانما يختار الى حفظ الرطوبات لحفظ تلك القوى التي لا توجد الا مع تقاد
 اهر كانه وتغذى الحرارة العنصرية بها وكل كانت القوى افتر كانت الحاجة الى حفظها
 اشده والعرفان يختص بامر يقتضي ايضا عدم الاحتياج الى الغذاء وهو السكون البدني
 الذي يقتضي ترك القوى البدنية او اعملها عند مشايعتها للنفس فاذا ان العرفان
 باقتضائه الامساك اولى من المرض وقد ظهر عند ذلك جواز اختصاص العارف
 بالامساك عن الغذاء مدة لا يعيش غير غذاء تلك المدة اشارة اذا بلغك
 ان ما رفا اطواق بقوته فعلا او تحركا او حركة يخرج عن وسع مثله فلا تنطق بكل ذلك
 الا ستنتكر فقله نجد الى سببه سببلا في اعتبارك هذا هب الطبيعة اقول هذا
 حقا صفة اخرى للعارف قد ادعى امكانها في هذا الفصل ويحكي بيانه في فصل بعد
 تلبيده قد يكون للانسان وهو على اعتدال من احواله حد من المنة محصور للمنتهى
 فيها يتصرف فيه ويحكمه ثم يعرض لنفسه هيئة ما فينشط قوته عن ذلك المنتهى
 حتى يعجز عن عشاها كان مسترسلا فيه كما يعرض له عند خوف او حزن او يعرض لنفسه
 هيئة ما فيتضايف منتهى منتهى حتى يستقل به بكنه قوته كما يعرض له في الغضب
 او المناقشة وكما يعرض له عند الانشاء المعتدل وكما يعرض له عند الفرح المطرب
 فلا عجب له لو عذت للعارف هزلة كما يعين عند الفرح فاولت القوى التي يعرض من اسلا
 او غشية هزلة كما يعيش عند المناقشة فاشتعلت قواه حمية وكان ذلك اعظم جسم
 مما يكون عند طرب او غضب فكيف لا ذلك بصريح الحق ومبدأ القوى واصبل
 الرحمة اقول المنة القوة والاسترسال الانبعاث والانشاء السكر وعن اعراض
 والهزلة النشاط والارتباك واولت له اى اعطت يقا ووليت محرم فاو السلاطة القمر
 واعلم ان مبدأ القوى البدنية هو الروح الحيواني فالعوارض من مقتضية لاقتباس
 الروح وحركته الى داخل كالجوف والخرن يقتضى الخطأ القوة والمقتضية
 لحركته الى خارج كالغضب والمناقشة او لا نسباً طه انسيا طاً غير هفط كالفرح
 المطرب والانشاء المعتدل يقتضى ازديادها وانما قيد الانشاء بالاعتدال
 لان السكر المفرط يهين القوة لا ضراره بالذماغ والارواح الدماغية ثم لما كان
 فخر الحارن ببهجة الحق اعظم من فخر غيره بغيرها وكانت الحالة التي يعرض له ويحركه

اعتزاز بالحق اوحية الالهية استند مما يكون لغيره كانت اقتداره على حركة لا يقدر غير
عليها امر ممكن ومن ذلك يتعين معنى الكلام المنسوب الى علي عليه السلام والله مقلعت
باب خير تقوية حسبانية ولكن قلعته تقوية رابلية **اشكرات** واذا بلغك ان
عارف احدث عن غيب اصحاب متقدم ما يشير او يذير فصدق ولا يتعسر
عليك الايمان به فان لذلك في مذاهب الطبيعة اسباباً معلومة **اقول** هذه
خاصية اخرى اشرف من المذكورتين ادعاهما في هذا الفصل وبين سببها في
سنة عشر فصلاً بعد **اشكرات** التجربة والقياس متطابقان على ان للنفس الانسانية
ان ينال من الغيب نيلاً ما في حالة المنام فلاما نعر من ان يقع مثل ذلك الذيل في
حال اليقظة الا ما كان الى نزول السبيل ولا ارتفاعه امكان اما التجربة فالشامع والتعبر
يشهد ان به طيس احد من الناس الا وقد جرب ذلك في نفسه محارب الهمة التمهيد
اللهم الان يكون احد هم فاسد المزاج ناسخ قوى التخيل والتذكر والقياس مستبصر
فيه من تنبيهات **اقول** يريد بيان المطلوب على وجه مقنع فذكر ان الانسان
قد يطلع على الغيب حال النوم فاطلاعه عليه في غير تلك الحالة ايضا ليس ببعيد ولا من
مانع اللهم الا ما نعر يمكن ان تزول ويرتفع كالاشتغال بالمحسوسات اما اطلاعه
على الغيب في النوم فيدل عليه التجربة والقياس والتجربة تثبت بامر من احد هما
باعتبار حصول الاطلاع المذكور للغير وهو المتشامع والثاني باعتبار حصوله للناس
نفسه وهو المتعارف وانما جعل المانع من الاطلاع النومي فساد المزاج وقصور التخيل
والتذكر لتعلق ما يراه النائم في نفسه بالمتخيلة وفي محفظه وذكره بالمتذكرة وفي كونه
مطابقاً للصورة المتمثلة في المبادئ المفارقة الى نزول اللوانع المزاجية واما القياس فعلى
ما يحى بيانه تلبيبه قد علمت فيما سلف ان الجزئيات منقوشة في العالم العقلي
نقشاً على وجه كلي ثم قد نبهت لان الاجرام السماوية لها نفوس ذوات ادراكات
جزئية وارادات جزئية تصمد عن رأى جزئى ولا مانع لها من تصورات اللوازم الجزئية
لحركاتها الجزئية من الكائنات عنها في العالم النضري ثم ان كان ما يلوح ضرب
من النظر مستورا على الراشدين في الحكمة المتعالية ان لها بعد العقول المفارقة
التي هي لها كالمبادئ نفوساً ناطقة غير منطبعة في موادها بل لها معها علاقة

كما لنفس سنا مع ابداننا وانها تنال بتلك العلاقة كما لا محقا صدار الاجسام السماوية
 زيادة معنى في ذلك لتظاهر أي جزئي وآخر كل فيجذبها كما بينهما عليه ان الجزئيات
 في العالم العقلي نقشا على هيئة كلية وفي العالم النفساني نقشا على هيئة جزئية شاعرة
 بالوقت او النقشان معا اقول القياس المدال على مكان اطلاع الانسان على الغيب
 حالتي بقاءه ويقظته مبني على مقد متين أحدهما ان صور الجزئيات الكائنة مرتسمة
 في المبادئ العالية قبل كونها والثانية ان للنفس الانسانية ان ترسم بها هو مرسم
 فيها والمقدمة الاولى قد ثبت فيما من الشئ اعادها في هذا الفصل فقوله قد علمت
 فيما سلف ان الجزئيات منقوشة في العالم العلوي نقشا على وجه كل اشارة الى ارتسام
 الجزئيات على الوجه الكلي في العقول وقوله شر قد نهت لان الاجسام السماوية الى
 قوله في العالم الغصري اشارة الى ما ثبت من وجود نفوس مماوية منطبعة
 في موادها ومن كونهات ادراكات جزئية هي مبادئ تحرركاتها وانظر
 من كون العلم بالعلم وللعلم غير منفك من العلم بالمعلول واللازم فان جميع
 ذلك يدل على جواز ارتسام الكائنات الجزئية باسمها التي هي معلولات الحركات
 الفلكية ولهازمها في النفس الفلكية الا ان ذلك يقتضي كون الكليات العقلية
 مرتسمة في شئ والجزئيات الحسية مرتسمة في شئ آخر وذلك ما يقتضيه رأي
 المشائين ثم اننا شارف بقوله ثم ان كان ما يلوحه ضرب من النظر الى قوله لتظاهر
 رأي جزئي وآخر كل الى الرأي الخاص به الخالف لرأي المشائين وهو اثبات نفوس
 ناطقة صدارة للكليات والجزئيات معا فلا خلاف انه قال بالارتسامهما معا
 في شئ واحد وهذا الكلام قضية شرطية ولغظة كان في قوله شر ان كان لا قصبة
 وما يلوح اسمها واسمها بعد الى قوله كما لا ما متعلق به وحقا خبرها وقوله صا
 للاجسام السماوية زيادة معنى في ذلك تالي القضية ومعناه ان ارتسام الجزئيات
 في المبادئ على تقدير كون الافلاك ذوات نفوس ناطقة يكون اتم وذلك
 لتدأهم رايتين عندهما احدهما كلي والاخر جزئي فانهما قد يستلزمان النتيجة كما
 في الذهن الانساني ونقطة مستوية تبرز في بعض النسخ بالرفع على انه
 صفة شهرب من النظر وتورد في بعضها بالنصب على انه حال من الهاء التي

هي ضمير المتعجب في قوله ما يلي وجه وهو الصحيح لان الموصوف بالاستتار هو الحكم
بوجود تلك النفوس التي ذكرها الشيخ في مواضع اخر انه سر لا ينظر المومدين الى ذلك
الحكم وقوله ان لها بعد العقول المشاركة ونفوس فاطقة بدل من قول بل هو وانما
جعل هذا المسئلة من الحكمة المتعالية لان الحكمة المتعالية هي حكمة بحديثة صرفة
وهذا وانما لها انما يتم مع البحث والنظر بالكشف والذوق فالحكمة المشتملة عليها
متعالية بالقياس الى الاول شران الشيخ لما فرغ عن تذكار ما من اشار الى ما اجتمع
من ذلك بقوله فيجتمعا لك ما بينهما عليه الى قوله شاعرة بالوقت الى الحاصل من
الرأي للشاكرين ونقوله والنقشان معا الى ما اقتضاه رايه وفي بعض النسخ والنقشان
معا وهو ظاهر اي وفي العالم النفساني اما نقش واحد على هيئة خزنية مجسدة المرأى
الاول والنقشان معا مجسدة المرأى الثاني اشار الى ونقشك ان نقشك
بنقش ذلك العالم بحسب الاستعداد ووزن الحائل وقد علمت ذلك فلا تستنكر
ان يكون بعض الغيب يتنقش فيها من عالمه ولا زيد ذلك استنبها را اقول هذا
الفصل يشتمل على تقدير المقدمة الثانية التي اشارنا اليها في الفصل السابق وقد جعل
ارتمام الغيب في النفس الانسانية مشروطا بشرطين وجودي هو حصول الاستعداد
وعلمي هو نزول الحائل لان قابلية النفس انما يتم بهذين الشرطين والفعل الصادر
عن الفاعل التام انما يجب عند وجود قابل قد تمت قابلية فاذن ارتمام الغيب
في النفس الانسانية واجب عند حصول هذين الشرطين لكن البحث عن هذين
الشرطين يستدعي تفصيلا والشيخ نبه على ذلك بعد هذا الحكم الاجمالي في عدة
فصول تنبيه القوى النفسانية متجاوزة متنازعة فاذا ما سر الغضب شغل
النفس عن الشهوة وبالعكس واذا تجرد الحس الباطن لعمله شغل عن الحس الظاهر
فكما دلا يسمو ولا يرى وبالعكس فاذا انجذب الحس الباطن الى الحس الظاهر اضمحل
العقل التفاضل ودون حركته الفكرية التي تنقتر فيها كثيرا الى الله وعرض ايضاً
ثمن آخر وهو ان النفس ايضاً انما تنجذب الى جهة الحركة القوية فتجلى عن افعالها
التي لها بالاستعداد واذا استمكن النفس من ضبط الحس الباطن تحت تصرفها
خارت الحواس الظاهرة ايضا ولم يتأد عنها الى النفس ما يمتد به اقول اما

في الفصل السابق مبني على مقدمات منها ما ذكره في هذا الفصل هو ان اشتغال
 النفس ببعض افعيلها يمنعها عن الاشتغال بغير تلك الافاعيل وهو المراد من قوله
 قوى النفس الانسانية متجاوزة صدى نازعة ويمثل بالشهوة والغضب اثر بالحس
 الباطن والظاهر ولما كان تعلق المطلوب بالمثال الاخر اكثر عادة لتذكر احكامه
 وبداء اشتغال النفس بالحس الظاهر عن الحس الباطن بقوله فاذا انجذب الحس
 الباطن الى الحس الظاهر امال العقل اليه اي جعل له الانجذاب العكس الذي هو آلة
 العقل في حركته العقلية مميل للعقل نحو الظاهر منبثاً منقطعاً دون تلك الحركة
 المفتقرة الى الآلة وفي بعض النسخ امال العقل اليه اي امال ذلك الانجذاب العقل
 اليه وفي بعض النسخ اضل العقل التماي اضل في سلوك سبيله بحركته تلك شر
 قال وعرض ايضاً شئ آخر اي وعرض مع اشتغال النفس بالحس الظاهر استغماها
 المتكسر فيما يدركه شئ آخر فهو تخليتها عن افعالها الخاصة بعنى العقل بخبر
 احكام عكس هذه الصورة وهو اشتغال النفس بالحس الباطن عن الظاهر فقال
 اذا استمكنك النفس من ضبط الحس الباطن تحت تصرفها حارت الحواس
 الظاهرة اي ضعفت يقال حار الحمر والرجل اذا ضعفت وانكسر في بعض النسخ حار
 اي تحيرت في امرنا والباقي ظاهر تلبيبه الحس المشترك هو لوح النقش الذي
 اذا تمكن منه صار النقش في حكم المشاهدة وبما زال الناقل الحسي عن الحس
 صورته حادثة في الحس المشترك فبقي في حكم المشاهدة دون المتوهم وليحذر ذكر
 ما قيل لك في امر القطر النازل خطأ مستقيماً وانتقاش النقطة للجوالة فحيط دائرة
 فانما تمثلت الصورة في لوح الحس المشترك صارت مشاهدة سواء كان في ابتداء
 حال لم تسامها فيه من المحسوس الخارج او بقاءها مع بقاء المحسوس او ثباتها
 بعد زوال المحسوس ووقوعها فيه لا من قبيل المحسوس ان امكن **اقول** هذه
 مقدمة اخرى وهي تذكر ما تقر به فيما من فعل الحس المشترك وهو ان المرسم
 فيه يكون مشاهد اما دام مرسماً فيه وللامر تسام سبب لا محالة اما من خارج
 اما من داخل والذي من خارج يحدث مع حدوث السبب كحصول صورة القطر
 النازل في الخيال عن مشاهدته في المكان الاول فبقي نازة مع بقاء السبب كبقاء

صورتها المنتقلة الى مكانه الثاني عند مشاهدته في مكانه الثاني وتأثرته مع زوال
السبب كبقاء صورته الكائنة في مكانه الاول عند مشاهدته في مكانه الثاني وهذه
الامور الثلاثة ظاهرة الواجبة فان مشاهدة القطر النازل خطا لا يتم الا بها وامسا
الارتسام الذي يكون من سبب داخل محتاجا الى ما يدل على وجوده كما سيأتي
ولذلك لم يخرجهم الشيخ في هذا الفصل بوجوه انتشاره قد يشاهد قوم من المرضى
والطوبى من صور المحسوسة ظاهرة حاضرة ولا نسبة لها الى محسوس خارج فيكون
انتقاشها اذن من سبب باطن او سبب مؤثر في سبب باطن والحس المشترك
قد ينتقش ايضا من الصور الجارية في معدن التحيل والتقهر كما كانت هي ايضا
ينتقش في معدن التحيل والتقهر من لوجر الحس المشترك وقرىبا مما يحكى بين
المرايا المتقابلة اقول يريد اقامته الدلالة على وجود الارتسام الخيالي من السبب
الداخلي وتقريرا ان الصور التي يشاهده المتبرسمون من المرضى مثلا الذين
غلبت الرمة السوداء على مزاجهم الاصل من بعد من الاصحاء ليست بمحذرة
لان المعدوم لا يشاهده ولا يوجوه في الخارج ولا يشاهدها غيرهم فهي مرتسمة
في قوه باطنية من شأنها ان يرتسم الصور المحسوسة فيها وهي المسماة بالحس المشترك
وارتسامها فيه ليس بسبب تأديتها الحواس الظاهرة فهي اذن اما من سبب باطن
يعنى القوه الخيالية المتصرفة في خزانة الخيال ومن سبب مؤثر في سبب باطن يعنى
النفس التي يتأدى الصور منها بواسطة الخيالية القابلة لتأثيرها الى الحس المشترك
على ما سيأتي واذا ثبت هذا ثبت ان الحس المشترك ينتقش من الصور الجارية في معدن
التحيل والتقهر هي الصور التي يتعاقب بها اعمالها تين القوتين فان الخيالية اذا اخذت
في المتصن فيها ارتسم ما يتعلق نصر فيها ذلك به من الصور في الحس المشترك كما كانت
هي ايضا ينتقش في معدن التحيل والتقهر من لوجر الحس المشترك اى ينتقش ويتعلق
بالخيال والوهم من تلك الصور او لواحظ انيها عند حصول تلك الصور في الحس
المشترك مع الخارج وهذا يشبه تعاكس الصور في المرايا المتقابلة فهذا في الكتاب قول
الفاضل المشرك يجوز مشاهدة ما لا يكون موجبة في الخارج منسطة معارض بمشله
فان اكار مشاهدة المرئى لتلك الصور ايضا منسطة والقوانين العقلية كافية في الفرق

بين الصنفين تنبيه ثوران الصارف عن هذا الاستقاش شاغلان حسي خارجي يشغل
 لوح الحس المشترك بما يرس فيه عن غيره كأنه يبرز عن الخيال بزاوية غصبيه منه غصبا
 وعقلي باطن او وهى باطن يضبط التحيل عن الاحتمال متصرفا فيه بما يعينه فيشغل
 بالاذعان له عن التسلط على الحس المشترك فلا يمكن من النقش فيه لان حركته ضمنية
 لانها تابعة لا متباعدة واذا سكن احد الشاغلين بقي شاغل واحد فرما عجز عن الضبط
 فيسلط التحيل عن الحس المشترك فلو وجده في الصور محسوسة مشاهدة **اقول** ان
 الصور في حس المشترك عن السبب الباطن يجب ان يدوم مادام المراهم والمترس
 موجودين لولا مانع يمنعها عن ذلك ولما الحركي في ذلك دائما علم ان هناك مانعا فذهب
 الشيخ في هذا الفصل على المانع وذكر انه ينقسم الى مانع القابل عن القبول وهو المانع
 الحسي فانه يشغل الحس المشترك بما يرد عليه من الصور الخارجية عن قبول الصور
 من السبب الباطني فكانه يبرز عن المتخيلة بزاوية يسلبه عنه سلبا ويغصبه غصبا
 والى مانع الفاعل عن الفعل وهو العقل في الانسان واليهم في السائر الحيوانات
 فانهما اخلا خذا في النظر في غير الصور المحسوسة اجراما متكاملا والتحيل على الحركة فيها
 يطلبان ويشغلا عن التصرف في الحس المشترك وهما يضبطان التفكير والتحيل عن الاحتمال
 والاعتقال هو العمل مع اضطراب المتصرفين فيه بما يعينها من الامور الحقول او المعقولات
 اما اذا سكن احد الشاغلين على ما سيأتي فرما عجز الشاغل الاخر عن الضبط فجع التحيل الى
 فعله ولو وجده الصور في الحس المشترك مشاهدة واعتراضا فاضل الشاغل بان الصغير
 ان امكن ان يقبل الصور الكبدية من غير تشويش يمكن ان يقبل الحس المشترك والصغير
 من الصور وان لم يكن استحال ان يكون الجزء الصغير من الدماغ محلا للاشباح
 العظيمة مدفوع بما ورد به في فصول مفردة وهو ان التفات النفس الى احد الجوانب
 يمنعها عن الالتفات الى الجانب الاخر **اشارة** الفهم شاغل الحس الظاهر شعلا
 ظاهرا وقد يشغل ذات النفس ايضا في الاصل بما يهذب معدا الى جانب الطبيعة المستهضة
 للخذاء المتصرفه فيه الطالبة للراحة عن الحركات الاخرى اخذ ابا قد طلعت عليه فانها
 ان استبدت باعمالها شغلت الطبيعة عن اعمالها شغلا ما على ما نهت عليه
 فيكون من الصواب الطبيعي ان يكون للنفس تجذبا ما الى مظاهر الطبيعة شاغل

على ان النوم اشبه بالمرض منه بالصحة وانما كان كذلك كانت القوى المتخيلة ^{طيفة} قوية السلطان ووجدت المحس المشترك معطلا فلوحت فيه التقوى المتخيلة مشاهد فتري في المنام احوال في حكم المشاهدة اقول يريد ان يذكر احوال التي يمكن فيها اخذ الشاغلين المتكسرين او كلاهما ويدا النوم فان ساكن المحس الظاهر الذي هو احد الشاغلين فيه ظاهر خفي عن الاستدلال وسكون الشاغل الثاني ايضا يكون اكثر يوافي ذلك لان للطبيعة في حال النوم مشغولة في اكثر احوال بالتصرف في الغذاء وهضمه وتطهير الاستراحة عن سائر الحركات المقتضية للاعياء فينجذب النفس اليها بسببين احدهما ان النفس لو لم تنجذب اليها بل خذت في شأنها لسايعتها الطبيعة على راسها تشتتت عن تدبير الغذاء واختل امر البدن لكنها مجبولة على تدبير البدن فهي ينجذب بالطبيع نحوها كالحالة والثاني ان النوم بالمرض اشبه من باب الصحة لانه حال تعرض الحيوان بسبب حاجته الى تدبير البدن لا عداد الغذاء واصلاح امور اعضاءه والنفس في المرض تكون مشغولة بمعاونة الطبيعة في تدبير البدن ولا يفرغ لفعولها الخاص الا بعد عود الصحة فاذا الشاغلان في النوم ساكنان وتبقى المتخيلة في النوم قوية السلطان والمحس المشترك غير مصنوع عن المقبول فلوحت الصورة مشاهدة ولذا فلما تخيلوا النوم عن رؤيا اشراقة واذا استقوا على الاعضاء الرئيسية من انجذبت النفس كل الانجذاب الى جهة المرض وتشغلتها فلكي عن الضبط الذي لها وضعف احد الضابطين فلم يستتكر ان تلوح الصورة المتخيلة في لوح المحس المشترك فافتقوا احد الضابطين اقول معناه ظاهر وهذه الحالة اقل وجوها لان المرض الذي يكون بهذه الصفة يكون اقل الوجوه ومع ذلك لا يكون احد الشاغلين ساكنا تنبيه انه كلما كانت النفس قوى قوة كانت افعالها عن المجاذبات اقل وكان ضبطها للجانبين اشد وكلما كانت بالعكس كان ذلك بالعكس وكذلك كلما كانت النفس قوى قوة كانت اشتغالها بالشواغل الحسية اقل مجدا وان يفضل منها الجانب الاخر فضلة اكثر واذا كانت شديدة القوة كان هذا المعنى فيها قويا ثم اذا كانت متوازنة كان يحفظها عن مضادات الرياضة وتصرفها في مناسباتها اقوى اقول لما فرغ من اثبات ارتسام الصورة في المحس المشترك

من السبب الباطن وبيان كيفية ارتسامها في حالتي النوم واليقظة اراد ان ينتقل
 الى بيان كيفية ارتسامها من السبب المثلث في السبب الباطن فقدم لذلك مقدمة
 مشتملة على ذكر خاصية للنفس هي انه كلما كانت النفس قوية لم يمنعها اشتغالها
 بافعال بعض قواها كالشهوة عن افعال قوى يقابلها كالغضب والاشتغال بها بافعال
 بعض قواها عن افعالها الخاصة بها وكلما كانت ضعيفة كان الامس بالعكس لما كانت
 القوة والضعف من الامور القابلة للشدة والضعف كانت مراتب النفوس بحسبها غير متناهية
 قوله ان كل كانت النفس قوية كانت افعالها عن المحاكيات اقل وفي بعض النسخ كان افعالها عن
 المحاكيات اقل وهذه النسخ اقرب الى الصواب كان الاول تصحيح لها اما على الرواية الاولى فيبين
 ان التخييل انما ينتقل عن الاشياء الى ما يناسبها من غير توسط والى ما لا يناسبها بتوسط ما يناسبها
 بالمحاكاة لا غير وانفعال النفس عن محاكيات التخييل يشغلها عن الافعال الخاصة بها
 فذكر الشيخ ان النفس كلما كانت قوية في جوهرها كان افعالها عن المحاكيات
 قليلا بحيث لا يعارضه التخييل في افعالها الخاصة بها وكان ضابطها لكل الفعلين
 اشد واما على الرواية الثانية فعناه ان النفس كلما كانت اقوى كان افعالها
 عن المحاكيات المختلفة المذكورة فيما مر كالشهوة والغضب والحساس الظاهر
 والباطن اقل وكان ضابطها للجانبين اشد وكلما كانت اضعف كان الاول بالعكس
 وكذلك كلما كانت النفس اقوى كان اشتغالها بما يشغلها عن فعل اخر اقل وكان
 بفضل منها لذلك الفعل فضله اكثر اذا كانت مرتبة واحدة كان تحقظها عن مضادها
 الرياضية اي احترازها عما يعيدها عن الحالة المظلمة بل الرياضية واحدة واقبالها على غيرها
 اليه اقوى تلبيبه اذا اقلت النشوة غل الحسية وبقيت شغل اقل لم يعيد
 ان يكون للنفس فلتات يخلص عن شغل التخييل الى جانب الفلاس فانتقش فيها
 نقش من الغيب فساخر الى عالم التخييل وانتقش في الحسن المشدود وهذا في حال النوم
 او في حال مرضه لا يشغل الحسن يعني التخييل فان التخييل قد يبي هذه المرض وقد يبي هذه
 كثرة الحركة لتجمل الروح الذي هو الله فليس عم الى سكونه واول غم ما في تخبيل
 النفس الى الجانب الا على سبيلها فاطمرك على النفس نقش نزع التخييل اليه وتلقاها
 ايضا وذلك اما لتنبه من هذا الطارى وحركة التخييل بعد استراحتها او وهذه

فانه سر يع الى مثل هذا التنبيه واما لاستخدام النفس لنا طعية له طبعاً فانه من معاد
 النفس عند مثال هذه السوانح فاذا قبله التخيّل حال تخرّج النفس المشغول منها
 النقش في لوح الحس المشترك اقول تكون للنفس فلتات اى فرض تجد لها النفس
 فجة وساحة اى جرى والتمزج من التبادل والمعنوي ان الشواغل الحسية اذا قلت
 امكن ان تجد النفس فرصة اتصال بالعالق القدسي بعبته تخلص فيها عن استعمال
 التخيّل فيرسم فيها شئ من الغيب على وجه كلي وتتأدى اثره الى التخيّل فتصوّر التخيّل
 في الحس المشترك صوراً جزئياً متساوية لذلك المرسوم العقلي وهذا انما يكون في احد
 الحالتين احدهما ان تقوم الشاغل للحس الظاهر الثانية المرض للموهن للتخيّل فان التخيّل
 يوهنه اما المرض اذا تحلل الله اعنى الروح للنصب في وسط الدماغ بسبب كثرة
 الحركة الفكرية واذا وهن التخيّل سكن فقرغ النفس عنه ويتصل بالعالق القدس
 بسبب قوة فان ورد النفس سائر غيبى تحرك التخيّل اليه بسبب حال مرين احدهما يعنى
 الى التخيّل وهو انما اذا استراح فزال كلاله وكان الوارد امر غريباً بمنه ليتنبه له
 لكونه بالطبع سر يع التنبيه للامور الخفية وثانيهما يعود الى النفس وهوان النفس
 يستعمل التخيّل بالطبع في جميعركاته وافعاله فاذا قبله التخيّل وكانت الشواغل متباعدة
 بسبب لتمام او المرض تنقش منه في لوح الحس المشترك اشارات واذا كانت النفس
 قوية السجود تستعمل الجاني المتجاذبة لم يجد ان يقع له مثل هذه الخلق الا انها في
 حال اليقظة فربما نزل الاثر الى الذكر فحافظ هذا صوراً بما استولى الاثر فاشرق في
 الخيال اشرافاً واضحاً او اعتصم الخيال لوح الحس المشترك الى جهة فرسم ما انتقش فيه
 منه لا سيما والنفس لنا طاقة مظهره له غير صارفة مثل ما قد يفعلها القوه في الموضع
 والمرين وهذا اولى واذا فعل هذا صار الاثر مشاهداً منظوفاً او هتافاً او غير ذلك
 وربما يمكن مثلاً كما في قوله الهدية او كلاماً يحصل النظر وربما كان في احوال
 التزنية اقول مثال الاثر انزل الى الذكر الواقف هذا قول النبي صلى الله
 عليه وآله وسلم ان روح القدس نفث في روعي كذا وكذا ومثال استيلاء الاثر
 والاشراق في الخيال والامر تسام الواضح في الحس المشترك ما يحكى عن الانبياء عليهم
 السلام من مشاهدة صور الملائكة واستماع كلامهم وانما يعقل مثل هذا العقل

في المرضي والمريضين تقهرهم الفاسد وتحييهم النجس الضعيف ويقعله في اولياءه
والاخيار نفوسهم القديسة الشريفة القوية فبهذا الولي واحق بالوجود من ذلك هذا
الامر تاسام يكون مختلفا في الضعف والسدة فثمة ما يكون بمشاهدة وجهه وحجاب فقط
ومنه ما يكون باستماع صوت هانفت فقد يقال هتفت به امي صاخره منه ما يكون
بمشاهدة مثال موفود الهيئة واستماع كلام يحصل النظر ومنه ما يكون في اجل
احوال الزينة وفي بعض النسخ في اصل احوال الزينة وهو ما يجبر عنه بمشاهدة
وجه الله الكريم واستماع كلام من غير واسطة فلهذه ان القوة المتخيلة جعلت محاكاة
لكل ما يليها من هيئة ادراكية او هيئة مزاجية سرعيا النقل من الشئ الى شبهه والى
ضده وبالحيلة الى ما هو منه بسبب التخصيص اسباب جزئية كالحالة وان لم يحيد لها
شئ باعيا نحو اولو حركين هذه القوة على هذه الجمل له ليركن لنا ما يستعين به في
انتقالات الفكر مستتبتي الحدود والوسطى وما يجري مجراها بوجه وفي تذكر امور
منسية وفي مصالحة اخرى فلهذه القوة يزعمها كل سائر الى هذا الانتقال وتضبط
وهذا الضبط اما القوة معارضة النفس او لسدة حبال الصورة المنتشقة فيها
حتى يكون قبولها شديدا لوضوح متمكن التمثيل وذلك صارت عن التلذذ والترك
وضابط للخيال في موقف ما يلي ح فيه بقية كما يفعل الحس ايضا ذلك اقول
محاكاة المتخيلة للهيئة الادراكية كما كانت الخيرات والفضائل بصور جميلة و
محاكاة الشر والردائل باضدادها ومحاكاة الهيئة المزاجية كما كانت غلبة
الصفراء اللون الصفراء وغلبة السوداء بالالوان السوداء وقوله ما يستعين به
في انتقالات الفكر مستتبتي الحدود والوسطى ومستتبتي الحدود والوسطى استنبات
اظهرها الاخر لان طلب الحدود والوسطى استنباتا اما الاستنبات هو طلب
النتيجة منه وما يجري مجرى الحدود والوسطى هو الجزء المستتبتي في الفيات استنبات وانشية
الوسطى في الاستقرار والتمثيلات والمصالح الاخر التي ذكرها هي التي تضمنه النقل
والنقل من الامور الجزئية التي ينبغي ان يفعل او لا فلهذه القوة يعني المتخيلة يزعمها
اي يقلعها ويحركها بشدة كل سائر من خارج او باطن الى هذا الانتقال وتضبط
اي الى ان تضبط وللضبط سببان احدهما قوة النفس معارضة المذلل السائر فانها

اذا اشتدت او وقفت التحيل على ما يريد ويمنعه عن ان يتجاوز الى غير كما يكون لا يحيا
 الراى حال تفكرهم في امر يصحح وتاثيرها مشددة لترسام الصور في الخيال فانه
 جوارب التحيل عن التلذذ الى الالتفات يمينا وشمالا وعن التردد الى الذهاب
 قدما ووراء كما يفعل الحس ايضا عند مشاهدته حالة غريبة يبقى اثرها في الذهن
 مدة والسبب في ذلك ان القوى الحسنة اذا اشتدت ادراكها انما هي من
 عن الادراكات الضعيفة كما هو الغرض من ايراد هذا الفصل في فهم صور متدرجة
 للبيان العلة في احديها بعض ما يرسم في الخيال من الامور القليلة حالي النوم و
 اليقظة الى تعبيره وتأويله كاسياني اشياء في الاثر والروايات السائرة بالنفس في
 حالي النوم واليقظة فلا يكون ضيقا فلا يحرك الخيال والذكر ولا يبقى له اثر
 فيهما وقد يكون اقوى من ذلك فيحرك الخيال الا ان الخيال يعين في الاستدلال
 عن الصريح فالاضبط الذكر وانما يضبطه انتقالات التحيل ومحاكيات وقد ياتي
 قوي يا حبذا ويكون النفس عند تلقيه رابطة الحاش فلترسم الصورة في الخيال لترساما
 جليا وقد تكون لنفس بها معينة فلترسم في الذكر ارتساما قويا ولا يتشوش بالانتقال
 وليس انما يرصد ذلك في هذه الآثار فقط بل فيها نبذة من افكاره يقفان فرجا
 انضبط فكري في ذكره وربما تقلد عنه الى اشياء متخيلة تنساق معها فتحتاج الى
 ان تحلل بالعكس تصدير عن السائر المضبوط الى السائر الذي يليه منتقلا عنه اليه
 ولذلك الى اخره وربما اقتبس من عمله من جهة الاول وربما انقطع عنه وانما اقتبس منه
 بغير من التماثيل والتاويل اقسم لي بالانوار الروحانية السائرة للنفس في النوم واليقظة
 مراتب كثيرة بحسب ضعف الارتسام ومشدة وقد ذكر الشيخ من هذه الخفيفة لا يبقى له اثر
 تذكره وهو متوسط ينتقل عنه الى التحيل ويمكن ان يرجع اليه وقوى يكون النفس عند تلقيه رابطة
 الحاش اي ثابتة شديدة القلب يكون مغنية بها فحفظه ولا يزول عنه اثره في هذه المراتب
 فهذه الآثار فقط بل جميع النواظر السائرة على الدهن فمنها ما لا ينتقل الدهن عنه ومنها ما لا
 وينساق وينقسم الى ما يمكن ان يعرج اليه بغير من التحيل الى ما لا يمكن ان يفتتق
 من الاثر الذي فيه الكلام مضبوطا في الذكر في حال يقظته ونوم مضبوطا مستقر كان
 في حيا صراحا او حكما لا يحتاج الى تأويل وتعديل وكان قد بطل هو اقيت في حكايات

وتأويله احتياجا الى حد ما وذلك بخلاف بحسب الاشخاص والاقوات والعادات
الوحى الى تأويل والحكم الى تعبير **اقول** الصبر له الخالص اما يختلف التأويل والتعبير
بحسب الاشخاص والاقوات والعادات لان الانتقال التخييل لا يقتصر الى تناسب حقيقي
واما يكتفى فيه تناسب ظاهري وهو ذلك يختلف بالقياس الى كل شخص ويختلف
ايضا القياس الى كل شخص واحد في وقتين او بحسب عاداتين وباقي الفصل ظاهر به
قد تم المقصود من الفصلين المتقدمين وتم الكلام في هذا المطلوب **اشاراة**
انه قد يستعين بعض اطباء لهم بافعال يعرض منها للحس حيرة وللتخييل وقفة فتستعد
القوة المتلقية للغيب تلقيا صائبا وقد وجه الهم الى عرض بعينه فتخصص بذلك
قبول مثل ما يؤتى عن قوم من الانبياء انهم اذا فرغوا الى كاهنهم في تقدمه معرفة فزع
هو الى شد حشيت حذاء فلا يزال يلثم فيه حتى يكاد يفتشى عليه ثم ينطق بهما تخيل
اليه والمستمعون يظبطون ما يلفظه فبهذا انتهى بنى عليه تدبرا ومثلا يشغل بعض
من ليستطيع في هذا المضي بتأه الى شئ شفاف مرعش للبصر ببرجته او يد هاش
ايلا تشفيه ومثل ما يشغل بتأمل لطم من سراد براق او باشا يترقرق بالاشياء تتوارى
فان جميع ذلك مما يشغل الحس بهرب من التخييل وما يهرك التخييل تحريكاً متغيراً كانه
اجبار لا طية وفي حيرتهما اهتبال فرصة الحاسة المذكورة واكثر ما يؤتى بهذا في طباع
من هو بطباعه الى الدشش قريب بقى الى الاحاديث المختلطة احذر من كماله من الصبيان
وربما اعان على ذلك الاسهاب في الكلام المختلط واليهام المسيس الحى بكل ما فيه تحير
وتدشش وانا اشدت حتى كثر اليه بذلك الطاب لم يثبت ان يعرض ذلك الاتصال
فتارة يكون الحان الغيب نهرا في ظن قوى وتارة يكون شديداً خطاب من حنى
او هتاف من غائب تارة يكون مع تراء الى شئ للبصر مكافئة حتى تشاهد صواته
الغيب مشاهدته **اقول** يؤتى رأى يرمى والشد الحشيت العدو والمسرع ولهاش
الكلب اذا اخرجه لسانه من التعب والعطش وكذلك الرجل اذا اعيمى الرعس الرعد
واى عشة اى ارعدة والرجلة الاضطراب الدشش التحير وادششه اى حيرة وتفرقا
اى تلاقا ولمع وتومحوا اى تموج موجا واهتبال الفرصة واغتنامها والاسهاب كثرة الكلام
والمسيس لاس يقال للذى به مس من جنون ممسوس النواكل اظهار العجز والاعتدال على الغير

وولان يكافح بالامور التي يباشرها بنفسه واما الاشياء التي ذكرها مما يشغل بذا من
 بسنت تطوق في تقدمته معرفة فالشئ الشفاف المرعنى للبصر يبرج حجة يكون كالبلور
 المضطرب والرجاجة المضطربة اذا دبر بحيال شعاع الشمس او الشعلة القوية المستقيمة
 والندخس البصر لتضعيفه يكون كالبلور الصافي للمستدير واما اللطخ من سواد براق
 فهو لطخ باطن الايهام بالدهن والسواد للنبث بالقد رحتى يصير اسود براقا ويقابل به
 النسخ المضطرب كالسراج فانتهت تحير الناظر اليه والاشياء التي تترق كالرجاجة المذرة المحلوة
 ماء الموضوعات بحيال الشمس او الشعلة والاشياء التي تموت فكل الماء الذي يمتدح شديدا
 في اناء وغيره بالحاسر النسخ والبرج عليه والغليان الشديد وما يشبهه وباقي الكلام
 طاهر فانرض من هذا الفصل ايراد الاستشهاد للبيان المذكور فيما مضى من
 الفصول بما يجري مجرى الامور الطبيعية لتبينه اعلم ان هذه الاشياء ليس سبيل
 القول بها او الشهادة لها انما هي ظنون امكانية ضديها من امور عقلية فقط وان
 ذلك امر معتبر لو كان ولكنها القياس لما كنت طلب اسبابها ومن السعادات المتقدمة
 المحي الاستدلال ان بعض هذه الاحوال في القسم ويشاهدوها من راسمات
 في غيرهم حتى يكون ذلك تجربة في اثبات امر عجيب له كونه وصحة وداعبا
 الى طلب سببه فاذا التحير جرت الفائدة واطمأنت النفس الى وجود تلك الاسباب
 وخصم الوهم فلم يعارض العقل فيما برأيه من اياته منها وذلك من اجتمعت الفوائد وعظم
 المهمات ثم اني لما اقتصر صحت جزئيات هذا الباب فيما شاهدناه وفيما احكي من
 صدقناه لطلال الكلام ومن لم يصدق بالحجة فان عليه ان لا يصدق ايضا التفصيل
 اقول يقال ارباب المقوم رباى رقبتهم وذلك اذا كنت لهم طليعة فوق شرف هذا
 استغارة لطيفة للعقل المطمع على الغيب بالقياس الى سائر القوى وباقي الفصل ظاهر
 وهذا اخر كلامه في كيفية الاخبار عن الغيب قلبية ولعل قد تبلغك عن العارفين
 اخباريك ان تأني بقلب العادة فتبادر الى التكذيب وذلك مثل ما يقال ان عارفا استقى
 للناس فسقوا واستسقى لهم فسقوا وادعاء عليهم فحسفت بهم او نزلوا وهذا كذا
 موجبا لخرادعهم فصرحت عنهم الوباء والموتان والسييل والطوفان وحشع لبعضهم
 سبع او لم يفر عنه طائر ومثل ذلك مما لا يأخذ في طريق الممتنع الصريح فوق ولا تعجل

فان لامثال هذه الاشياء اسبابا في اسرار الطبيعة ورمزا يتأتى الى ان اقتصر بعضها
 عليك اقول لما فرغ من بيان الايات الثلاثة المشهورة التي ينسب الى الحكماء
 وغيرهم من الاولياء اراد ان يبينه على اسباب سائر الافعال الموسومة بخبر ارق العادة
 فذكرها في هذا الفصل وذكر اسبابها في الفصل الذي يتلوها وانما قال بكاء يتأتى بقلب
 العادة ولام يقل بقلب العادة لان تلك الافعال ليست عند من يقف على علمها
 الموجبة ايها الخارقة للعادة بلما هي خارقة بالقياس الى من لا يعرف تلك العلل والموتان
 على وزن طوفان موت يقع في البهائم اما الموتان على وزن الجحيم هو على ما يقابل
 الجحيم من المعدنيات وهو غير مناسب لهذا الموضع قل كسر في تفسيره اليس قد
 بان لك ان النفس الناطقة ليست علاقتها مع البدن علاقة الطبائع بل خبرها
 من علائق اخرى وعلمت ان يمكن هيئة العقل منها وما يتبعه قد يتأدى الى بدنها
 مع مباينتها له بالحس هو حقي ان وهم الماشي على جذع مفروض فوق فضاء يفعل
 في انزلاته ما لا يفعله وهو مثله والجذع على قراره يبيع او هام الناس تخير من اسر متناهية
 او دفنة وابتداء امراض وافراق منها فلا يستبعدون ان يكون لبعض النفوس
 ملكة يتبدى تأثيرها بدنها ويكون لقلوبها كانبها نفس العالم وكأنت في كيفية
 مناجية يكون قد اثرت بسبب الجحيم ما عجزت ان مباديها هذه الكيفيات لا سيما
 في جرم صارا ولي به المناسبة تحضنه مع بدنه لا سيما وقد علمت انه ليس كل صنيع جبار
 ولا كل صمد ببارد فلا يستنكرون ان يكون لبعض النفوس هذه القوة حتى يفعل في
 اجرام اخرى يفعل عنه الافعال بدنه ولا يستنكرون ان يتعدى عن قولها الخاصة الى قولها
 النفس اخرى تفعل فيها لا سيما اذا كانت قد تفجرت ملكة بقهر قواها البدنية التي لها
 فيقهرتمها او غلبها او خفا من غيرها اقول المذكورة في هذا الفصل بشيئين احدهما
 ان النفس الناطقة ليست منطبعة في البدن انما هي قائمة بدلتها لا تعلق لها بالبدن
 غير تعلق التدبير والتصرف والاخران هيئة الاعتقالات المتحركة في النفس وما يتبعها
 كالظنون والنقوصات بل كالخوف والفرح قد يتأدى الى بدنها مع مباينتها للنفس
 بالحس هو للبدن والهيئات الحاصلة فيه تلك الهيئات النفسانية وما يؤكده ذلك
 امر ان احد هما ان توهم الماشي على جذع يزلقنا اذا كان الجذع فوق فضاء ولا يزلق

اذا كان على قضاء قرار من الارض والثاني ان توهم الانسان قد تغير مزاجه اما على
التدريج او بجملة فيمنبسط روحه وينقبض ويحمر لونه ويصفو وقد يبلغ هذا التغير
حداً يأخذ البدن الصحيح بسببه في مرض ما يأخذ البدن المريض بسببه فافراق
اى من وعو انتعاش يبقى افراق المريض من مرضه افراقاى اقبل اما التنبيه فهو ان
نعلم من هذا انه ليس بعجيب ان يكون لبعض النفوس ملكة تقيا وتر تأثيرها عن بدنه
الى سائر اجسامه ويكون ذلك النفس لفرط قوتها كانه نفس مديرة لاكثر اجسام العالم
وكما انى نرى في بدنها بكيفية ضارجية هيئته الذات ليعا كذا الذي نرى في اجسام العالم
مبادئ لجميع ما مر ذكره في الفصل المتقدم اعني يحدث عنها في تلك الاجسام كيفيات
هي مبادئ تلك الافعال تخصها في جسم صار اولى به لما سببه فنهجه مع لبدنه كقوة
اياه او اشفاق عليه فان تفرقهم متوهم ان صدره مثل هذه الافعال لا يمكن ان يصدر
عن النفس الناطقة لظنه بان العدالة لا تقتضى شئاً الا يكون له من جوارحه ولو كان
بالاثر فيمنع ان يتذكر انه ليس كل منصف يحلها فانما الشاع منصف وليس يحلها وليس
كل مبدد ياراد ان صوته الماء غير تة وليست ياراد تة انما البارح مارة القابلة لما نيرها
فاذن لا يستمكن جو نفس يكون لها هذه القوة حتى يفعل في اجرام غير بدنها اعمالها
في بدنها ويتعلق بالبدن غير بدنها فتعثر في قولها تأثيرها في قوى بدنها خصوصاً اذا
اشبهت ملكة تقهر قواها البدنية اى حدثت بوقى فتحدثت السكين اى حدثت قواها
المراد انها اذا حصلت لها ملكة يقتدر بها على قهر قوى بدنها كالشهوة والغضب
غيرها بسهولة فهي تقتدر بحسب تلك الملكة على قهر مثل هذه القوى من بدن غيرها
قال الفاضل الشارح هذا الاستدلال لا يفيد انقصود لان الحكم يكون القوي هو
هو قوا البدن لا يوجب الحكم بان يكون للنفس التي هي اشرف تأثير اعظم من تأثير
الوهم والخيالات التي لا حيلها يختلف حال المراجع كالعزم رب والفرح جسمانية
لا استدلال يكون القوى الجسمانية موجبة لتغيرات ما حل تجوز ان يكون لبدن
ما قوة يقتضي هذه الافعال الغريبة اولى من الاستدلال بذلك على تجوز ان يكون
نفس ما هذه القوة فاذن لا تعاق لهذه الاستدلال بالنفس لا يكونها مجردة فان كان
المقصود بالماله الاستبعاد فقد كان الحاصل انه لا حيل عندنا على غير هذا المطلوب لا على

امتناعه وهذا الغد من عن هذا التطويل قول قول هذا مبني على ظنه بالشيء انه
 يقول النفس لا يدرك الجزئيات اصلا وقد مر الكلام فيه ولكن لما كان عند الشيخ ان التقهر
 والتجمل بل البصير الفرج ادراكات وهيأت تحدث في النفس بغسطة الآلات
 البدنية كان هذا الاعتراض ساقطا وايضا هذا المفاضل قد نسي في هذا المسطر
 قول الشيخ ان هذه الامور ليست ظنونا امكانية ادت اليها امور عقلية انما هي تجاز
 لما ثبت وطلب سببها والا لا يجوز الاكتفاء بالجمال في بيان الدعوى المذكورة اشارة
 هذه القوة ربما كانت للنفس بحسب المزاج الاصل لما يفيد من هيئة نفسانية
 تصير للنفس الشخصية تشخصها وقد تحصل المزاج يحصل وقد تحصل بضرب من كسب
 يحصل للنفس كالجملة لشدة الذكاء كما يحصل الاولياء الله الا برار اقول لما ثبت وجود
 قوة لبعض النفوس الانسانية اعنى القوة التي هي مبدأ الافعال العربية المذكورة وجب
 استنادها الى علة يتخلف بذلك البعض من النفوس فذكر الشيخ ان تلك العلة يجب ان يكون
 عين فالتشخيص به ذلك البعض من النوع ويجب ان يكون امرا غيرا اما حاصل الكسب
 او لا بالكسب فان الاقسام هذه لا غير تقرير كلامه ان يقال هذه القوة ربما كانت النفس
 بحسب المزاج الاصل منسوبة الى الهيات النفسانية المستفادة من ذلك المزاج التي هي
 بعينها التشخيص الذي يصير النفس معه نفسا شخصية وربما يحصل مزاج طارورا
 يحصل بالكسب كما الاولياء والفاضل اشارة ذكر ان الشيخ انما الخارج الى انبئات علة
 لهذه الخصوصية لكون النفوس البشرية عند متساوية في النوع مع انه لم يذكر
 في شيء من كتبه على ذلك شبهة فضلا عن حجة والجواب ان وقوع النفوس البشرية
 تحت حيد نوعي واحد كاف في الدلالة على تساويها في النوع وذلك مع وضوحها
 مما ذكره الشيخ في مواضع غير معدودة من كتبه اشارة فالذي يقع له هذه في
 جملة النفوس شر يكون خيرا سندا من كماله لنفسه فهو ذو معجزة من الانبياء وكرمه
 من الاولياء وتزيد تركيبة لنفسه في هذا المعنى زيادة على مقتضى جبلته فبالعلم
 الاقصى والذي يقع له هذا شر يكون شريرا ويستعمل في الشر فهو الساحر الخبيث وقد
 يكسر قد نفسه من علوانه في هذا المعنى فلا يلحق شأوا لا زكيا فيه اقول العلوان
 والعلوان والشاء والغاية والاصد والمعنى ظاهر هو حال على ان الجملة والكسب

لا يجتمعان الا في جانب الخير فلذلك كان ذلك الجانب البعد عن الوسط من الجانب الذي
يقابله اشأرتة الاصابة بالعين يكاد ان يكون من هذا القبيل والمبدأ فيه حالة نفسانية
معجزة يقر لها في المتعجب منه بخا صتها وانما يستبعد هذا من يفرض ان يكون الموت
في الاحسام ملاقيا او من سلا حياء او منفذ كيفية في واسطة ومن تأمل ما اصبنا
استسقط هذا الشرط عن حرجة الاعتبار **اقول** النهك النقصان من المرض
او ما يشبهه يقع تحت فلان اي حنف وذهني ونهكته الشهي اي اضعفته ومن يفرض
اي يوجب وانما قال الاصابة بالعين يكاد ان تكون من هذا القبيل ولحم يحترق بكونه
من هذا القبيل لانها مما لا يحترق بوجوده بل هي وامثالها من الامور الظينة
والتي تثير في الاحسام بالملاقاة كتنجيب النار القدر مثلا ومنه جذب المقناطيس
الحديد وبار سال الخبز كتنجيب الارض والماء ما يعلو مما من الهواء وبانفاذ الكيفية
في الوسط كتنجيب النار الماء الذي في القدر بل كانا نارة الشمس سطح الارض على
مقتضى الرأي العامي تلجبيه ان الامور الغريبة تدبعت في عالم الطبيعة من مباد
ثلاثة احد هما الهيئة النفسانية المذكورة وثانيها خواص الاحسام العنصرية مثل جذب
المقناطيس الحديد تقوى تحضه وثالثها قوى سماوية بينها وبين ارضية احسام
ارضية فخصي صته بهيات وضعية ارضية او بين قوى نفوس ارضية فخصو صة
باحوال فلكية فعلية او انفعالية مناسبة تستتبع حدوث آثار غريبة والسحر
نسل القسم الاول بل العجرات والكرامات والذيرجات من قبيل القسم الثاني
والظلمات من قبيل القسم الثالث **اقول** لما فرغ عن ذكر السبب الجعجعة لا فعل
الغريبة المنسوبة الى الاشخاص بالنسبة حاول ان يبين السبب لسائر الحوادث
الغريبة الحادثة في هذا العالم فجعلها بحسب سبابها مضمومة في ثلاثة اقسام قسم
يكون مبداء النفوس على ما مر فاقسم يكون مبداء الاحسام السفلية وقسم يكون
مبداء الاجرام السماوية وهي وحدها لا يكون سببا لحدوث ارضي ما لم يرضم
ليها قابل مستعد ارضي وما في الكتاب ظاهر والفاصل المشار جعل القسم المنسوب
الى الاحسام العنصرية باسرها ذيرجات وعد جذب المقناطيس الحديد مرجع لتعلق
وذلك مخالف للعرف والكلام الشيفر لا ينسب الذيرجات وجذب المقناطيس

الى ذلك المقسم ولم يذكر ان ذلك القسم ينبغي ان كذلك في الطلسمات نصيحي
اياك ان تكون تكيسك وتبرز لك عن العادة هوان تبترى منك الكل شئ فذلك
طيش وعجز وليس الخرق في تكذيبك ما لم تستبين لك بعد جليلة دون الخرق في
تصديقك ما لم تقم بين يديك بدينه بل عليك الاعتصام بمجمل المتوقف وان
انزعجت استنكار ما يبعث سمعك ما لم يدبر من استحيائه لك فالصواب ان تصبر
امثال ذلك الى بقعة الامكان ما لم يزد لك عنده قاهر البرهان واعلم ان في الطبيعة
عجائب وفي القوى العالية الفعالة والقوى السافلة المنفعلة اجماعات على غرائب
اقول انبر له اى اعترض له واقبل تميله والطيش الذان يكونا والخفة والخرق
ما يقابل الرفق وسرحت الماشية اى انقشها واهلقتها وزادى طرح والخرق من
هذه النصيحة الهني عن مذهب المتفلسفة الذين يرون انكار ما لا يحيطون به
علما وحكمة وفلسفة والتنبيه على ان انكار احد طرفي الممكن من غير حجة ليس الى الحق
اقرب من الاقرار بطرفه الآخر من غير تنبيه بل الواجب في مثل هذا المقام التوقف
فخرختم الفصل بان وجود العجائب في عالم الطبيعة ليس بعجيب صدور العجائب
عن الفاعلات العلوية والقايلات السفلية ليس بغريب خاتمة ووصية
ايها الاخراني قد منحت لك في هذه الاشعارات عن زبدة الحق والقيمة ففي
الحكم في لطائف الحكم فصدته عن المتبذلين والجاهلين ومن لم يرزق الفطنة
الوفادة والدرية العادة وكان صفاته مع الفاعة او كان من ملحدة هؤلاء الفلاسفة
ومن هجرهم فان وجدت من يتفق ببقاء سيرته واستقامته سيرته وبتوقفه
عما ينسرع اليه الواسواس وينظر الى الحق بعين الرضا والصدق فانه لا يسلك
منه مدرجا صرا مفرقا مستفرا مما تسلفه لما تستقبله وعاهده بالله وبإيمان كالحج
لها الجري فيما يقبض به من المسالك فان ادعت هذا العلم واوطقت فاهه بنبي
وبينك وكفى بالله وكيفا اقول يقال منحت الدين لاخذ زبدة والزم بدنه بالدين
والزبدة المخص منه والقفى والقفية الشئ الذي يقر به الضيف وابتدل الثوب
استهائه وترك صبايته والوفادة المشتعلة لسرعة والدرية والعادة الجرائد على الحرب
وكل امر وصفاه ميلة والفاعة من الناس الكثير المختلطون والحد في الدين اى حاد

عنه وعدل عنه والجميع جمع هجة وهي ذباب صغير يسقط على وجه الغنم والحمير وعينهما
ويقال للرعاع من الناس الحمقى نعماءهم ووثق بثق بالكسوفها وتيسر اي يتبادر الوساوس
حديث النفس والاسم منه لوسواس درجته الى كذا اي ادناه منه على التدرج
والاستقراض طلب الفراسة واسلفت اي اعطيت فيما تقدم وتأسى به اي تعزى
واذاع الخبر اي افشاه واعلم ان العقلاء اذا اعتبر عقد التهم بالقياس الى العاقل
الحقيقية العلوم اليقينية كانوا ما مقتد بن لها وما مقتد بن لا ضلادها وما
خاليين عنهما غير مستعدين لا احد هما وكل واحد من المقتد بن لها ولا ضلادها احدا
ان يكونا جازمين او مقلد بن فهذا خمسة فرف والمعتقدون للتحقق الجازمون يفترقون
الى اصليين وطالبيين والطالبيون الى طالبيين يعرفون قدرها والى طالبيين لا يعرفون
قدرها والاصلون مستغنون عن التعلم فبقى ههنا ست فرق والشيخ امر في هذا الفصل
بصيانتهما عن خمس فرق منها اولهم الطالبيون الذين لا يعرفون قدرها وهم المبتذلون
والثاني للمعتقدون لا ضلادها وهم الكاهلون والثالث الخالون عن الطرفين وهم الذين
لم يزلوا الغفلة القادوة الدورية العادة والرابع المقلدون لا ضلادها وهم الذين
صفاهم مع الفاعلة والخامس المقلدون لها وهم ملحدة هؤلاء المتفلسفة وهم
واما الفرقة الباقية وهم الطالبيون الذين يعرفون قدرها فقد امتحانهم بارتقاء
اثبات راجحان اليهم في انفسهم احد هما الى عقولهم النظرية وهو الوثوق ببقاء سيرهم
والثاني الى عقولهم العملية وهو الوثوق باستقامة سيرتهم واثبات راجحان اليهم
في انفسهم بالقياس الى مطالبيهم احد هما بالقياس الى الطرفين المناقض للحق وهم
تخرجه عن مزال الاقدام وتفرهم عما يتسرع اليه السواس وتنايهما بالقياس الى الطرفين
الحق وهو نظرهم الى الحق بعين الرضاء والصدق ثم امر بعد وجود هذه الشرائط بالاعتقاد
بالاثر عقلا وهما حسب ما ذكره وختم به وصيته وهو آخر فصول هذا الكتاب
وهذا ما تيسر لي من حل مشكلات كتاب اشارات والتبنيات معرقة البصاعة
وتقصير الباع في هذه الصناعة وتمذر الحال وتراكم الاشغال وانا اتوقع ممن
يقع عليه كتابي هذا ان يجزى ما يسر عليه من الخلل والفساد بعد ان ينظر فيه
بعين الرضاء ويجتنب طريق العناد والله ولي السداد والرشاد ومنه المبرأ

والله المعاد وهو معين صالح العباد حسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير
والحمد لله رب العالمين

خاتمة

الحمد لله الذي اليه البداية والنهاية والصلوة والسلام على رسوله الذي ختم عليه
النبوة والرسالة وعلى آله واصحابه الذين هم ائمة الهداية والرشادة اما بعد
ففي هذه الزمان الاحسنة والاوان الاشرف قد طبع الكتاب الذي يجوي
بإشاراته مناهج الحكمة والجهات في حل مشكلات الاشارات و
التنبهات محتويًا في مباحث النظريات والالهيّات مشتملاً لا نكشاف
عمل مض كوائف دوائر الفلكيات المسمى به شرح الاشارات
مستنداً عند علماء الفحول مفيد للطلبة ذوى الفهم والعقول الحكيم
الكامل والاديب الفاضل الممدّق الخبير الشهير في المشارق والمغارب
تكالشمس في نصف النهار نصير الدين المحقق الطوسي مرة اخرى
في المطبعة العالية للملكة لعمري نولكشور الواقعة في بلدة لكنئ
في شهر شعبان المعظم سنة سبع وتسعين بعد الالف والمائتين من هجرة
سيد الثقلين مطابقاً للشهر الحو^{١٢٩٤} لاني سنة ثمانين بعد الالف وثمان مائة
العيسوية والله ولي السداد والرشاد واليه المبدأ والمعاد

3174

